

特价版

少年精品书库

科
学
求
知
篇

日记 | 怎样才能写好



怎样才能写好日记

作 者：金本 旭麟



中国少年儿童出版社

目 录

写在前面的话	1
一 为什么要写日记？	3
二 日记写什么？	19
三 日记内容从哪里来？	49
四 日记怎样写得好？	87

写在前面的话

少年朋友，你一定读过很多的书。但是，你可曾想过，你也能够自己动手来写一本“书”吗？

这本“书”就象一本连环画，一页一页绚丽多彩；这本“书”就象一部连续剧，一幕一幕威武雄壮。这本“书”不仅要用笔来写，更重要的要用你良好的行为和丰富的感情来写。

这本“书”就是——日记。

如果你能坚持写日记，你就会觉得总是有一个又一个美好的今天在向你告别；同时又有一个又一个更美好的明天在向你招手。如果你写出一本日记，若干年后，当你再来翻阅它的时候，你会觉得在你身后留下的是一串闪光的足迹，是你留在昨天的难忘的记忆！

如果你能坚持写日记，你会感到你的语文知识每天都在加多，你的观察能力每天都在增强，你的写作水平每天都在提高。你们之中，将来一定会有人成为作家，攀登上文学艺术的高峰。但当他回忆起自己成长道路的时候，他很可能会说：“我当初是踏着日记筑成

的阶梯走出来的啊！”

好吧，那就让我们来写日记吧！每一个人都写出一本、两本、几本充满着诗情画意的日记来吧！

一 为什么要写日记？

少年朋友们，到了中年级，老师就开始要求你们写日记了。这是你们生活中的又一件新鲜事，仿佛在你们生活的画册中，又揭开了新的一页。

日记，是一扇窗口。透过它，你可以看到一个迷人的世界。在那里，有和蔼可亲的人物，有五彩斑斓的景物，有生动有趣的动物、植物，以及他们之间发生的种种动人的故事。

日记，是一座宝库。通过它，你能把自己丰富的生活储蓄起来。那里有你在人生道路上的每一点进步，有你在知识的高山上撷取的每一朵小花，也有你奉献给生活的每一份情谊。

因此，不少少年朋友对日记怀有特殊的感情，从一开始就倾注全力，写得十分用心，而且不间断地写下去，写下去……

但是，也有少数的同学，对日记还没有发生兴趣。

他们或说：“写日记有啥用？天天记，烦死了。”或说：“日记是作业，不写要挨批评的，只好给老师写吧！”看来，他们把写日记看成了负担。所以，有的同学为完成任务就瞎编一通，或一个晚上就凑好几篇，甚至有的幻想有个机器人来替他完成。为什么会出现这样的情况呢？主要是这些同学对写日记的意义还不够清楚，他们还没有体会到写日记的好处。我们想，他们一旦明确了写日记的目的，并在实际生活中写出几篇有内容的日记之后，他们也会爱上写日记的，并和大家一样也能写出丰富多彩的日记来的。

那么，到底为什么要写日记呢？理由可以讲出许多许多。归纳起来，可以说有三大益处。

（一）写日记可以培养和发展自己多方面的兴趣和爱好。

同学们都有自己的爱好，有的爱踢足球，有的爱画图画，有的爱捏泥人，有的爱下象棋……如果把这些事记下来，搞一个兴趣爱好日记，写下自己每次活动的体会和收获，那就会使你更加喜欢这些活动，加深对这些活动的感情。

有一个四年级的同学，他说自己没有什么兴趣爱



好。可是，有一次，老师带同学们去参观天文馆，他觉得奇异的天象可真有意思，回来就写了这样一篇日记。

6月3日 晴

参观天文馆

今天，我们班到天文馆参观。我看见天幕上挂着很多星星，什么北斗星、大熊星、启明星……可多啦！我一时记不住那么多星星的名字。它们都是哪里来的？离我们这儿远不远？好多问题我都不明白，我的知识太少了。我要好好学习，弄清楚这些问题。

第二天，他又写了一篇。

6月4日 晴

我真高兴

我真高兴。因为今天晚上我在夜空中找到了很多星座。

墨蓝色的天幕上，挂着无数颗明亮的星

星，就象缀着银光闪烁的珍珠。我按照刚学到的天文知识，仔细地在这珍珠群里寻找着，辨认着。我找到了银河，那是一条银色的光带。在银河的一边，我找到了天琴座，其间有一颗最亮的星是织女星。我仿佛听见一阵悠扬的乐曲，啊，那是织女在弹拨天琴呢！银河的另一边，天鹰座的牛郎星，在倾听着那迷人的演奏。看，天鹅座高兴地飞起来了，再往下看，天蝎座翘着尾巴慢慢地爬动，飞马座扬蹄飞奔……

天上的星座真有意思，它们多么自由，多么快乐！

这个同学后来天天写“天文日记”，为了学到更多的天文知识，又看了很多书。渐渐地他从一个对什么都不感兴趣的孩子，变得迷恋起天文来了，连他自己都感到惊喜。



常记日记，
把自己喜爱的事
和对它的感受记
下来，可以增进
自己的兴趣爱



好。过去，有一个三年级的同学，他可喜欢小动物啦！从一年级开始，他就抓了好多各式各样的蝴蝶呀，蟋蟀呀，做了好多标本。他把做标本的过程和自己的心情写在了日记里。

我们来看他的几篇日记。

12月3日 多云

陌生的朋友

邻居王叔叔今天中午送给我一只刺猬，我高兴极了，就把它拿回家来。这小家伙团成一团，一动也不动。我想它是害怕吧。我坐在小板凳上静静地等着它探出头来。我连大气都不敢出，生怕吓着它。等了半天也不见有什么动静。我只好把它扣在竹筐底下，失望地走开了。到了晚上，忽然听见“嚓嚓”的响声，我一看，原来是扣刺猬的筐在慢慢地挪动。“啊，刺猬爬啦，刺猬爬啦！”我高兴得边喊边跑过去，拿起竹筐一看，它的头伸出来了，还没等我看清，它又团成一团啦！唉！小

刺猬，你是怕我吗？

12月14日 小雪

它 真 傻

小刺猬可真傻！我开始喂它馒头，它一点也没吃。后来，我在它旁边放了几片肉。第二天一看，肉片全没了。原来小刺猬是个馋鬼。爸爸说：“不是它馋，它主要是以虫类为食，能吃好多农作物的害虫呢！”哦！我懂了，小刺猬是益虫。我情不自禁地说：“小刺猬，你真好！你别着急，开了春，我把你放回农田里去。”

1月31日 风

小刺猬死啦

前些日子，妈妈进行大扫除，说刺猬放在屋里有味，硬是给弄到厨房里去了。妈妈真狠心！我只好在厨房收拾一块地方，给刺猬搭了个窝，还做了一个小木床，让它躺在上

面。我安慰小刺猬说：“你别难过，先在这儿住着吧，过几天妈妈出差的时候，再进屋里和我作伴好吗？”为这，我好几天都不高兴。

可能是小刺猬对妈妈把它搬在厨房里表示抗议，几天来，我给它放的食物一点都没动。我蹲下来劝它：“小刺猬，别生气啦！不吃东西怎么成呢？我又给你带来肉啦，快吃一点吧！”可是它并不理我。今天我看小刺猬仍然不吃不喝，心里着了慌，使劲拨弄它，它也不动。它死了。我忽然想起来，厨房是很冷的，它是冻死了。我边哭着边把小刺猬装进了小盒子，埋在院子的沙土堆里。

2月1日 晴

喜出望外

从昨天到今天我心里难过极啦！吃饭也不香，妈妈和我说话我也不理睬。妈妈关切地问我：“洋洋，怎么啦？哪儿不好受呀？”我扭过头去说：“都怪妈妈，都怪妈妈！小刺猬让您给冻死啦！”我委屈地流下了眼泪。妈妈听

说我把小刺猬埋了，便哈哈大笑起来，说：“傻孩子，那是刺猬在冬眠，它没有死！”“真的？”我喜出望外地把小刺猬刨了出来，放到我的床边，等待着它醒来。

看，他把养小刺猬的事写成日记，多有趣呀！从这儿开始，就培养了他对小动物的兴趣，上了中学又学到了不少关于动物的知识，后来他报考了大学的生物系，成了一名生物学研究员了。

从以上的例子可以看出，认真写好日记，可以培养对生活的热爱，对知识的探索，享受到生活中的乐趣。今天的天文、生物、地学、海洋的爱好者，明天可能就是天文学家、生物学家、地质学家、物理学家……日记不仅能引导你走上健康的生活道路，还将记下你们成长的足迹。

（二）写日记有益于培养各种能力。

首先，能培养观察事物的能力。有一个五年级的同学，他观察了公园里的花坛，写了一篇名为《观花坛小景》的日记，写得真是如诗如画，栩栩如生。



10月5日 晴

观花坛小景

这是一个园艺工人精心设计的大花坛。有山有水，有草有树，简直象个小花园。真是景色别致，美不胜收啊！

花坛四周是盛开的鲜花，虽已中秋时节，但花儿还在争妍斗艳，还是那样绚丽夺目。看，洁白的“雪狮”抖动着蓬松柔软的花瓣，真象一头雄狮；鲜红欲滴的一品红，轻轻地摆动着，极力把自己装扮成天际飘浮着的一抹云霞；美人蕉被阳光夸奖得害羞了，赶紧用厚厚的绿叶遮住红红的脸；串红害怕风挠痒，东躲西闪着；鸡冠花最规矩，排在两边站着，不时向游人躬身行礼……看着，看着，我不禁笑了起来，我被这五彩缤纷的花迷住了。

花坛中央地势低洼，有一个“小水潭”，潭水清澈见底，水中鱼儿在快活地追逐嬉戏。两只“丹顶鹤”伫立在潭中。它们全身羽毛洁白无瑕，头上那块突起的红顶，显得更加鲜艳。其中一只把脖子伸得老长老长，象是在

引吭高歌，又象是在呼唤自己的伙伴；另一只低着头，象是欣赏自己映在水中的倩影，又象是在觅食。这时，一条小鱼正巧从仙鹤脚下游过，我不由得轻声呼唤：“喂，小鱼，快点跑！仙鹤要捉你呢！”但是仙鹤一动不动，噢！我这才恍然大悟，这是人工塑成的呀！小鱼游远了，我又仔细端详起这两只仙鹤来，它们仿佛刚刚从天际飞来，收拢住翅膀，轻轻悄悄地落在“水潭”里。我真不相信自己的眼睛，这难道是雕塑？这不分明是两只活生生的仙鹤吗？啊！太美啦！真使我赞叹不已。

抬头看，在仙鹤身后有两座“山”，山上怪石嶙峋，其中一座山的顶上有一棵苍翠挺拔的松树，在金风的吹拂下，发出飒飒的响声。仙鹤的右边立着一块石碑，石碑上面刻着：“松涛鹤影”四个篆字，绿色的碑面衬着红色的篆字，显得格外古朴苍劲。

啊，眼前这景象宛如一幅美丽的图画。

我爱你，这充满诗情画意的花坛！

这篇日记，作者通过仔细观察写出了自己的所见所感。

他为什么能写得这样好呢？

人们常说的‘功夫在诗外’。原来，作者在平时下了很大的功夫。他曾多次来到这座花坛，反复地进行观察，而且每次观察都有新的发现。最初他只认识花的种类，后来仔细观察了花的颜色、形状。以后又多次观察花在秋风中各种各样的姿势，觉得花的姿势是那样优美，于是产生了真挚的感情。感情又使他展开了丰富的想象，小作者用拟人的手法把景物写得活灵活现：“洁白的‘雪狮’抖动着蓬松柔软的花瓣，真象一头雄狮”，“一品红象一抹云霞”，“美人蕉害羞”，“串红害怕风挠痒，东躲西闪”，这些想象新鲜、恰当，多有意思呀！进而，作者又认真地思考，安排好内容的先后顺序：先写花，再写仙鹤，最后写假山。小作者用确切的比喻，活泼的语言，再现了景物的特点，字里行间饱含着真切的感情，所以读了他的日记使人感到如见其景，给人留下清晰的印象。

是的，坚持写日记会促使你时时留心周围的各种事物，养成观察的好习惯。观察多了，你就会自然地发生联想。联想多了你就更喜欢钻研，乐于动脑筋去进行分析、比较，去积极地思考。所以，坚持写日记会帮助你们逐步提高观察能力、想象能力、思维能力。这位小作者的情况正是这样的。

其次，写日记能提高你的写作能力。上面说的那位小作者，原来也是最怕写日记的。他曾经说过：“我最大的苦恼就是作文和写日记。每次写日记，都只好东拼西凑地写一篇了事。”下面就让我们来看看他以前写的日记吧。

3月5日 晴

今天我帮助第五组做值日，老师表扬了我。

4月5日 阴

今天是清明节，我们到人民英雄纪念碑去扫墓。扫完墓，我们在天安门广场放风筝。后来又到中山公园去玩，坐了“登月火箭”、“飞机”、骑木马。我们又到北海玩了一会儿，就恋恋不舍地回家了。

7月10日 晴

今天我帮助售货员阿姨推售货车。她们说谢谢我，我说：“不用谢，这是我应该做的。”

看，这几篇日记言之无物，多象记流水账呀！后