



小故事

大进贡



JM 吉林美术出版社

儿童成长好故事丛书

小故事 大进取

总 策 划: 吴振波

责任编辑: 吴振波

出版发行: 吉林美术出版社

地 址: 长春市人民大街 4646 号

邮 编: 130021

印 刷: 长春第二新华印刷有限责任公司

开 本: 889×1130 毫米 1/24

印 张: 34

版 次: 2006 年 3 月第 1 版

2006 年 3 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7 - 5386 - 1996 - 8 / J · 1676

定 价: 71.20 元/全 4 册 (17.80 元/册)



XIAOGUSHI DAJINQU

XIAOGUSHI DAJINQU

小故事



大进取

人用进取做船桨乘风破浪，才能直济沧海。
用救生圈随波逐流的人……



写在前面的话

“古之成大事者，不惟有超世之才，亦必有坚忍不拔之志。”这是北宋文学家苏轼的一句名言，其字里行间的意义无外乎一个“勤”字。其实每个追求理想的人都懂得勤奋的道理，但要把“勤奋”二字付诸实践，却不是每个人都能坚持到底的。

究竟怎样才算是真的勤奋呢？是“三更灯火五更鸡”？是“只要工夫深，铁杵磨成针”？是“读万卷书，行万里路”？还是“应知学问难，在乎点滴勤”？纵观中华民族的历史，无数哲人先贤的成才经历，同时也正是勤奋求学的绝好范例。这本书精选了近百位名人的勤奋求学故事，并配以适当的启发性文字，希望每一位读到此书的人都能从中受益。

小朋友，如果你捧着这本书认真地读下去，你就会发现，学习要靠长期的坚持和积累，正是点点滴滴的努力缔造了成功者的灿烂人生。





目录

目录



养由基百步穿杨.....	6
孔子学琴.....	9
俞伯牙东海求艺.....	12
造父学驾车.....	15
李冰父子修都江堰.....	18
屈原洞中读书.....	21
张良圯桥拾履.....	24
陈平忍辱苦学.....	27
司马迁漫游苦学.....	30

路温舒编蒲抄书.....	33
王充书铺借读.....	36
承宫牧猪苦学.....	39
刘德昇创行书.....	42
张仲景坐堂行医.....	45
魏照品学兼顾.....	48
邴原为学而哭.....	51
吕蒙军旅读书.....	54
诸葛亮喂鸡.....	57



XIAOGUSHI DAJINQU

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

儿童成长好故事丛书

马钧巧手搞发明.....	60
陈寿千里拜师.....	63
左思十年一赋.....	66
葛洪抄书.....	69
王献之练字.....	72
羊欣不贪睡.....	75
陶渊明的勤学“秘诀”.....	78
祖冲之修《大明历》.....	81
沈约的油灯.....	84
陶弘景揭秘螺赢蜂.....	87
范缜好问.....	90

郦道元写《水经注》.....	93
贾思勰种地.....	96
祖莹夜读错拿书.....	99
孙思邈看错病.....	102
阎立本千里学画.....	105
怀素蕉叶练字.....	108
吴道子心中有河山.....	111
孟浩然踏雪寻梅.....	114
杜甫幼年学诗.....	117
韩幹酒馆练画.....	120
陆羽弃佛从文.....	123



XIAOGUSHI DAJINQU



白居易诗进长安.....	126
贾岛推敲诗句.....	129
柳公权戒骄成名.....	132
厉归真深山画虎.....	135
黄筌博采众长.....	138
喻皓建造斜塔.....	141
王惟一铸铜人.....	144
欧阳修荻杆当笔.....	147
文同胸有成竹.....	150
曾巩发愤成才.....	153
刘恕谢宴观书.....	156
沈括上山看桃花.....	159
李公麟左手作画.....	162

李清照才华初露.....	165
郑樵深山读书.....	168
陆游筑书巢.....	171
辛弃疾为国健身.....	174
王冕佛殿夜读.....	177
宋濂访师.....	180
戴进弃艺学画.....	183
唐寅画窗.....	186
吴有性深入疫区.....	189
徐光启种棉花.....	192
徐霞客志在天下.....	195
谈迁两度写《国榷》.....	198
陈洪绶关门临画.....	201





养由基百步穿杨



勤学小语

对于那些成功人士，人们只能看到他们所取得的辉煌成就，却看不到在成就背后他们所付出的汗水和劳动。提起神箭手养由基，大家都知道他百步穿杨的神奇箭法，却没人知道他在背地里下了多少工夫。

yǎng yóu jī shì chūn qiū shí qī zhù míng de shén jiǎn
养由基是春秋时期著名的神箭

shǒu tā de jiǎn fǎ shí fēn gāo míng rú guǒ bǎ yī kē yáng shù shàng de yí piàn yè zi rǎn
手。他的箭法十分高明，如果把一棵杨树上的一片叶子染
hóng tā kě yǐ zài bǎi bù zhī wài yī jiàn shè chuān zhè piàn yè zi ér qiě bǎi fā bǎi zhòng
红，他可以在百步之外一箭射穿这片叶子，而且百发百中，
chéng yǔ bǎi bù chuān yáng zhǐ de jiù shì zhè jiàn shì
成语“百步穿杨”指的就是这件事。

yǎng yóu jī de jiǎn fǎ wèi shén me rú cǐ gāo chāo ne zhè yào cóng tā xiǎo shí hòu
养由基的箭法为什么如此高超呢？这要从他小时候

xué xí shè jiǎn shuō qǐ tā hái bù dào
学习射箭说起。他还不到

suì de shí hòu jiù bài le shè jiǎn míng
10岁的时候就拜了射箭名

shǒu jīng gōng sháo wéi shī xué le liǎng nián shè
手姜公勺为师，学了两年射

jiǎn yī tiān tā xiǎng yòng tiān shàng de wū
箭。一天，他想用天上的鸟

yā shì shì shēn shǒu jié guǒ lián yī gēn wū
鸭试试身手，结果连一根乌

yā máo yě méi shè xià lái
鸭毛也没射下来。





yǎng yóu jī dà shī suǒ wàng shāng xīn de kuài kū chū lái le jiāng gōng sháo ān wèi tā
养由基大失所望，伤心得快哭出来了。姜公勺安慰他
shuō nǐ bú yào zhāo jí nǐ nián jì tài xiǎo bì lì chà suǒ yǐ jiàn shè chū qù méi
说：“你不要着急。你年纪太小，臂力差，所以箭射出去没
yǒu jìn er děng nǐ zhǎng dà hòu jiù hǎo le
有劲儿，等你长大后就好了。”

yǎng yóu jī shuō wǒ bú yào děng zhǎng dà wǒ yào xiàng shī xiōng men yí yàng liàn jǔ
养由基说：“我不要等长大，我要像师兄们一样练举
shí dūn
石墩。”

bù xíng a jiāng gōng sháo quàn shuō dào nǐ zhè me xiǎo jǔ shí dūn huì lèi huài
“不行啊，”姜公勺劝说道，“你这么小，举石墩会累坏
nǐ de xiǎo gē bo de
你的小胳膊的。”

méi shì er shī fu wǒ tǐng de zhù yǎng yóu jī tài dù jiān jué de shuō
“没事儿，师傅，我挺得住！”养由基态度坚决地说。

shī fu bèi tā de jué xīn gǎn dòng le zhǐ hǎo dá yīng le tā
师傅被他的决心感动了，只好答应了他。

yú shì yāng yóu jī jiù hé èr shí
于是养由基就和二十

jǐ suì de shī xiōngmen yì qǐ liàn qǐ le
几岁的师兄们一起练起了

jǔ shí dūn nà xiē shí dūn shǎo shuō yě
举石墩。那些石墩少说也

yǒu wǔ liú shí jīn zhòng kě yāng yóu jī
有五六十斤重，可养由基

yìng shì jǔ qǐ lái fàng xià zài jǔ qǐ
硬是举起来、放下，再举起

lái zài fàng xià liàn le yì zhěng tiān
来、再放下，练了一整天，

děng dào bàng wǎn huí jiā shí tā yǐ jīng jīn pí lì jìn le gē bó yòu suān yòu tòng
等到傍晚回家时，他已经筋疲力尽了，胳膊又酸又痛。

dì èr tiān shī fu hé shī xiōngmen dōu yǐ wéi tā kěn dìng chēng bu zhù le bù liào
第二天，师傅和师兄们都以为他肯定撑不住了，不料

tā hěn zǎo jiù pǎo dào bǎo chǎng zhào yàng liàn qǐ lái yì shēng kǔ yě bù jiào yāng yóu jī
他很早就跑到靶场照样练起来，一声苦也不叫。养由基

jiù zhè yàng kǔ liàn le shí jǐ nián hòu lái tā chéng le tiān xià wén míng de shén jiàn shǒu hái
就这样苦练了十几年，后来他成了天下闻名的神箭手，还

ping jié gāo chāo de jiàn fǎ zài zhàn chǎng shàng lì le dà gōng
凭借高超的箭法在战场上立了大功。





孔子学琴

勤
学
小
语

孔子经常教育学生对待学习应精益求精，不断求索。从这个故事中可以看出，孔子自己就是这样做的。小朋友们也应像孔子一样，在学习上千万不要刚懂了一点皮毛，就以为自己什么都会了。



kǒng zǐ shì chūn qiū shí qī de dà sī xiǎng jiā dà jiàoyù jiā tā shì yí gè xìng
孔子是春秋时期的大思想家、大教育家。他是一个兴
qù guǎng fàn de rén chú le jiāo shū zuò xué wèn tā hái xǐ huān chàng gē zuò qǔ gǔ
趣广泛的人，除了教书、做学问，他还喜欢唱歌、作曲、鼓
sè tán qín wéi le xué xí yǎn zòu qī xián qín tā tè dì qù qiú jiào lǔ guó yuè shī
瑟、弹琴。为了学习演奏七弦琴，他特地去求教鲁国乐师
shī xiāng zǐ
师襄子。



kǒng zǐ xué le yí duàn shí jiān hòu shī xiāng zǐ
孔子学了一段时间后，师襄子
liú le yì shǒu yuè qǔ ràng tā dú zì liàn xí 10 tiān
留了一首乐曲，让他独自练习10天。
tiān hòu shī xiāng zǐ shuō zhè shǒu qǔ zǐ nǐ yǐ jīng
10天后师襄子说：“这首曲子你已经
huì tán le wǒ jiāo nǐ xīn qǔ zǐ
会弹了，我教你新曲子
ba shéi zhī kǒng zǐ shuō bù
吧。”谁知孔子说：“不
xíng a wǒ zhǐ shì jì zhù le xuán
行啊，我只是记住了旋
lǜ zhǐ fǎ hái bù shú liàn ne
律，指法还不熟练呢。”



yú shì kǒng zǐ réng jiù tán
于是孔子仍旧弹

zhè zhè shǒu qǔ zǐ jǐ tiān hòu
着这首曲子。几天后

shī xiāng zǐ shuō hǎo la nǐ de
师襄子说：“好啦，你的

zhǐ fǎ yǐ jīng hěn shú liàn le lái
指法已经很熟练了，来

xué xī xīn qǔ zǐ ba bù liào
学习新曲子吧。”不料

kǒng zǐ yòu shuō bù xíng a wǒ
孔子又说：“不行啊，我

hái méi yǒu lǐ jiě qǔ zǐ de nèi
还没有理解曲子的内

róng ne bù néng suàn shì zhēn huì shuō wán jì xǔ mǎi tóu tán le xià qù
容呢，不能算是真会。”说完继续埋头弹了下去。

yòu guò le xǔ duō tiān shī xiāng zǐ shuō nǐ yǐ jīng jì zhù le zhè zhī qǔ zǐ de
又过了许多天，师襄子说：“你已经记住了这支曲子的

xuán lǜ zhǐ fǎ yě shú liàn le lián nèi róng dōu lǐ jiě le kě yǐ xué xī xīn qǔ zǐ
旋律，指法也熟练了，连内容都理解了，可以学习新曲子

le kě shì kǒng zǐ shuō bú
了。”可是孔子说：“不

xíng a wǒ hái méi yǒu tǐ huì dào
行啊，我还没有体会到

zuò zhě de wéi rén ne hái bù néng
作者的为人呢，还不能

suàn shì wán quán lǐ jiě le yuè qǔ de
算是完全理解了乐曲的

nèi róng
内容。”





shī xiāng zǐ jué de kǒng zǐ
师襄子觉得孔子
shuō de yǒu dào lǐ jiù bù zài cuī
说的有道理,就不再催
cù tā le rì zǐ yì tiān tiān
促他了。日子一天天
guò qu hū rán yǒu yì tiān kǒng
过去,忽然有一天,孔
zǐ xīn xǐ ruò kuáng de pǎo lái duì
子欣喜若狂地跑来对
shī xiāng zǐ shuō wǒ zhī dào zuò
师襄子说:“我知道作
zhě zhǎng shén me yàng le tā gāo
者长什么样了!他高

dà lǐ hēi mù guāng ruì lì jù yǒu wáng zhě qì pài nán dào shì zhōu wén wáng ma
大黧黑,目光锐利,具有王者气派,难道是周文王吗?”

shī xiāng zǐ dà chī yì jīng xiǎng qǐ dāng nián tā de lǎo shī céng shuō zhè shǒu qǔ zǐ jiào
师襄子大吃一惊,想起当年他的老师曾说这首曲子叫
wén wáng cāo zuò zhè zhèng shì zhōu wén wáng tā duì kǒng zǐ pèi fú jí le biàn xiàng kǒng
《文王操》,作者正是周文王。他对孔子佩服极了,便向孔
zǐ shēn shī yì lǐ kǒng zǐ lián máng huí lǐ bìng shuō xiàn zài qǐng nín jiāo wǒ xīn qǔ zǐ
子深施一礼。孔子连忙回礼,并说:“现在请您教我新曲子
ba
吧!”





俞伯牙东海求艺



勤学小语

人们常说，艺术源于生活。俞伯牙只用三年就学会了弹琴的技巧，但由于没有对自然的切身感悟，他的演奏缺乏动人的力量。其实在研究任何一门学问时，单纯学习理论而不深入生活都是行不通的。

chūn qiū shí qī chū guó yǒu gē jiā yú bó yá de rén lǎ yóu zhōng de rè ài yīn
春秋时期，楚国有个叫俞伯牙的人，他由衷地热爱音
yuè bài zài míng yuè shī chéng lián mén xià gēn tā xué xī yǎn zòu gǔ qín yú bó yá cōng
乐，拜在名乐师成连门下，跟他学习演奏古琴。俞伯牙聪
míng yǐng wú yòu kěn yòng xīn liàn xí suǒ yǐ zhǐ yòng sān nián jiù zhǎng wò le tán qín de jī
明颖悟，又肯用心练习，所以只用三年就掌握了弹琴的技
qiǎo zhǐ fǎ shèn zhì bǐ lǎo shī hái shú liǎn
巧，指法甚至比老师还熟练。

yú bó yá yǐ wéi zì jǐ yǐ jīng xué chéng le biàn cháng shì zhe gěi qīn péng hǎo yǒu
俞伯牙以为自己已经学成了，便尝试着给亲朋好友
yǎn zòu kě dà jiā tīng wán tā de yǎn zòu hòu dōu shuō tā
演奏。可大家听完他的演奏后，都说他

tán de què shí hěn bù cuò dàn
弹得确实很不错，但

zǒng xiàng quē le diǎn er shén me
总像缺了点儿什么，

bù néng dǎ dòng rén xīn yú
不能打动人心。俞

bó yá mèn mèn bù lè bǎi sī
伯牙闷闷不乐，百思

bù dé qí jiě jiù qù zhǎo lǎo
不得其解，就去找老

shī qiú jiào
师求教。



lǎo shī shuō
老师说：

wǒ zhǐ néng jiāo huì
“我只能教会

nǐ tán qín de jī fǎ
你弹琴的技法，

què bù néng jiāo nǐ lǐng
却不能教你领

huì yuè qǔ de gǎn qíng
会乐曲的感情

hé nèi róng bù guò
和内容。不过

wǒ yǒu yī wèi lǎo shī
我有一位老师



zhù zài dōng hǎi , rú guǒ nǐ xiǎng qǐng jiāo tā , wǒ dào kě yǐ tì nǐ yǐn jiàn 。 yú bó yá
住在东海，如果你想请教他，我倒可以替你引见。”俞伯牙
tīng le lì kè zhǔn bèi le yī tiáo chuán , dài shàng qín jiù gēn lǎo shī chū hǎi le 。
听了立刻准备了一条船，带上琴就跟老师出海了。

xiǎo chuán zài fēng làng lǐ yì lù diǎn bō zhe dào le dōng hǎi , chéng lián ràng yú bó yá zài
小船在风浪里一路颠簸着到了东海，成连让俞伯牙在
péng lái dǎo shàng le àn , shuō shì tā de lǎo shī yí huì er jiù lái , rán hòu zì jǐ jià chuán
蓬莱岛上了岸，说是他的老师一会儿就来，然后自己驾船
lí kāi le 。 yú bó yá zuǒ děng yòu děng yě bù jiàn rén lái , tā jué de yòu jì mào yòu wú
离开了。俞伯牙左等右等也不见人来，他觉得又寂寞又无
liáo , jiù fàng yǎn guān shàng qǐ zhōu wéi de jǐng zhì lái le 。
聊，就放眼观赏起周围的景致来了。



xiōngyǒng de hǎi tāo zhuàng

汹涌的海涛撞

jī zhe jiāo shí , jī qǐ yī duǒ

击着礁石，激起一朵

duǒ bái sè de làng huā , chéng qún

朵白色的浪花，成群

de shuǐ niǎo shēnzhǎn zhe chì bǎng ,

的水鸟伸展着翅膀，

yōu yǎ de lüè guō wèi lán de hǎi

优雅地掠过蔚蓝的海

miàn , yuǎn fāng shuǐ tiān yí xiàn , bái

面，远方水天一线，白

fān diǎn diǎn . duō me zhuàng měi de jǐng sè ! duō me hé xié de yuè zhāng ! yú bó yá míng

帆点点。多么壮美的景色！多么和谐乐章！俞伯牙明

bái le , chéng lián de lǎo shī jiù shì dà zì rán .

白了，成连的老师就是大自然。

yú bó yá bǎ qín fàng zài yí kuài dà shí shàng , hè zhe zì rán de yīn xiǎng zì yóu de

俞伯牙把琴放在一块大石上，和着自然的音响自由地

tán zòu qǐ lái , zài diē dǎng qǐ fú de yuè shēng lǐ , tā jué de zì jǐ fǎng fú yǔ tiān ,

弹奏起来，在跌宕起伏的乐声里，他觉得自己仿佛与天，

dì , hǎi róng zài le yì qǐ . cǐ hòu , tā zòng lǎn míng shān dà chuān , cóng zì rán zhōng jì

地、海融在了一起。此后，他纵览名山大川，从自然中汲

qǔ líng gǎn , zhōng yú chéng le tiān xià wén míng de yuè shī

取灵感，终于成了天下闻名的乐师。





造父学驾车



勤学小语

造父学习驾车的经验告诉我们：学习是一个由易到难的过程，只有练好基本功，才能逐步达到更高的境界。另外，在某些学科之间有着共通的规律，掌握了其中一个，要尽量举一反三，做到触类旁通。

zài zhàn guó shí dài zhǔ yào de jiāo tōng gōng jù shì mǎ chē ér nà shí de dào lù
在战国时代，主要的交通工具是马车，而那时的道路
jì xiá zhǎi yòu bù píng tǎn yīn cǐ yào xiǎng bǎ chē jià hǎo kě bú shì jiàn róng yì shì qí
既狭窄又不平坦，因此要想把车驾好可不是件容易事。齐
guó yǒu gè jiào zào fù de rén hěn xiǎng xué xī jià chē jì shù yú shì gǎn le jǐ bǎi lǐ lù
国有个叫造父的人很想学习驾车技术，于是赶了几百里路
qù bài dāng shí yǒu míng de yù shǒu tài dòu shì wéi shī
去拜当时有名的御手泰豆氏为师。

zào fù zài tài dòu shì nà lǐ měi tiān qín qín kěn kěn de qiē cǎo liáo wèi mǎ bāng
造父在泰豆氏那里，每天勤勤恳恳地切草料、喂马、帮
lǎo shī tǎo chā yì huàng sān nián guò qu le
老师套车。一晃三年过去了，
tài dòu shì shén me yě méi yǒu jiào guo lǎo dàn
泰豆氏什么也没有教过他。但
zào fù yì rú jī wǎng de zūn jīng lǎo shī cóng
造父一如既往地尊敬老师，从
bù wéi cǐ bào yuàn zhè yì qiè tài dòu shì
不为此抱怨。这一切泰豆氏
mò mò de kàn zài yǎn lǐ
默默地看在眼里。

