

○儿童文学丛书

○汪毓馥编

○教育科学出版社

故事



5

5

I287.5/
53471

128/10/059:3

92.9.29

儿童文学丛书

故事

教育科学出版社

(京)新登字第 111 号

故事

教育科学出版社出版、发行 (北京·北太平庄·北三环中路 46 号)

各地新华书店经销

中国科学院印刷厂印刷

开本: 787×1092 毫米 1/32

印张: 7

字数: 155 千

1989 年 6 月第 1 版

1992 年 3 月第 5 次印刷

印数: 96,001—106,500 册

ISBN 7-5041-0295-3/G·231

定价 2.65 元

内 容 提 要

这是《儿童文学丛书》的一个分册——《故事》。本书共收入中外故事160多个。所收集的故事,从国家讲有30多个;从我国的民族讲,除汉族外,有近30个少数民族;从内容讲,可分为社会生活故事和科学知识故事两大类。这些故事取材广泛,思想感情健康,趣味性强,语言通俗、口语化,很适合向儿童讲述。这些故事对培养孩子们的正确思想、高尚情操、热爱大自然的感情以及了解自然界有重要作用。

前 言

儿童文学是孩子们形象的生活教科书。从幼小的生命降临人世间开始,妈妈就爱抚地怀抱婴儿,柔声低吟摇篮曲。这就是儿童文学教育的第一课,也是塑造人们美好心灵的起点。到儿童教育年龄段,大人似应把儿歌、儿童诗、童话、谜语、故事等儿童文学样式所显示的画面,展现在儿童面前,借以运用其鲜明的形象、广泛的题材以及艺术性和趣味性陶冶孩子们的情操,培养孩子们的性格,增长孩子们的见识,发展孩子们的智力,丰富孩子们的生括。在儿童时期,抓好这个基础工程,对于形成人的良好素质将产生深远的影响。这也就是编选这套《丛书》的目的。

这套《丛书》的作品是从古今中外优秀儿童文学作品中选出的。其中有我国古代及近现代作家为孩子们写的作品,有建国以来的作家为孩子们写的作品,也有民间流传的群众创作,还有外国名家名作。编选中,注重作品的文学性、思想性和艺术性的统一;注意从品德、性格、知识、游戏、美育及语言训练诸方面培养孩子们的文明素质。

这套《丛书》是为儿童的爸爸妈妈、祖父祖母、外祖父母、学校的教师、师范学校学生以及其他所有关心和爱护儿童的人提供的一部儿童文学教育的教材。《丛书》中的作品有些是大人讲给孩子们听的,有些是教给孩子们说的,有些是引导孩子们做的,还有些名著是让孩子们背诵

的。为了帮助大家更好地运用这套《丛书》进行教育,在多数分册前面,有类似“提示”的文字,说明某种体裁的特点、教育方法及注意事项,以备参考。

《丛书》共7册。各册的书名是:《儿歌》、《摇篮曲·绕口令……》、《谜语》、《笑话》、《寓言》、《故事》、《童话》。

由于掌握的材料所限,有些优秀作品可能没有入选。恳请社会各界给予关心和帮助,以使这套《丛书》逐步完善起来。

汪 毓 馥

于北京师范大学中文系儿童文学教研室

1988年2月

要使孩子们成才,从乳童时期起,一方面需要注意培养他们良好的生活习惯和社会道德观念,再一方面是注意培养他们热爱自然、热爱科学、热爱祖国的思想感情。完美的性格就是从这两个基础上形成的。世界上许多杰出人物,象托尔斯泰、歌德、鲁迅、郭沫若等都是从小就受到美好动人的故事熏陶的。故事增长了他们的智慧,对于他们后来的成就产生过积极影响。可以说,如果忽视奠定上述两方面的基础,是我们家庭教育和学校教育的一大憾事。我们编选的这本《故事》有助于解决家庭教育和学校教育中的一些问题。

儿童故事的种类较多,选入本书的有两大类:一类是培养孩子们高尚思想的社会生活故事,这里包括动物故事和儿童生活故事;另一类是培养孩子们了解自然界和热爱大自然的感情的科学故事。这两大类,题材十分广泛,大至大千世界,小至花草虫鱼。社会生活故事,一种取材于孩子家庭和'学校内外发生的事。其中有赞扬好思想、好品德、好行为的,也有委婉批评和善意讽刺存在于孩子们身上较为普遍的毛病的。这两方面,一是为了树立良好的典型,发挥榜样的教育作用;二是指出不良习惯对人的危

害，以引起孩子们的注意，促使其改正。再一种是把抽象的社会观念、道德和事理等假托动物显示出来，赋予人的思想感情、语言和行为。社会生活故事的这种表现形式适应了儿童的年龄特征，可以产生显著的教育效果。科学故事是把一些自然现象、动物的生活习性或科学技术的发明创造等渗透在故事之中，对孩子进行科学知识的启蒙教育。

这些儿童故事，篇幅短小，主题鲜明，着重于完整叙述中心事件的发生、发展和结局。对于人物性格的刻画则不放在重要位置。语言口语化，通俗易懂。这就是儿童故事区别于儿童小说的重要之点。家长和教师讲述这些故事时需要掌握这几个特点。

儿童爱听故事，故事能给他们展示未知的世界。讲述儿童故事是父母、教师与孩子沟通感情的一种好形式。讲述时需要为孩子们安排一个宁静的听讲环境，在孩子们心情平静下来的时候，不知不觉地把他们吸引到故事中来。讲故事还需要讲究一些方法，“开场白”就要把孩子的注意力集中起来。在讲述过程中，需要用自然的、富于感情的语调和神态，并借助手势、图片或木偶等辅助手段加深孩子们的印象，调节孩子的注意力，激发孩子们的兴趣。语言需要简明，通俗易懂，句子宜短，停顿可以有长有短。讲述时，不但让孩子看到讲故事人的表情，而且讲故事的人也需要注视孩子的反应，根据反应作示意或插入提问，这是吸引孩子把故事听完的一种艺术。

讲述故事还需注意发展儿童的语言。比如,遇到新词,就要说慢点,讲一下新词的含义,以引起孩子的注意。这样,日积月累,会使孩子的词汇丰富起来。讲过的故事,有些可以让孩子复述出来。这就训练了孩子的语言。孩子们对故事中不懂的问题,或对情节的发展提出疑问或回答讲者的提问,这就增进了他们的思考,发展了他们的思维,语言的概括能力也会有所提高。实践表明,掌握词汇的数量和速度、句子完整与讲、说清晰与表达能力,是判断孩子智力水平的重要方面。有人做过这样的比喻:如果把人的智力比作一把锁,那么故事就是打开这把锁的钥匙。通过听故事增长知识、训练语言和发展思维能力是早期开发儿童智力的重要手段之一。家长和教师们在给孩子讲故事中需要十分注意这方面的问题。

目 录

小猴吃瓜果·····	刘心武(1)
丁一小写字·····	任溶溶(2)
圈儿圈儿圈儿·····	安伟邦(3)
小凳子的故事·····	金禾 林地(4)
你们都对·····	白 筠(4)
下 雨·····	赵继良(5)
小鹿子当检查员·····	金 禾(6)
大“鸡蛋”·····	安伟邦(7)
妈妈的梦·····	唐 珊(8)
蒙人的相声·····	王兆佑(9)
谁的爸爸大·····	英 子(13)
什锦银行·····	周 锐(16)
大胡子和长耳朵·····	王 云(17)
不爱学习的公鸡·····	长 溪(19)
小海马笑了·····	陈国良(20)
大雁为何总是编队飞行·····	舒 莹(21)
小乌龟·····	严振国(22)
孔雀为什么美丽·····	童勇前(23)
失去朋友的小猴·····	沈家祺(24)
两只小猫·····	秦泽忠(26)
矮个子弟弟和高个子哥哥·····	圣 野(27)

聪明的花花·····	果向真(28)
乌鸦为什么是黑的·····	王启惠等 整理(31)
白头翁为什么白了头·····	李长林 整理(32)
熊的尾巴为啥这样短·····	《黑龙江文艺》(33)
公鸡喝水为什么抬头望天·····	《边江文艺》(34)
云娃娃的游戏·····	少 白(35)
踢 球·····	黄衣青(36)
6个矮儿子·····	沈百英(37)
“月神”与“国菜”·····	励艺夫(39)
转呀转·····	吴城固(41)
机器羊·····	冰 子(41)
浪娃娃·····	王万竹(42)
铅笔的话·····	叶永烈(43)
要下雨了·····	罗 亚(44)
白鹭鹭的报应·····	李子贤 整理(45)
满肚子牢骚的蛤蟆·····	全 斌 整理(46)
牛眼睛和鹅眼睛·····	费昭宇 整理(47)
猴和猪·····	周书文 整理(48)
百鸟朝凤·····	宋瑞府汉整理(48)
蜈蚣和公鸡·····	彝 族(49)
箐鸡和老鹅·····	彝 族(50)
小青蛙除害·····	彝 族(51)
狗和猫为什么不团结·····	彝 族(52)
跳蚤求饶·····	彝 族(53)
蛇头和蛇尾闹分家·····	彝 族(53)
两只山羊·····	乌孜别克族(54)
狐狸和大雁·····	乌孜别克族(55)

驴子的高谈阔论·····	乌孜别克族(56)
狗为什么跟人·····	布衣族(57)
猴子和蚂蚱·····	布衣族(58)
穿山甲和蚂蚁·····	壮族(59)
蜻蜓和蚂蚁·····	壮族(60)
公鸡和鸭·····	壮族(60)
白蚁筑墙·····	壮族(61)
金螃蟹王·····	傣族(62)
鹤鹰和乌龟·····	傣族(63)
吊窝雀与猩猩·····	傣族(64)
虎跟人在一起的时候·····	傣族(65)
鹧鸪和秧鸡·····	傣族(66)
绿豆雀和象·····	傣族(67)
鹿和角·····	蒙古族(68)
老虎和松鼠·····	蒙古族(69)
青蛙搬家·····	蒙古族(70)
蚂蚱智败群猴·····	侗族(71)
布谷鸟和金色雀·····	侗族(72)
不知疲倦的八哥儿·····	维吾尔族(74)
3个朋友·····	维吾尔族(75)
狼和獾·····	维吾尔族(76)
狐狸的分配·····	维吾尔族(76)
蚂蝗的头为什么扁·····	瑶族(77)
老虎和野猫·····	瑶族(78)
稻苗与稗草·····	瑶族(80)
聪明的小兔·····	纳西族(80)
12属象的来历·····	纳西族(81)

黄牛、水牛和豹子	佤族(83)
老虎和地鼠	佤族(83)
燕子为什么住在屋檐下	佤族(85)
火的故事	佤族(86)
老蛇为什么咬青蛙	苗族(87)
马和老虎换脚掌	苗族(88)
爱虚荣的乌鸦	藏族(89)
饿狼吃老马	藏族(90)
麻雀和老鼠打官司	藏族(90)
兔子判官	藏族(91)
耳包	赫哲族(92)
猫和豹子	景颇族(94)
黄鼠狼的誓言	朝鲜族(95)
鸽子为什么咕咕嚙嚙地叫	朝鲜族(95)
兔儿和羊羔	土族(97)
狗追麂子	白族(98)
公鸡国王	塔塔尔族(99)
乌鸦和翠鸟	高山族(101)
狐狸和树鼠子	鄂伦春族(102)
虎王	塔吉克族(104)
蚂蚁和蚯蚓	毛难族(105)
群蜂战野猪	达斡尔族(106)
为什么鸡叫太阳就出来	哈尼族(108)
稻谷是怎么种起来的	仫佬族(110)
鹰	[俄]列夫·托尔斯泰(111)
狼是怎样教自己孩子的	[俄]列夫·托尔斯泰(112)
消防犬	[俄]列夫·托尔斯泰(113)

公鸡哄狐狸.....	[苏](拉脱维亚)	
刺猬和狐狸.....	[苏](民间故事)	(116)
熟悉的脚印.....	[苏]叶·佩尔米亚克	(117)
两个穿绿衣服的朋友.....	[苏]阿·乔卡努	(118)
起名字.....	[苏]谢·柯兹洛夫	(120)
捉迷藏.....	[美]朱迪思A.恩德尔	(121)
吃手指的唐纳德.....	[美]南茜·伊万斯·库尼	(122)
河马的晚餐.....	[美]安诺德·劳伯尔	(124)
明天.....	[美]阿诺德·洛贝尔	(125)
绅士与少年.....	王炽文译	(126)
神锅.....	[美]旺达·盖格	(127)
我的帽子.....	[日]佐野洋子	(129)
吃点心时候.....	[日]神泽利子	(129)
摘梨子治病的故事.....	赖育芳译	(131)
好运气的猎人.....	吴辉译	(132)
大海那边.....	[日]冈本良雄	(133)
找回的记忆.....	[英]曼姆·弗克斯	(134)
多嘴的莉达.....	[英]达里尔·沃特斯	(137)
一件衬衫.....	陆建明 瞿惠秋译	(139)
赛德的儿子.....	王炽文译	(141)
老农夫.....	蔡临祥译	(142)
没有尾巴的野猫.....	蔡临祥译	(144)
森林中的狮子.....	蔡临祥译	(145)
贪得无厌的朴先生.....	朱兆顺译	(146)
弄巧成拙.....	邵焱译	(147)
幸福.....	朱兆顺译	(148)
弟兄俩.....	邵焱译	(150)

狡猾自私的狐狸	王炽文译(152)
忠诚的鹰	朱兆顺译(153)
乌鸦和狼	张志荣译(154)
不听话的小羊	朱兆顺译(156)
聪明的兔子	朱兆顺译(158)
黄蜂和燕子	范之超译(159)
丛林法庭的判决	王国森译(161)
上学的狗	朱兆顺译(163)
小鹿跟蜗牛赛跑	金兰译(166)
卡斯城的小气鬼	王炽文译(167)
一条被单	王炽文译(168)
弓箭手和号手	王炽文译(169)
牧人和苍蝇	徐太国译(170)
聪明的小兔	邵焱译(171)
一群蠢货	朱兆顺译(173)
急急忙忙,惹人笑断肠	朱兆顺译(174)
罗罗戴眼镜	朱静译(177)
小孩和小金鱼	朱兆顺译(179)
聪明人	朱兆顺译(181)
救人	阎树声译(182)
狼和驴	朱兆顺译(183)
海鸥和蚌	朱兆顺译(186)
“需要”会给人添智慧	朱兆顺译(187)
穷人的幸福	雒万生译(189)
骗子	朱兆顺译(190)
船工和船老板	王炽文译(191)
明天和今天	朱兆顺译(192)

兔子、鸡和老虎	李翔译(194)
松鼠、针和手套	朱兆顺译(195)
彬彬有礼的兔子	朱兆顺译(197)
蠢人和山羊	朱兆顺译(199)
自作聪明的猫头鹰	杨扬译(199)
狐狸和公鸡	方开国译(201)
花斑虎现原形	顾庆斗译(203)
斧 头	朱兆顺译(204)

小猴吃瓜果

· 刘心武 ·

小猴跑到西瓜地里，他头一次见到西瓜，感到很有趣，摘下一个西瓜就要吃。

旁边一只小牛见他把滚圆的西瓜往嘴边送，就对他说：“你大概不会吃西瓜，我来教你——”

小猴很不耐烦地截断小牛的话说：“不用你教！不用你教！”说着他一口咬下一大块西瓜皮，嚼嚼吃掉了，生气地把咬破的西瓜往地上一扔，撇着嘴说：“不好吃！不好吃！”

小牛告诉他：“谁让你吃皮呢？吃西瓜，应该吃里头的瓤呀！”

小猴一蹦一蹦地跑掉了，边跑边说：“吃瓜要吃瓤，这谁不知道？”

小猴跑到香瓜棚里，伸手摘下一个香瓜，一拳把香瓜砸成两半，掏出里头的瓜瓤就往嘴里塞。旁边的小驴告诉他：“吃香瓜，应该吃皮肉，瓜瓤里净是滑溜溜的籽，不好吃！”

小猴把滑溜溜的香瓜籽吐出来，生气地把香瓜肉扔掉，一蹦一蹦地跑了，边跑边嘟囔：“这回我记住啦，应该吃皮肉！应该吃皮肉！”

小猴蹦到了一棵核桃树旁，树上正结着绿油油的核桃果，他蹦到树上，伸手就摘果子，一只喜鹊飞来告诉他：“这核桃可不能乱吃啦！”“我知道，得吃皮肉！”说着“吭哧”就咬了一口核桃果的绿皮，这回，小猴嘴里又麻又涩，难过得他一筋斗翻