

张恨水 散文

○ 第三卷

这真是我的不幸，自从搬到宣武门内以来，总共有六个月。六个月之内，胡同左右前后，差不多死了十五六个人。平均算，每个月里，要死两个又几分之几吧。读者说：慢来慢来，这不关你的事呀。从前有个秀才不剃头，有人问他什么道理？秀才说：隔壁王妈妈死了。那人说：隔壁王妈妈死了，和你什么相干？秀才说：那末，我不剃头，又和你什么相干？这篇南天北地，似乎也是秉此原则而来，未免言出其位，有伤君子之德吧？



● 主编：徐永龄
副主编：张 正

張恨水散文

徐永齡題



● 安徽文艺出版社

数字图书馆
PDG

卷 三

目 录

文苑语丝	1
红楼梦中三侍儿	1
一个别字的讨论	2
小令中之虚字	3
考据谈微	4
学曲入门	5
汪派武家坡词	6
红楼梦戏	7
古装电影	8
民间情曲开场	9
猴儿崽子与西崽	10
情之描写	11
红学之点滴	12
稻香老农	14
海派小说与国语	15

由小蹄子谈到考据	16
诗与身分	17
孃与娘	19
“作大狮子吼”	20
架子花	21
芥子园画谱	22
钟馗出处	23
由俊袭人谈到旧剧改良与梅兰芳渡美	25
集唐诗带嵌字	27
旧剧中的琴与箫	29
关于霸王别姬	30
崇尚性灵	32
西江月	33
干炒海参	34
言必已出	35

艺林珠玑 36

不通联语偶谈(一)	36
不通联语偶谈(二)	38
白话文里的典雅派	39
热心之红娘	40
拘谨不好放浪也不好	41
诗与非诗	42
白话旧体诗	43
文言之妙用	44

胡适新作的旧诗	45
诗与散文之别在行列	46
小说中之兀字	48
曹雪芹高兰墅	50
金圣叹与毛奇龄	52
项羽	53
学说之时代问题	55
近仁之诗	56
食古宜化	58
桃花扇	60
辞达而已矣	61

艺海一勺

理想中之男女合演剧	62
日本戏之表面观察	65
日本剧之表面观察(续)	66
日本剧之表面观察(续)	67
日本剧之表面观察(续)	69
两黛玉葬花剧本	70
花田错之定情诗	71
梳长头	72
嫦娥奔月考	73
小戏评	75
说慢板胡琴过门	76
他字可入麻韵	77

乾隆怪诗	78
------------	----

南腔北调馆隼谈

79

醉酒漫谈	79
石和尚	81
放屁诗人撒屁牛	82
咏蒙馆的妙诗	83
截题与搭题	84
老年新婚诗	85
天天笋炒肉	86
杭州俗话诗	87
仙家还是仙家做	88

留 痕 记

90

评足球大王	90
评寻金记	94
看了反帝国主义的巾帼英雄以后	96
看了反帝国主义的巾帼英雄以后(续)	98
看了可怜的秋香以后	100
美人计略谈	102
兄弟之爱的孤城血泪	104
断肠声之一幕	107
情天战云两女角	108

黄 花 谱 110

粤曲之词句..... 110

再谈粤曲词句..... 112

捉放曹考略..... 113

谈鸿鸾禧..... 114

昆曲枝言..... 115

高阳昆班之由来..... 117

饶河班..... 118

菊部丛谈 119

旧剧改良难..... 119

审头刺汤之谬点..... 121

童伶出科难红之故..... 122

演新戏贵遵守脚本..... 123

探庄..... 124

演关羽戏之迷信..... 125

双龙会..... 126

惜李万春..... 127

五十年前之名伶及其拿手戏..... 128

(一)三庆班..... 128

(二)四喜班..... 129

(三)春台班..... 130

(四)全胜和班..... 131

百寿图..... 133

戏之来源.....	134
昆曲一得.....	135
龙虎斗.....	136
人情剧状元谱.....	137
看戏与听戏.....	138
皮黄耳食(一).....	139
皮黄耳食(二).....	140
皮黄耳食(三).....	141
上海戏.....	142

半瓶醋斋戏谭..... 143

打渔杀家之两谬点.....	143
花脸揉黑白眼珠.....	145
绮鸾娇之艺术.....	147
文明戏落伍之原因(一).....	148
文明戏落伍之原因(二).....	150
文明戏落伍之原因(三).....	152
戏的音韵问题答无知君.....	153
小生人才之寥落.....	155
马前泼水之考证.....	156
马前泼水之考证(续).....	158
马前泼水之考证(续).....	160

小说考微 162

小说考微(一至三十).....	162
-----------------	-----

花果山文谭 177

对月儿弯弯一点贡献.....	177
我们的态度.....	179
落第诗.....	180
小说人物小论.....	181
林黛玉	181
猪八戒	182
武大	183
薛仁贵	184
卖油郎	185
宋江	186
唐伯虎	187

关头絮语 188

关于诗.....	188
八股不限制天才.....	190
我哀陶渊明.....	191
向戏剧界进一言.....	192
战斗文字之难求.....	193
贡献给未来的同业.....	194
刘姥姥眼睛里.....	200
红绿蛇.....	201
编稿一感.....	202

卖弄名词病.....	203
《虞初新志》的寄托.....	204
七步诗.....	205
黄仲则诗.....	206
谁能真个吟风月.....	207

待漏斋漫谈 208

绿野仙踪.....	208
明珠乃有此儿.....	209
鱼龙寂寞秋江冷.....	210
爱屋及乌.....	211
几人识得金圣叹.....	212
这音乐月是中国的还是德国的?	213
别拿古人开玩笑.....	214
批评家之不能存在.....	215
陶潜之瑕.....	216
前方需要小册子.....	217
大雅云亡.....	218
很少赶得上时代的诗.....	219
常州词派.....	220
为旧诗浩叹.....	221
小乔墓联.....	222
十二花神.....	223
中国之宝.....	224
新文艺家写旧诗.....	225

王通学说的一点滴·····	226
郭沫若洪深都五十了·····	227
懒祭文章是珍品·····	229
文字被窃·····	230
文卷上看士气·····	232
国语与新文字·····	233
中国的游侠精神·····	234
再拿出线装书来·····	235
赶场的文章·····	236
洪北江与袁子才·····	237
唱起流浪歌来·····	238
京戏《双摇会》·····	239

水浒人物论赞····· 240

序·····	240
凡例·····	242
天罡篇·····	243
宋江第一·····	243
附一篇·····	244
晁盖第二·····	246
附一篇·····	247
卢俊义第三·····	249
吴用第四·····	250
公孙胜第五·····	251
关胜第六·····	252
林冲第七·····	253

秦明第八	254
呼延灼第九	255
花荣第十	256
柴进第十一	257
李应第十二	258
朱仝 雷横第十三	260
鲁智深第十四	261
武松第十五	262
董平第十六	263
张清第十七	264
杨志第十八	265
徐宁第十九	267
索超第二十	268
戴宗第二十一	269
刘唐第二十二	270
李逵第二十三	271
史进市二十四	272
穆宏 穆春市二十五	273
李俊第二十六	274
三阮第二十七	275
张横第二十八	276
张顺第二十九	277
杨雄第三十	278
石秀第三十一	279
解珍 解宝第三十二	280
燕青第三十三	281
地煞篇	282
朱武第三十四	282
黄信第三十五	283

孙立第三十六	284
宣赞第三十七	285
郝思文第三十八	286
韩滔 彭玘第三十九	287
单定踏 魏定国第四十	288
萧让金大坚第四十一	289
裴宣第四十二	290
吕方 郭盛第四十三	291
王英第四十四	292
扈三娘第四十五	293
陶宗旺第四十六	294
宋清第四十七	295
杜迁 宋万第四十八	296
周通第四十九	297
朱贵第五十	298
施恩第五十一	299
焦挺第五十二	300
张青 孙二娘第五十三	301
邵保四第五十四	302
白胜第五十五	303
时迁第五十六	304

外篇	305
王进第五十七	305
史文恭第五十八	306
祝氏父子第五十九	307
曹氏父子第六十	308
洪教头第六十一	309
王伦第六十二	310
李鬼(即假李逵)第六十三	311

韩伯龙第六十四	312
张旺第六十五	314
张三 李四第六十六	315
董超 薛霸第六十七	316
武大第六十八	318
郑哥第六十九	319
西门庆第七十	320
潘老丈第七十一	321
海閻婆第七十二	322
张文远第七十三	324
黄文炳第七十四	325
高衙内第七十五	326
高俅第七十六	327
蔡京第七十七	328
梁中书第七十八	329
蔡九知府第七十九	330
林冲娘子第八十	331
潘金莲第八十一	332
阎婆惜第八十二	333
刘知寨夫人第八十三	334
王婆第八十四	335
潘巧云第八十五	336
何道士第八十六	337
罗贯中 施耐庵第八十七	338
金圣叹第八十八	340

北海艺圃

第一印象	342
清明谈清明诗	344

俳句解.....	345
真白话文.....	346
片断诗境.....	348
空林黄叶亦无多.....	349
冲淡.....	350
意识.....	352
好还乡.....	353
残牡丹.....	354
读史.....	356
红楼作者之八股.....	357
孙武之疑.....	359
一个意思.....	361
广陵潮新估价.....	362
考据暂停.....	364
我们要的小品.....	365
诗歌非无益物.....	366
吸烟诗始.....	367
读资治通鉴.....	369
云云集(1—5).....	370
便读风月又何妨.....	373
奇书小读论(1—4).....	374
教科书中之物价	374
猪肉很好吃	375
有文无字之书	376
千家诗首醋和糟	377

文坛撼树录 378

战国策.....	378
苏东坡集.....	380
新五代史.....	381
随园诗话.....	382
白香词谱.....	383
纲鉴易知录.....	384
玉谿生诗笺注	385
续世说.....	386
曹子建集.....	387
十六国春秋.....	388
吴子.....	390
朱子大全.....	391
乐府诗集.....	393
古文辞类纂.....	395

序 与 跋 397

《春明外史》后序.....	397
《金粉世家》自序.....	400
《剑胆琴心》自序.....	403
《啼笑因缘》作者自序.....	406
作完《啼笑因缘》后的说话.....	409
《春明新史》自序.....	415

《新斩鬼传》自序·····	416
《满江红》自序·····	418
《上下古今谈》开场白·····	420
《水浒新传》新序·····	421
《偶像》自序·····	424
《八十一梦》前记·····	425
《五子登科》前言·····	429
《夜深沉》序言·····	431
《弯弓集》自序·····	433
《弯弓集》跋·····	435

小 说 论 ····· 437

谈长篇小说·····	437
有感于小说家之疑案·····	439
(附)小说家之疑案(新)·····	439
长篇与短篇·····	441
短篇之起法·····	443
小说与事实·····	445
玉梨魂价值坠落之原因·····	446
金瓶梅·····	448
小小小说的作法·····	450
小说也当信实·····	451
武侠小说在下层社会·····	452
儿女英雄传的背景·····	456
小说的关节炎·····	458