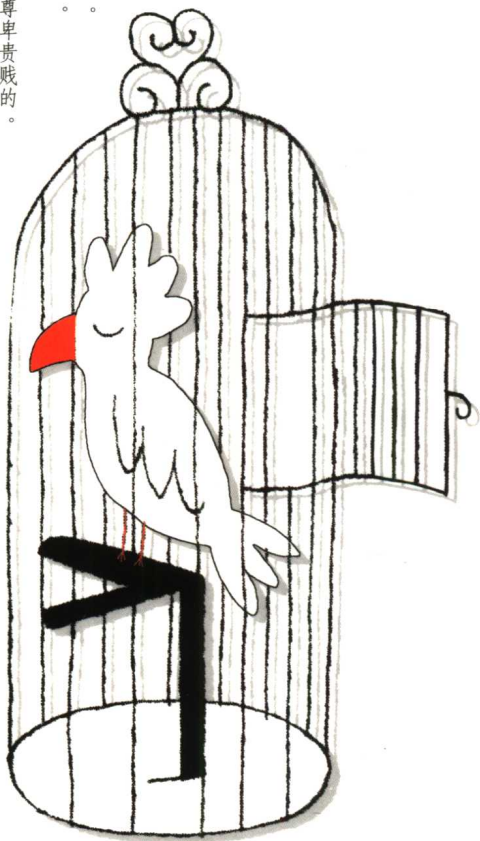


爱为什么总矛盾

刘墉 著

爱的十大矛盾

- ① 爱是奉献的，也是掠夺的。
- ② 爱是要付出，也要自我保护的。
- ③ 爱是走向相聚，也走向分离的。
- ④ 爱是追新，也是怀旧的。
- ⑤ 爱是没有尊严贵贱，又好像有尊严贵贱的。
- ⑥ 爱是无所谓，又有所谓对错的。
- ⑦ 爱是牺牲，又要求回馈的。
- ⑧ 爱的角色是不变又多变的。
- ⑨ 爱是能够表现，又不能表现的。
- ⑩ 爱是自私自利，又推己及人的。



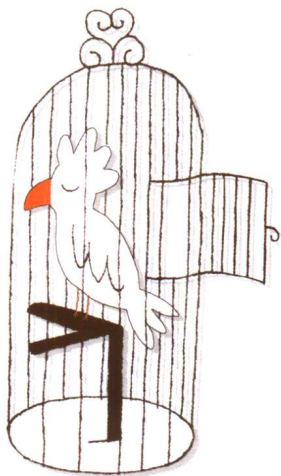
接力出版社
Publishing House

全国优秀出版社
SPLENDID PUBLISHING HOUSE IN CHINA

爱为什么总矛盾

刘
墉
著

AI
WEISHENME
ZONG MAODUN



接力出版社
Publishing House

桂图登字：20-2005-157

图书在版编目（CIP）数据

爱为什么总矛盾 / （美）刘墉著. — 南宁：接力出版社，2005.12
ISBN 7-80732-127-X

I. 爱… II. 刘… III. 散文—作品集—美国—现代 IV. I712.65

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2005）第 149099 号

原出版者：台湾水云斋文化事业有限公司
责任编辑：王晓丹 装帧设计：张 钰
责任校对：蒋强富 责任监印：刘 签

出版人：李元君

出版发行：接力出版社

社址：广西南宁市园湖南路 9 号 邮编：530022

电话：0771-5863339（发行部） 5866644（总编室）

传真：0771-5863291（发行部） 5850435（办公室）

E-mail: jielipub@public.nn.gx.cn

经销：新华书店

印制：北京鑫丰华彩印有限公司

开本：880 毫米×1230 毫米 1/32

印张：5.625 字数：110 千字

版次：2006 年 1 月第 1 版 印次：2006 年 1 月第 1 次印刷

印数：00 001—50 000 册

定价：12.00 元

版权所有 侵权必究

凡属合法出版之本书，环衬均采用接力出版社特制水印防伪专用纸，该专用防伪纸迎光透视可看出接力出版社社标及专用字。凡无特制水印防伪专用纸者均属未经授权之版本，本书出版者将予以追究。

质量服务承诺：如发现缺页、错页、倒装等印装质量问题，可直接向本社调换。

服务电话：0771-5864694 5863291

爱的十大矛盾

- 一、爱是奉献的，也是掠夺的。
- 二、爱是要付出，也要自我保护的。
- 三、爱是走向相聚，也走向分离的。
- 四、爱是追新，也是怀旧的。
- 五、爱是没有尊卑贵贱，又好像有尊卑贵贱的。
- 六、爱是无所谓，又有所谓对错的。
- 七、爱是牺牲，又要求回馈的。
- 八、爱的角色是不变又多变的。
- 九、爱是能够表现，又不能表现的。
- 十、爱是自私自利，又推己及人的。

《爱为什么总矛盾》，是刘墉最具戏剧性的演讲，
过去十年间，在我国的台湾地区，在大陆的北京大学、南京
大学等名校，以及在马来西亚各地文化中心，
作过数十场演讲。
这是演讲精华的文字版，
把爱的十种矛盾特质，
用生动的故事呈现……

前言

爱的缘起

未料读到的朋友都大声叫好，
表示由于非常规的语体而平易近人，
又是几万字一气呵成，
呈现整体的思想，
比读分开来的短篇散文更令人感动。



二〇〇五年一月，我授权北京的中国盲文出版社推出五本有声书，并将版税悉数捐给盲胞和公益团体。

《爱为什么总矛盾》^①就是其中之一。

其实这本书与公益早结了解之缘，我曾以此主题在中国大陆和台湾以及马来西亚作巡回演讲，同时制作录音带在马来西亚义卖，又在中国台湾做成附点字的有声书，交给“爱盲”赠送盲胞。

中国盲文出版社显然十分看好，首版就制作了十万套，并请专人将演讲内容记录成文字，随有声书出版。为求慎重，我做了两次校对，还将文稿拿给朋友看，想听听他们的意见。因为我发现，“说”的毕竟不等于“写”的。为了照顾现场的听众，演讲时有许多地方必须加强、重复或用“演出”的方式，我很怕变成文字发表，会有一些修辞不够精致的缺点。此外，有一些情节已在过去的文章里提到，令我有些犹豫。

①《爱为什么总矛盾》过去十年间曾以不同演讲题呈现，其中包括《爱的变化与飞扬》、《爱的多种面貌》和《爱总是矛盾》。



未料读到的朋友都大声叫好，表示由于非常规的语体而平易近人，又是几万字一气呵成，呈现整体的思想，比读分开来的短篇散文更令人感动。他们非但叫好，而且怂恿我在台出版，免得只有大陆朋友读得到。

考虑再三，终于决定将这本由“有声书”转成的文字书推出，而且与另外两本，也就是《创造超越的人生》和《从跌倒的地方站起来飞扬》结合，成为“刘墉讲座系列”，未来陆续出版。^①

这本书是根据我一九九七年在马来西亚檳城的那场演讲写成的，但在其中又注入极多新的内容，并作了更细的分析，以呈现一个圆融的“爱的思想”。

新的系列，敬待读者指正。^②

①另外两本有声书《在生命中追寻的爱》及《在灵魂居住的地方》因为已有文字书在台出版，所以不再纳入“讲座系列”。

②您可以到“水云斋·超越网站”留言板，发表您的感想。
网址：<http://www.syzbooks.com>。

引言

情到浓时情转薄

两个人原来好像仇家，
打着打着，
突然爱起来了；
爱得如胶似漆的，
却又反目成仇。



● “泰坦尼克”号上的小混混

许多年前，当好莱坞电影《“泰坦尼克”号》轰动全球的时候，我的女儿才小学四年级，居然也吵着要看。

“那电影很长，你受不了的。”我对她说。却见她一撅嘴：

“我当然受得了，同学都说虽然很长，但是感觉一下子就演完了，大家还嫌短呢！”

拗不过她（当然说实话，我和太太也想看），于是三个人一起在星期日去看了下午场。

果然令人感动。电影完了，出场，走到大街上还见小丫头擦眼泪。

“怎么样？好看吗？”我问她。

“好看！”

“你最欣赏谁？”我又问，“男主角还是女主角？”

“男的。”



“噢？”我说，“你欣赏莱昂纳多？”

“对！他好可爱。”

“可爱？”我问她，“他把罗丝（女主角）带到船头，那么站着吹风，危险不危险？”

“危险。”

我又问：“他把罗丝带到下面船舱，跟一群人打闹喝酒，对不对？”

“不对！”小丫头又说。

“还有，他到处吐口水，对不对？”

“不对！”

“如果是你，你会不会学他？”

“不会！”

我很得意，又想到一件事，问她：“他还把罗丝带到那个车子里，不晓得在里面搞什么鬼，他是不是坏男生，把罗丝带坏了？”

“是坏男生。”小丫头说。

“好！现在你还觉得莱昂纳多可爱吗？”我追问。

没想到，小丫头想都没想就说：“当然可爱！我



还是喜欢他。”

● 男人不坏,女人不爱

这就是爱。你可以不欣赏他、不赞同他,甚至讨厌他,但你还是可能爱他。

所以说“男人不坏,女人不爱”,“情到浓时情转薄”;所以说“多情却似总无情”。连欧阳修都讲“人间自是有情痴,此恨不关风与月”。

在爱的世界里充满矛盾,两个人原来好像仇家,打着打着,突然爱起来了;爱得如胶似漆的,却又反目成仇。

今天我就要跟大家谈谈,爱有哪些矛盾,这矛盾的爱又怎样升华。

目 录

【前言】

爱的缘起	1
------------	---

【引言】

情到浓时情转薄	5
“泰坦尼克”号上的小混混	6
男人不坏,女人不爱	8

【爱的矛盾之一】

打哭一个,逗笑一个	2
“抓抓族”之乐	3
回头我也不要你	5
敌人的泪,我的笑	6
偷来的果子特别甜	7

【爱的矛盾之二】

泥菩萨过江，自身要保	10
小心被传染	11
当南亚第二次大地震	12
当贫者成为富者	13
爱人之前，先要自爱	14

【爱的矛盾之三】

留来留去留成仇	18
爱的排行榜	19
父母算老几	22
可别没良心	23
我爱我的小兔子	24
当她要当娘的时候	25
非洲的植物妈妈	27
伟大的向日葵	28
忍着不死的母亲	30
你不吃，娃娃长不大	32
麻雀妈妈的坚持	33

信天翁的家教	35
女儿要出嫁	36

【爱的矛盾之四】

吃着碗里,看着锅里	40
四年之痒	41
当公鸡遇上不同的母鸡	42
追新与本能	42
追新与优生	43
儿不嫌母丑	44
我要旧妈妈	46
吃一个,摸一个	47
哥哥的东西不准给	49
不准拿走我的门	50
像母亲的房子	52

【爱的矛盾之五】

才子理当配佳人	56
理当被甩的女人	57

上床就不是冤家	58
孔子的双重标准	60
何必今是而昨非	61
生死与爱的爱	64

【爱的矛盾之六】

为爱偏向虎山行	68
只恨当年瞎了眼	71
唐氏症患儿	74
抱错的娃娃	75
宁愿肩膀疼	76
走进卧室的讨厌鬼	77

【爱的矛盾之七】

不爱我就杀了你	80
吃鱼头是为了爱	81
新丈夫与旧丈夫	82
你是我的命	84
爱我, 否则我就杀了你	85

撕脸与撕画	86
砸缸与补缸	88
通通不要算了	89
一不做,二不休	91
没了就全没了呗	91
不公平,毋宁死	92
不恨怎么忘	93

【爱的矛盾之八】

孝顺娘的男人疼老婆	96
当小女人“有了”	97
动物的“雌威”	98
做女儿与做妈妈	99
大男人变小男人	100
当他老了的时候	101
恋爱、恩爱、怜爱	102
走过胼手胝足的岁月	103
爱的“精神三变”	104
共苦有什么不好	105