



中国民藏文物鉴赏丛书

明清瓷萃

王青路著

人民美術出版社



ISBN 7-102-03765-1



9 787102 037653 >

ISBN 7-102-03765-1

定价: 98.00元

中国民藏文物鉴赏丛书

明清瓷萃

王青路 著

人民美術出版社

图书在版编目(CIP)数据

明清瓷萃/王青路著. —北京: 人民美术出版社,
2006.8

(中国民族文物鉴赏丛书)

ISBN 7-102-03765-1

I. 明... II. 王... III. 瓷器(考古) — 鉴赏 — 中
国 — 明清时代 — 图集 IV. K876.32

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第101985号

中国民族文物鉴赏丛书·明清瓷萃

著 者 王青路

编辑出版 人民美术出版社

(北京北京市布胡同32号)

电话 65122584 邮编 100735

<http://www.renmei.com.cn>

责任编辑 霍静宇

装帧设计 黄宇明

制版印刷 影天印业有限公司

经 销 新华书店总店北京发行所

版 次 2006年9月第1版第1次印刷

开 本 889毫米×1194毫米 1/16 印张16

印 数 1—5000

ISBN 7-102-03765-1

定 价 98.00元

中国民族文物鉴赏丛书编委
(以姓氏笔划为序)

吴民先
吴昌硕研究会会长

连少卿
中央民族大学客座教授
珠宝玉器瓷器鉴定专家

庞 城
北京中国书画收藏家协会副会长

郝竞存
北京中国书画收藏家协会会长

曹静楼
故宫博物院研究员

蒋文光
中国国家博物馆研究员

主编 王青路

王青路，山东招远人，1986年毕业于曲阜师范大学艺术系美术专业并留校任教，1989年进修于中央美术学院。工画兼擅篆刻。喜稽古，精鉴赏，富收藏。曾任《中国文房四宝》杂志常务副主编，文章作品多有发表，著有《雕虫小记》。

中国民藏文物鉴赏丛书

古玉菁华

古砚品录

古窑瓷荟

●明清瓷萃

书画宝鉴

竹木集雅

石雕遗韵

木雕佳构

陶俑掇英

序

物有人以称国名者，可见其胜也。夫瓷之兴而文明张，文明昌而四海通，此其所以饮万誉之于万邦乎。若曰：抟泥土而成之以广其民需，汇百技以饰之而增其盖藏。乃即古往以推之，观其繁衍流播之盛，岂但必征之外人而已哉！

自钻木之火既成，而人争进化，故炙烤之余，尤多烧陶之举。此我舜也桀也殷七族周职司所以有乎陶氏。

自美术之审既启，而群争夸诈，则刻画之功，不减斗彩之丽。是有唐也宋也明五朝清官民所以重乎窑址。

辨坯体之尤坚，而白胜霜雪，乃扣如哀玉，锦成相传。而杜子美为之赞者，不过大邑之盘。盖推杯换盏之间，玲玲者余音而未消矣。

扶胎釉之无伤，而色同茶绿，乃翠峰夺来，秋露为开，而陆龟蒙为之咏者，亦只越州之碗。盖品茗煎茶之际，灿灿者余韵而未间矣。

宜乎黄紫淡抹，雨过天青，五窑绽放，非其鬼斧精琢而冰清比映者，难入潘岳之赋。

适乎青红点染，花开缤纷，十色流离，苟其神工藻绘而玉洁如酥者，不载子京之图。

由是花瓷红玉，而茶经志美，独夸中国之强。

甚而赤发碧眼，而海国争逐，尝寄西洋之倾。

苟使文明弗张，安可百瓷繁胜。倘非艺积丰厚，岂必四海之四应也哉。

丙戌五月招远王青路辑名瓷拟八股为序







003 明永乐 堆塑甜白釉水盂 高4cm 北京私人藏



004 明宣德 青花花卉纹鸟食罐一对 径5.5cm 北京私人藏 款：“大明宣德年制”。









007 明成化 青花婴戏罐 径14cm 北京私人藏



