



# 新疆津帮

李颖超

著

『绝城阳关道，胡沙与塞尘』。

杨柳青人挑着货郎担，走上了一条漫长人生路，终点是让人浮

想联翩的地方，那是他们梦想中的  
世外桃源——新疆。

一年又一年，新疆已不是他们那会儿的漂泊时代，而是开始挽留流浪者的脚步，漂泊的梦想渐渐地变成留守故乡。没有了流浪的悲剧情味，新疆变得越来越安详——  
波澜不惊。



新疆人民出版社

The first part of the report discusses the current state of the industry and the challenges it faces. It highlights the need for innovation and investment in research and development to stay competitive in a rapidly changing market.

The second part of the report focuses on the company's strategic vision and goals. It outlines the key areas of focus and the actions that will be taken to achieve these goals. This includes a commitment to sustainability and social responsibility, as well as a focus on customer satisfaction and employee engagement.

The third part of the report provides a detailed financial overview of the company's performance over the past year. It includes a breakdown of revenue, expenses, and profit, as well as a comparison to industry benchmarks. This information is used to assess the company's financial health and to identify areas for improvement.

Finally, the report concludes with a summary of the key findings and recommendations. It emphasizes the importance of continued innovation and investment, and the need to stay focused on the company's strategic vision and goals.

## Executive Summary



## Financial Overview

# 新疆 津帮

李颖超

著



新疆人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

---

新疆津帮 / 李颖超著. — 乌鲁木齐: 新疆人民出版社,  
2006.4

ISBN 7-228-10058-1

I. 新... II. 李... III. 散文 - 作品集 - 中国 - 当代  
IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 038857 号

责任编辑:海 珊

装帧设计:王 瑾 谷 子

图片提供:王民斌 安鸿照 李 琦

部分老照片摘自于《亲临秘境》一书

制 作:一心设计工作室

**新疆津帮**

李颖超 著

---

出版发行 新疆人民出版社  
地 址 乌鲁木齐市解放南路 348 号  
电 话 0991-2823202 2821252  
邮 编 830001  
印 刷 大金马印务有限公司  
开 本 880mm × 1230mm 1/32  
印 张 10.875  
字 数 230 千字  
版 次 2006 年 5 月第 1 版  
印 次 2006 年 5 月第 1 次印刷  
印 数 1-3000 册  
定 价 26.80 元

---

如有印装问题,请直接同承印厂联系

这是一个个性很强的弱女子。她表面的柔弱和内心的激烈构成很大的反差，这使她有时候会突然爆发出一股难以形容的神采飞扬之态。

在写作的这条路上，别人你追我赶，而她却不紧不慢的，好像尤其享受那种走在路上的感觉。她是一个知道尺度的人，宽容而立场鲜明。

长发、细眼、白净的她走在路上毫不出色，但她希望自己越走越好——在路上。



## 作者简介

李颖超，出生于70年代。出版过散文集《醉蝴蝶》、《风过留痕》，诗歌合集《西部回声》，中国少年作家点评集《复活的木乃伊》等。现供职于新疆广播电视报。系新疆作家协会会员。

# 岁月尘封的沧桑记忆

赵光鸣

## 序

早知道本书的作者李颖超是杨柳青人后裔，且世居伊宁，因我爱人家在伊宁也有李姓亲戚，便私下揣测，爱人的李家和李颖超的那个李家会不会是一个宗祠的呵？这揣测后来被证明是没有根据的。李颖超的先祖，追根寻源应当算是第一代赶大营的大营客，这些杨柳青籍的贩夫走卒，后来都成为新疆津帮的先驱，颖超出身在这样背景的家庭里，有白纸黑字的家谱可查，她已是杨柳青人的第四代，在伊宁这个李姓家族的后代，如果聚在一起，将是一支蔚为壮观的庞大队伍。

我岳父也是杨柳青人，乃父为摆渡的艄公，为摆脱穷困面貌而远走异乡，步的就是随湘军进疆的第一批杨柳青大营客的后尘，是不是走的从杨柳青到迪化那 153 站、共计 8171 华里的路线，我到今天也不甚了了。进疆时，岳父大人只有两岁，他是被乃父和姐姐们一路背到新疆来的，对于那历时数月的漫长苦旅，岳父是失忆的，因为那时候他实在太小了，而能够提供回忆的他的父辈和长者，早已经作古，而岳父大人也已经去世数年了。他在世时，零零碎碎说过一点其父在疆从事商贩活动的故事，以及旧迪化的一些掌故，可惜我们翁婿坐在一起聊昨天

## 序

旧事的机会实在太少，到我意识到需要弥补这个缺憾时，他老人家却已经是大病缠身，气若游丝了。随着他老人家的辞世，关于他及他的上一辈的人生故事，也便由于没有了讲述者，而成为了永远的秘密。

我本来可以作一个倾听者和记录者，但由于我的迟钝和隔膜，永远地错过了机会。我为此后悔不已。

记忆是很容易被时光抹杀的东西，大到社会，小到家庭，莫不如是，对于过去发生的事物，时间稍长，便模糊了起来，以至于最后完全遗忘。除了历史教科书上记载的那些大事件，我们知道，还有许多轰轰烈烈发生的事其实很快就会被忘却的，这种集体失忆，在快速发展变化的今天，变得更为严重，今天居住在我们这个城市的人们，有多少人知道这个城市过去是什么样子？我们的先辈们在这里做过一些什么样的事情？五十年，一百年，在时间的长河里不过是短暂的瞬间，距离我们并不十分遥远，但就是这不甚遥远的岁月，也足以把我们隔离在历史的尘烟之外，那由时间织成的重重烟障，把我们变成了一群说不清自己来历的人，一群数典忘祖的无根无源者。

李颖超的这本书，对那些和我一样的失忆者来说，是一本帮助我们找回记忆的书，同时也是一本帮助我们温习新疆近现代商贸史和城市发展史的好书。为写这本书，杨柳青津帮后代的超女士，整整作了一年左右的收集资料的准备，足迹遍布于乌鲁木齐、奇台、伊犁、巴里坤等地，踏访津帮会馆商埠遗址旧地，采访杨柳青籍著名商人后裔，还动员了杨柳青的亲友，在天津西青区图书馆等存



有津帮商人资料的馆所广泛查寻有关材料，由于占有详实的史料，这本书就有了较为沉实的分量，使人们在阅读它的时候，信任感不断地有所增加。指出这一点我认为是很必要的，因为如今信马由缰，臆造历史的出版物实在太多了。

《新疆津帮》的时空跨度十分宏大，这是由它书写的主人公们的来龙去脉及艰难创业的漫远过程决定的。它的第一个贡献，就是追根到津帮商人的原籍始发地，把历时半年才能抵达的漫漫长途，一代代、一群群风尘仆仆的赶大营者西行的艰苦卓绝的跋涉，真实地呈现在读者面前，那些来自杨柳青故乡的西行者，有不少都是底层的穷苦人民，为了谋生而不得不做起他们所不擅长的商贩卖生，随异襟西行的左大帅的湘军一同远赴征程，在八千里路云和月的迢迢远途中，他们不仅完成了从农人到商人的角色转换，积累了最初的经商经验和胆识，而且和精忠报国的湘军将士一起，为收复国土，赶走入侵者做出了永垂青史的巨大贡献。

本书以主要篇幅，介绍津商在迪化、伊犁、古城子、巴里坤等地的创业过程以及津帮的形成。津商对于新疆的贡献，不仅在于空前地繁荣了新疆的内外商贸，它还以百艺进疆的壮阔气势，带来了新疆百业俱兴的兴盛局面。以津商为首的八大商帮，在多民族杂居的遥远边疆，传播先进的商业理念，向羸弱的边疆经济注入蓬勃的朝气与活力，极大地丰富了城乡人民的物质生活，创造了古代丝绸之路灰飞烟灭以来的又一次辉煌的商业奇迹，同时也

在四大文明交汇的亚洲腹地，掀起了又一次文化融合的高潮。

这个繁荣时期虽然是短暂的，但并没有如昔日黄花随风而去，它的精神遗产以潜移默化的形式留了下来，就像雨水渗入沙土一样，表面上它们是消失了，实际上它在土壤里存留着，并且为生生不息的血脉输送着营养。

这就是文化所以能够传世并且能够存留久远的意义所在。在今天的乌鲁木齐，在繁华的大十字，杨柳青津帮八大家的店铺商号连一砖一木都找不到了，杨柳青商人聚居的八里条巷、藩台巷、三角地、北梁、小西门等地，也都早已面目全非。今天的乌鲁木齐人，很少有人听说过这个城市曾经盛极一时的津门四大银楼，德生堂、永盛西、吉美丰等百年老店名号，还有杨柳青饭庄、杨柳青四合院、花门楼四绝、三角地津门三绝，以及玉清池大澡堂等名噪当时的手艺人 and 场馆，它们在短短的百年后忽然像烟一样消失，但它们融入了城市的历史，成为这个城市沧桑而又温馨回忆的一个部分。

上世纪八十年代童安格一首《把根留住》的歌，曾经风靡全国，唱遍五湖四海，让所有有华人的地方的同胞唱得泪流满面，它所以能打动亿万中国人，是因为它拨动了中国人精神上最敏感的那根心弦。李颖超的这本《新疆津帮》也是一本关于寻根的书，它把我们带回到那个商贾云集、市声喧哗的年代，让我们一睹这城市这地方的昔日繁华和人间气息，我相信它会受到广大读者的认同和欢迎，因为此书所展示的新疆津帮艰苦奋斗的精神对我们今天

的奋斗有益,还因为它把我们从失忆中唤醒,重新回眸和审视我们生存的大地和城市那段不该被遗忘的历史,而回顾历史,我们可以从先辈那里获取自信心和自豪感,从而吸收到阔步前进的营养和动力。

超女士长于散文、诗歌和新闻写作,这本书她写得充满着激情,颇为感染人,字里行间流露的杨柳青津帮后裔的骄傲和对流逝岁月的淡淡感伤,也是很能打动人。但这个长处同时也是本书的短处,一些非常重要的人和事,没有深入地写下去,往往是在阅读兴趣正浓时,被轻易地一笔带过,就像作者在书中写到的看伊犁汉人街的拉洋片,让读者的目光不得不跟着操纵者东奔西跑。指出这个缺点是有必要的,因为我觉得以超女士的聪明和勤奋,在新疆津帮这个难得的题材资源上,她完全还可以做出更深更大的文章,把集束的目光盯住一个或几个家族,深入地描绘他们的兴衰史,说不定会弄出第二部中国版的《百年孤独》来呢!

此意见不知超女士以为然否?

二零零六年三月二十八日展于浅草屋稿毕

“绝城阳关道，胡沙与塞尘。”

杨柳青人挑着货郎担，走上了一条漫长人生路，终点是让人浮想联翩的地方，那是他们梦想中的世外桃源——新疆。

一年又一年，新疆已不是他们那会儿的漂泊时代，而是开始挽留流浪者的脚步，漂泊的梦想渐渐地变成留守故乡。没有了流浪的悲剧意味，新疆变得越来越安详——波澜不惊。

曾经的挣扎和苦痛，渐渐转化成固守的甜蜜，或许，这就是我们的先辈们一直想见到的真正的乐土。

茫茫戈壁，仿佛饱经沧桑的时光老人，睿智而庄严。

银色的天山绵延矗立，无边的草原和风拂动，驼铃应和着牧歌萦绕在密林深处。

忘不了，丝绸之路上那一串串熟悉的名字。在那青翠的绿阴旁，依稀可见“古丝路”上闪现着张骞出使西域的车马，班超驾坐的雕鞍，细君公主和解忧公主出关扬起的烟尘，香妃东进时的人欢马嘶；那含冤被贬的林则徐千里迢迢孤身进疆的辛酸；忘不了西出阳关的杨柳青人凭着舍生忘死的胆魄，紧跟左宗棠西征的大军，肩挑小篓，赶赴大西北，在漫长的征途上，他们冒枪林弹雨，涉千山万水，历尽千辛万苦，绘就了一幅壮阔的历史画卷。成千上万的杨柳青人不仅摆脱了贫困，还为新疆的繁荣富强做出了不可磨灭的贡献……

沧海桑田，巨变的新疆记载着五湖四海的好儿女们的光荣和梦想。

## 引子

### 第一章 丝路古道迎津帮

岁月如歌杨柳青 / 002

千辛万苦赶大营 / 005

拜庙出行祈平安 / 010

思念带出家眷车 / 012

铜钱闯关泪不干 / 015

为求生存打二饭 / 017

苦熬七年休长假 / 019

落叶归根打软包 / 021

### 第二章 西出阳关无故人

尘封的记忆——左宗棠 / 024

尘封的记忆——林则徐 / 033

尘封的记忆——温世霖 / 039

尘封的记忆——细君公主 / 045

尘封的记忆——解忧公主 / 051

湘军的后代：梁桂中 / 053

谷梦麟：新疆邮政的活历史 / 055

杨柳青人热爱新疆的 N 个理由 / 059

家园的守望者——从杨柳青到哈密 / 061

杜光祖：杨柳青青哈密情 / 065

家园的守望者——从杨柳青到新疆 / 067

名词解释：伯克 / 069

153 站——从杨柳青到迪化 / 071

### 第三章 三千货郎满天山

聚族经商 慎用外籍 / 076

代办协饷 官商合一 / 080

百业俱兴 百艺进疆 / 083

津帮八大家 / 087

老八大家 / 091

新八大家 / 097

迪化的“天津小杨柳青” / 100

长桥饮马忆当年 / 105

津门四大银楼 / 108

百年老店：德生堂 / 110

百年老店：永盛西 / 112

百年老店：七一酱园 / 114

杨柳青饭庄 / 116

杨柳青人的四合院 / 118

杨柳青的花轿王 / 121

杨柳青二张“剪子张、勺子张” / 123

迪化“活鲁班”崔大师、王恩荣 / 125

花门楼四绝 / 127

三角地的津门三绝 / 129

大澡堂玉清池 / 131

高万发的熬糖 / 133

绣花样子 / 135

玻璃刘 / 137

拉洋片 / 138  
剪喜花 / 142  
杨柳青人的菜园子 / 144

#### 第四章 杨柳青丝系客舟

乌鲁木齐 / 148  
美丽的维吾尔姑娘 / 150  
二道桥 / 152  
刘荫楠：永远的杨柳青情结 / 153  
家园的守望者——从杨柳青到古城子 / 156  
那条通往伊犁的路——果子沟、赛里木湖 / 160  
名词解释：汗 / 163  
家园的守望者——从杨柳青到伊犁 / 164  
伊犁河——生生不息的家园 / 166  
柔情似水话伊犁 / 169  
杨柳青人与汉人街 / 173  
汉人街——永远的巴扎 / 178  
一代巨商安文忠 / 182  
寒门出贵子——贾绍山传奇 / 188  
尘封的往事——德心堂 / 190  
于国治：魂牵梦萦伊犁情 / 195  
李世学：桃李不言 下自成蹊 / 198  
我的父亲母亲 / 202  
伊犁毛纺厂 / 207  
人生如梦——我的老姑奶奶 / 209

## 第五章 雕阑玉砌朱颜改

阿瓦尔古丽 / 214

可克达拉与《草原之夜》/ 215

忘不掉的味道 / 217

家园的守望者——从杨柳青到霍城 / 219

李世辉：无怨无悔电视人 / 221

惠远古城 / 224

尘封的记忆——会芳园 / 228

同窗的你们 / 234

塞外小天津 / 237

将军府 / 243

钟鼓楼 / 245

家园的守望者——从杨柳青到特克斯 / 246

八卦城的喀拉峻 / 249

家园的守望者——从杨柳青到昭苏 / 252

名词解释：苏木 / 255

天马的故乡 / 256

草原石人与格登碑 / 258

家园的守望者——从杨柳青到新源 / 260

绿色新源 / 262

那拉提草原 / 265

美酒飘香伊力特 / 267

家园的守望者——从杨柳青到尼勒克 / 269

唐布拉草原 / 273



# 目 录

家园的守望者——从杨柳青到巩留 / 275

戴鸿延：故乡烟水望天涯 / 277

家园的守望者——从杨柳青到伊宁县 / 279

晏鸿生：几度沧桑夕阳红 / 281

杏乡——塞外江南第一县 / 284

家园的守望者——从杨柳青到察布查尔 / 285

名词解释：牛录 / 287

千里迢迢西迁路 / 288

## 第六章 几代繁华成一梦

木秀于林 风必摧之 / 296

火烧八大家 / 300

军阀独裁 艰难守业 / 303

日寇侵华 商帮败落 / 311

遥远的故乡 / 312

附表：天津商帮在新疆店铺一览表 / 314

后记 / 332