

三级跳

微型题库
丛书

初二语文

根据最新教材编写

发散思维训练

综合能力立意

最新同步习题

三级层次跃进

三级跳微型题库丛书

初二 语文

(第一学期用)

北京考试题库研究中心

北京教育出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

三级跳丛书·初二语文(上)/北京考试题库研究中心编著. 北京:北京教育出版社, 1999.12

ISBN 7-5303-1983-3

I . 三… II . 北… III . 语文课 - 初中 - 教学参考资料 IV . G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 52645 号

三级跳丛书

初二语文 (第一学期用)

CHUER YUWEN

北京考试题库研究中心

北京教育出版社

*

北京教育出版社出版

(北京北三环中路 6 号)

邮政编码: 100011

网 址: www.bph.com.cn

北京出版社出版集团总发行

新 华 书 店 经 销

北京市朝阳展望印刷厂印刷

*

850×1168 毫米 32 开本 7.25 印张 160 000 字

2000 年 1 月第 1 版 2001 年 8 月第 2 版第 5 次印刷

印数 62 001 - 72 000

ISBN 7-5303-1983-3

G·1957 定价: 8.00 元

前　　言

为了减轻学生课业负担，加强素质教育，注重能力培养，体现新世纪教育要求，适应应试教育向素质教育转轨的新形势，我们特邀北京考试题库研究中心的专家精心为大家编写了《三级跳丛书》。

这套丛书按年级编写，每年级一科一本，共包括语文、数学、英语、物理、化学五科，本书因下学期新教材未出，故上下册分别出。它特点鲜明、容量精当、适应教改要求，是最新推出的换代产品。

符合学生实际 本书的编写以教育部的最新教学大纲为依据，与课本配套；以章（单元）为序，理科同步到节，文科同步到课。在内容设置上包含例题精讲和能力训练三级跳两大部分，讲练结合、层层提高。所有例题均经专家们反复筛选后确定，标准化程度高，科学性强；每道例题均安排了思路分析与讲解、说明，逐一为广大学生指明了各类题目的解题要领，重在把学习方法教给你。

训练方法先进 本书在“能力训练三级跳”中采用阶梯跃进的方法，分为能力训练一级跳、能力训练二级跳、能力训练三级跳三个层次，由浅入深、由易到难，不但可以满足不同学生的实际需要，而且可以避免滑落题海，无

功而返。三级跳这一阶梯跃进训练法，既是为了适应教学要求设定的不同标准，又是为了方便学生根据自己的能力加强主动学习的积极性。

突出能力立意 针对教育改革特别是考试改革的要求，本书在编写中特别注重突出能力立意的特点，通过“能力训练三级跳”的形式，以综合性、应用性的能力训练为主，从多角度、多侧面、多情境、多层次等不同方面展开训练，不但可以综合考查自己的知识能力应用水平，而且可以有效地帮助你灵活掌握学习方法和规律。

参考答案详细 本书的又一个特点是参考答案详细。过去学生经常发愁的是，做了题却不知究竟对不对，即便答案相符，也对解题思路一知半解，很难获得真正的收获。本书则有别于以往的教学辅导书，在参考答案上力求详尽提示，讲明步骤，准确无误，不仅要让你学会，还要帮助你会学。

为使本书能更好地为读者服务，在每本书的后面，我们均安排了意见反馈表，并特别设置了如下奖励措施：凡是发现书内差错 5 个以上的，我们将奖励下一年级同科目书一册（高三学生奖励当年《十月》杂志一册），并在此书再版时，您将作为本书特聘监督员登录在册，希望读者积极参与（注：相同差错的取前 20 名）。由于时间紧，水平有限，书中难免会有不足之处，恳请读者批评指正。

目 录

阅读

第一单元	(1)
《人民解放军百万大军横渡长江》三级跳	(7)
《美“挑战者”号航天飞机升空后爆炸》三级跳	(12)
《谁是最可爱的人》三级跳	(17)
第一单元综合练习三级跳	(24)
第二单元	(32)
《阿长和〈山海经〉》三级跳	(34)
《驿路梨花》三级跳	(39)
《一面》三级跳	(45)
第二单元综合练习三级跳	(52)
第三单元	(59)
《荔枝蜜》三级跳	(62)
《猫》三级跳	(67)
第三单元综合练习三级跳	(71)
第四单元	(80)
《郭沫若诗两首》三级跳	(81)
《现代诗三首》三级跳	(85)
《我为少男少女们歌唱》三级跳	(91)
第四单元综合练习三级跳	(94)
第五单元	(101)
《短文两篇》三级跳	(102)

《闲情记趣》三级跳	(106)
《诗五首》三级跳	(110)
第五单元综合练习三级跳.....	(112)
第六单元.....	(118)
《五柳先生传》三级跳	(120)
《观潮》三级跳	(124)
《诗词五首》三级跳	(129)
第六单元综合练习三级跳.....	(133)

写作、口语交际

第一单元.....	(140)
记叙的要素.....	(140)
第二单元.....	(149)
记叙的人称.....	(149)
第三单元.....	(159)
叙述的方式.....	(159)
第四单元.....	(166)
学习写消息.....	(166)
第五单元.....	(171)
学习写通讯.....	(171)
第六单元.....	(179)
自由写作实践（一）	(179)
第七单元.....	(187)
自由写作实践（二）	(187)
参考答案.....	(200)

阅读

第一单元

例题精讲

1. 依次填入括号内的词语正确的一项是

20 日夜起，长江北岸人民解放军中路军首先（①）安庆、芜湖线，（②）繁昌、铜陵、青阳、荻港、鲁港地区，24 小时内（③）渡过了 30 万人。

21 日下午五时起，我西路军开始渡江，地点在九江、安庆段。（④），该路 35 万人民解放军已渡过 2/3，（⑤）23 日可渡完。

- A. ①越过 ②渡至 ③总共
 ④至发电时止 ⑤剩下的

- B. ①突破 ②到达 ③即已
 ④现在 ⑤余部

- C. ①越过 ②到达 ③总共
 ④现在 ⑤剩下的

- D. ①突破 ②渡至 ③即已

④至发电时止

⑤余部

此题考查同义词语选词填空。要明确这两段是报道人民解放军横渡长江的辉煌战绩的，突出了排山倒海的气势；然后根据内容选择那些能使语意前后一致、语脉贯通、能表现出气势的词语。正确答案是 D 项。

2. 阅读下面的语段，按文后的要求做题。

还是在二次战役的时候，有一支志愿军的部队向敌后猛插，去切断军隅里敌人的逃路。当他们赶到书堂站时，逃敌也恰恰赶到那里，眼看就要从汽车路上开过去。这支部队的先头连就匆匆占领了汽车路边一个很低的光光的小山冈，阻住敌人。一场壮烈的搏斗就开始了。敌人为了逃命，用了 32 架飞机、10 多辆坦克发起集团冲锋，向这个连的阵地汹涌卷来，整个山顶的土都被打翻了，汽油弹的火焰把这个阵地烧红了。但是勇士们在这烟与火的山冈上，高喊着口号，一次又一次把敌人打死在阵地前面。敌人的死尸像谷个子似的在山前堆满了，血也把这山冈流红了。可是敌人还是要拼死争夺，好使自己的主力不致覆灭。这场激战整整持续了八个小时，最后，勇士们的子弹打光了。蜂拥上来的敌人占领了山头，把他们压到山脚。飞机掷下的汽油弹把他们的身上烧着了火。这时候，勇士们是仍然不会后退的呀，他们把枪一摔，向敌人扑去，身上帽子上呼呼地冒着火苗，把敌人抱住，让身上的火，也把占领阵地的敌人烧死。

(1) 这次战斗的时间是 _____，地点是 _____，我军的任务是 _____。

(2) 表现时间紧迫的词语是 _____；表现我军无险可守的词语是 _____。

(3) _____、_____、_____、_____、_____ 表现敌人来势猛；高喊着口号，和 _____ 的动作描写表现出志愿军战士的英勇顽强。

此题考查对词语表现力的体会和对内容的理解，要根据题目要求先从文中找出有关内容，再选出符合题意的最有表现力的词语。

参考答案

- (1) 二次战役的时候，书堂站，切断军隅里敌人的逃路。
- (2) 恰恰赶到 眼看就要 匆匆；很低的光光的小山冈。
- (3) 32架飞机、10多辆坦克，集团冲锋，汹涌卷来，蜂拥；他们把枪一摔，向敌人扑去，身上帽子上呼呼地冒着火苗，把敌人抱住，让身上的火，也把占领阵地的敌人烧死。

3. 阅读下面的短文，按文后的要求做题。

我以为放风筝是一件颇有情趣的事。人生在世上，局促在一个小圈圈里，大概没有不想偶然远走高飞一下的。出门旅行，游山逛水，是一个办法，然亦不可常得。放风筝时，手牵着一根线，看风筝冉冉上升，然后停在高空，这时节仿佛自己也跟着风筝飞起了，俯瞰尘寰，怡然自得。我想这也许是自己想飞而并不可得，一种变相的自我满足吧。春天的午后，看着天空飘着别人家放起的风筝，虽然也觉得很好玩，终不若自己手里牵着线较为亲切，那风筝就好像是载着自己的一片心情上了天。真是的，在把风筝收回来的時候，心里泛起一种异样的感觉，好像是游罢归来，虽然不是扫兴，至少也是尽兴之后的那种疲惫状态，懒洋洋的，无话可说，从天上又回到人间。

放风筝还可以“送幡”（俗称为“送饭儿”）。用铁丝圈套在风筝线上，圈上附一长纸条，在放线的时候丝圈和长纸条便被风吹得慢慢地滑上天上，纸幡在天空飞荡，直到抵达风筝脚下为止，在夜间还可以把一盏一盏的小红灯笼送上去，黑暗中不见风筝，只见红灯朵朵在天上游来游去。

放风筝有时也需要一点点技巧。最重要的是在放线松弛之间要控制得宜。风太劲，风筝陡然向高处跃起，左右摇晃，把线拉得绷

紧，这时节一不小心风筝便会倒栽下去。栽下去不要慌，赶快把线一松，它立刻又会浮起，有时候风筝已落到视线所不能及的地方，仍然可以把它挽救起来，凡事不可操之过急，放松一步，往往可以化险为夷，放风筝亦一例也。技术差的人，看见风筝要栽筋斗，便急忙往回收，反而加强其危险性，以至于不可收拾。风筝落在树梢上也不要紧，这时节也要把线放松，乘风势轻轻一扯便会升起，性急的人用力拉，便愈纠缠不清，直到把风筝扯碎为止。在风力弱的时候，风筝自然要下降，线成兜形，便要频频扯抖，尽量放线，然后再及时收回，一松一紧，风筝可以维持于不坠。

①好斗是人的一种本能。②放风筝时也可表现出战斗精神。③发现邻近有风筝飘起，如果位置方向适宜，便可进行争斗。④法子是设法把自己的风筝放在对方的线兜之下，然后猛然收线，风筝陡的直线上升，势必与对方的线兜交缠在一起，两只风筝都摇摇欲坠，双方都急于向回扯线，这时候就要看谁的线粗，谁的手快，谁的地势优了。⑤优胜的一方可以扯回自己的风筝，外加一只俘虏，可能还有一段的线。⑥我在一季之中，时常可以俘获四五只风筝，把俘获的风筝放起，心里特别高兴，好像是在炫耀自己的战利品。⑦可是有时候战斗失利，自己的风筝被俘，过一两天看见自己的风筝在天空飘荡，那便又是一种滋味了。⑧这种争斗并无伤于睦邻之道。⑨这是一种游戏，不发生侵犯领空的问题，并且风筝也只好玩一季，没有人肯玩隔年的风筝。

(1) 抄出能概括这四段文字内容的中心句。

(2) 第2段中运用的表达方式有_____。

(3) 第3段中，作者从放风筝中得到的启示是什么？(用段中文字回答)

(4) 概括第4段的③④⑤句每句话的内容，并用一个动宾短语(限3个字)概括这三句话的内容。

第③句：_____

第④句：_____

第⑤句：_____

这三句话的内容可概括为：_____

(5) 仔细揣摩第4段的⑧⑨两句的意思，简略说说在内容上这两句话之间的关系。

参考答案

(1) 我以为放风筝是一件颇有情趣的事。

记叙文概括内容的中心句常常以议论抒情句的形式出现在文首、文末或文中承上启下的过渡性语段中。此文有四段文字，第一段写放风筝是一件颇有情趣的事；第二段写放风筝送幡的情趣；第三段通过写放风筝的技巧，表现放风筝的情趣；第四段通过写斗风筝，表现放风筝的情趣。所以，第一段的中心句即是能概括全文内容的中心句。

做题时要注意审题，题目要求抄出能概括这四段文字内容的中心句，而不是抄出能概括每段文字内容的中心句。有的同学没有注意到“这”，答上了每段文字的中心句，结果徒劳无益。

(2) 叙述、描写、说明。

先要认识常用的五种表达方式：叙述、描写、说明、议论和抒情。叙述：表述人、事、物的活动、进行和变化的具体过程；描写：用形象的、渗透着感情的语言作具体描绘和刻画；说明：就某种事物或有关事理予以解说，让别人明白（主要说明了事物的形状、性质、成因、功能、制作方法等）；议论：对某一问题提出观点，进行分析评论；抒情：抒发和表达作者的或作品中人物的感情。记叙文是以叙述、描写为主要表达方式的，也可以穿插适当的议论、抒情和说明。

“放风筝还可以‘送幡’”是叙述。括号中的“俗称为‘送饭儿’”是解释说明“送幡”的俗称，“用铁丝圈套在风筝线上，圈上附一长纸条”，是说明“幡”的制作方法的。“在放线的时候丝圈和

长纸条便被风吹得慢慢地滑上天上，纸幡在天空飞荡，直到抵达风筝脚下为止”和“在夜间还可以把一盏一盏的小红灯笼送上去，黑暗中不见风筝，只见红灯朵朵在天上游来游去”。是叙述和描写的结合。

(3) 凡事不可操之过急，放松一步，往往可以化险为夷。

要知道“启示”指的是由所叙的事中得到的启发，这要有个推理过程——由此事使你有所领悟，到认识了一个有较广泛意义的道理，而不是就事论事。因此答“放风筝时也可表现出战斗精神”或“斗风筝无伤于睦邻之道”只是就事论事，而不是“启示”。

(4) 第③句，斗风筝的条件（时机）；第④句，斗风筝的方法；第⑤句，得胜一方的收获。这三句话的内容可概括为一个动宾短语：斗风筝。

如果先弄清了第4段写的是斗风筝，答题就容易了。第③句，句意的重点在第二个分句上，讲的是条件（时机）；第④句，可抓住“法子”这个关键词；第⑤句，陈述的对象是“优胜者”，陈述的是他的收获，回答为“斗风筝的结果”是错误的，因为这句话并没有说谁赢谁输。

(5) 第⑧句说的是斗风筝不伤睦邻之道，第⑨句说的是斗风筝不伤睦邻之道的原因，两句间是被解释和解释的关系。

揣摩第⑧句的意思弄清句中的“这种争斗”指的是斗风筝，再抓住句子的谓语就可以了；第⑨句是说斗风筝是游戏——没有严肃的利害冲突，风筝一年只玩一季，第二年要玩新的风筝，解释了为什么斗风筝不伤睦邻之道。理清了内容，两句间的关系也就明确了。

《人民解放军百万大军横渡长江》三级跳

能力训练一级跳

1. 给下列加点字选择正确的读音，将其字母填入括号内。

- | | | | |
|--------------|----------|---------|---------|
| (1) 溃退 () | A. kuì | B. guì | C. yí |
| (2) 泄气 () | A. qiè | B. xiè | C. yì |
| (3) 歼灭 () | A. qiān | B. jiān | C. xiān |
| (4) 要塞 () | A. sài | B. zhài | C. sè |
| (5) 锐不可当 () | A. duāng | B. dǎng | C. dāng |

2. 下列词语中加点字注音全都正确的一项是 ()

- | | | |
|--------------|-----------|-----------|
| A. 获得 (huò) | 区域 (qū) | 芜湖 (wú) |
| B. 歼灭 (qiān) | 纤维 (xiān) | 阡陌 (qiān) |
| C. 荻港 (dí) | 当真 (dàng) | 督战 (dū) |
| D. 阻塞 (sè) | 堵塞 (sài) | 业已 (yǐ) |

3. 下列词语没有错别字的一项是 ()

- | | | |
|-------|----|------|
| A. 堵塞 | 泄气 | 负隅顽抗 |
| B. 阡陌 | 溃退 | 横度长江 |
| C. 荻港 | 纤灭 | 锐不可当 |
| D. 抵抗 | 要塞 | 穿流不息 |

4. 给下列形似字注音并组词。

- | | | | | | | | | | |
|---|---------|-------|---------|-------|---|---------|-------|---------|-------|
| (1) <table border="0"> <tr> <td>{ 阡 ()</td> <td>_____</td> </tr> <tr> <td>{ 歼 ()</td> <td>_____</td> </tr> </table> | { 阡 () | _____ | { 歼 () | _____ | (2) <table border="0"> <tr> <td>{ 溃 ()</td> <td>_____</td> </tr> <tr> <td>{ 馈 ()</td> <td>_____</td> </tr> </table> | { 溃 () | _____ | { 馈 () | _____ |
| { 阡 () | _____ | | | | | | | | |
| { 歼 () | _____ | | | | | | | | |
| { 溃 () | _____ | | | | | | | | |
| { 馈 () | _____ | | | | | | | | |
| (3) <table border="0"> <tr> <td>{ 荻 ()</td> <td>_____</td> </tr> <tr> <td>{ 荻 ()</td> <td>_____</td> </tr> </table> | { 荻 () | _____ | { 荻 () | _____ | (4) <table border="0"> <tr> <td>{ 泄 ()</td> <td>_____</td> </tr> <tr> <td>{ 泻 ()</td> <td>_____</td> </tr> </table> | { 泄 () | _____ | { 泻 () | _____ |
| { 荻 () | _____ | | | | | | | | |
| { 荻 () | _____ | | | | | | | | |
| { 泄 () | _____ | | | | | | | | |
| { 泻 () | _____ | | | | | | | | |

5. 写出下列词语的同义词。

- (1) 占领 () (2) 业已 (已经)
 (3) 歼灭 (消灭) (4) 控制 ()
 (5) 顽强 (坚强) (6) 冲破 ()
 (7) 巩固 () (8) 扩展 ()

6. 结合句意, 解释下列各句中加点的词语。

(1) 不料正是汤恩伯到芜湖的那一天, 东面防线又被我军突破了。

不料: ~~没有料到~~

(2) 西起九江(不含), 东至江阴, 均是人民解放军的渡江区域。

均: ~~都~~

(3) 我军前锋业已切断镇江无锡段铁路线。

业已: ~~已经~~

(4) 一方面由于人民解放军英勇善战, 锐不可当。

锐不可当: ~~勇往直前~~

7. 将“此处敌军抵抗较为顽强”一句话插入下文哪个位置最为恰当 ()

至发电之时止, A 我东路各军已大部渡过南岸, 余部 23 日可渡完。 B, 然在 21 日下午至 22 日下午的整天激战中, 我已歼灭及击溃一切抵抗之敌, C 占领阳中、镇江、江阴诸县的广大地区, 并控制江阴要塞, 封锁长江。 D 我军前锋, 业已切断镇江无锡段铁路线。

能力训练二级跳

8. 阅读下面文字, 完成文后各题。

(新华社长江前线 22 日 22 时电) 人民解放军百万大军, 从 1000 余华里的战线上, 冲破敌阵, 横渡长江。西起九江(不含), 东至江阴, 均是人民解放军的渡江区域。

(1) 本段是新闻的_____部分，括号内的字是新闻的_____，时间精确到“时”，暗示了_____。

(2) 语段中的“百万大军”突出_____，“1000余华里”表明_____，“冲破敌阵，横渡长江”句写出了人民解放军的_____。

(3) 体会加点词的表达作用。

“西起九江(不含)，东至江阴，均是人民解放军的渡江区域。”

①“均是”：都是 ②“不含”：不包括

(4) 本段文字叙述的内容及在文中的作用是：_____

(5) 能恰当说明这段文字语言特点的是 (A)

- A. 语言简明，富有感情色彩。 B. 语言扼要，简明生动。
- C. 语言凝炼，鲜明生动。 D. 语言简明，概括性强。

阅读下面语段，完成9~16题。

①20日夜起，长江北岸人民解放军中路军首先_____安庆、芜湖线，渡至繁昌、铜陵、青阳、荻港、鲁港地区，24小时内即已渡过30万人。②21日下午五时起，我西路军开始渡江，地点在九江、安庆段。③至发电时止，该路35万人民解放军已渡过2/3，余部23日可渡完。④这一路现已_____贵池、殷家汇、东流、至德、彭泽之线的广大南岸阵地，正向南_____中。⑤和中路军所遇敌情一样，我西路军当面之敌亦纷纷_____，毫无斗志，我军所遇之抵抗，甚为微弱。⑥此种情况，一方面由于人民解放军英勇善战，锐不可当；另一方面，这和国民党反动派拒绝签订和平协定，有很大关系。⑦国民党的广大官兵一致希望和平，不想再打了，听见南京拒绝和平，都很泄气。⑧战犯汤恩伯21日到芜湖督战，不起丝毫作用。⑨汤恩伯认为南京江阴防线是很巩固的，弱点只存在于南京九江一线。⑩不料正是汤恩伯到芜湖的那一天，东面防线又被我军突破了。⑪我东路35万大军与西

路同日同时发起渡江作战。⑫所有预定计划，都已实现。⑬至发电时止，我东路各军已大部渡过南岸，余部 23 日可以渡完。⑭此处敌军抵抗较为顽强，然在 21 日下午至 22 日下午的整天激战中，我已歼灭及击溃一切抵抗之敌， 扬中、镇江、江阴诸县的广大地区，并 江阴要塞， 长江。⑮我军前锋，业已 镇江无锡段铁路线。

9. 词语中加点字注音有误的一组是

- A. 荻(dí)港 锐不可当(dāng) B. 泄(xiè)气 抵(dǐ)抗
C. 歼(qiān)灭 击溃(kuì) D. 诸(zhū)县 要塞(sài)

10. 在文中横线处按顺序填入恰当的一组词，正确的一项是

- A. 占领 溃退 突破 扩展 B. 突破 占领 扩展 溃退
C. 扩展 溃退 占领 突破 D. 溃退 突破 扩展 占领

11. 将下列四个词语的代号分别填入文中方框内

- A. 切断 B. 封锁 C. 控制 D. 占领

12. 本语段划分层次正确的一项是

- A. ①/②③④⑤⑥⑦⑧/⑨⑩⑪⑫⑬⑭⑮
B. ①/②③④⑤⑥⑦/⑧⑨⑩⑪⑫⑬⑭⑮
C. ①②③/④⑤⑥⑦⑧⑨⑩/⑪⑫⑬⑭⑮
D. ①②③④⑤/⑥⑦⑧⑨⑩⑪⑫/⑬⑭⑮

13. 本语段是按什么顺序安排层次结构的？

14. 第⑥句中“此种情况”说的是什么？

15. 新闻主要“用事实说话”，但也可插入简要议论，本语段中插入的议论句是第_____句，议论敌人毫无斗志的原因有两方面。一方面_____，另一方面_____。这句议论的作用是_____