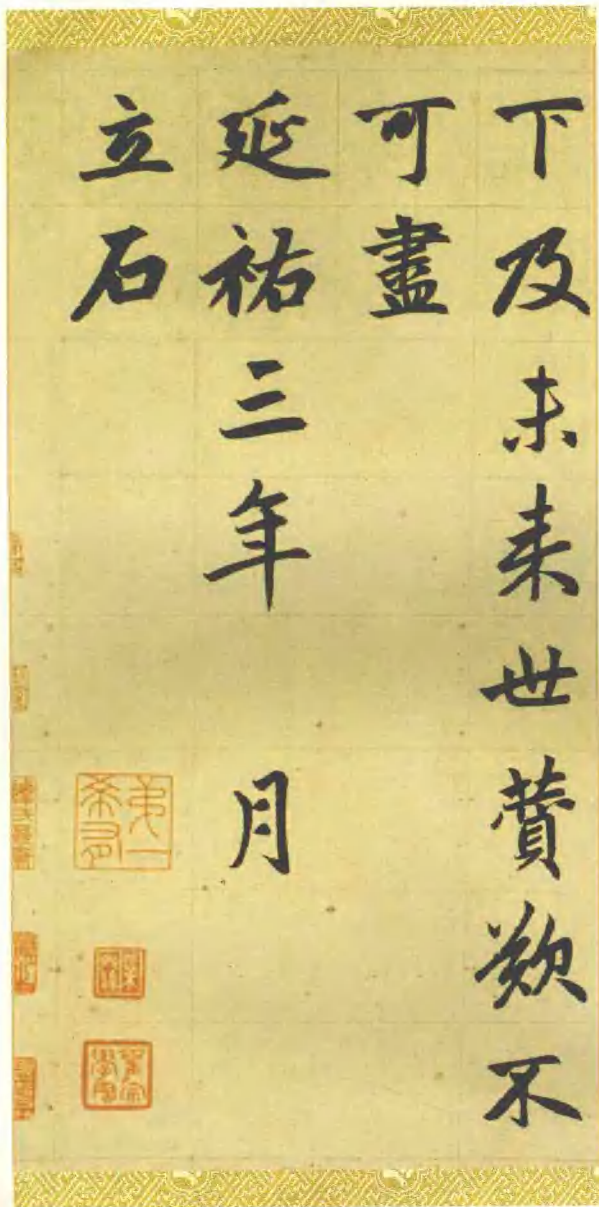




帝師膽巴碑



图书在版编目(CIP)数据

帝师胆巴碑 / (元) 赵孟頫书. — 长春: 吉林文史出版社, 2006.6
(赵孟頫墨迹精品选)
ISBN 7-80702-428-3

I. 帝… II. 赵… III. 楷书—碑帖—中国—元代 IV. J292.25

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第047742号

● 赵孟頫墨迹精品选 ●

- 1. 帝师胆巴碑
- 2. 玄妙观重修三门记
- 3. 赵孟頫张公墓志铭
- 4. 湘江杂咏图诗
- 5. 松叔夜游山径溪隐堂书
- 6. 归去来辞·出师表
- 7. 洛神赋·秋兴赋
- 8. 穉子学文·黄庭经
- 9. 秋兴·六言(选四首)

书 名 帝师胆巴碑
责任编辑 杜明泽
策 划 赵国强 李大川
出版发行 吉林文史出版社
地 址 长春市人民大街4646号
邮 编 130021
邮 电 话 0431-5630139
http://www.jlws.com.cn
制 版 吉美雅昌彩色制版有限公司
印 刷 长春第二新华印刷有限责任公司
版 次 2006年6月第一版第一次
规 格 787 × 1092毫米 8开
印 数 8000册
印 张 3
书 号 ISBN 7-80702-428-3
定 价 18.00元

ISBN 7-80702-428-3



9 787807 024286 >

出版說明

瞻巴是元代前期著名僧人，元世宗時被封為國師。大德七年夏，瞻巴仙逝。皇慶年間，追為「大覺普慈廣照無上瞻巴帝師」。延祐三年，贈孟頫奉元仁宗敕命撰文并書寫《大元敕賜龍興寺大覺普慈廣照無上皇帝師碑》。後人將此碑簡稱《帝師瞻巴碑》，又稱《龍興寺碑》。

這件墨迹縱三十三點六厘米，橫五百六十六厘米，計百餘行，九百二十三字。篆額「大元敕賜龍興寺大覺普慈廣照無上皇帝師碑」十八字。現收藏於故宮博物院。

清代姚元之在《卷後書跋文云》：「吳興書此碑年已六十有三，去辛年時祇七，用筆猶綽約飽風致，而神力老健，如挽強者矯矯然，令人見之氣增一倍。」此碑字體秀美，神彩燦然，但能不逾規矩，於法度中求瀟灑，於意匠內寓自然，可謂其晚年書碑中的代表作。也是初學趙孟頫書最佳範本之一。

本書採用八開本首度將此作彩色原大出版。為方便讀者閱讀，特請東北師範大學一著名學者校點碑文。全文如下：

大元勅賜龍興寺大覺普慈廣照無上皇帝師之碑

集賢學士資德大夫臣趙孟頫并書篆。

皇帝即位之元年有詔，全剛上師瞻巴，國師大覺普慈廣照無上皇帝師，勅臣孟頫為文并書刻石大都寺。五年，真定路龍興寺僧送凡八師本住其寺，乞刻石寺中，復勅臣孟頫為文并書。臣孟頫預議賜諡大覺以言平，師之體普慈以言平，師之用廣照以言，甚光之所照臨無上以言。為帝者師，既委有旨，於義甚當。謹按，師所生之地，曰哀甘斯且麻。童子出家，事聖師師理哲哇為弟子。受名瞻巴，梵言瞻巴，華言微妙。先受秘密戒法，繼遊西天竺國，適參高僧，受經律論，緣是深入法海，博采並要，兩融空實，兼照獨立，三果示兼標的。至元七年，與帝師巴思八俱至中國。帝師者，乃聖師之昆弟子也。帝師告歸西蕃，以教門之事屬之於師。始於五臺山建立壇場，行秘密呪法，作諸佛事，得摩訶伽利持戒甚嚴，晝夜不懈，履影神異，林然流聞。自是德業隆盛，人天歸敬。武宗皇帝皇伯晉王及今皇帝皇太后皆從受戒法，下至諸王將相貴人，委重曾為施，身執弟子禮，不可勝紀。龍興寺建於隋世，寺有舍利大佛菩薩像。五代時，契丹入鎮州，縱火焚寺，像毀於地，周人取其銅以鑄錢。宋太祖伐河東，像已毀，為之嘆息。僧可傳言寺有復興之識，詳是為詳，復後世其像，高七十三尺，建大閣三重以覆之，旁翼之以兩樓，壯麗奇偉，世未有也。緣是龍興遂為河朔名寺。方格固有美木，自五臺山順龍河流出，計其長短小大，多寡之數，與閣相適合，詔取以賜，僧惠演為之記。師始來東土，寺講主僧宣偉大願普整維摩大佛永安等，即禮請師為首住持。元貞元年正月，師忽謂眾僧曰：「將有聖人興起山門，即為普善教興仁裕聖皇太后奉今皇帝為大功德主，其寺，復謂眾僧曰：汝等雖今日講妙法，運華經，救復相代無有已時，用召集神靈，聖躬受無量福，吾華果餌之費，皆度我私財，且預言聖德有受命之符至。大元年，東宮既建，以舊邸田五十頃賜寺為常住業。師之所言，至此皆驗。大德七年，師在上都興隆院入般涅槃，現五色寶光，獲舍利無數。皇元一統天下，西蕃上師至中國不絕，操行謹嚴，具智慧神通無如師者。臣孟頫為之頌曰：師從無始劫，學道不墮輪。十方諸如來，一一所愛敬。東世必成佛，住娑婆世界。演說無量法，身為帝王師。廣脫一切業，黃金為宮殿。七寶妙莊嚴，種種諸瑤瑤。供養無不備，建立大壇場。罪業及外道，破滅無蹤跡。法力所覆持，國土保安靜。皇帝皇太后壽分等天地，玉宮諸眷屬下至於舍生，歸依法力，故皆證佛菩提成就，乘善果獲無量福德。臣作如是言，傳布於十方，下及未來世，贊歎不可盡。延祐三年 月立石。

● 趙孟頫墨迹精品選

1

● 孫寶文編

帝師膽巴碑

● 吉林文史出版社

亦

亦

救



賜

龍

興

寺
卩
覺

竺
日
慧
廣

昭
釋
上

齊
師
碑



大元勅賜龍興寺大
覺普慈廣照無上帝
師之碑

集賢學士資德大

夫臣趙孟頫奉

勅撰并書篆



皇帝即位之元年有
詔金剛上師膽
巴賜謚大覺普慈廣
照無上帝師勅
臣益頰為文并書刻
石大都寺五年



真定路龍興寺僧迭
凡八奏師本住其寺
乞剎石寺中復
勅臣孟頫為文并書
臣孟頫預議賜謚大
覺以言乎師之體普

慈以言乎師之用廣
照以言慧光之所照
臨無上以言為帝者
師既奏有旨於
義甚當謹按師所生
之地曰突甘斯旦麻

童子出家事

聖師綽理哲哇為弟
子受名膽巴梵言膽
巴華言微妙先受秘
密戒法繼遊西天竺
國編叅高僧受經律

論繇是深入法海博
采道要顯密兩融空
實兼照獨立三界示
衆標的至元七年与
帝師巴思八俱
至中國
帝師者

乃 聖師之昆弟
子也 帝師告歸
西蕃以教門之事屬
之於師始於五臺山
建立道場行秘密呪
法作諸佛事祠祭摩



訶伽刺持戒甚嚴晝
夜不懈屢彰神異赫
然流聞自是德業隆
盛人天歸敬
武宗皇帝
皇伯
晉王及

今皇帝

皇太后皆從受戒法
下至諸王將相貴人
委重寶為施身執弟
子禮不可勝紀龍興
寺建於隋世寺有金

銅大悲菩薩像五代
時契丹入鎮州縱火
焚寺像毀於火周人
取其銅以鑄錢宋太
祖伐河東像已毀為
之歎息僧可傳言寺