

山河頌

◇ 树久雪 著

人民武警出版社

树久雪 著

山河颂



人民武警出版社

山河颂

树久雪 著

人民武警出版社

2006·北京

图书在版编目(CIP)数据

山河颂 / 树久雪著. —北京:人民武警出版社,

2006.3

ISBN 7-80176-162-6

I. 山... II. 树... III. 诗歌 - 作品集 - 中国 - 当代
IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 034621 号

书名: 山河颂

作者: 树久雪

出版发行: 人民武警出版社

社址: (100089) 北京市西三环北路 1 号

经销: 新华书店

印刷: 武警部队印刷厂

开本: 850×1092 毫米 1/32

字数: 120 千字

印张: 6.5

印数: 1-3000

版次: 2006 年 6 月第 1 版

印次: 2006 年 6 月第 1 次印刷

书号: ISBN 7-80176-162-6/I·050

定价: 20.00 元

人民万岁



雄起立成百章中
 中氣浩然外骨雄
 大小列強凌我弱
 權辱國過地然片
 滿眼聲援寇後聲
 國上下齊抗戰中
 砥柱黃臺空前僕沒
 迷途一線領袖宏誨
 指抗向喚歌兒歌千
 義屬以血肉築之戰
 首次凱歌祭新孫國
 強兵將不忘危江山

水國記

一九四九年十月一日



策 划：高津滔

责任编辑：赵晓丽

责任校对：李冬云

封面题词：毛广淞

装帧设计：李 齐



简介

山河颂



树久雪

笔名树得阳，河北衡水人。武警部队政治部原副主任。1943年12月出生，1961年8月入伍，2004年1月退休。多年从事思想政治工作。此间，组织撰写的《论邓小平人民民主专政思想对武警部队履行职能的指导意义》一文，曾获“五个一工程”奖。近年有多首诗词作品见诸报刊，著有短诗集《苦乐吟》。

像山河一样歌唱

陈也频

央视第二届新年新诗会播出后，引发了一场关于诗歌能否朗诵、如何表达的争议。诗人林莽在接受记者采访时说，进入90年代以来，我们表达的方式和渠道已经很多了，我们不一定需要通过诗歌的方式来表达。我理解诗人林莽这话的意思，即便不是对当下诗坛、诗歌创作形势的低估，也是相当宽容的接纳和认同了。但事实上，就我有限的阅读和与诗歌有节制的接触，我都感到，热爱诗歌，渴望用诗歌的形式和渠道来表达自己的内心世界、人生感悟、家国情怀的仍不在少数。树久雪将军的诗人情怀和勤奋写作，就是这“不在少数”的明证。

我记得初读将军的诗集《苦乐吟》，是在2004年的秋声中。时隔不到两年，在今年初春的阳光里，我又读到了将军的新诗集《山河颂》。——“吟”——“颂”，或许正是将军心路历程的真实袒露。将军从繁忙

的军务中退出身来，放眼祖国大好河山，心中不免顿生“江山如此多娇，引无数英雄竞折腰”之感喟，心存的家国理念、山河判断竟如江河般一泻千里。认识树久雪将军的人，无不为他开阔的胸襟、坚韧的毅力和对生活、对诗歌无限的激情所感动。“深知我是沧海粟，搏把海浪亦开怀。”（《海泳乐》）将军深知自己也只是沧海一粟，有这样的胸襟又哪来世事纷争、锱铢必较？“宇宙本无边，何来天尽头？”（《天尽头 天无尽头》）常听人说“天尽头”难以走到终点，有人怕丢官，有人怕折寿，但他“初到”和“今来”都是“大步朝前走”。是啊，世界本无鬼，真正的鬼就在自己的心灵深处。有几人又能修炼到心灵无禁区？“绿树小桥潺潺水，楼台亭榭玲珑美。”（《江南园林》）类似这样的大胸襟、大喜悦，将军可谓是走一路、颂不停。无论是名刹古迹，还是现代景观，所到之处，无不驻足凝思，或浅吟，或高唱，吟唱的都是自己内心真切的声音。

登泰山，他仍有“不达岱顶心不甘”的信心。及至五岳独尊之极，他又找回了

“扯片云朵擦把汗”的童心；翻越四千七百多米高的昆仑山口，他觉得年过花甲的身板还硬朗，“如有战事尚可用”，还有“卫国戍边再出力”的雄心。将军自有将军的情怀，即便是卸甲身退，他对家国昌盛、民族命运、军队发展仍然事事关注。“神舟六号”一冲霄汉，总书记与航天员天地通话，他为之浮想联翩：“总书记，连天接地，划道彩虹。巡天遥看成现实，嫦娥奔月不是梦。扬国威劲显民族魄，傲苍穹。”（《满江红·天地通话》）

当然，将军也有“不开怀”的时候。重阳节在京郊登凤凰岭，他写道：“登高南眺思台胞，何时同上凤凰岭？”参观过珠海按1:1的比例新建的圆明园，想起北京圆明园旧址，他在诗中感慨道：“今睹圆明新园貌，又闻残园哭泣声。”在南石窟寺，看到许多佛像当年被外国人盗走，所剩的也是残缺不全，破败不堪，将军发出了“佛家自身皆不保，哪来余力度慈航”的真正唯物主义者自强自立的声音。细心的读者还会从诗集中的不少地方读到将军的平民心理和人文关怀。当读到《西部影视城》一诗时，我的心情久久不

能平静。将军这样写他在宁夏西部影视城“拍电视”的感受：“老夫过把电视瘾，演回花甲鸳鸯梦。真作假来假亦真，笑到酣时泪已涌。”平实的语言，却深藏着人生的机锋，好像是不经意地道来，实则承担了生命中不能承受之重。这是怎样的泪水？追忆逝水年华？喟叹人生如戏？还是感慨岁月如梭？我想根本的在一个“真”字，真心、真情、真正的泪水！毛主席说，世上最怕的是“认真”二字。我想，无论是做人、做官还是做诗，如果有“认真”二字，恐怕没有什么做不好的。

整部诗集正像书名《山河颂》所言，大部分题材和诗思都是江山如此多娇。同时，作者在表达上又有许多新的探索 and 追求，可以说是像山河一样本色地歌唱，既有浅吟低和，又有高亢激越，高挺如山，舒缓如流。我相信将军的诗歌随着时间对一切的沉淀会越来越凝重。

C 目 录 CONTENTS

泰山	3
司马台长城	5
重阳节登凤凰岭	6
西山红叶	7
恒山	8
雾灵山	9
白石山	10
野山坡	11
山海关	12
嵩山少林寺	13
南岳衡山	14
岳麓书院	15
北固山甘露寺	16
金山	17
普陀山	18
灵山大佛	19
龙虎山	20
武夷山	21
日光岩	22
七星岩	23
狮子山	24
玉龙雪山	25

古采石场	26
石樵山	27
丹霞山	28
火山公园	29
五指山热带雨林	30
毛公山	31
南山风景区	33
六盘山	34
崆峒山	35
日月山	37
昆仑感怀	38
沿上游观黄河	41
沙坡头	42
黄河入海口	43
山城重庆	45
阅江楼	46
乘船到崇明岛	47
西湖	48
太湖	49
瘦西湖	50
南湖红船	51
天河潭	53
红枫湖	54
沙湖	55
孟达天池	56
金银滩	57
察尔汗盐湖	58
海湾之夜	59

三亚湾	60
蜈子洲岛	61
厦门环岛游	62
海泳乐	63
海宁观潮	64
明思克航母世界	65
天涯海角	66
天尽头 天无尽头	67
浪淘沙·北戴河	70
趵突泉 漱玉泉 解放阁	71
龙泉寺龙柏	73
音乐喷泉	75
夜泡温泉	76
临汾遇暴雨	77
京城连续飘雪	78
元宵夜降雪	79
水乡乌镇	80
江南园林	81
从十渡到百里峡	82
故宫	85
历代帝王庙	87
景山	88
晋祠	89
大同九龙壁	90
函谷关	91
孔庙孔府孔林	92
秦皇求仙入海处	94
雷峰塔	95

寒山寺	96
南石窟寺	97
塔尔寺	98
海瑞墓	99
成吉思汗陵	100
昭君墓	101
兰亭	102
郑板桥生平展	103
蓬莱阁	104
南岗洼古桥自白	105
东坡书院	106
大鹏所城	107
虎门炮台	108
甲午海战馆	109
沙头角中英街见闻录	110
孙中山故居	112
中山陵	113
黄埔军校旧址	114
周恩来纪念馆	115
古田会议旧址	116
雨花台	117
南京大屠杀纪念馆	118
聂耳墓	119
纪念抗战胜利六十周年	120
平津战役纪念馆	122
红色娘子军园	124
解放军烈士庙	125
观师史馆	126

新中国反贪第一大案展览观后 ...	127
世界公园	131
北京国际雕塑园	132
元大都城垣遗址公园	133
农家乐	134
观鱼乐	135
挖野菜	136
家和贵在心相通	137
送给老伴的歌	138
随感	139
中都草原	140
吴桥杂技大世界	141
圆土楼	142
参观中国非物质文化遗产保护成果展 .	143
读古诗词有感	144
敢斗善战志如铁——孙行者	145
诚善近似愚——唐僧	146
看奥运比赛	147
祝贺女排奥运夺冠	148
奥运赛后随想	149
观舞蹈《千手观音》	150
东方明珠赞	151
头字短语赞滕头	152
深圳地王大厦观光	154
乘飞机自北京至海口	155
博鳌亚洲论坛会址	157
夜登鹿回头	158
三亚疗养院之歌	159

观舞蹈大清王朝——康乾盛世	161
观舞蹈史诗《创世纪》	162
彩虹	163
蒙牛乳业	164
固原行	165
西部影视城	167
土族风情园	168
原子城旧址	169
青藏铁路	170
兵站进藏运输车队回来了	171
赞骆驼刺	172
国门卫士的情怀	173
三团政治处老战友聚会门头村 ...	174
为远大路题照	176
赏读《将军书画》	177
赞雷锋	178
观看春节团拜会离休老干部	
合唱队演出有感	179
悲壮一战英名传	180
观全国“打私”展	182
心存高远天地宽	183
英雄赞歌	185
卫星城	187
贺共国两党领导人	
北京历史性会见	188
满江红·天地通话	189
卷末赘语	191