

中学生快乐学作文丛书

情调作文

放飞你的心情
挥洒你的情调！



海南出版社

中学生快乐学作文丛书

情调作文



主编 / 杰风作文研究中心

点评 / 吉 水

绘图 / 邓 琴

海 南 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

情调作文/杰风作文研究中心编

—海口:海南出版社,2003.1

(中学生快乐学作文丛书)

ISBN 7-5443-0626-7

I. 情... II. 杰... III. 作文—中学—选集 IV. H194.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 102575 号

情调作文

主 编 杰风作文研究中心

点 评 吉 水

绘 图 邓 琴

责任编辑 洪 声

执行编辑 何 琴

责任校对 双 双

海南出版社 出版发行

地址 海口市金盘区建设三横路 2 号

邮编 570216

电话 0898-66812792

E-mail hshshs@public.cs.hn.cn

经销 湖南省新华书店

印刷 长沙市银都教育印刷厂

出版日期 2003 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

开本 850×1168 毫米 1/32

印张 16

字数 401 千

书号 ISBN 7-5443-0626-7/G·243

定价 19.80 元

目 录

只有你懂的七天

看那些喝茶的俗人	3
只有你懂的七天	6
新鞋子旧鞋子	14
今夜和我一起 Rock & Roll!	19
触	22
.....	24
单·母亲	28
伴随咖啡的生活	32
红楼“怪”梦	34
纸飞机	36
文学毕业留言记趣	40
老街记行	43
牛仔裤风波	45
情人节的玫瑰开在教室里	50
美丽的琥珀色	53
打死我都不减肥	57
写信时代	60
纸 巾	67
什么时候再喝稀粥	69
上帝的宫殿——品位科隆大教堂	74

鸟儿的故事	77
那些兰花谢了	85
给天下无双	88
古代意象	93
生活在童话中的丹麦人	96
上海印象	105

猫儿散步的午后

林忆莲的眼睛和徐志摩的鼻子	113
旗袍下的旧疤痕	116
白千层	121
柠檬咖啡	124
米 米	
猫儿散步的午后	
夜空的幸福	131
抱枕梦	138
麦当劳的女孩子	140
将古筝摇滚到底	145
被遗忘的童话书	148
姥姥家的故事	154
像一种植物	158
像天使一样美丽	160
妈妈,送您半朵玫瑰花	165
咖啡情结	167
“BP机”响起的时候	170
伴着校园民谣的我们	172
风继续吹之永远的 Always	176
吃逛的广州生活	178

平 台	181
画家的摇篮还是蜜罐	186
冰岛人说中文	189
一声“嘀嗒”	192
厕中成佛	197
游泳池里的海豚	200
流 浪	202

像流水一样回望

蝴蝶恋	207
书店琐记	212
个性老师某某某	214
北塔山顶洞人的游戏情结	218
杨 花	225
父亲的花	228
与羊对视	231
冬季到牛田洋来看鸟	235
黄昏古堡	237
向日葵·大脚·美的裂痕	239
墨 趣	242
洛水边的追问	245
文化·中国	250
紫颜色	254
《花样年华》的“花样”	256
市井风情	261
戏 迷	264
莱拉的葬礼	269
心之雨	271

沈园的故事	274
水蜗牛	277
像流水一样回望	281
大地上的事情	287
起个名字叫瀑布	294
长板凳上吃藕粉	297
对一朵花微笑	301

月亮坐过的台阶

废园外	305
咖啡与香茗	308
简单——我的 romantic 情结	311
蝗虫与金琵琶	314
遭遇爱尔兰的春天	320
楚歌,为英雄而鸣	322
月亮坐过的台阶	324
尾声·夏天·一些说法	328
诱惑天使	336
让我讲述那个春天	339
Happy 文科班	344
抢食完全攻略	348
饭霸老妹揍老大	350
乌龟落难记	354
仲 夏	359
在线棒棒糖	363
又与他为敌	370
我和足球有个约会	375
天才中了白痴的毒	381

帅哥酷哥大比拼	385
网站里的幽默	390
呵,黑白配	394
什么样的老师最 Cool	400
挑逗性的包子	402

白色的尖桩篱笆

蝴蝶	407
天上的雨和眼里的泪	412
夏天的百合	418
望星的孩子	421
好吃的苹果平凡的脸	423
水晶心	429
真诚为本	432
一不小心长大了	434
泰戈尔与一位少女的成长	439
永恒的爱与哀愁	443
白色的尖桩篱笆	446
棉花糖保存的秘密	450
少女的祈祷	453
享受旅行	458
对话	462
响彻 92 小时的生命传呼	470
有些美丽需要错过	474
红酒与冰水	476
曾经两小无猜	481
满眼都是爱	485
你可以说那就是忧伤	487

情 关	489
她比烟花寂寞	495
惟一亮着的灯	497

只有你懂的七天



看那些喝茶的俗人

◇佚名

据说，喝茶有高雅之象，但我虽嗜茶如命，身上却并无半两雅肉，缘在本人喝茶，一则是为的提神，一日不饮茶，便如开始漏液体的电池。二则是本人嗜肉亦如命，喝茶有消食的功效，这和古代欧洲人喜欢搜罗胡椒是一个道理，这算喝蒙古茶。以《红楼梦》中妙玉的看法，我这喝茶比牛饮又等而下之。

既然喝茶在我，并非高雅举动，则我对茶叶的品味亦甘下流。人云西湖井、洞庭毛尖乃茶中极品。不过，在我喝来，毕竟滋味太淡，于提神消食裨益不大，所以不大感冒，当然，买不买得起，倒是另外一回事了。不过，有次见识洞庭毛尖，那是在其最正宗的产地——君山游玩，于一态度极其郑重诡秘之摊主手中购得，一干人马如捧着宝贝般乐颠颠回到住所，立即唤服务员以滚水冲之。果然有神效，如针尖般的茶叶笔直浮上水面，旋又下沉，然后如懒汉般舒展开来，摊成整片的叶子。这就古怪了！再唤来服务员一问，茶叶的确是君山毛尖，不过，是别人喝剩下的，再晒干后卖给我们的。

我还是喝最俗气的花茶罢。然而花茶也得讲究牌子，最老实可靠的是长沙出的美猴王，一级品是漂亮的整朵的茉莉花和漂亮的茶叶，二级品是残破些的茉莉花和还有看相的茶叶，三级品就是掺杂着花梗和茶梗了。这么忠实地喝了好几年，现在发现，即使一



级品也满是梗茎，整朵的茉莉花早已不可寻了。急问，人家美猴王早就改名凤嘴了。

其实最可靠的还是我老家宁乡出的烟茶，本来沱山毛尖乃罕品，兼以沱山密印寺乃禅宗一最重要根据地，大有凡间所无的飘逸脱俗之气。不过，沱山只有那么大，我家还隔它几十里地，所以拿寻常的宁乡毛尖代替，也无不妥。宁乡毛尖还有一样特别的做法，就是用烟熏制出来的。讲究点的，还用樟树枝来熏，不过，宁乡自人跃进大炼钢铁那阵子就把山头的树木砍秃了，哪里来的樟树枝熏茶？用茅草熏就是理所当然了。这毛尖被开水一冲，一股烟火气就涌了上来，不习惯的，以为茶叶里掺了烟丝。你想，哪里会有这么好的事情？

因为我不算小人，所以猜测旁人喝茶的高雅，是算不得以小人度君子的。

喝茶本该是文人雅士的穷讲究，然而时下有能力喝茶的多是商界中人，或者政要人物。逢着需联络感情时，便三三两两相约到一高尚茶肆品茶，于看小姐表演茶道之余谈点正经事，以茶促谈。在这里，茶不是情人，而是媒人，这算得真正的喝茶么？大可怀疑。虽然，受此间幽雅环境约束，喝茶者必表现出谦谦君子状，全不似酒店猜拳时的豪迈，但因此说这种喝茶算得高尚行止，我不能同意。现在南方黑道人物当面“讲数”摆平什么事情，并不像影视里那样，非得在废弃的仓库进行，他们其实很喜欢高尚茶肆的。

真正有钱而有闲的文人雅士，不单单讲究茶的好坏，茶具更是品味的象征。一般而言，用瓷茶具，非有特别的来头，多半算下品，而用上等紫砂壶才开始有资格说品位问题。

似乎有这么个规律，艺术品越是形象离奇拙朴，就越是上档次，假如还有些不凡的来历，那简直就是珍宝了。

清时达官贵人或者雅人，极其讲究茶具的来历，越是离奇，身份愈是不同凡响，而壶中的茶便愈有了一种高古的气味。



紫砂壶的正宗必须是产自宜兴，而宜兴紫砂壶中的极品乃大匠时大斌的手艺。据说是他做紫砂壶洗手时，水池边留下的紫砂精华，时大斌用这上等的紫砂制作了极品茶具。虽然时大斌还没死，就已经料定，后世将赝品横行，为有区别，乃暗留一手，就是壶上要么就留一印章“时大斌”，或者签个名，印章与签名不并具。果然后世假冒者纷纷上当。

不过，即使有机灵者发现这一诀窍，那真正的“时大斌”紫砂壶也不可得，因为时大斌将其作品和自己一起全部埋于地下。于是真正的时大斌紫砂壶还有另一妙处，为寻常假冒所无法冒充，将“时大斌”茶壶倒入开水，良久，则有股棺材味道沁人心脾，这才是正宗。

人家要的就是这个味道。

[浅吟低唱]

呵呵，世人皆道屈原好，跳水不曾见二人。原来真正的高雅是需要付出代价的，如果你从你家的紫砂壶中喝出了棺材味儿，你还敢充大说自己嗜好此宗？作者高妙，在于并不点破，只需要轻轻回转，多数人附庸风雅的面相就脱世而出了。

当然，真风雅也好，附庸风雅也好，并无好坏之分，只算是个人选择，只不过，下次不要动辄说人家“俗”哦！



只有你懂的七天

◇ 辫子

我对喝喜酒之类的公共活动一向不感兴趣，可是，老妈提早一个月买衣服，把大马路小马路压平，脚骨都要跑断了，弄回来一套昂贵的“乌鸦衣服”，幸好效果显瘦，老妈心痛之余，还是觉得物有所值。我和老爸都溜不掉，连她去吹头发，我们也得跟着去剪头发。最后，两个男人一人绑一根领带，被流光溢彩的美眉妈妈牵到酒店。那里，足足有一群五颜六色的女人牵着各式各样的老公孩子在展览。

也不知什么规矩，主桌只坐没有结过婚的人，大概是想提供一个近距离观摩学习的机会。我给相中，临时被抽调过去坐在大红喜字底下，左边紧挨伴郎，他拍拍我肩胛：“兄弟，酒行吗？”别人一亲热，我脑子就要发昏：“我顶多拍过8瓶‘力波’。”

额头发亮头发也发亮的新郎官冲过来，恨不得要拥抱我：“跟你说定了，第二梯队就是你了。”“哇！”脚面一阵痛，右边的女孩甩我一眼，我暗暗撩开流苏台布，天，一根细鞋跟一翘一翘，像圆规脚。

“冲头，不知深浅！说你胖你就喘。”她托着下巴，脱口秀一样吐出一串。

司仪是个饶舌的家伙，请双方父亲发言，请单位领导发言，请证婚人发言，请新郎新娘发言，请伴郎伴娘发言。命苦啊，先是陪



绑,再是挨打,现在饥肠辘辘,还在没完没了地开会。那个女孩在新娘说话时,嘲笑了一句:“没劲啊,连对新郎讲‘请给我幸福吧’也不敢。”

我有节奏地拍大腿,嘴唇一动一动,忽然,敲碟子的声音:“一二三四五,我们要开吃!一二三四五,我们要开吃!”吓一跳,我肚子里有应声虫?司仪跌跌撞撞冲过来,拉起我右边的女孩:“啊呀呀,新郎的妹妹忘记介绍了!人如其名——朱娉婷小姐!下面请美丽的小妹妹讲话。”当时给她的掌声简直盖过新娘。

朱娉婷笑吟吟抢过话筒:“我讲一句,保证也是最后一句——”,她忽地亮开喉咙——“今天,你们 High 不 High 呵?!”

下面呆了一呆,当她是外星人说话。朱娉婷嘴巴半张,僵在那里。

我从天而降:“Hi, hi, let's go!”带头鼓掌,司仪马上接上,全场鼓掌、举杯、开吃,大筷小勺落盘子,整个过程一气呵成。

朱娉婷弹回位子,百褶裙皱巴巴蜷在腿下,微微沮丧。

我碰碰她的高脚杯,眼睛落在她的蓝色百褶裙上:“刘若英也喜欢穿。”

朱娉婷涂着鲜艳的唇彩,展颜一笑,牙齿更白了:“《很爱很爱你》。”

语惊四座,伴郎叫:“今天不要回去了,连喝两场喜酒!”新娘子有点不开心,小姑子喧宾夺主,还差点搅了一次局。朱哥哥赶紧给她夹菜:“吃吧吃吧,呆会儿有的你忙。”酒没过两巡,朱哥哥派人来搬救兵,他的“冰箱”(宾相)正在厕所间“狂喷”。果然,席间暗藏江湖好手无数,救场的我差点栽在一个阿弥陀佛的老太太手里,老太白酒只当白开水,喝了一杯又一杯,待我滑着舞步飘回座位,心突突地要奔出胸口。瞟过去,可怜的老妈,正在奋力扑救喝得来劲的老爸。

换好橘黄礼服的新娘子撑着蓬蓬的裙摆在十七八只桌子中间



走得好辛苦。朱娉婷推推我：“看呀看呀，什么叫撑台面，上边两只小南瓜，下边一只煎开的荷包蛋。”我遥遥望去，一对大泡泡袖，硕大的镶边裙摆，还真像。更逗的是，此时新娘子恰好脚下一滑……我一张嘴，肚子里的货色要喷涌而出。

My God! 夺路面逃。

就差点把头埋在水池里，天昏地暗，也不知过了多久。出得门来，朱娉婷窝在休息厅的沙发上，怀里抱着一只小活物。她轻轻一带我衣角，堂堂七尺男生，就此栽倒。“喂，冲头，吃药！”一眨眼，我嘴里给塞进了两粒朱红小药丸。

一歇歇时间，我感觉到心脏乖乖回到老地方原地踏步，坐直身体：“噢，什么药这么灵光？”她像没听到，自顾自气呼呼说不停：“新娘子长得一点也对不起我哥，还小气得要命，让你去挡酒，解酒药也不给你服。连我哥——她老公也只肯给两粒哦，说要几美元一粒。看啫——”她得意洋洋玩转着一个小瓶，“呆会儿我扔到抽水马桶里。”

“呜呜呜呜……”她怀里的活物跳出来，看清了，是条白色小狗，悻悻地去扑那小瓶。“波比！”她捏住它的两个前爪，“问冲头好！”

我注意到那小玩意的眼睛，不大有光彩：“像是先天不足？”

“不要讲了。老哥是正宗冲头，买来是斑点狗的价格，洗了一次，全部泛白。像是心脏有问题，好可怜，它又不会说话，只好独自熬苦。”她和小狗脸贴着脸。

“我倒希望叫它阿尔依姆，很男孩，像捷克名字，我很喜欢那个国家啦。我哥哥的那个女人第一天就自作主张叫了波比，爸妈还有哥都一口咬定阿尔依姆太难记。连它，也老是安于现状。我叫它真正小男孩的名字，从来不睬我的。”

“娉婷，娉婷！”一副金丝边眼镜在宴会厅门口一闪。

她跳起来：“现在我需要一双水晶鞋，一辆老鼠拉的南瓜车。”