

系列丛书

BAIWU GUSHI



百物故事

郭治
主编

- 独木舟的故事
- 木船的故事
- 轮船的故事
- 军舰的故事



天津科技翻译出版公司

百物故事系列丛书(5)

独木舟·木船·轮船·军舰

主编 郭 治

编著 凌 翔

责任编辑 张春琦

* * *

天津科技翻译出版公司出版

全国新华书店经销

河北省霸州市印刷厂印刷

* * *

开本:787×1092 1/32 印张:5.75 字数:115千

1997年7月第1版 1997年7月第1次印刷

印数1—10500册

ISBN 7-5433-0994-7

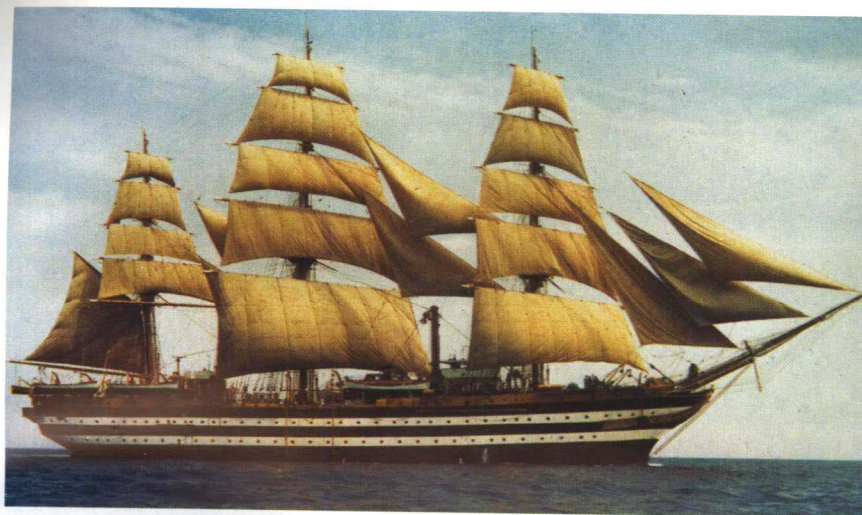
N·93 定价:6.50元

(如发现印装问题,可与出版社调换)

邮编:300192 地址:天津市南开区白堤路244号

内 容 提 要

本书结合独木舟、木船、轮船和军舰的发明、应用、改进、演变，及其在社会中的作用，讲了 55 个故事。这些故事既有大禹造舟的历史传说，又有曹冲称象的科学故事；既有富尔顿造轮船的发明故事，又有击沉“太平”号的战争故事；既有“海上女神”的神话故事，又有诗人屈原和龙舟的文学故事；既有郑和下西洋的航海故事，又有银河号事件的政治故事……读者可以在阅读故事的过程中，了解与船舶相关的科学、技术、社会知识；了解科学家、发明家和优秀政治家的思想；了解人类在船舶与航海方面的辉煌成就，开扩青少年的视野，增长科技知识，对开发青少年的智力及培养想象力大有益处。



↑ 意大利海军训练舰

↓ 美国“密苏里”号战列舰，日本投降签降仪式就是在该舰上签署的



⑤
← 新加坡“海狼”
级导弹艇



⇒ 美国“阿利·
伯克”驱逐舰



← 国产“新亚”
号集装箱船



⇒ 中国新型
导弹驱逐舰

⑤



⇐ 日本“秃鹰”
号双体客船

⇒ 中国导弹艇





⇐ 日本第一艘破浪型
双体客船“海通1号”

⇓ 美国“王冠”
号豪华客轮



⇐ 日本“科斯
特·克娜西亚”
号豪华客轮

作者简介



凌翔 1964年1月3日出生于江苏泰县官庄乡，毕业于海军工程学院，曾任舰艇机电长、政工干事、《当代海军》杂志编辑、人民海军报社记者，现为解放军报社编辑、中国船史研究会委员。曾独立主编了我国第一套《当代军舰大观》系列丛书。单独或与他人合作编著有《世界秘密研制中的最新武器》、《海陆空武库揭密》、《世界潜艇大观》、《未来战争中的秘密武器》、《陆海空军事由来大全》、《舰船史》、《两片海》、《当代航空母舰大观》、《当代潜艇大观》、《漂浮的堡垒》等书。1992年曾获全国科普期刊优秀编辑奖。1993年撰写的《当代航空母舰大观》一书获第8届全国金钥匙图书奖三等奖。

责任编辑 张春琦
装帧设计 董建

目 录

独木舟的故事

大禹造舟	1	独木舟哪里去了	12
诺亚方舟	3	独木舟是怎样行进的	14
从浮木到独木舟	5	独木舟东山再起	16
独木舟种种	8		

木船的故事

从木板船到舢板	20	徐福东渡记	62
舢板的兴衰	22	曹冲称象和怀丙捞“铁牛”	
最科学的中国发明	26		65
小小舵儿控大船	29	赤壁水战	68
曾被误解的发明	33	航海的保护神	71
模仿树根的发明	36	郑和下西洋	73
帆的生日之谜	42	开辟横渡大西洋航路的人	
船儿“爬山”	49		77
中国的水鸟,西方的鱼	51	麦哲伦“探航”记	80
川江船舶	52	郑成功收复台湾	83
我国最早的海战	55	木帆船的最后一战	86
屈原和龙舟	60		

轮船的故事

轮船的由来.....	89	中国自造的第一艘轮船.....	
蒸汽机船的真正发明者.....			106
.....	92	华人鲁滨逊——潘濂 ...	109
蒸汽机船之父.....	95	“跃进”轮沉没之谜	111
螺旋桨的诞生.....	98	“爪哇海”号翻沉始末 ...	115
冰海沉船	101	“向阳红 16”号的悲剧 ...	118
三峡沉船	103	“银河”号事件真相	122

军舰的故事

醉心造船的皇帝	127	战列舰上的签降	145
一幅昂贵的油画	128	惊人的海上巧合	150
骑兵打败了大舰队	130	人民海军第一仗	153
圆形怪舰	132	小炮艇大战敌机群	154
下令撞沉己舰的司令 ...	136	击沉“太平”号护卫舰 ...	157
“鬼魂”军舰	138	单艇独雷击沉“洞庭”号.....	
用冰建成的航空母舰 ...	140		160
炮击金星的战舰	143	解放一江山岛	163

让青少年了解 S. T. S.

——《百物故事系列丛书》后记..... 170

独木舟的故事



所谓独木舟，就是用一根木头制成的船。也许，大家说没有见过这种船，事实确实如此。因为，如果你现在到江海湖泊中去寻找，实在是很难找到的。

其实在我们现实生活中很少有独木舟，那么，这里为什么还要专门分出一章来介绍它呢？

原来，在遥远的古代，独木舟不仅存在，而且还极其众多，它是现代各类舰船的“先祖”。

大禹造舟

现代舰船都是从早期的独木舟发展起来的，那么，早期的独木舟又是怎样发展起来的呢？

在遥远的古代，人们对自然界中的各种现象缺乏了解，独木舟的诞生也被人们涂上了神秘的色彩。



在我国古代，关于独木舟的诞生有很多传说，而其中最著名、流传最广的是大禹造舟治水的传说。

独木舟

在《蜀记》中，关于大禹造舟治水的传说介绍得很详细，我们略作转述。

大禹造舟治水的传说说的是尧、舜时代的故事。

在上古的尧、舜时代，洪水经常泛滥，淹没了大片土地，原始人类的生活用品和赖以生存的动植物资源被洪水冲散、流失，严重威胁原始人类的生命。

大禹的父亲名叫鲧〔gǔn〕，他接受了当时的皇帝尧的命令，负责治水。尽管鲧不停地在遭受洪水的土地上奔波，然而，由于他治水方法不得当，不懂得兴修水利，整整用了9年时间，也没有能够控制洪水的泛滥。依照当时的规矩，鲧被皇帝尧杀死了。

舜继承了尧的皇帝位置后，同样面临着洪水的侵犯，舜命令鲧的儿子禹继承父亲未尽的事业，负责全国的治水。

禹的治水方法极其有效，但为了指挥治水工程，禹需要一只独木舟。可他找了许许多多的地方，都没有能够找到一棵可以制造独木舟的大树。后来，他听说四川梓潼泥阵山上有一棵大梓树，直径达一丈多。禹就带着木匠去砍伐，树神知道后化成一个儿童阻止砍伐，禹非常生气，愤怒地谴责他，砍下了这棵大梓树，造了一只既宽大又轻巧的独木舟。禹乘坐这只独木舟，辗转指挥治水13年，终于治服了洪水，消除了水患。

神话毕竟只是神话，它不过是人们的某种寄托和向往，不过，与西方那些神话传说相比，我们前面所介绍的这则中国的关于独木舟由来的传说，要确实得多，它反映了一定的历史真实。

诺亚方舟

西方关于独木舟由来的神话也不少，而流传最广、也最为人们所信服的就是我们将要介绍的《圣经》中的“诺亚方舟”。

“诺亚方舟”是《圣经》中较为精彩的故事，这个故事是这样的：

人类的始祖偷吃了禁果，被赶出了伊甸园。该隐诛弟，揭开了人类互相残杀的序幕，人世间充满了强暴、仇恨与嫉妒，陷入罪恶之中。

上帝耶和华见此情景非常愤怒，他要将这败坏了的世界一举毁灭，唯有诺亚是个仁义之人，上帝决定留下他和有限的生灵。耶和华对诺亚说：“看哪，世界败坏到如此地步，这些有血气的生物全都陷在罪恶之中。这完全违背了我当初造物的本意。我现在后悔了，我要将这罪恶的世界一举毁灭！你要用歌斐木造一只方舟……”耶和华将方舟的规格和制造方法教给了诺亚，又对他说：“看哪，我要洪水泛滥在地上，毁灭天下所有的生灵。然而我要与你立约：你和你的妻子、儿子、儿媳，都要进入方舟；凡是有血有肉的活物，鸟兽虫鱼，每样一公一母，你要带进方舟，好在方舟里保全生命。”

诺亚依照上帝的吩咐，选歌斐木，赶造方舟，他同时还劝告世人：“洪水快来了，你们应当悔改！”可世人都不相信他的劝告，照样吃喝玩乐，婚丧嫁娶，耕耘牧羊……

在孤立无援的情况下，诺亚整整用了120年的时间，造成了长133米、宽22米、高13米，共分上、中、下三层，每层都有一间一间小舱房的方舟。方舟内外涂着松香，门开在旁边，舟

上边有高 44 厘米的窗户，用来通风和透光。

方舟造好后，耶和华对诺亚说：“……再过 7 天，我要降雨在地上 40 昼夜，把我所造的活物从地上除灭！”

诺亚和他的妻子、3 个儿子和 3 个媳妇全都进了方舟，各种各样的飞禽走兽，一对一对地有条不紊地进入方舟，它们全都听从诺亚的指挥，每样只有一公一母进入舟内。对于那些洁净的动物，在名额上适当给予照顾——每样 7 公 7 母进入方舟。

过了 7 天，正当人们指着方舟嘲笑时，洪水爆发了。这年，诺亚 600 岁，2 月 17 日开天辟地第一回下雨了，千万条水线，骤然倾泻下来。整整下了 40 个昼夜，方舟外的人、鸟、兽、虫等等一切血肉之躯全都淹死了。就是世界上最高的山峰也比水面低 7 米，整个天地间，唯独诺亚方舟孤零零地漂泊在万顷波涛之上。

洪水整整泛滥了 150 天，到 7 月 17 日，才有山头从水面露了出来，诺亚方舟停靠在亚拉腊山边。到 10 月 1 日那天，山顶全露出来了。

到第二年 2 月 27 日，大地才凝结坚实，整个世界焕然一新。上帝对诺亚说：“出来吧，诺亚！你和你的妻子、儿子、儿媳，全都出来吧！把方舟中的一切活物，飞禽走兽和昆虫，全都放出来吧！”

幸存者们在方舟中整整闷了 1 年零 10 天，纷纷跳出诺亚方舟，欢快地来到这新生的天地里。

朵朵的白云，飘浮在蔚蓝色的天空中，天际上映衬着旷古未有的彩虹。这彩虹是上帝与人立约的记号，表明洪水大劫不会重演，上帝愿诺亚子孙昌盛。

和大禹造舟治水一样，诺亚方舟的传说同样不可信，它同样表达着人们向往祥和、安定社会的一种美好愿望和追求。

从浮木到独木舟

在中外船舶发展史上，这是一个令人惊奇的现象：我国最原始的船只只是独木舟，国外最先出现的船只也是独木舟。

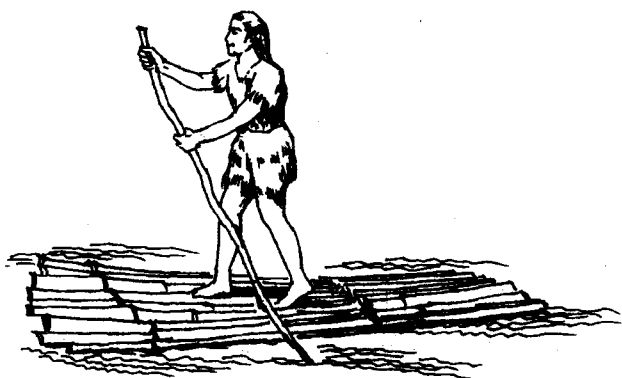
这是为什么呢？原因是船舶的发明不是中国的大禹，也不是《圣经》中的上帝耶和華，它的出现是人类与相近的大自然作斗争的结果。

在遥远的古代，人类的祖先还处于采集和渔猎为生的时代，人们大多聚集在有水的地方生存。可是，由于没有水上工具，他们无法捕捞深水区的鱼群，也无法追赶逃到河对岸的动物，遇上山洪暴发，很多人还会被水淹死。当时，人们又经常发现：树叶落在水里会漂浮在水面上；被风吹断后的树枝、树干、竹子等也漂浮在水面上；而石块扔到水里就立即沉入水底；人不小心掉进水里，也会被淹死。

经过多次反复比较，人类终于认识到，在自然界中，有些物体会浮在水面上，有些物体却无法浮在水面。也就是说，人类不自觉地对水的浮力有了感觉。

在相当长一段时间的观察之后，一些胆大的原始人终于敢爬上浮木，用手抱住木头。而在洪水滚滚涌来时，抓住树干的人就能浮起得生，反之就遭灭顶之灾。

逐渐地，人们发现，树叶能负荷的重量是微不足道的，树干越粗大，其所能承受的载荷也越大，而且，圆柱形的树干在水里不稳定，它会随着水流而翻滚，遇到了风也会滚动，人在



浮木上的原始人

上面坐立不稳,随时都可能落入水中,根本无法在这种圆柱形树干上活动。

怎样才能让这些圆柱形的树干不翻滚呢?一次次有意识和无意识的实践,原始人们终于想出了办法:把树干或竹子用树皮或藤条等捆扎起来,在水中就不会翻滚,而且可以负载更多的人和物。

但是,人们逐渐又不满意了,用树皮捆在一起的树干或竹子会渗水,人和货物一多就浸在水中,而且,大木头也很难捆住,能捆扎的都是一些细小树干和竹子,其浮力无法跟整根的大木头相比较。

就这样,人类一直在默默地探索着,其发展速度极为缓慢,直到人类社会进入新石器时代,出现了石斧、石镞、锛等工具,并已能人工取火,独木舟才有了出现的可能。

有了石斧、石镞、锛等,人类开始有意识地将圆圆的树干削平。后来,一些偶然的会使人们发现,火比木斧加工木材