

大型魔幻史诗巨作

封神天下

柏屹 凤凰 冲田 金魔针 著

黄金卷(上)

CFP 中国电影出版社



封神天下

柏屹 凤凰 冲田 金魔针 著

黄金卷(上)

中国电影出版社

图书在版编目(CIP)数据

封神天下·黄金卷·上 / 柏屹等著. — 北京: 中国电影出版社,
2006.8

ISBN 7-106-02561-5

I. 封… II. 柏… III. 历史小说 — 中国 — 当代
IV. 1247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 071248 号

责任编辑: 李 丹

封面设计: 天下纵横工作室

版式设计: 王 喆

责任校对: 王 莹

责任印刷: 卢晓波

封神天下·黄金卷(上)

柏屹 凤凰 冲田 金魔针 著

出版发行: 中国电影出版社(北京北三环东路 22 号) 邮编 100013

电话: 64299917(总编室) 64216278(发行部)

E-mail: cfpw@edude.net

经 销: 新华书店

印 刷: 北京泰山兴业印务有限公司

版 次: 2006 年 10 月第 1 版 2006 年 10 月北京第一次印刷

规 格: 开本 / 720 × 1000 毫米 1/16

印张 / 19.25 插页 / 17 字数 / 350 千字

印 数: 1-50000 册

书 号: ISBN 7-106-02561-5 / I · 0598

定 价: 35.00 元

序

阅读《封神天下》对我来说是一次非常奇特的经历。作者凤凰、金魔针、冲田是三位年轻的网络写手,所谓年轻,其实是我的想像。我们至今还没有见过面,所知也很有限,按照知人论世的要求,让我为他们的小说作序,真有点儿勉为其难。但他们的名气都很大,我在网上搜了一下,果然不同凡响。

最初听说这本书,以为取自《封神演义》(或曰《封神榜》),或颠覆,或戏说,或恶搞,或生发,看了才知道,全不是。《封神演义》我们很熟悉,说的是武王伐纣的故事,但又不同于一般的“讲史”,因为,历史在这里只是故事的背景,在台前表演的,则全是道教中的神和仙——死而受封者为神,长生不老的是仙。所以有人推测,作者许仲琳很有可能是个道士,至少是对道教掌故相当熟悉的教门中人。他写作此书的目的,似乎也只为宣扬道家的灵迹。鲁迅先生称这类小说为“神魔小说”,乃是因为,小说多以神魔斗法为主要情节,表现了神与魔道德理想的二元对立。

《封神天下》则完全是另外一路。故事的格局虽然还是二元世界,但内容大变。《封神天下》小说主要是根据中国商周历史上鲜为人知的历史史料并结合《封神演义》有机素材进行重新策划下打造的原创新史诗魔幻巨作。经介绍得知,《封神天下》小说经过了长时间的策划酝酿,历时三年,数十人心血共同筑就、由三位网络作者精心打造的原创魔幻史诗巨制。目前完成小说一百二十万字,六卷本,装帧插图九十六幅,可谓规模浩大,《封神天下》小说的产生,即将重新诠释和代表了新的历史观念和新的魔幻时代的到来。

其内容主要依托商灭周兴(公元前11世纪)的历史背景,内容汇聚了各种经典传说和奇特幻想,集中国商周神秘历史之迷和现代魔幻作品的创作精髓而成。作者在序章中写了火神祝融与水神共工的冲突,这成为殷商末年纣王与武王决战的前奏。这一构思显示了作者不同于前人的想象力,而且,将给叙事带来诸多变化。叙事不再依托传统历史叙述的善恶判断,贬损纣王,歌颂武王;也回避了《封神演义》中的尊道抑佛;而是重叙商周历史的更迭以及纣王与妲己的悲剧式爱情。其间,许许多多民间传说中的历史人物、各路神仙、妖魔鬼怪,都在新的叙事中确立了自己的位置,作者对妲己双重人格形象的塑造,更令人耳目一新。

据悉,根据该巨著改编的现代魔幻史诗电影巨片《封神天下之东征、交锋、决战》三部曲也已经由国家广播电影电视总局电影事业管理局批复立项

许可拍摄,该电影已进入筹备阶段。该作品的产生无疑将会成为中国乃至全球范围内家喻户晓的新的魔幻史诗巨作,并造就出一个新的电影奇迹。

策划和组织该书创作的朋友,用“现代魔幻史诗”定义这部作品。这里,核心的概念应该是“魔幻”。这是一个在当下出现频率极高的词汇,写作和阅读的温度都很高,而且有持续升温的趋势。有许多年轻的作者,他们写作的魔幻小说,拥有广大的读者群。一些著名的魔幻小说,长时间地占据了排行榜的位置。这本书的三位作者,我是第一次听说他们的名字,也是第一次读他们的作品,但是在网上,我看到他们的作品占据了很多网站的主页,是网络魔幻写作的红人。一个时代有一个时代的趣味,一个时代有一个时代的文学。魔幻成为这个时代的文学象征,我想,《哈利波特》一定功不可没,也还有《指环王》、《特洛伊》之类好莱坞电影的影响,造就了大众阅读时尚。这没有什么不好,读《封神天下》的时候我就一直在想,这样的文字是我写不出来的。我常常感觉到自己被很多东西束缚了手脚,举手投足间处处受到限制,这些限制有些来自身体外部,有些则来自我的身体内部。我的阅读经历和所受教育,决定了我的先天不足。

但是,史诗是我们这代人常有的情结。这里,也许应该把“史诗”理解为一种叙事风格或叙述形式。这里写到了一些历史上的人物,以及历史发展进程中的重大事件,但它们都不再是历史本身,而是作者们的想像。这是一个重要的界线,无论是作者,还是读者,都不能越过这条界线。那样不仅作者很尴尬,读者也很尴尬,作品就更显得尴尬。然而,史诗也者,却也使它区别于坊间那些天马行空式的魔幻写作。这恐怕也是我在阅读中虽然觉得奇特,还不至于弃之逃跑的原因吧。事实上,作品从一开始就用这样的文字吸引了我:“共工突然爆喝一声,在他的周身,蓝色的光突然暴涨了数倍,连祝融的红光,也一下子被吞没进这片蓝光之中了。”我从这里隐约感觉到了我的兴趣,终于将一次漫长的阅读坚持下来了,也才有了这篇序。

小说《封神天下》描绘的是青铜器时代最伟大的一场战争,这是中国及世界第一次文明高峰,高贵肃穆、庄严神圣是其最大的时代特征,是之前和之后的历史均不具备的文化气度。同时,《封神天下》又将现实与幻想融合无间,一种种奇妙绝伦的仙术魔法,一场场神魔之间的斗法较量,让这段恢宏壮丽的战争增添了诡异瑰丽的魔幻色彩。

在现实追求中,《封神天下》是中国人理想的世界寓言。在幻想领域内,《封神天下》是中国人共同的神话故土。

解玺璋 2006/06/11 于望京

引 子

甲

沉静的黑,炙热的火红,冰冷的湛蓝。

这不是人类的时代,而是属于上古诸神的时代,对于人类来说,就是被称作神话时代的时代。

这样的奇景,也只有在这样的神话时代才可能出现,而且,纵使是大神伏羲、神农和女娲,也一样会看得瞠目结舌。

水……火焰……水……火焰……水……火焰……水……火焰……
水……火焰……水……火焰……水……

道道亮蓝色和亮红色的强光,在天空和大地上不停地撞击,发出隆隆的巨响。

水是不会发光的,但仿佛是回应着对面火焰的逼人强光,也发出越来越耀眼的蓝色光华来。

争斗并没有特别的理由,自古水火不相容,这是创世伊始就已有的法则,亘古不变。

如同日与夜不容、善与恶不容、神与魔不容一样。

沸腾的大海,发出隆隆的巨响,翻腾着涌上海岸,留下的遗骸不知是万千生灵被烈火的温度还是无可阻挡的大水所摧毁的惨景。

但即使是如此的惨景之上,争斗也仍然在继续着。

“祝融!你为何苦苦相逼?”

“要不是死到临头,你会说这样的话吗?”

“笑话。”

勉强挤出不屑一顾笑容的,从形貌看,是一位正值壮年赤裸着上身的男人,而他的对面,则是位妙龄女子。然而他们并不是人,他们的身型,比人类不知大出多少倍;他们的身体,悬浮在半空中,或者说,对他们来说,根本就没有什么所谓的天地之别。

那个美貌的女子,是火神祝融,而男子,则是水神共工。

从祝融的身体周围,再度掀起了致命的焚风,无可阻挡的能量波涛涌向了共工,纵使以共工水神之能,也无法阻挡。共工的身形向后退了一退,身体的周遭冒出了丝丝白气,尽量想要保持平和的脸上,也难掩遭受到重创的神情。

【人物介绍】

祝融:上古大神,火神

神力级别:上神级(超越一切人类极限的级别)

居所或神庙、祭坛:纵横天地

年龄:不老不死,与天地同在

相貌:平时是一通体火红的美貌女子,体型巨大,没有人看到过她的真身

法术:所有法术,尤以火系法术为长

性格:性格暴烈,易怒

战斗方法:祝融不会和凡人战斗,却屡屡和共工相斗,势均力敌,因为每四千九百四十九年的大旱,往往能在这个时候取得上风

“祝融! 祝融! ……”

共工重复不断地喊着这个名字,蕴含着无限的愤怒和掺杂在其中少许的挫败感。他的周围涌现出滚滚的波涛,但与此同时,就有更超出十倍的烈火狂澜压了过来。

【人物介绍】

共工:上古大神,水神

神力级别:上神级(超越一切人类极限的级别)

居所或神庙、祭坛:纵横天地

年龄:不老不死,与天地同在

相貌:平时是一通体碧蓝的壮年男子,体型巨大,没有人看到过他的真身

法术:所有法术,尤以水系法术为长

性格：稳重，但受到损害时会突然爆发

特别说明：共工其实是天外魔神的化身，魔神利用这个叫“水神共工”的形态和祝融相斗，为的是驾驭这个世界

在火和水的声音之中，不时出现刺耳的嗤然声响，仿佛在大地上煮开了滚水，大地变得和已经沸腾的海洋并无二致，蒸气的咕嘟声音仿佛是隆隆的雷声一般。

水至寒则成冰，而火的热度却没有极限。

被蒸发掉的，不仅是共工的神水，还有他堂堂上神的血液。

共工，是天地间至高的上神，只可惜，他现在并不是另一名至高上神祝融的对手。

“祝融，你不要逼人太甚。”

“笑话，自从天地之初，我们从未相容过，斗了这些年，也该有个结果了。”

“可恶，如果不是这大旱。”

祝融并不孤独，太阳和大地都是她的盟友，每隔四千九百四十九年，就会有一场大旱，每当这个年份，她的力量就会远远超过共工。

“水和火从来就是不相容的……”祝融一边说着，一边鼓动起自己周身的火，这位以人类的标准看来拥有绝世美貌的女神，眉宇间已经吐露出杀机。而且，她现在确实有消灭共工的能力。

“可恨啊！”

共工突然暴喝一声，在他的周身，蓝色的光突然暴涨了数倍，连祝融的红光，也一下子被吞没进这片蓝光之中了。

“共工,你要做什么?”

“我乃水神共工,岂能死于你手?”

共工暴喝着,他周身的蓝光也越来越强烈,最后,连他自己的身体也被淹没在这一片蓝光之中了。

“可恨啊!可恨啊!”

那一道比太阳还要明亮的蓝光,早就将天地映得一片蓝色,那光升腾起来,向着东方激射而去,接着,天地间传来了一声毁天灭地般的巨响。

“不周山!”

祝融的身体,也在那一瞬间化成了一道红光,向着东方疾飞而去。天地间却还是一片蓝光,细细的水雾从天而降,落到大地上,化成了瓢泼大雨。

天地间的支柱不周山在共工的一撞之下,齐腰折断,而共工也在这一撞之下,化成了这后来绵延了上千年的暴雨。

“共工!你做了什么?”

祝融怒斥着,而她面前,则已经不是那壮年的男子,而是一个亮蓝色的圆球。

“哈哈,祝融!你休想得逞。你等着,这不周山,就是你的下场!”

祝融飞向那个圆球,催动着神火想要将共工的魂魄击散,但在那之前,那个圆球就已经碎裂成一堆碎片,散射到天空中去了。

“祝融!哈哈哈哈哈……”

“共工,你不会得逞的,我祝融与你势不两立。”

“哈哈哈哈哈……你什么时候又与我相容过。”

祝融的身体向上升,升到了至高处,在她的周身,到处都飘浮着像星斗一般的蓝色光球,那是共工的魂灵碎片。

祝融催动着神火向着其中的一个打去,那个光球在烈焰的尖峰处碎化成一片粉末,但在下一个瞬间,又重新凝聚成亮色的光球,而且,比以前放射

出更加璀璨的光芒。

“祝融，我劝你还是省点力气吧，我已不是神体，你根本奈何不了我的。”

“别狂妄了！”

明明祝融应该是以胜利者的姿态出现的，但是现在，两者的位置似乎颠倒了过来。

“我会再出现的，那个时候，就是祝融你的死期了！”

灵魂的光球越升越高，祝融也随着这片光球向上升腾着，共工的声音依然清晰可辨，但他的神体却已经幻灭，连祝融这样的上神也没办法碰触到。

共工当然奈何不了祝融一分一毫，而祝融现在却也无法触到共工，烈火可以将水烧干，但天地间的水，却从未被蒸发殆尽过。

“祝融、祝融，我会复活，我复活那个时候，就是你的死期。”

共工的声音开始模糊，或者说，那并不是共工的声音，而是共工魂灵的声音。

那浑浊嘶哑的声音中充满了清晰的怨毒味道。

“你可以吗？”

祝融的回答中充满了不屑，尽管那不屑中，有一些虚张声势的成分在：“你的神力早已散尽。是的，你是上神，是天地的本源之一，我也没办法让你神形俱灭，迟早你还会复生在这个世间。不过，那也是几千、几万个轮回之后的事情了吧，对于神来说，这样的时间也太长了。”

“不会有多久，根本就不会有多久的。”

共工回答着，和祝融不同，在他那嚣张的声音里，一点也不像有虚张声势的成分存在。

连祝融都被他那种态度感染，几乎相信了共工的话是真的，然而，她绞尽了脑汁也无法想出来，共工究竟能用什么办法在短时间内复活。

天地的灵气本有缺损，盘古那把开天辟地的大斧挥下的一刹那，一部分灵气早就外泄到了天外。这个天地，本就是缺损的天地。

丙

这个天地中,若要孕育出一个共工那样的上神来,绝非易事,需要经历的岁月必定如恒河沙数,除非……

“共工,难道你……?”

祝融突然惊叫起来,对于她那样的上神,哪怕是一笑一颦也会引起人世间的一场波澜,而这声惊叫,转瞬间就化作一场掠过森林的炙热飓风,而那片森林,也在一刹那间就化成一片火海。

“没有错!祝融,你的表情说明你已经猜到了,我为什么会去怒撞不周山,因为只有那样,天地间才会有群星。你不觉得,这漆黑一片的夜空,实在是缺少东西来点缀一番吗?也只有那不周山倒塌,外界的神气才能进入这片天地,只有这样,才能弥补这个世界的缺损啊。”

“胡说八道!”祝融愤怒地暴喝着,天地间再度掀起了炙热的狂澜。

天地之所以为天地,正因为万物的影响作用于万物,任何事物,包括共工、祝融这些大神,一切的所作所为,都会在天地间有所反映,不会脱出这片天地之外,这也就是所谓的天行有常。一旦打开了天地的缺口,一切都可能会涌出天外,一切都可能会从天外涌来,这个世界自此会变得无因无果,无形无常,从此变回混沌一片。

“共工,你停下,你想毁掉这个世界吗?”

“毁掉世界,我才不想,我要让这个世界变成我的世界。”

“你这样做,一定会毁掉这个世界。超越天地的力量,不是你能驾驭的,即使你是上神也不可能。共工,你停手吧!”

“即使我不能驾驭,即使最后是一场毁天灭地,也比让你祝融独自存活在天地间好多了!”

共工突然愤恨地大声咆哮了起来。从刚才开始,他就一直摆出一副胜利者的轻松姿态,让人几乎忘记了他刚刚被祝融打败的事情,而实际上,他一



刻也没有忘记复仇的怨念,支撑他的行动的,正是这种仇恨的力量。

祝融的身体突然在一瞬间暴涨了数倍,夜空一直是一片亮蓝,而现在,突然变成了一片澄亮澄亮的红色。那些蓝色的灵魂光球,逐渐被一片背景似的红色湮没,越来越暗淡,慢慢的,几乎是隐没不见了。

“祝融,你要干什么?”

这次轮到共工惊慌失措了,他的声音原本在越来越模糊,而此时,因为急迫又突然地清晰起来。

“既然你想要同归于尽,我们就一起回归虚无好了。”

“住手啊!你想没想过,天地间若是没有了水和火将会如何?”

“至多是一片黑暗罢了!”

如果这个时候共工还有形体的话,他一定会为祝融的行动咋舌。火神的性格本就如同烈火一般暴烈,刚才因为复仇的怨念,似乎让共工的态度比祝融更加的疯狂,而一旦恢复了本性,祝融却有着共工想也不敢想的强硬和暴虐。

祝融的形体逐渐模糊,而背景的红色却越来越明亮,祝融魂灵的力量被逐渐从神体中发散出来,煎熬着共工和自己的魂灵。蓝色的光球如同浮萍一般,在赤色大海中漂浮挣扎着。

渐渐的,那些蓝色的光球逐渐隐没,似乎要消失在那一片连续而又热烈的红色之中。

“祝融,停手吧,这对你有什么好处?你不是一样要同我一起形神俱灭?”

共工的声音中,听得出一种恐惧的味道……

“祝融!祝融!”

完全不理睬共工绝望的吼叫,祝融一点一点地将自己和共工、和天地万物一起燃烧着,从没什么人知道共工为什么如此害怕祝融,现在看来,除了祝融是天地间少数几个在神力上能与之抗衡的上神之外,祝融那不顾一切的性格,才是原因所在。

蓝色的光球已经完全隐没进那一片毫无缝隙的红色之中,共工的声音也逐渐变得若隐若现。

突然,天空中的红色全部聚拢,黑色又成了夜空的主基调,惊诧的神色出现在祝融的脸上。

“为什么?为什么会这样?”

一股莫名的力量将祝融的灵魂压缩回体内。绝对没有任何一个神能够做到这一点,无论是伏羲还是女娲,他们都不行。

这个天地间,根本没有什么力量可以让她试图同归于尽的过程逆转。

绝对没有,除非那种力量,根本就是来自于这个天地之外的。

……

丁

祝融是神。

所谓的神就是可以等同于天地,胸怀这个天地的存在。

如果他们愿意,他们可以像这个天地一般的伟大,像这个天地一般的广阔。

共工也是神。

所以即使祝融打败了共工,也不可能把共工的痕迹从天地间抹去。除非,她愿意和共工一起从这个世界上消失。

除了神自己,没有什么可以限制神,他们并非受制于天地,他们是这个世界的主宰。神等同于这个世界,然而,现在,在这个世界中,祝融却突然感到自己是如此的渺小。

祝融还是祝融,还是那个无所不能的火神,所变化的,是这个天地不再是以前的天地了。

不远处的不周山,被撞折的断口处笼罩着浓浓的烟雾,但在层层烟雾之中,却有着隐隐流转的光华在闪动着,在那本来应该是擎天石柱支撑天顶的地方,是一片翻腾的红色,和祝融那火红色不同,那是一片紫红的颜色,就像血那样的紫红色。

祝融的身体再度化作一道光华,她可以驾驭这世间的万物,而光是其中最快的一种。红光在折断的不周山周围环绕了几周,总有一种力量排斥着祝融,让她无法接近那里。话说回来,尽管那种斥力是巨大的,但还没有到能把祝融彻底屏退的程度,但祝融不想勉力强为,因为那种莫名的恐惧感始终笼罩在她的心头。

这里是不周山,从开天伊始到现在为止,一直是支撑着天空的支柱,现在,这根支柱在共工的一撞之下拦腰折断,被摧毁的不只是不周山,还有那里的穹顶。连共工和祝融这样的神也不知道,在穹顶的外面究竟有什么。不周山不仅在地上,甚至在天上的神界,也是直通到更高的天顶。现在,这根支柱被摧毁掉,天顶也被穿破,却还是没有谁知道,在那上面究竟是什么。

祝融驾着神光,沿着不周山向上,越向上方,越能感到强大的压力向自己扑面而来,那是天地间从来没有过的东西。

天地不全,所以苍穹一破,外界之物就涌进天地之间。天地间的精气并没有流失,却会被这些外来之物冲散,在大地之上,洪水、飓风、冰雹还有从地底涌出的滚滚烈焰到处肆虐横行。大地向着东侧倾斜起来,尽管日月同挂于天际,而天空却还是一片昏暗。

现在已经不是夜,却也不再是白昼,天地间,仿佛真的重现了那开天辟地之前的混沌。

难道真的是要毁天灭地了吗?

不只是祝融,其他的神也都开始行动起来,伏羲和女娲也都聚拢到不周山下,仰望着上空那一片混沌。就在这时,混沌之中却传来共工的声音。

“好了,祝融,我也该睡了,下一次见面的时候,大概是又一个四千年之后吧,但对于我们来说,那不过是一瞬间而已。”

突然,天顶的裂缝一下子弥合,那一片混沌也开始散开,化作了无数浓厚的积雨云,接着,从上古时代就不曾有过的大雨滂沱而下。

从此,天地间再也不是那平静的乐土、祥和的乐土,大水绵延了数千年。祝融、女娲、伏羲这些神逐渐离开了大地,到了天上的神界,而天地之间,则成了人类的世界。

共工祝融之战数千年后,一个叫禹的人终于平定了水患,让人们可以安宁地繁衍生息,接着,又是许多年,正好又临近了四千九百四十九年的轮回。

现在,正是殷商的时代。

—
乾

元亨，利贞。

象曰：大哉乾元！万物资始，乃统天。云行雨施，
品物流形。大明终始，六位时成。时乘六
龙，以御天。乾道变化，各正性命。保合大
(太)和，乃利贞。首出庶物，万国咸宁。

象曰：天行健，君子以自强不息。

甲

殷商王宫的建筑规模十分宏大，整个建筑群总体横向的长度达到了八百米，纵向宽度也超过六百米。当年商王小辛动用了数万名工匠，对原有的王宫进行了扩建，历经十五年才修筑成这么一座宏伟的宫殿建筑群。

无以数计的工匠在这华丽的宫殿上倾注了心血，而扩建花费也无以数计，这也是小辛最为后人诟病的一点。正因为这样，小辛被后人冠以“暴君”的恶名。

不过，现在拥有这座集人间奢华于一体的宫殿的人，并不是暴君小辛，而是帝乙。

【人物介绍】

帝 乙：纣王之父

相 貌：身高180厘米，体重74公斤，高大威武，长须，面容苍白而冷峻

性 格：性格刚强、暴烈，疑心较重，忧郁而孤僻

兵 器：宝剑

坐 骑：红鬃烈马

商王宫内的房间设置达到了一千间，九个宫门分别排布在宫殿四周，从正面的宫门进入抵达国王帝乙的寝宫，最近的路程也需要穿越二十五道门扉。

对于一般人来说，这段路是个不折不扣的迷宫，除了侍从们，能够沿着最正确的路线穿越这二十五道门扉的人恐怕没有几个，甚至，连帝乙自己也不敢说这个王宫中的每一个房间他都到过，更不要说是在其中过夜留宿了。

现在并不是太平盛世，事实上，从帝乙继位开始，殷商王朝就一直没有摆脱过战乱的阴影，北方的异族从来就是心腹大患，现在甚至隶属于殷商的