

人生写意

董伟 著



中国  广播电视出版社
CHINA RADIO & TELEVISION PUBLISHING HOUSE

人生写意

董伟 著



中国
广播电视出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

人生写意/董伟著. —北京: 中国广播电视出版社,
2005. 11
ISBN 7-5043-4860-0

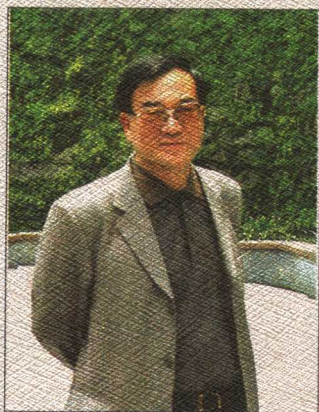
I. 人... II. 董... III. 人生哲学—通俗读物
IV. B821-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2005) 第114505号

人生写意

作 者	董 伟
责任编辑	景 辉
封面设计	卜天设计工作室
监 印	赵 宁
出版发行	中国广播电视出版社
电 话	86093580 86093583
社 址	北京市西城区真武庙二条9号 (邮政编码: 100045)
经 销	全国各地新华书店
印 刷	沈阳市新友印刷有限公司
开 本	880毫米×1230毫米 1/32
字 数	135 (千) 字
印 张	10
版 次	2005年11月第1版 2005年11月第1次印刷
书 号	ISBN 7-5043-4860-0/B·100
定 价	28.00元

(版权所有 翻印必究 · 印装有误 负责调换)



作者简介

董伟，笔名曾岩。中国作家协会会员。1944年生，辽宁新民人。大学毕业后在企业 and 机关从事过多种工作。担任过市人大主任、市长、市委书记、省政府秘书长等领导职务。几十年来工作之余，热心于文学创作，著作颇多。岁月变迁，职务更替，不仅使其阅历丰富，而且锻造出荣辱不惊、超然物外的大气，成就其冷静观察事物、客观评点是非的从容。

目次

大平春杯

第二輯

世跡志



81 “天倫里外” 輯

102 卷說

第一辑

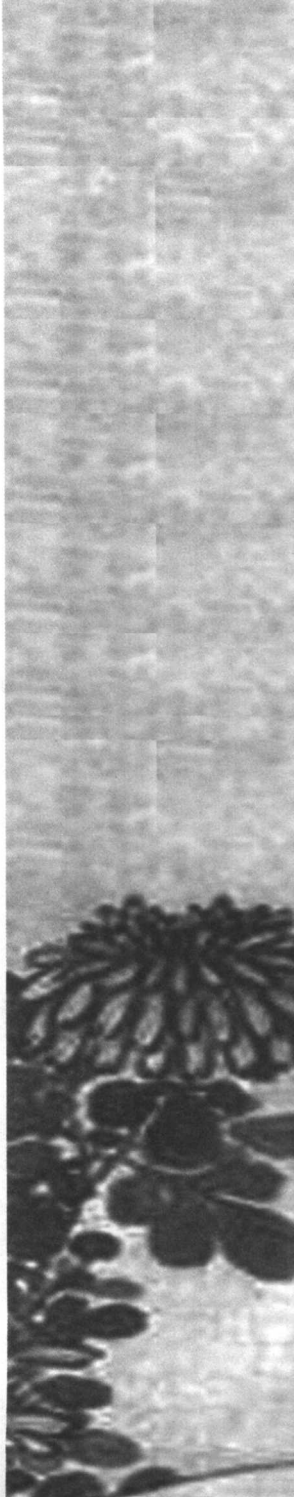
大气春秋

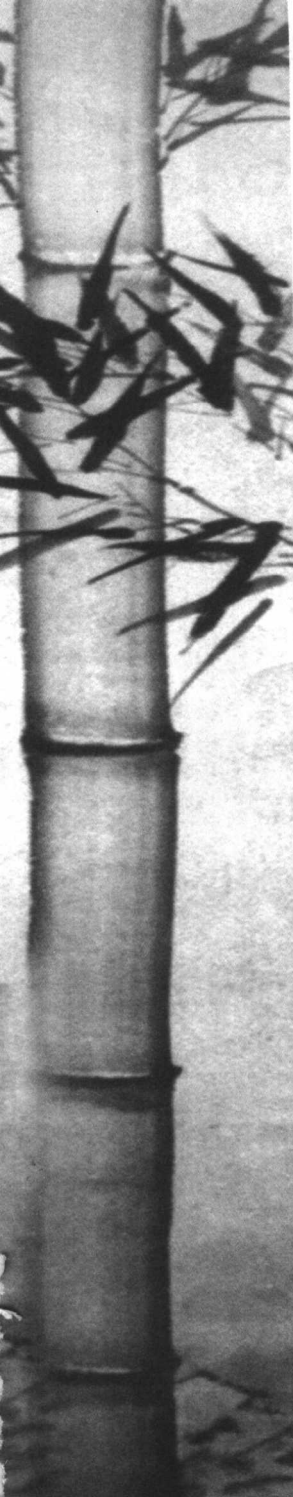
第二辑

世相百态

- 乐观豁达 3
滑稽日月 6
喜欢低调 9
最讲认真 11
幽默相伴 14
一路欢歌 17

- 长袖善舞舞翩跹 23
无可奈何花落去 26
傅老汉的苦恼 28
李铁板的软肋 31
鉴定师的诚信 33
拍卖师的玄机 35
贾汇报心得 37
郑老办点兵 40
会海泛舟一得 42
另类讨论会花絮 44
如此“最佳时机” 46
这样“忙里偷闲” 48
与忙结缘 50





另一种忙 52

“活得累”一种 54

“活得累”又一种 56

“活得累”再一种 58

有那个事不是那么回事 61

见什么人说什么话 63

脸皮厚吃个够 65

揽劲孩子多吃奶 68

迷糊官一瞥 70

都来“找感觉” 72

考核应付术 74

火中取栗 76

敛财新招 78

神秘失踪 80

贵族包装 82

一百个食客 84

面子值千金 86

企业出名之后 88

新官不理旧账 90

两三个字的评语 92

一味“调角度” 94

方便面工作法 96

“拖”法入门 98

“业余组织部长”自语 101

万用标准讲稿提纲 103

玩得昏天黑地 105

吃得鸡飞狗跳 107

一把赢把把输 109

勒索无穷期 111

假汝之名 113

第三辑

为官孔见

摒弃关系出干部 117

慎防“数字”出干部 119

警惕“活动”出干部 122

避免“频动”出干部 124

人走政息要不得 126

盲目行政危害烈 128

制度要带电 131

听听反响 133

领导就是协调 135

思路是什么 138

重任在肩须努力 140

职务心态宜调整 143

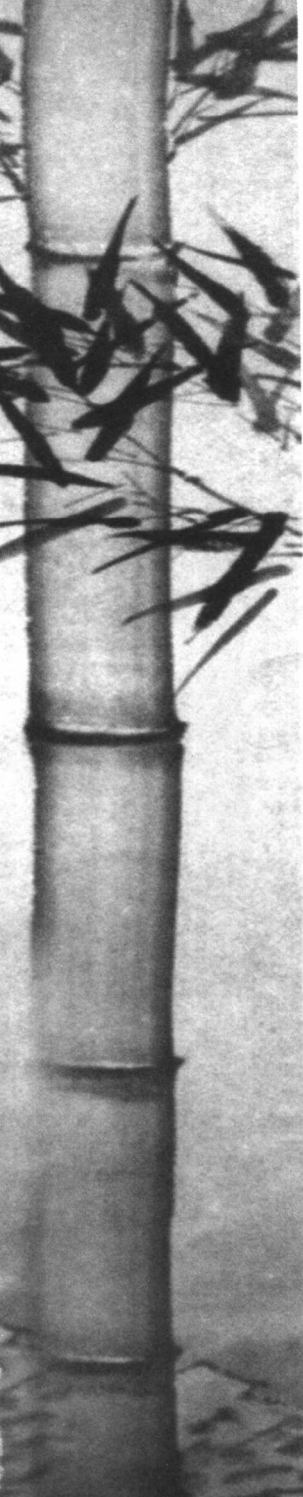
不许愿 不让份 不买好 145

以“三放”换“三不” 146

别让屁股指挥脑袋 148

少点“内紧外松” 150

不看文字看效果 152



不搞“金票赞成才通过” 154

不要软化批评 156

不欢迎这种“下来” 158

不能轻视“小吏弄权” 160

治治人才“远视症” 162

最大化人的幸福 164

最终的评价取决于最后阶段的感觉 167

“菠菜原则”值得借鉴 168

“草”变“宝”的思考 171

总结“三多三少” 173

学会使用“两只手” 176

保持“平民心态” 178

常过去看看 180

以柔克刚 182

“三个主义”并用 184

不干活更是错 186

用人上的“逆向思维” 188

“排座次”的学问 190

怎样看待“尖子” 193

有时风马牛也相及 195

正确对待信访 197

文件勿滥 199

重视口碑 201

刹住节日送礼风 204

整治胡作为误作为不作为 206

孔明也有不明处 208

想起了沙和尚 210

第四辑

做人 义理

选择“最不后悔的活法” 215

摆正事业的位置 217

做时间的富有者 219

学学老鹰精神 221

记住“自胜者雄” 223

机遇难逢莫错过 226

大道理还要大讲 228

小事不可小视 231

坚持“三炼”保健康 233

自设“底线” 236

懂得满足 238

认识你自己 240

冷静“五分钟” 242

交友重人品 244

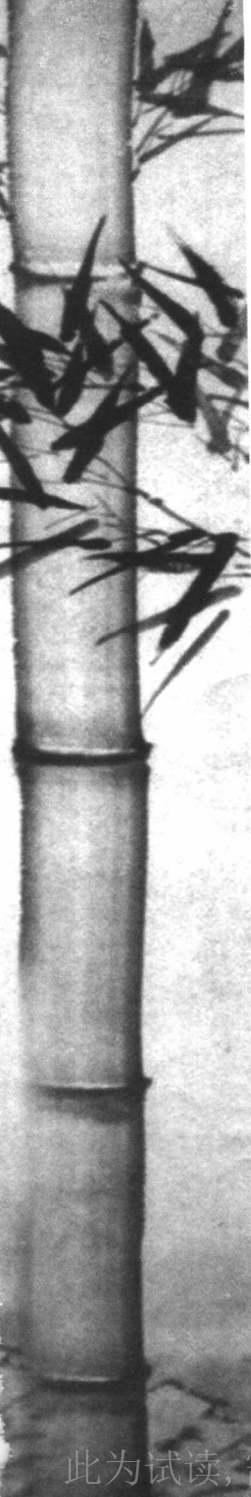
从小抓诚信 247

对不该忘记的事想法不要忘记 249

面对变革的正确态度 251

人人都是环境 254

不要忘记自己是主体 256



有时需要“逆向思维”	259
改改阿Q心理	261
行“自我擦背”之功	263
谨防随波逐流	265
莫发“穿井得人”的议论	267
“两面谈”之弊	269
观念的差异	271
两座宝塔	274
两种“比”	277
新新人类现象	280
别学邻家女孩	282
别错用了心思	284
“意思”里的意思	286
还要治“蝗”	288
要不得的口头禅	290
盲目酿苦果	294
相信明天会更好	297
留心观察有收获	299
感激春风	302

后记 305

第

一
辑

大
气
春

秋





乐观豁达

有位我所敬重的师兄，性格十分执著，无论是在万马齐喑的艰苦岁月里，还是在春光明媚的得意之时，始终心态平和，不急不躁，不悲不喜。他有一句感悟人生的口头禅：“一切都会过去。”

“文化大革命”中，我们都是二十几岁的青年，同在一所大学里读书，他长我两岁，高我两级。在学生“停课闹革命”、工人“停产闹革命”、造反派“文攻武卫”的疯狂年月里，学生中有的去“大串联”，有的去“砸四旧”，有的醉心于“造反夺权”、斗“走资派”，有的参加了“武斗队”搞打砸抢。我虽也留在学校，没有出去“疯”，但也卷进了漩涡，看大字报，参加各种集会，后来又成了逍遥派，整天无所事事。只有他与众不同，躲在孤寂的寝室里，学外语，读专业书，还偷偷摸摸地找老师补习。同学们对他冷嘲热讽，笑他太痴，说他“不可理喻”，他却旁若无人，不为所动，照学不停。我同他私交甚好，能说说心里话，曾不解地问他，现在还学这些能有啥用？他的回答掷地有声，让我永难忘记：“一切都会过去，知识早晚会有用的！”这在当时确是卓见，闻之醍

酬灌顶，振聋发聩。毕业时，其他同学征尘满面，两手空空，只混得一纸文凭，他却满载而归，熟练掌握一门外语和必备的专业知识，踌躇满志地奔赴工作岗位。

由于他业务精，能力强，粉碎“四人帮”后，在“尊重知识，尊重人才”，提倡干部“四化”的年月，他最早走上领导岗位，能力超群，政绩卓著，不仅职务一提再提，而且劳动模范、五一奖章、科技发明等各种奖项和荣誉头衔也纷至沓来，声名远播，事业如日中天。面对此情此景，有些人往往忘乎所以，不能自持，膨胀已极，尾巴翘到天上去了。这位师兄却相反，他还像过去那样，对亲友谦恭有礼，跟同学往来密切，对家人和美如初，对下属爱护备至。同我接触，他还能袒露襟怀，说心里话：“权力和荣誉都是暂时的，一切都会过去，亲情、友情和造福百姓才是永久的！”

有时和同学们闲聊，大家对目前的党风和社会风气颇有微词，甚至认为解决无望，只能越来越糟，充满悲观情绪。这位师兄却是十足的乐天派，他认为腐败问题是世界性的难题，特别是在经济起飞、法治尚不完备的阶段更难避免，用不着大惊小怪。他还是那句老话：“一切都会过去。只要大家既不随波逐流，更不推波助澜，也不听之任之，度过这个困难时期，党风和社会风气会好起来的！”

这位师兄年过六旬，已经退出领导岗位，由于他从来不张狂，始终心态平和，即使最辉煌的时候，依然保持低调，所以



退下来后并不感到失落，而是心情舒畅，开始了新的生活。

“一切都会过去”，这句伴随我学兄大半生的口头禅，细思之颇有道理。从哲学的角度看，任何事物都是发展变化的，都不会静止不动，看人看事要有发展的眼光。今天遭受挫折和失败，如果从中汲取了教训，变压力为动力，明天就可能取得成功，走向辉煌。“失败是成功之母”，就是这个意思。相反，如果陶醉在胜利喜悦之中，看不到潜在的矛盾和问题，并及时采取相应措施加以解决，最终走向反面，导致失败，酿成灾难也说不定。所谓“人无远虑必有近忧”，也是这个道理。

浮华虚荣，过眼烟云；天赐良机，稍纵即逝；崎岖坎坷，终有尽期。战略家高瞻远瞩，始终保持清醒头脑，鼠目寸光的人才会只看眼前。郭沫若在《甲申三百年祭》中，讲述了李自成小胜即骄傲，大胜更骄傲，取得灭亡明朝的胜利后，就得意忘形，很快走向失败的教训。毛泽东把它当作整风文件，号召全党戒骄戒躁，永远保持谦虚谨慎的作风，永远警惕被糖衣裹着的炮弹的袭击，永远不脱离群众，成为指导新中国前进的灯塔。我们党的第二代和第三代领导人也是这样的战略家，才保证了我们国家穿过惊涛骇浪，绕过急流险滩，从胜利走向胜利。

“一切都会过去”，这句话不是主张消极地看待今天，而是冀望不沉湎于眼前，满怀信心地面向未来，坚持与时俱进，开拓进取，才能创造更美好的明天。

滑稽日月

方树从小爱耍嘎，7岁那年，有一次他一本正经地告诉妈妈，他屁股上长个疖子，妈妈自然着急。当他摆好姿势，脱下裤子，撅起屁股，妈妈俯下身子细心查看时，他却使劲放了个臭屁，哪里有什么疖子，为此挨了妈妈一顿胖揍。此事传扬出去，人送绰号——“屁小子”。

后来在乡里读初中，他脑瓜灵，在班上常考第一，在学校也有知名度。有一天，方树随父亲去乡里赶集，他吹牛说路上同他打招呼的会比父亲多。父亲是个技艺精湛的木匠，十里八村有名，自然不服气。于是，方树同父亲打赌。他走在父亲后面，背上偷偷地贴张纸条：“方树赶集。”认识不认识的人看到纸条，都好奇地念叨一遍：“方树赶集”。他则马上应答：“赶集，赶集！”父亲不解其故，以为这些搭话的行人真的同儿子彼此相识，只得认输，心里还为认识儿子的人如此之多而颇感荣光呢。

方树在县城念高中时，正是温饱刚刚解决的时候，人们肚子油水不多。有个星期天，他去街里闲逛。中午时分不免肚饿，身上没带钱，眼前有位老汉摆小摊卖麻花。方树的嘎劲