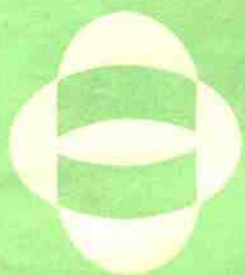




爱的方位

高旭旺





高 旭 旺

爱的方位

百花文艺出版社

爱的方位

高旭旺

百花文艺出版社出版发行（天津市赤峰道130号）

河南省兰考县印刷厂印刷

开本787×960毫米1/32 印张 4 插页 2 字数56,000

1990年10月第1版 1990年12月第1次印刷

印数1—3000

ISBN7—5306—0520—8/I·445 定价：2.20元

目 录

第一辑 太阳渡抒情

太阳渡抒情.....	(3)
黄河鸟.....	(5)
在滩头上.....	(7)
古战场.....	(9)
塌方.....	(10)
黄河的记忆.....	(12)
砥柱石.....	(14)
心灵的呼唤(叙事诗).....	(16)

第二辑 大豫西情思

泥泞的山路.....	(37)
山间邮路.....	(38)
光浴.....	(40)
柿子树.....	(41)
春,在重新构思着豫西.....	(43)
给山乡农民.....	(45)

喘息的伏牛山.....	(47)
护林人.....	(49)
六月的山乡.....	(51)
给架线工.....	(53)
姐姐的命运.....	(55)
山乡的黄昏.....	(56)
新的起步.....	(57)

第三辑 爱的方位

柔情的乐园(组诗).....	(61)
爱的韵符(组诗).....	(66)
北方的七月和八月(组诗).....	(71)
思恋.....	(75)
春雨淋湿的记忆.....	(77)
别了, 距离的延伸线.....	(79)
红豆女.....	(81)
北国风.....	(83)
我寻找着.....	(85)

第四辑 紫色的梦寐

在驼背上.....	(89)
五月的红柳花.....	(91)
牧驼女.....	(92)
敦煌少妇.....	(94)

南国绿雾.....	(96)
南方古树.....	(98)
曲江春色.....	(100)
四月啊！南方.....	(102)
四月，成都平原.....	(104)
城市的夜.....	(106)
青春的小树林.....	(107)
都市的少女.....	(108)
我推着刚满周岁的孩子.....	(110)
母亲的吻.....	(112)
晨曦，妈妈.....	(114)
日历.....	(116)
后记.....	(117)

第一辑

太阳渡抒情

1875

太阳渡抒情

滚滚黄河，卷着
千年的叹息、思索
跳出龙门的虎口
冲刷着黄土高原
标出了历史的曲线
在蓝天与大地之间
伴着晨曦、柳叶
在潼关滩头徘徊
——编织着一个古老
而年轻的传说——
太阳渡

这个童话似的名字
象北方的百合花
和南方的桔子花一样

美丽而神奇

黎明。出浴的太阳

似黄河岸边织网的少女

披着绚丽的纱巾

用自己的青春、热情

在这里构思神话的主题

太阳渡。一枝、

被月光吻红的石榴花

和希冀扬起的帆

滴艳在荒芜与绿洲之间

穿梭在昨天与今天之间

拉长了青纱帐的情影

缩短了蒲公英的梦幻

象太阳，给了黄河以热情

似火炬，燃烧着叹息的记忆

黄 河 鸟

是昨天的历史
还是今天的传说
一颗稚嫩的心
和秋天一样
在沉甸甸的日子里
终于成熟了

黄河和风沙
吞噬了鸟的生命
给历史留下了一片
——黄河鸟的化石
我从滩头上，捡起了
父母对我讲的故事
它是一只美丽的鸟
是一只自由的鸟

黄河柳，是它寻找的
生活的绿岛

在滩头上

是分手，还是重逢
在滩头上，她
总是用泪伴着笑
在等待着
远方的鸽哨

她和黄河月一样
从心泉里，流出的
一丝丝的思念
常常和星星一齐
挂在黄河柳的梢头

四月，黄河
似一面闪烁的明镜
她，每天早晨

吸着新鲜空气
在打扮，在梳妆
一个北方少女
多情的季节
终于，伴着三月柳絮
在黄河古道上
去寻找，被春雨打湿的记忆

古 战 场

马嘯嘯，路漫漫，
烟滾滾，车辚辚，
魏太子的殉葬地，
闪现着春秋的烽火狼烟……

黄河滩，留下串串蹄印，
茅津渡，撒下悠远的思念。
而今，古战场逝去了烽烟，
留下一片葱茏的春。

塌 方

北方的八月
是一个多雨的季节
在这个季节里
黄河人度过一个可怕的世界
——黄河塌方啦

沉思多年的黄昏
从塌方上珊珊走来
流着泪，在父母的墓穴前
企盼一个曙光层的降临
失眠的北方夜
在黄河咆哮之中
承受不了生活对它的不公

黄河人憨厚地跪在
滔滔飞泻的大河边

合着手，在虔诚地祈祷
苦命中、不要再发生
黄河塌方的历史