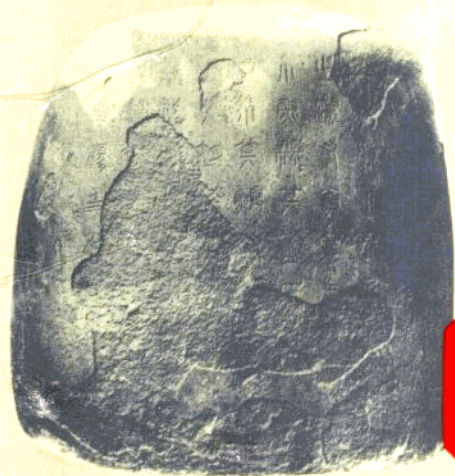


舜 逸編著
石鼓千字文
石鼓文概論
石鼓文作品

景舜逸書石鼓千字文

柳倩題



目次

石鼓千字文	一
石鼓文概論	六四
石鼓石的經歷	六四
對宋薛尚功摹石鼓文字之考證	六五
對清乾隆時仿刻石鼓文字之考證	六七
石鼓文字的結構與運筆方法	六九
石鼓文作品	七二
條幅 對聯 冊頁 斗方 折扇 團扇	
後記	八九
邱陵	

天地玄黃

宇宙洪荒

日月盈昃

辰宿列張

天

陸
土

玄

黃

宇

宙

洪

荒

日

月

盈

昃

辰

宿

列

張

律	望	稊	闕
呂	余	枝	來
調	成	弁	跂
陽	戲	藏	往

寒來暑往

秋收冬藏

閏餘成歲

律呂調陽

雲騰致雨

露結爲霜

金生麗水

玉出崑岡

雲

露

金

玉

騰

結

爲

霜

致

雨

麗

水

雲

露

金

玉

菜	果	珠	鏹
璽	珍	稱	璆
芥	李	夾	巨
姜	柰	夸	關

劍號巨闕

珠稱夜光

菓珍李柰

菜重芥薑

海鹹河淡

鱗潛羽翔

龍師火帝

鳥官人皇

海

鹹

河

淡

鱗

潛

羽

翔

龍

師

火

帝

鳥

官

人

皇



始制文字

乃服衣裳

推位讓國

有虞陶唐

弔民伐罪

周發商湯

坐朝問道

垂拱平章

弔

民

伐

罪

周

發

商

湯

坐

朝

問

道

垂

拱

平

章

愛育黎首

臣伏戎羌

遐邇一體

率賓歸王



鳴鳳在樹

白駒食場

化被草木

賴及萬方

賴 化 吊 鳴

文 是 鰲 羽

星 草 會 杜

方 木 場 鼓



蓋此身髮

四大五常

恭惟鞠養

豈敢毀傷

女慕貞潔

男效才良

知過必改

得能莫忘

女

慕

貞

潔

男

效

才

良

知

過

必

改

得

能

莫

忘

器	信	靡	目
欲	使	步	談
難	可	弓	冬
量	覆	辰	短

罔談彼短

靡恃已長

信使可覆

器欲難量

墨悲絲染

詩讚羔羊

景行維賢

克念作聖

墨

悲

絲

染

詩

讚

羔

羊

景

行

維

賢

克

念

作

聖

德	形	空	虛
德	長	谷	堂
止	未	傳	習
止	正	詰	詰

德建名立

形端表正

空谷傳聲

虛堂習聽

禍因惡積

福緣善慶

尺璧非寶

寸陰是競

禍

因

惡

積

福

緣

善

慶

尺

璧

非

寶

寸

陰

是

競