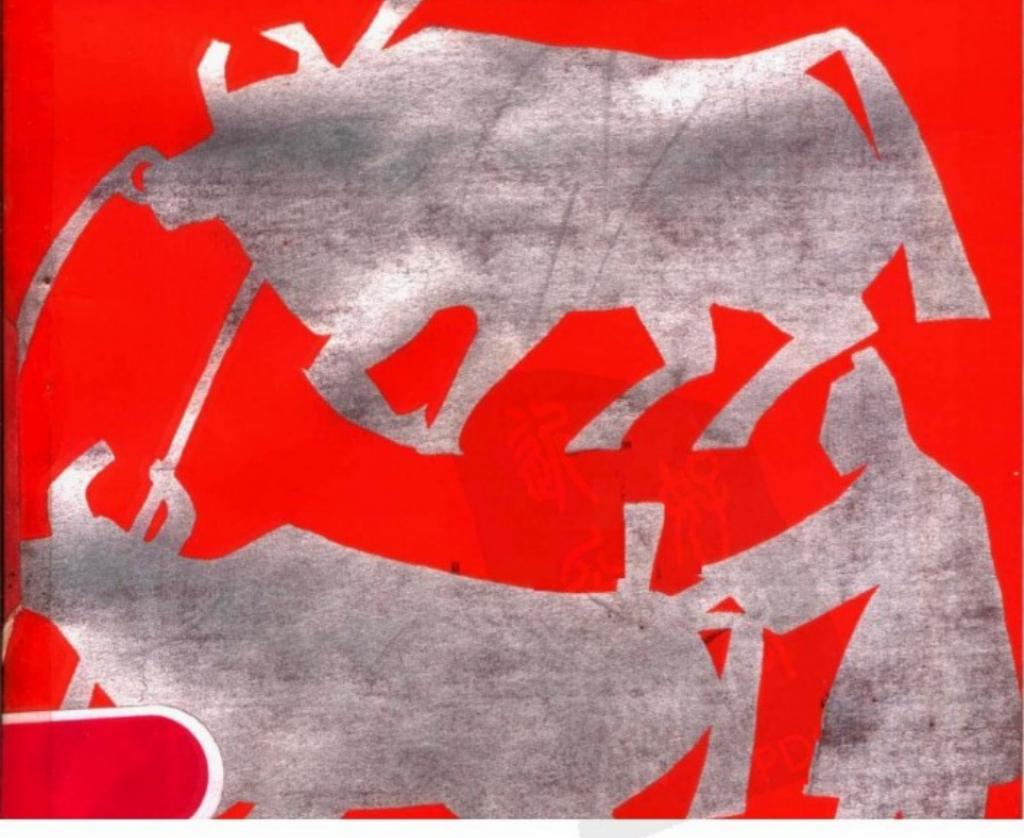


# 書全富致

孙芝斋 校勘、点注

河南科学技术出版社



封面设计 刘 梅

统一书号4245·5  
定 价2.25

# 致富全书

孙芝斋校勘、点注

河南科学技术出版社

## 内 容 提 要

这是明末所辑的一部农书，共四卷。卷一分谷、蔬、木、果四部。卷二分花部、药部及畜牧，另附田家历、每月栽种书等。前两卷，从谷部至药部共讲述了一百九十五种植物，除药部外，其他植物的大部分也都注明了药用价值。畜牧部分包括十二种动物的养殖方法。卷三分占候和反映田园生活的诗赋两部分。卷四包括“四季备考”、“群芳备考”、“卫生至要”、“四时调摄”、“服食方”等内容。“卫生至要”收有按摩、气功诸法；“四时调摄”介绍了十二则简易方药；“服食方”介绍了五十四种副食品的烹饪加工方法。此书对发掘我国古代种植、养殖技术有一定的意义；对天气预测、养身保健、食品烹饪加工等也有一定的参考价值。

## 致 富 全 书

孙芝斋 校勘、点注

责任编辑 孙 德

河南科学技术出版社出版

河南省伊川县印刷厂印刷

河南省新华书店发行

787×1092毫米 32开本 9.25印张 168 千字

1987年8月第1版 1987年8月第1次印刷

印数 1—3,840册

统一书号 4245·5 定价 2.25元

PDG

## 关于《致富全书》

我国民间在历史上按月令体裁编写的农业文献，其起源最早可追溯到《夏小正》（夏商时期）。地主豪族经营农副业生产的月令农书以东汉崔寔的《四民月令》最著名，以后有唐代韩鄂的《四时纂要》等。到了明代，月令体裁发展成为日常生活指导的“通书”，可以《便民图纂》（邝璠编，1502年）为代表。这类通书以农桑生产为核心，兼及果蔬竹木及农产品加工和日常生活、医药卫生等，再加上封建社会不可避免的祈禳、涓吉之类迷信的东西。这类通书的特点是文字简短通俗，不引经据典，所叙内容从农业生产到日常生活都切实可行，有的还附有形象化的图画，所以很受民间的欢迎，而坊间书商也就大量编印了这类通书，并有托名操作问世，如《多能鄙事》便托名为明代著名人物刘基（刘伯温）所撰，所谓“陶朱公原本，陈眉公手订”的《增补致富全书》（四卷本），也属同样性质。

陈眉公（1558～1639）即陈继儒，松江华亭人。长期隐居昆山，著有《眉公秘笈》、《种菊法》等。《致富全书》中多处引用《眉公秘笈》的片段，是全书引用文献中时代最晚的一部著作。成书于崇祯末年的戴羲《养余月令》（1640）中有引《致富全书》的地方，表明《致富全书》是明末所辑的通书。此书在清初和中叶仍很流行，可以从清·嘉庆王纁堂继其父所纂辑的《卫济余编》多处引用《致富全书》得到证明。现在重新校勘、标点，出版这部《致富全书》，倒不是为了肯定是否“陶朱公原本、陈眉公手订”，及考证其辗转流传的情况，而是出于这书的内容，有值得参考的地方。

《致富全书》共四卷。卷一分谷、蔬、木、果四部。谷部除总论性文字外，共叙述了稻、麦、莽麦、黍稷、芦穄（即高粱）、芝麻、麻（即大麻）、苧麻、棉花、蓝等十种作物，包括粮食、油料、纤维、染料四大类内容。蔬部共讲了萝卜、茄子、茭白、南瓜等共三十八种蔬菜，其中有八种豆类作物。古代的分类概念和现代不同，如木部讲了松、柏、槐、柳等二十二种木本，也包括桑、竹、茶在内；果部讲了梅、李、桃、杏等三十种果树，也包括水生草本的菱、芡及荸荠、甘蔗。卷一的谷、蔬、木、果共讲到一百种植

物。卷二分花部、药部、畜牧三大类，另附田家历、每月栽种书等。花部开头有栽花总论及物性土性异同二节，以后顺次为各论，共讲了山茶、瑞香、紫荆、玉兰、牡丹等七十五种花卉。药部讲了贝母、地黄、天门冬、五味子等中药植物二十种，其中也包括薏苡。畜牧部分除讲养蚕和养牛、马、猪、羊、鸡、鹅、鸭外，还有养鱼、养蜂、养鹤、养猫共十二种动物。养鱼部分包括淡水鱼和江海鱼数种。此书把养鹤放在养蚕、养鱼之后，牛、马、猪、羊之前，似乎反映了明末清初时养鹤还是一种相当普遍的业余爱好。

卷一、卷二从谷部至药部共讲了一百九十五种植物，是本书的全部植物数。其中谷、蔬、木、果一百种，占总数的百分之五十一点二八；花卉七十五种，占百分之三十八点九六；药材二十种，占百分之十点二五。说明农作物是全书的重点。花卉的比重占三分之一强，反映了花卉是民间日常生活中的重要精神消遣，而且还反映了花卉具有一定的经济价值。

卷二所附“田家历”及“每月栽种书”，分述一年十二个月的逐月农事收种安排，有实用指导意义。原书还附有“耕种吉凶”，对农作物的耕种各个环节都列出吉日和凶日，纯属迷信无稽之谈，故可删节，无重刊之必要。

卷三分占候和诗赋两大部分。占候是古代还缺乏如现代的气象预报的条件下，凭长期内眼观察积累的短期天气预报经验，地域性强，有许多是可靠的气象变化规律，掌握这些规律对于农业生产和日常生活都有很大方便，如“日晕而雨”、“月晕则风”，“日没（胭）脂红，非雨即风”等，都是正确的。可是，说流星“东向北移主境内有盗”，“星碎碎撤火而行，当年蝗虫生”之类就太无稽，这也是时代意识的反映。诗赋部系集他人作品，且多与农业生产无关，也同书名《致富全书》的意图无涉，故保留了赵子昂题耕织图诗二十四首、陆龟蒙茶具十咏等反映田园生活的一些诗赋，余删节。

卷四内容较杂，其中“四季备考”和“群芳备考”多系收载典则和民间风尚习俗，糟粕其间，好在篇幅不多。“卫生至要”收按摩、气功诸法，“四时调摄”介绍十二则简易方药，以及“服食方”中的食疗方，对养身保健有参考价值；“服食方”部分还介绍有五十四种副食品的烹饪加工方法，对发掘古代烹饪方法，发展食品经济，有一定实用意义。

《致富全书》的内容因摘自各种书籍，从注明的书籍看，早的有《周礼》、《史记》，迟的是明末的《眉公秘笈》。据不完全统计，共约引用古书、方志

等近四十种。所摘录的古籍名著往往只有片断文字。还有许多叙述的内容未注明其出处，如相猫实出自《便民图纂》，槐子与麻同播的技术原载于《齐民要术》，葫芦的嫁接技术源于《汜胜之书》等，如要一一查明出处，要费很多时间。这书在编辑上的不谨严之处，我们就不去计较了，现就其内容的价值再作些分析介绍。

在栽培技术方面，如卷一的花生条仅用七十个字把花生的形态、开花结实习性，需要疏松土壤和钾肥草木灰等重点要求都讲清楚了，十分难得，类似的还有蚕豆等。卷二的栽花总论分下种、接换、保护、浇灌等十个环节，讲得很清楚扼要。物性土性异同一节，仅用三百多字巧妙地对比了各种花蔬对阳光、肥料、浸水时间的不同要求，以及各种植物必须因土种植的要求，其中提到的一些例子如：“移竹木俱连宿土，而牡丹不宜留土”；“猪粪宜培蒜及诸草木，而橘独畏之”；“百花忌日中浇灌，独石榴宜溉于烈日之午”等，颇值得探讨其原因。

在品种记述方面，卷一介绍了水稻品种三十多个（主要录自《稻品》），竹品种十一个，牡丹品种五十五个，芍药品种三十三个等，可以同现代品种核对，以探索其演变的情况。

书中还有些知识为今人所不知或疏忽的，如指出芡实也有梗、糯之分，这是正确的，为我们所忽视。又如养鱼部分讲到鱼池周围植物的种类与养鱼的关系：“池之旁树芭蕉，则露水滴入可解汛”；“树棟木，则落子可以饱鱼”；“树葡萄，则架子于上可以免鸟类”；“种芙蓉，则丛生岸畔，可以避水獭”等，非常值得现今借鉴。有些措施简便易行，如除蚂蚁说：“有蚁窠，以香油或羊角引之”。如要催花早开，可“以马粪浸水浇之，数日后开者次日即开”。类似的内容，书中颇多。

总之，出版《致富全书》，本着古为今用，取其精华，去其糟粕的精神，对于了解我国古代民间实用的农业技术，不论是供专业的研究或一般的参考，都是有一定意义的。尤其在今天，政府鼓励人民发展生产，发家致富，出版这部书，更有它的积极性和现实性。

游修龄

一九八四年七月七日

于杭州华家池浙江农业大学

## 校勘、点注说明

一、古籍《致富全书》虽系托名之作，且增补者钟山石岩逸叟，亦不知其何许人，然原作者的主导思想从卷一开端“地财莫禁，勤者致富。百谷有秋，名花维茂。居然汉阴，草茅非陋。”这二十四个字可以看出，是为了积极发展农副业生产，以达到致富的目的。这与当前鼓励人民，依靠科学技术，发展生产，勤劳致富的政策，在精神上有相符之处。尤其是《致富全书》收集了我国古代民间农副业生产的许多技术经验，包括农事上的“占候”，保护劳动力的“摄生”，以及农副产品的加工技术等等，尽管其间由于历史条件的局限而存在一些糟粕，但大量的篇幅内容，对今天发展农副业生产，颇有实用意义，值得研究、发掘和借鉴。本着古为今用的方针，特对这部《致富全书》重新作了校勘和加以点注。

二、本书以清·康熙戊午（1778）年钟山逸叟作有序文的文盛堂藏版四卷本为基础，并利用了经国堂

刻本四卷、善成堂刻本四卷、金闇文业堂刻本四卷、绿野草堂刻本四卷等互为参校。这些版本虽均系清乾隆、道光年间转辗复刻的，各有讹错或脱漏，但编排内容大致相同，便于互相核对、厘正和补脱。另有宁藏蕴古堂增补《陶朱公致富奇书广集十卷》，乃系后人大量收集他人著作，增广重编，虽不能说其任情予夺，但已与原版面目全非了。

三、以上版本的扉页亦叙书名为《致富奇书》，而文盛堂版本的序文和各卷之首、各页骑缝均刻印为《致富全书》。鉴于此所谓《奇书》，无非是当时坊刻者为了吸引读者，增加发行量。现仍订正为《致富全书》。

四、本书所引录的古代文献较多，且有不少未注明出处，如卷四之“四时调摄”的篇章，多系引自《内经》、《尊生八笺》；卷二的“物性土性异同”一节全文，与明·万历冯慕罔纂辑的《月令广义》的物性异同注相同；又如增补者在序文中所说的增补了“方药之用”的许多内容和不少眉批，出自《本草纲目》等古医籍。在这次整理中，虽不能一一找出原著进行查对，但尽可能地做了这方面的工作。

五、本着去芜存精以节篇幅的要求，又力求保持全书的本来面目，除对很少数篇幅内容确属封建迷信

的糟粕，或与生产致富无关者，作了适当删节外，其余绝大部分（包括增补、注解）均保留。不过，其中仍然夹杂一些只能说是反映当时社会政治和经济的观念形态，所以仍应用批判的眼光去阅读。

六、书中原注和原有眉批，悉移于各项目之后，用（ ）填以数码标明“原注”或“眉批”；无标明“原注”或“眉批”者，均系今注。

七、繁体字、异体字一律改为规范字。生僻字作适当说明。

八、由于校勘、点注者限于水平，书中错误难免，尚望读者批评指正。

孙芝斋

1986年春重修于杭州

## 序

致富亦多术矣！而世之艳称者，必曰陶朱公<sup>(1)</sup>，其以不遂时而责于人，有所以致之道也。观其自言曰计然之策七，越用其五而得意<sup>(2)</sup>。既用之国，欲施诸家，乃治产、积居、择人、任时，而家遂饶，是由此言之，治家之道通于治国，岂寻常意计所能及哉。况格物之性，辨出之宜，一人之识有穷，而野老牧竖或反得，效以所知，则至庸者皆重奇之所寓，不有其书后之别师，其智者将焉取之。致富奇书，由来旧矣，云间陈先生<sup>(3)</sup>儒雅君子也，性嗜山林，闻暇无事，得以穷究漏牒，订正编集，广为命书，然犹惜其于方药之用尚未及采，且间有遗失，使后之考者不能无憾乎。此余不揣，以燕间之日，复为增其未备，虽于古之作者未敢云有功要，其于世之读是书者，亦不无小补云。

时康熙戊午春 钟山逸叟漫识

(1) 陶朱公，春秋时期越国大夫范蠡之别号。

(2) 计然，春秋战国时葵丘濮上人，名研，一说姓辛字文子，

曾游越，范蠡师事之。但近人有考证计然即越国大夫文种。“计然之策七，越用其五而得意”句，出自《史记·货殖传》。计然之策主要是指农业丰歉循环、平籴论、积善之理等。

(3) 云间陈进生，即指陈续儒。云间，江苏旧松江府之别称。

## 目 录

### 卷之一

#### 谷部

耕种总论	1
开荒	3
锄田	4
浸种	4
壅田	4
插莳	5
耘耥	6
阁稻	6
收获	6
留种	6
稻品	7
种麦	9
收麦	10
藏麦	10

荞麦	10
黍穄	11
芦穄	12
芝麻	12
麻	13
芸	13
棉花	14
蓝	15

#### 蔬部

山药	16
芋	17
香蕷	18
落花生	18
白萝卜(附胡 萝卜)	18
姜	19
薄荷	20

紫苏	20	豌豆	32
韭	21	蚕豆	32
芫荽	21	赤豆	33
蒜	22	扁豆	33
葱	23	刀豆	33
菜	23	豇豆	34
芥	24	木部	
菠菜	24	种树总论	34
苋	25	松	35
莴苣	25	柏	36
茄	25	杉	36
茭白	26	槐	37
西瓜	27	榆	37
甜瓜	27	杨柳	38
南瓜	27	梧桐	39
王瓜	28	棕榈	40
生瓜	28	冬青	40
菜瓜	28	梔子	41
冬瓜	29	楮	41
丝瓜	29	柏	42
瓠	29	梓	42
扁蒲	30	漆	43
豆	31	皂荚	44
菉豆	31		