

Duxing
Hongshengdi

看平津战役遗址游北京天津

北京/天津

[主编：李相状]

读行红色圣地

吉林音像出版社
吉林文史出版社

看平津战役遗址游北京天津 ●

读行红色圣地

北京 ● 天津

主编：李相状

吉林音像出版社
吉林文史出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

读行红色圣地全书/李相状主编。—长春：吉林文史出版社，
2006. 2

ISBN 7-80702-293-0

I. 读... II. 李... III. 红色圣地—读—行

IV. G. 201

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 0812234 号

读行红色圣地全书

主 编	李相状
责任编辑	于 泓
出 版	吉林文史出版社 吉林音像出版社
发 行	新华书店
印 刷	河北省三河市华晨印务有限公司
开 本	850×1168 1/32
印 张	177
字 数	3892 千字
版 次	2006 年 2 月第 1 版 2006 年 2 月第 1 次印刷
印 数	1—5000
书 号	ISBN 7-80702-293-0/G·201
定 价	691.20 元 (全二十四册)

如图书有印装质量问题，请与承印工厂联系。

前 言

旅游，攀名山大川以荡襟怀，阅人文故址以添才干，于体质锻炼之时得知识，在实地考察之际增才智。中国古人即倡导：“行千里路，读万卷书”说的是要见多识广，知行合一。没有文化的旅游是毫无前途的。

旅游依主题不同而分为多种，红色旅游是一个新的概念，是指以革命纪念地、纪念物及其所承载的革命精神为吸引点，组织接待入流者进行参观浏览，学习革命历史知识，接受革命传统教育和振奋精神、放松身心、增加阅历的旅游活动。

革命圣地在人们心目中意味着一种特殊的精神和文化。中国民众的红色情结，让红色文化底蕴深厚的革命圣地成为旅游首选地。中国人的这种红色情结可谓根深蒂固。年长的一辈尚存有上世纪的革命激情，年轻的一代身处和平却向往着那段“激情燃烧的岁月。”

读行红色圣地之旅涉及范围广泛，历史事件、文献材料、景点资源繁复。从时间上看，它涵盖了从中国共产党诞生到新中国成立这一历史阶段，包括红军长征时期，抗日战争时期、解放战争时期等。在地域范围上，主

要是指革命老区和红军长征沿线地区。

本套丛书对红色旅游景点的介绍不是资料的堆砌，而是以散文笔调，文、史、地结合的方式，向读者讲述红色记忆，讲述革命传奇、红色遗迹、人物轶事和文史追忆，将旅游点和历史人物、历史事件等史地积淀有机地结合起来，同时，自然少不了相关红色旅游城市及城市周边主要革命胜地和旅游景点等红色景观的详细介绍。

瞻仰一次圣地，净化一次灵魂。挖掘一种内涵，铸就一种精神让我们一起出发，沿着红色轨迹，重历黑暗时的困苦，再享胜利时的欢欣，为曲折而光荣的岁月而感动。

堵 军

2006年2月



目 录

北京市

天安门广场	4
人民英雄纪念碑	4
李大钊烈士陵园	6
中国人民抗日战争纪念馆	7
中国革命军事博物馆	8
宋庆龄故居	9
郭沫若故居	11
人民大会堂	13
毛主席纪念堂	13
天安门	15
八达岭长城	22
司马台长城	24
居庸关长城	26
箭扣长城	27
中南海	28
丰泽园	28
北京动物园	28
北京海洋馆	29
碧云寺	30
大葆台西汉墓	31
恭王府	32
中国科学技术馆	32
白塔	33
承光殿	34
九龙壁	34



周口店“北京猿人”遗址	35
妙峰山风景区	39
龙脉温泉	42
全聚德	43
工体富国海底世界	44
古观象台	44
卢沟桥	45
中国航空博物馆	47
石经山	47
北京孔庙	48
清华大学	49
北京大学	51
北京四合院	52
潘家园旧货市场	54
古堡、古城	55
名人故居	59
颐和园旅游区	62
石景山区景观	74
崇文区景观	78
宣武区景观	87
香山公园旅游区	90
西城区景观	93
东城区景观	96
昌平区景观	111
大兴区景观	121
密云区景观	122
房山区景区	132
怀柔区景观	138
延庆区景区	147
平谷区景观	150
门头沟区景观	155
顺义区景观	158
阳台山风景区	159



通州区景观 162

天津市

周恩来邓颖超纪念馆	165
平津战役纪念馆	167
天津电视塔	170
黄崖关	171
西开教堂	172
望海楼教堂	173
盘山	175
大沽口炮台	176
天后宫	176
水上公园	176
海河	177
银河广场	178
梁启超故居	178
李叔同故居	179
卫津河	179
北运河	180
南市食品街	181
古文化街	182



北京市

北京是中华人民共和国的首都，是中央人民政府的直辖市，是全国的政治中心、文化中心、金融决策中心和国际交往中心。北京历史悠久，气象万千，是举世闻名的历史文化古城和旅游胜地，也是中国接待中外游客的城市。

北京是我国七大古都之一、国家历史文化名城，也是全国最重要的旅游热点城市之一。八达岭、十三陵、石花洞为国家重点风景名胜区。长城、故宫、周口店北京猿人遗址、颐和园、天坛、明清皇家陵寝（明十三陵）都列入世界文化遗产。北京有许多的著名景点。

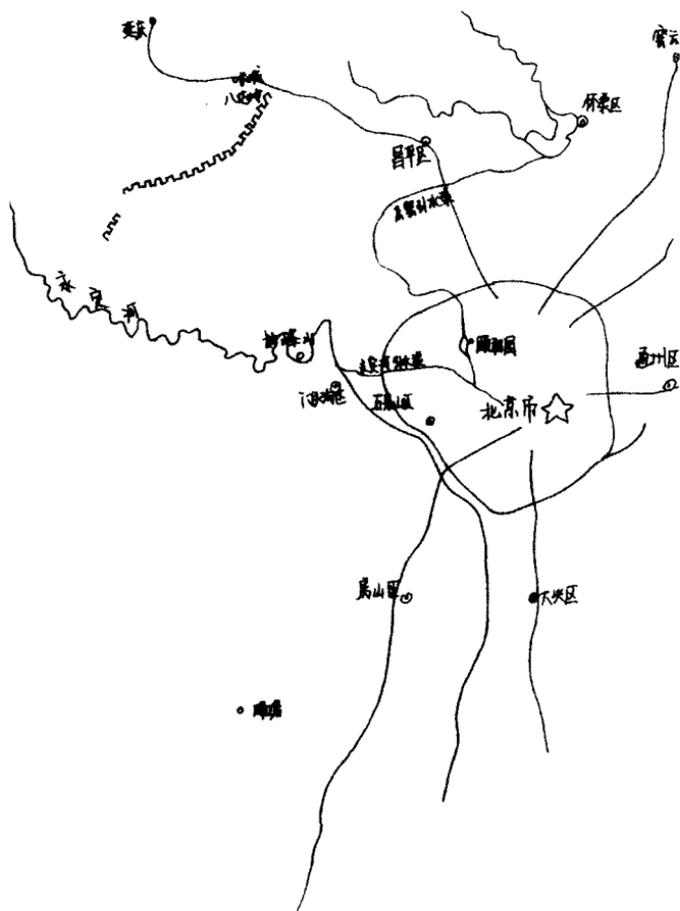
北京位于北纬 $39^{\circ}56'$ ，东经 $116^{\circ}20'$ ，坐落在华北大平原的北部边缘，西邻黄土高原，北接内蒙古高原，处于平原与山地、高原的交接地带，自古以来就有“左邻沧海，右拥太行，北枕居庸，南襟河济，形胜甲于天下”之誉，是联系中原与西北、东北地区的枢纽城市。北京东面与天津毗连，其余均与河北省相邻，总面积 16808 平方公里。

北京地处华北平原的边缘，地区属温带大陆性季风气候，四季分明。冬季干燥寒冷；春季多风但温暖宜人，百花盛开，万紫千红；夏季多阵雨，雨后视野清晰，色彩分明，秋天天气晴朗、温和，是一年中最好的季节，



也是旅游的黄金季节。

大约在 50 万年前，北京周口店就出现了最初的原始人类，这就是举世闻名的“北京人”。琉璃河周遗址的发掘，使北京作为都城的历史从辽金时代上推到 3000 年前的西周初年。元朝兴建了新都城，命名大都。1403 年，明成祖朱棣改北平为北京，并于 1421 年正式在这里建都，北京的得名就是从这时开始的。清朝继续定都北京。1912 年民国北洋政府成立于北京。1930 年改称北平市。1949 年 1 月 31 日，北平和平解放；10 月 1 日，中华人民共和国成立，北平市改称北京市。





【红色旅游景点】

天安门广场

位于北京市区中心，南北长 880 米，东西宽 500 米，面积 44 万平方米，是当今世界最大的广场。天安门城楼坐落在广场的北端，五星红旗在广场上空高高飘扬。人民英雄纪念碑屹立在广场的中央。人民大会堂和中国革命博物馆、中国历史博物馆在广场的东西两侧遥遥相对。毛主席纪念堂和正阳门城楼矗立在广场的南部。每天有成千上万的人到这里参观、游览和摄影留念。国庆节的天安门广场，有成千上万盆五颜六色的鲜花和喷泉装点着，是广场一年中最美丽的时候。

地址 东城区景山前街 4 号

人民英雄纪念碑

人民英雄纪念碑位于天安门广场的南部。根据 1949 年 9 月 30 日中国人民政治协商会议第一届全体会议的决议兴建。同日下午举行奠基典礼。1952 年 8 月 1 日正式动工兴建，1958 年 4 月建成，同年 5 月 1 日揭幕。纪念碑正面向着天安门。碑石重 60 吨、高 14.7 米，上面雕刻毛泽东题写的“人民英雄永垂不朽”8 个镏金大字。碑身背面是毛泽东撰、周恩来书的碑文：“三年以来在人民解放战争和人民革命中牺牲的人民英雄们永垂不朽三十年以来在人民解放战争和人民革命中牺牲的由此上溯到



一千八百四十年从那时起为了反对内外敌人争取民族独立和人民自由幸福在历次斗争中牺牲的人民英雄们永垂不朽”。纪念碑用 17000 块花岗石和汉白玉砌成。碑身为紫灰色的花岗石，浮雕和栏杆为汉白玉，两层月台面铺着青色花岗石，周围的甬路为橙黄菊花花岗石。石料来自北京房山和山东泰安，其中碑心石出自青岛浮山。碑基地 3000 平方米，高达 37.94 米，比天安门高 4.24 米。从地面开始有双重月台，底层是海棠形。承托碑身的是大小两层须弥座。碑身四周围绕着双层汉白玉栏杆，碑身东西两侧上部刻着以红星、松柏和旗帜组成的装饰花纹。小碑座的四周，刻着以牡丹、荷花、菊花等组成的 8 个大花圈。碑顶为上有卷云下有重幔的小庑殿顶，绿顶式碑帽，碑身成方形。有 8 幅汉白玉浮雕，镶嵌在大碑座四周。从东面起，浮雕的主题按着历史顺序排列，分别为：“焚烧鸦片”、“金田起义”、“武昌起义”、“五四运



动”、“五卅运动”、“南昌起义”、“抗日游击战争”、“胜利渡长江”。在“胜利渡长江”两旁，另有两幅装饰性浮雕，主题为：“支援前线”、“欢迎人民解放军”。浮雕每块高2米，十块合在一起长达40.68米，共有170个人物，概括地表现了中国100多年来的革命历史。

李大钊烈士陵园

北京西郊，香山万安公墓，松柏掩映，风景幽邃，素以历史久远、名人众多而闻名于世。在这块著名的墓园里，尚有园中之园，这就是李大钊烈士陵园。

陵园位于万安公墓中央，坐西朝东，是在30年代万安公墓主体建筑的基础上改建的，为一庭院式仿古建筑，占地2200平方米。走进陵园，迎面即可看见全高2米的李大钊烈士雕像，烈士昂首挺胸，背负双手，儒雅质朴，和蔼中透着百折不回的刚毅，传神地再现了烈士独特的风采。雕像背后是李大钊烈士及夫人赵纫兰同志墓，烈士墓位在高出地面约一米的方形台上，墓地掩映松柏，平面四周绕以万年青等花景。方台最西面是用黑色大理石镶嵌而成的烈士墓碑，碑的正面是1983年4月1日邓小平同志亲笔题写的：“共产主义运动的先驱伟大的马克思主义者李大钊烈士永垂不朽。”碑的背面是中共中央撰写的《李大钊烈士碑文》，全文共2千余字，高度概括了烈士光辉的一生和永垂不朽的业绩。整个墓地建筑属陵园前部，前面有可容五、六百人的小广场，而广场和墓地三面绕以成林的翠竹，更添青春和永恒的色彩。

交通路线：乘333路到万安公墓下车向东南方向行，



或乘 360 路到万安公墓南口站下车向东。

中国人民抗日战争纪念馆

纪念馆位于宛平城中心，距卢沟桥 500 米，展览面积 5000 平方米，是一座具有民族特色的建筑。进入序厅，迎面是一座长 18 米、高 5 米的大型铸铜浮雕“把我们的血肉铸成我们新的长城”，左右两侧墙壁上，分别镶嵌着《义勇军进行曲》和《八路军进行曲》的曲谱，顶部由 15 个方形藻井组成，悬挂着 8 口方形古钟，象征着八年抗战，蕴意着中国人民抵御侵略的警钟长鸣。

展览馆展出了从 1931 年“九·一八事变”到 1945 年抗战胜利这 14 年间的珍贵历史文物和照片达 5000 余件，以重大事件、重要历史人物的有关遗物和文稿为主，其中有些文物已成孤品。馆藏抗日战争时期重要文献、书刊、档案资料数千件。

展览分为“综合厅”、“日军暴行厅”、“人民战争厅”和“抗日英烈厅”四部分，陈列形式采用巨幅照片、形象图表及现场复原等形式，利用文物及塑型结合的方法组成立体空间，使观众产生强烈印象，如“地雷战景观”、“地道战景观”、“水上游击队”等立体模型都取得了良好的效果。半景画的陈列采用声光变景技术，使半景画的陈列艺术达到了当前的先进水平，再现了“七·七事变”的战斗场面。英烈厅中的主题雕塑更达到了震撼心灵的效果——战士倒下了，亲吻着祖国的大地，但手中的枪刺直指晴天。意喻着英烈不屈的精神。

纪念馆除具有展厅功能外，还有一支素质较高的研



究和讲解人员队伍；根据革命英烈传、抗日战争历史资料、抗战歌曲编写过程为素材，创作的系列抗战小故事及适应中央国家机关需要的特色活动（见附录）。这些资源对中央国家机关全方位开放，各部门可以结合抗战纪念日及干部职工关心的抗战遗留问题请专家做专题报告、与抗日战争亲历者进行座谈交流、组织抗战故事专场演讲、开展特色教育活动。

中国革命军事博物馆

中国革命军事博物馆位于北京市复兴路9号，是我国第一个大型综合性军事博物馆，1958年10月兴建。1959年7月建成。1960年8月1日正式开放。该馆建筑具有中国民族特色，主楼中央7层，两侧4层，楼顶塔座上托着直径6米的巨大的中国人民解放军军徽。馆址占地面积约8万平方米。建筑面积约6万平方米，陈列面积约4.2万平方米。由古代战争馆、近代战争馆、北伐战争馆、土地革命战争馆、抗日战争馆、全国解放战争和兵器馆组成。藏有6000余件珍贵的文献、实物、照片、图表和模型。这里展示从古代战争经近代战争到现代战争的发展阶段和不同特点，是兵器纵览和兵器知识的总汇，从刀枪剑戟到现代各种精良的枪械，从木牛流马到各种坦克战车，从木船到各式舰艇，从飞鸽传信到火箭上天和卫星转播，从鞭炮地雷炸弹到战略核武器。还展示几千年来炎黄子孙反抗侵略和压迫，为争取生存权利、人民民主和民族独立而进行的英勇斗争的历史，讴歌中国历代的战斗英雄和杰出的军事家，展示人民军



队从无到有从弱到强的光辉历程，赞颂他们感天地泣鬼神的盖世功勋。

军事博物馆共收藏中国古代、近代、现代军事历史文物 12 万余件。其中有春秋时期薛师戈、东汉时期匈奴铁剑、元至正十一年（1351）火铳、鸦片战争中设于虎门威远炮台的铁炮、左宗棠的印章、北洋水师镇远舰的铁锚、黄埔军校第一期同学录、毛泽东和周恩来使用的望远镜、朱德南昌起义时使用的手枪、中华苏维埃共和国中央军事委员会钢印、泸定桥铁索、张学良赠宋哲元的指挥刀、侵华日军总司令冈村宁次在投降签字时呈交给中国政府的指挥刀、《重庆号》军舰的铜铸舰名、中华人民共和国开国大典时受检阅的飞机和坦克、中国人民解放军空军最早的教练机、中国人民志愿军空军英雄王海驾驶的飞机、徐廷泽等由台湾飞返大陆的飞机等许多珍贵文物。此外，军事博物馆藏有历史照片 4.5 万张，图书资料 6.7 万件，艺术作品 4500 件。

该馆举办的展览有“向雷锋同志学习展览”、“朱德、彭德怀、贺龙、陈毅、罗荣桓光辉业绩展览”、“全军装备技术革新展览”、“全军美术作品展览”等等。

该馆还组织若干小型轻便的流动展览，深入边防、海岛和偏僻地区进行巡回展出。

该馆编辑出版有：《中国人民革命武装挂图》，《中国人民革命战争地图选》，《军事博物馆美术作品选集》，《中国抗日战争》大画册等。馆刊为双月刊《军事史林》。

宋庆龄故居

宋庆龄故居位于风景秀丽的后海北沿。原是清康熙