



研究生学习指南

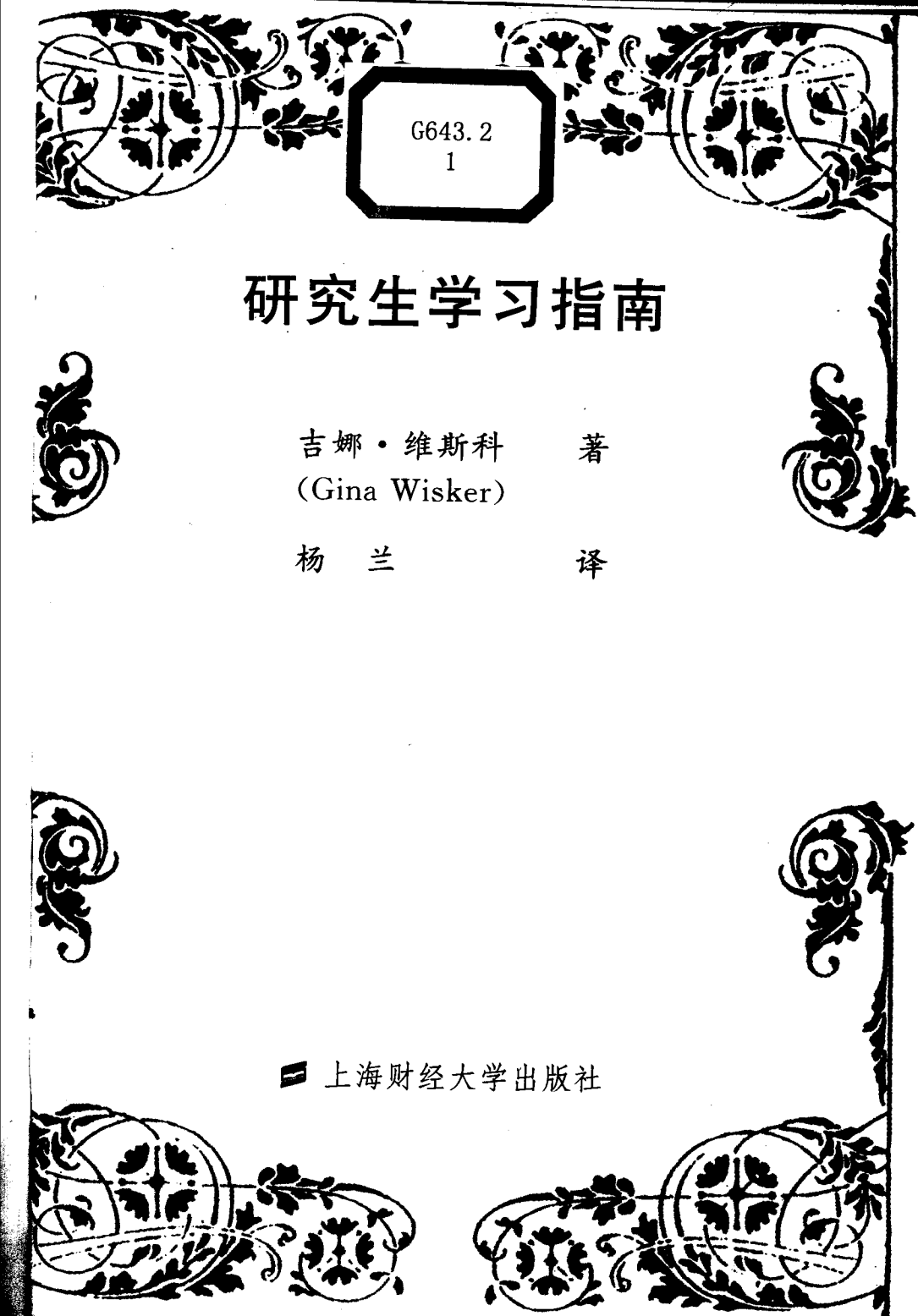
The Postgraduate Research Handbook

吉娜·维斯科 著
(Gina Wisker)

杨 兰 译



上海财经大学出版社



G643.2

1

研究生学习指南

吉娜·维斯科 著
(Gina Wisker)

杨 兰 译

■ 上海财经大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

研究生学习指南/吉娜·维斯科(Gina Wisker)著;杨兰译.
—上海:上海财经大学出版社,2006.4
书名原文:The postgraduate Research Handbook
ISBN 7-81098-482-9/F·435

I. 研… II. ①吉…②杨… III. 研究生-学习方法-指南
IV. G643.246-62

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 106781 号

☐ 责任编辑 黄磊
☐ 封面设计 周卫民

YANJIUSHENG XUEXI ZHINAN

研究生学习指南

吉娜·维斯科 著
(Gina Wisker)
杨兰 译

上海财经大学出版社出版发行
(上海市武东路 321 号乙 邮编 200434)

网 址:<http://www.sufep.com>

电子邮箱:webmaster@sufep.com

全国新华书店经销

上海第二教育学院印刷厂印刷

上海浦东东北联装订厂装订

2006 年 4 月第 1 版 2006 年 4 月第 1 次印刷

890mm×1240mm 1/32 9.625 印张 249 千字
印数:0 001—3 500 定价:29.00 元

译者序

《研究生学习指南》一书为准备和已经进入研究生教育的学生提供了很好的指导,对于帮助研究生掌握和了解研究生教育的学习特点,顺利度过研究生教育阶段,完成学位论文并取得学位提出了诸多有益的建议。此外,本书不仅对国内的研究生有帮助指导意义,还对想在国外攻读研究生学位的学生特别有帮助,因为本书的作者在英、美等国有过求学和教学的经历,所以本书中的很多建议不仅是完成研究生教育的技术指导,而且能够帮助学生了解国外学院文化氛围,以便于学生更快地适应研究生生活。

本书的作者吉娜·维斯科任职于英国剑桥的安格利理工大学,她是教学研究部的系主任;此外,还在美国、澳大利亚、南非等地的大学担任客座教授。她出版了近20部著作。同时,她结合自己丰富的求学经历、研究经历、教学以及指导研究生的经验撰写了两部关于研究生学习的著作,除了本书以外,另一部为《如何成为一名好导师》。这两本书在英国、美国、澳大利亚、南非等地的大学都取得了很好的实践效果。

在本书中,她总结了教和学两方面的经验,对于研究生最关心的选择研究方向,以及学位论文的撰写和答辩等重要问题进行了详细的方法指导。其特点在于:

第一,全程指导。本书从学生选择学校、院系、导师、如何和导师建立良好的研究关系,到如何制订研究计划、搜集资料、开展研究,以及如何与有关的专家或专业人员交流并获得

他们在专业上的帮助,直至如何写作论文、准备答辩、论文发表或出版等,每一个步骤都给予了详细的指导。本书告诉读者每一个步骤实施前需要考虑什么问题,实施中要注意哪些具体的细节。

第二,技术指导。作者不仅提出了研究生教育中的主要原则问题,还对研究的每一个步骤进行分解,并对每一个步骤中的具体做法给予指导并提供切实可行的建议,具有较强地可操作性。例如,作者强调研究生要注意处理好同导师的关系,在此原则基础上,亦从细节问题提醒学生注意同导师相处的艺术,诸如对导师的礼貌,尽量减少对导师生活的影响,当遇到与导师意见相左时的处理方式,与导师关系恶化后的处理方式等。又例如,作者强调研究计划对顺利推进研究的重要性,要求学生制订短、中、长期的计划,并且根据情况随时调整。譬如,书中建议学生做一个工作列表,列出每天或一周的主要研究任务,诸如整理问题、文献搜集、统计数据等,甚至部分基本的常规性活动,例如检查实验用品、监控实验过程等。

第三,心理调节。作者不仅对研究生学习的具体过程和步骤进行了详尽指导,更突出的是,作者考虑到学生在求学期间可能遇到的一些心理问题。为了避免压力给研究生学习造成不利的影响,作者提出了一些有助于心理调节的建议。例如,作者提出应该认真考虑家庭、工作和学习三者之间的关系,调节好这三方面的需求,避免这种冲突对学习造成的影响。甚至还提到研究生期间的交友和休闲活动,有的交友可能促进研究工作,有的则会影响研究。

总之,本书作者在积累了大量经验的基础上,对研究生学习和生活全过程给予了完整、详细的描述和技术指导,无论是研究或撰写论文,还是与导师、同学和周围其他人的关系问题,几乎涉及了研究生求学过程中的方方面面的问题指导。读了此书,学生会对研究生学习可能遇到的问题提前做好心

理准备,提前做好一些规划,以便能够顺利完成研究生教育。

希望此书能为那些准备攻读研究生,或者刚刚进入研究生生活的同学打开一扇窗户,透进满屋阳光,帮助同学们更有信心地完成研究生教育,如愿以偿地取得学位。

杨 兰

2006年4月于上海

致谢

一直以来,我愉快地从事着此书的写作工作。同时,我非常感谢那些跟我一起进行此项工作,运用、讨论并评价书中案例的研究生们。尤其要向以下朋友致谢,他们是:来自以色列在英吉利亚(Anglia)攻读博士的几位同学;我的同事吉里安·罗宾逊博士(Dr. Gillian Robinson)、弗农·特拉弗德博士(Dr. Vernon Trafford),他们为本书提出了有益的建议;林德西·巴纳斯(Lindsay Barnes)和尼柯拉·斯基纳(Nicola Skinner)做了艰苦细致的文字整理和排版工作。感谢我的丈夫阿列斯戴尔(Alistair),我的两个儿子利姆(Liam)和基德(Kitt)对我工作的支持。最后,还要感谢玛格丽特·巴特雷(Margaret Bartley)以及帕尔格雷夫(Palgrave)出版社的其他同事一直以来对我工作的支持。

吉娜·维斯科(Gina Wisker)

于 剑桥(Cambridge)

目 录

译者序/1

致谢/1

第一章 导言/1

第一篇 起始阶段/7

第二章 开始研究生生活/9

第三章 选择合适的学位教育/22

第四章 选择导师/29

第五章 撰写研究计划/43

第二篇 研究正式开始:导师、研究方法和时间安排/49

第六章 与导师的交往/51

第七章 善于在多种角色间平衡/65

第八章 统筹安排时间和任务/72

第九章 掌握良好的学习方法/83

第十章 发展本地和远程的支持性研究文化/99

第十一章 研究问题和方法——研究过程、研究种类和方法论/107

第十二章 文献综述/119

第十三章 选择合适的研究方法论和研究方法/128

第三篇 更详细的研究方法介绍/135

第十四章 设计和使用调查问卷/137

第十五章 实验型研究和现象分析/145

第十六章 定性研究方法:访谈、分组研究和观察/153

第十七章 基础理论、案例研究、研究日记和联想类比/177

第十八章 人文学科的研究方法/189

第十九章 问题导向或调查导向的研究以及问题的解决/199

第四篇 论文写作、答辩、讲演、发表和其他/211

第二十章 分阶段安排研究工作、保留记录、写作/213

第二十一章 分析资料和研究发现/227

第二十二章 撰写学位申请和阶段性研究报告/237

第二十三章 如何写出一篇高质量的学位论文/250

第二十四章 准备论文/269

第二十五章 准备答辩/275

第二十六章 论文讲演和发表/280

第二十七章 研究工作结束后的生活 294

第一章



导言

如果你准备攻读硕士或博士学位,那么阅读本书将会对你学习生活的每一个阶段都有所裨益。首先,本书将帮助读者决定研究什么、如何研究、选择哪所学校以及如何建立与导师的良好工作关系等问题。其次,本书所探讨的技巧将惠助读者在学习和研究中保持旺盛的斗志,有效分析研究中的发现及如何从中得出结论。最后,本书将指导读者如何才能写出高质量的学位论文或者说是保证能通过答辩的学位论文。

刚开始研究生生活时的感觉是既兴奋不已又忐忑不安的,因为这是每一个人学习生涯中又一个新的里程。你可能已经听那些有过此种经历的朋友和同事说过攻读学位的不

易,但你一定也听他们说过攻读学位的乐趣和好处。我本人就从攻读学位的过程中受益匪浅。我曾经是一个兼职女研究生,我一边工作、一边读书,我家离学校和导师都很远,这些都给我的求学带来了困难,其中的酸甜苦辣只有自己知晓。然而,这段经历的确改变了我的生活,重塑了我的成就感。我从未后悔过这段求学经历,并总是为我获得的学位(我先后获得了硕士和博士学位)感到自豪。正是基于这种经历以及它给予我的快乐,促使我产生了撰写本书的念头。写作本书的目的是使想攻读学位的学生了解如何选择研究方向,如何着手此事,以及如何顺利获得学位等重要问题。

本书在澳大利亚、美国、英国等地的大学取得了很好的实践效果。我非常感谢澳大利亚、英国、以色列和南非的同行们,他们与我进行了大量的有益的交谈,向我提供他们的经验,分享他们的智慧。本书的姊妹书《如何指导研究生》(Wisker and Sutcliffe,1999)亦已出版,它对研究生如何建立同导师的良好关系很有助益。

当然,每一位求学者可以从其所在的学校和导师那里得到很多指导,然而,把本书作为研究生学习指南仍然是极有帮助的。本书可以帮助求学者如何控制学习的节奏并对自己的学业负责,同时,帮助了解哪些问题是在开始研究生学业时亟待了解的。

高等教育增长最快的领域之一是研究生教育。越来越多的学生决定继续其学业,或者在工作一段时间,孩子长大一些时再回来攻读学位。现在很多人都在攻读学位,攻读学位不仅是那些终生从事研究的人的专利;同时,也有更多的留学生愿意到他国丰富自己的学习经历和扩展视野,在澳大利亚、美国、英国这种情况很常见。在研究生群体中增长最快的是妇女,她们重回学校时往往是带着工作和家庭的负担的。还有很多人是退休后才攻读学位的,他们也像其他人一样抓住机

会“做自己喜欢的事情”。研究生的多样性促进了两方面实践的发展,一是导师如何研究指导学生,二是学院如何认识研究生的学习需要和提供支持。本书也根据学生的不同文化背景,不同的职业、年龄和性别以及不同的专业设计了各有特色的学习指导。

在本书中,我们把研究生分为三类:课程式硕士(MA)、研究式硕士(MPhil)、博士(PhD)。后两者与前者在研究的广度、深度、创新性及学位论文的长度方面都有很大不同。有的学生选择课程学习方式,有的学生则选择以研究为主的学习方式。近来,出现了一种职业化的研究式硕士和博士,有时被称之为教育博士(EdD)。这种学位教育体现了工作实践和学习研究的统一与结合,它与传统的学位教育有着诸多不同。然而,就根本而言,所有的学位教育在研究步骤和研究实践上都是相同的,这也正是本书要着重讨论的问题。

本书的起点是为顺利完成学业提出基本建议,并阐明了若干必须要回答和必须思考的问题,这些也是我本人和我的学生们在攻读学位时所遇到的问题。每一章的开篇都简要介绍了该章要讨论的要点,并提出几个与研究计划有关的问题,在文中,我们将对这些问题进行分析并给出结论。本书是以研究任务的推进为主线来展开讨论的,无论求学者选择的是学时较短的 MA,还是学时较长的 MPhil 或 PhD,亦无论是全职还是兼职的学生,这些问题对于顺利完成研究生学业都是有帮助的。读者可以根据自己的情况有针对性地选择本书中提供的方法。总之,本书可以作为一本工具书,有问题可以随时求助。本书每一章都要求读者深思一些问题,而这些问题可以帮助于读者的深入思考并启发研究思路。

1.1 本书所不涉及的内容

攻读学位的艰苦工作要依靠求学者的努力,本书只能提供一些经验和建议。当求学者在建立与导师的关系及独立学术研究方面取得进展时,将会意识到没有放之四海而皆准的法宝——攻读学位是一项复杂而具有创造性的工作。另外,本书适用于那些社会科学类的学生,不完全适用于自然科学类的学生。

1.2 本书的目的及本书的结构

本书不仅给出了完成学业和研究工作的一般建议,还给出了专业性较强的建议,它包括以下四部分内容:

- (1)开始研究
- (2)选择导师(方法和时间)
- (3)具体研究方法(保持研究的动力)
- (4)基础学习、掌握分析问题的能力、写作、答辩及其他

书中还提供了一些“任务栏”,帮助读者思考什么研究方法,什么研究课题适合自己。本书致力于引导读者接受一次研究方法的培训,但并不要求在实践中复制本书的方法,而是致力于帮助读者发现适合自己的研究方法和掌握基本的方法论。简单地说,有以下几类:

- 帮助读者对研究的基本问题做出决定。这些基本问题包括研究领域、论文题目、研究方法、研究进程等,如果与工作结合的研究还要考虑研究合同的问题。

- 处理人文社会科学领域里不同分支学科所可能遇到

的共同的问题。

● 针对 MA、MPhil 或 PhD 的学习和研究特点给出不同的指导。

● 对留学生的不同需求给予关注。

本书各篇的要点如下：

第一篇 起始阶段

- 开始自己的研究；
- 选择大学；
- 选择研究题目；
- 决定研究领域和提出具体研究问题。

第二篇 研究正式开始：导师、研究方法和时间安排

- 了解自己的学习任务并做出计划；
- 养成良好的学习习惯，学会合理安排时间；
- 查阅文献资料、做笔记；
- 选择研究的方法论、理论及具体方法；
- 开始跟导师工作——制定研究计划。

第三篇 更详细的研究方法介绍

- 根据研究过程中思路的发展随时调整论文的结构；
- 与导师保持良好的工作关系；
- 在研究过程中的新发现、新思路或新问题应及时综合到论文中去；
- 保持研究的动力；
- 确保研究的不断推进，分析数据和资料，提出和建立自己的理论体系；
- 在研究遇到困难时保持良好的心态；
- 保持在理性认识上的持续进步；
- 处理好各种可能出现的问题。

第四篇 论文写作、答辩、讲演、发表和其他

- 分析数据；
- 写阶段性研究报告；
- 支持性文献研究；
- 解决已有的问题和潜在的问题；
- 如何才能做出一篇优秀论文；
- 修改论文；
- 再修改；
- 确保论文的组织结构层层递进阐述观点；
- 确保论文提出并解决了问题；
- 图表设计和演示；
- 了解答辩程序；
- 提交各种表格；
- 答辩；
- 如果答辩未通过，修改论文并再次提交申请答辩表格；
- 学位授予仪式；
- 出版论文；
- MPhil 和 PhD 阶段研究的差别。

除了指导研究外，本书还对授予仪式和论文出版、如何拓展研究领域、获得学位后该做些什么等问题提出了建议。

我希望本书能够帮助每一位求学者成就心中的理想！

如果感兴趣，请阅读 Wisker, G, & Sutcliffe, N. (eds) (1999), *Good Practice in Postgraduate Supervision*, SEDA Occasional Paper 106, Birmingham: SEDA.

A decorative wooden frame, possibly a traditional Chinese screen or a stand for a painting. It has a rectangular central panel and a wider base. The frame is made of dark wood and is decorated with floral arrangements, including roses and other flowers, at the top and bottom corners. The central panel is white and features a faint, stylized illustration of a person in traditional Chinese attire, possibly a scholar or a deity, surrounded by swirling patterns. The text "第一篇" is written in a large, bold, black font across the upper part of the frame, and "起始阶段" is written in a smaller, bold, black font across the lower part of the frame.

第一篇

起始阶段

