

席绢妙语珍藏本

凤凰出版传媒集团
江苏文艺出版社
JIANGSU LITERATURE AND ART
PUBLISHING HOUSE

一百种情的折磨

席绢 著

风筝 编

梦啼声绢

席绢妙语珍藏本

凤凰出版传媒集团
江苏文艺出版社
JIANGSU LITERATURE AND ART
PUBLISHING HOUSE

I267.3
9

一百种情的折磨

席绢 著 风筝 编

梦啼声绢

图书在版编目(CIP)数据

绢声啼梦:席绢妙语珍藏本/风筝编. —南京:江苏文艺出版社,2005.11

ISBN 7-5399-2281-8

I. 绢... II. 风... III. 席绢—小说—文学欣赏 IV. I207.425

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 109168 号

书 名 绢声啼梦

编 者 风 筝

责任编辑 丫 姐

责任校对 席 咪

责任监制 胡小河 张莘莘

出版发行 凤凰出版传媒集团

江苏文艺出版社(南京湖南路 47 号 210009)

集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>

印 刷 南京京新印刷厂

经 销 江苏省新华书店

开 本 850×1168 毫米 1/32

印 张 19.375

版 次 2005 年 12 月第 1 版,第 1 次印刷

标准书号 ISBN 7-5399-2281-8/I·2154

定 价 30.00 元(共三册)

(江苏文艺版图书凡印刷装订错误可随时向承印厂调换)

《绢声啼梦》序

阡陌

人们把生活中的格言、警句称之为智慧的花朵。这就是一本充满智慧花朵的小书。

格言是前人的创造，是艺海中的贝壳甚或是珍珠。政论家创造崇尚廉洁、清正的格言警句，那些言论，言简意赅，见解独到，是人生实践的深刻体验和思想积累的结晶。教育家创造励志督导的格言，引导学人行进，一般谆谆善诱，真理披着语言的外袍，拥抱每一个求知若渴的心灵。而那些社会鼓动家一般表现为语言极短极犀利的格言警句，那些格言警句常常沉浸在比喻、幻想、语言游戏之中，开启人们战斗的神经。

席绢是一个作家，她从事的职业是写作，创作的言情小说，是豆蔻年华时纯情少女的最爱，席绢把自己的哲思用绢秀唯美的语言串起来，犹如一串串珠链，镶嵌在文句中，那些文句描摹出一个个美丽的少女，那隽语就像是少女酥胸前闪闪的珠链。

我们把散落在席绢作品中的妙言隽语称作是文人小语，它以语言的隽永、幽默、清丽、蕴含哲思见长。有心的风筝将它一一检拾起来，分门别类，起名为《绢声啼梦》结集出版，绢

声啼梦这是个很优美的名字，绢当然是席绢，绢声自然也是席绢的声音，而同时也隐喻为鹃声，阳春三月草长莺飞，细雨濛濛中杜鹃声声，那是很浪漫、很旖旎的一种江南胜境。青春少女就在这如诗如画，如仙如幻的天地中吟咏着，吐声沥沥如同大珠小珠落入玉盘那样清音脆响，怎不曼妙如梦，令人欲醉欲痴。

《绢声啼梦》是小品，撷取的是文章的精华，整本书是花中的米雪，不招摇、不显眼。与林海巨木相比，它是灌木中的一片片红叶，与大山相比它是小小的盆景。她靠着爱情小说中特有的那种情丝绵长的缠绕，会悄悄蔓上你的思绪。她依着情爱触角的憧憬，会悄悄爬入你的心灵。在无声的浸润中使你把她当成人生最瑰丽的一本青春辞典。

《绢声啼梦》是 PUB 里七色酒中最艳的一抹，是那种令人垂涎欲滴的红唇般的红，几乎是不用触唇就会让你微醺的魔水。

《绢声啼梦》中有吻的感悟、爱的诠释、情感解读几部分，把人间之爱状写得淋漓尽致。一个吻，除了初吻，还有戏吻、试吻、浅吻、狂吻、梦吻、昏吻、偷吻、热吻、惊吻、重吻、盗吻、诱吻、少女之吻、唯一的吻、偷袭式的吻等等，号称一百种吻的感悟，真可以说是吻的小观园了。

亲爱的朋友，你会入梦的，在梦中谛听绢声，会把你带入一个朦胧而神奇的境界。

那便是青春者的周公神台！

二〇〇五年九月九日

写于北京

目 录

《绢声啼梦》序	阡陌
一百种情的折磨	1
关于男人	75
关于女人	127

一百种情的折磨





为情所驭

情欲一旦被撩拨起来，就非理智可以控制驾驭；尤其当她真心喜欢上一个人时，理智那东西就只有被情感牵着鼻子走的份了。

情感

情感一事，要追求也要彼此存有好感，否则单方面的狂热只会造成另一方面的困扰，这种情感迟早会出问题，即使成了情侣，必然也会有怨恨。



情思

她呆怔地思索他发明的伟大结语，脑中有着不确定的问号。

渴望？他渴望她？

她今天又没有勾引他，他怎么会随便的渴望呢？

看来他是愈来愈不长进了！那么是不是说以后她连勾引都不必了呢？

这也许是个不错的消息；但是，她并不会因为他对她有所渴望而得到善待！他刚才还威胁她要服从他，想想也没什么值得骄傲的。

这男人顽固如牛，很不好搞定，他是她未来要共度一生的男人，她会一直这么屈居于下风吗？那多可悲呀！

再怎么相爱的男女，生活上也会有必须沟通协调的地方，才会有人热衷“试婚”这玩意儿。那么，他们这样算是试婚吗？

她撑着双颊瞄着他赤裸的上身，心思突然飞到他的身材上了。



情敌

坐在她身边的也是一个美人，身材是西方型的凹凸有致，包裹在中性西装下仍掩盖不了原先的千娇百媚，全身上下有一种女强人的强悍味道，薄薄的唇边含着冰山的气质。

相形之下，她细致甜美的外表是比较惹人疼爱，天真娇憨的气质更是楚楚动人，若隐若现的小梨涡时常浮现一抹笑容。

十八九岁未经世俗的清纯的确能把那个人工加上的修饰美人比下了一大截。

凡是对自己容貌有百分之百信心的女人都不会高兴有人比自己更出色，很轻易的高低立见，比了下去。

……她永远不会忘了自己长着一张骗死人不偿命的清纯美丽面孔。白皙柔细的脸蛋上有着动人的五官，娇艳欲滴的樱唇唇角微微上扬，浮着梦一般的笑意。眉目如画，那一脸精致，岂是巧笔丹青所能描画？画得出形，显不出灵，叫人看不厌，止不休，直想一直看下去。

嘿嘿！那些一个比一个美艳的喷火女郎都滚到一边凉快去吧！想和我抢爱人，门儿都没有！



柔情

哎！心上人的柔情是女人的致命伤，古今皆是。

情伤

莫非人类天生拥有轻微的被虐待狂？女人喜欢霸气的坏男人更胜于干净无害的白马王子？男人总是对轻易许心的感情不屑一顾，而妄想追求别人的女人。所以世间有情伤。

情路

一直以为轰轰烈烈、得之不易的感情最值得拥有与珍惜，千辛万苦走来的情路最珍贵；现在，她不这么想了。

他们在平顺中自然相契，安于那份恬静、无风无浪，执着于有意义的事物中。

当你知道了世界上有那么多有意义的事好做，谁还有那



个空闲去制造情人间的口角冲突或挣扎！

坎坷的情路是自我折磨的悲愁，在不安之中摆荡最使人心伤；头不着天、脚不沾地，只为一个男人情伤。

情路坎坷

幸福的定义是什么？天天守在一块共度晨昏吗？

他走了，为了她而离开这个国家。

她的身分令他自卑，她的爱灼痛他的心；

从来没有人爱过他，而她打第一眼就知道，他会是她的男人。

她是个行动派的人，不会呆呆等别人来追。

她追求他，爱他，也给了他负担。

他出国走了，给了自己十年的时间吸收知识，改头换面，只为了能顶天立地地站在与她平等的地位上，他会再回来追求她的。

怎能说她不幸福？

总有一天，他会神采飞扬地回来，为了那一天的到来，再多的苦她也甘之如饴。

有哪一种等待不会寂寞呢？

她挂念他！她想知道他过得好不好！有没有好好照顾自己！在外国不比在自己家，还有他那一堆待学的东西，他挺得住吗？她好想他……



她一直认为，每人的命中必定有相属的那个人，在缘分到时，必会出现。

真正知道她的心情后，别人又怎么能再存有敌意呢？

爱情哪有公平可言？他的伤口自然有他命中的女人为他抚平。

那第三者仓卒前来，自以为是复仇者，实在有些可笑。

别人的爱情世界，旁人哪有批评的余地？他是太天真了！

她是个坚强的女人，而她选择了一条坎坷的情路，但这也是她对真爱的痴心执着。

那个男人——如果真有这么好的话，他的确是配得她了！

情到深处

妾拟将身嫁与，一生休；

纵被无情弃，不能羞——

我将我的一生交给你，就是一辈子的事了，

如果有一天我被你无情的抛弃，也不会后悔。

这四句词意，原本传达了一位刚烈女子的爱情观点，当时读到时觉得震撼又深刻。而此时，她却能完全的体会那种心情：

一生一次的情爱，一辈子的执着……

她爱他呵！这个即将与她共度一生的男人。



情冷

没有深厚的基础，恋爱谈得再轰轰烈烈也显得空空荡荡的，少了份真实感。

尤其分开近一星期了，那种心悸情动因为空间相隔而逐渐冷却下来，所有发生的事就没有那种踏实的感觉，好像只是突发的游戏，过了，就散了。

在电话中，听到他的声音当然高兴，但是千篇一律的问候却一次比一次感到生疏。

对他的好感毋庸置疑；他对自己的关切也很清楚。这份不定的情绪，也许只要求再一次的确定吧。因为她内心的热度已经消退了。再分开更久些，它大概就成了“逝去恋情”了。

——时间与空间对情感的杀伤力是很严重可怕的。

情停

二十七个年头以来，他的世界只有书本，不知情感为何物，也不知该如何形容心中溢满柔情的感觉；可是，现在，他深刻体认到了，那是一种带点怜爱，带点眷恋，带点担忧、关怀，带点牵肠挂肚……让人又喜、又忧、又心疼的感觉。

这么一个小小人儿，竟然攻占了他的心。他一直不明白近些日子的期待所为何来，不明白书本何以不再是他生活的全部，不明白自己教过的学生中为什么只有她会教他这般牵念忧心。

此刻他明白了，这个小女孩不费吹灰之力就掳获他的心，占据他全部思维了。

疼惜

怎么会有女人这么美丽呢？

那种美丽是会让你疼惜的；而他，在今天之前甚至不知疼惜为何物。

如今，突如其来的，那心情就出现了。

在她垂泪时，在她微笑时——都有一种虚幻的美感与淡淡的哀愁——她竟是如此的不快乐！

也让他生平第一次有种好想为她做些什么事的感觉！

千金若能换得一笑，即使倾家荡产也在所不惜！这是什么情怀他不明白，但他只要她笑，只要她快乐，只要她舞着春风、舞着柔媚，但别洒落一身哀愁……





相思

让我们来谈谈相思吧！

那是一种无法控制的情绪。莫名奇妙的，你心中会开始挂念一个不相干的男人，会开始患得患失，却又为此迷惘不已。还有，相处时，你会暗中希望他的目光只定在你身上，希望在他眼中，你是九天仙女；你会为他一句不经意的赞美而开心好几天。然后，开始入梦了，也开始将他的面孔浮在日常生活中。两人相处时，即使不说话也觉得很充实，时间总是过得特别快。

相思呀，既甜蜜又扰人。

相思之苦

唉，新来瘦，非干病酒，不是悲秋。

易安的心情她终于能体会了，以为这些形容词只合用在多愁善感的女人身上，现在想来，谁都有机会用到，相思一事，古今皆同。