

增補
鄧石如印譜
署板



鄧石如印譜序

完白山民，姓鄧氏，名石如，字頑伯，皖出衷寧人也。父黻，木也，博學明通，家貧。山人幼遜程童樵采，暇則讀書效其父為隸隸，撫其印，賣諸市。江北工書者深嚙奇出，言諸宣城梅鐸，梅氏竹金石文字，山人客其家，得縱觀，孝益進。八年，而書成。出游天邑，雁宕，登匡廬，捫岱繹，古碑遍躡，黃山三十六嶺，必行緩掛，忍飢茹苦，以盡其勝。而書益奇，家賣書于蘇市。尚茶進張景文有重名，寓歙，與脩撰金輔之完心象籀，出見山人畫，語會曰：『今日得見李斯真蹟。』訪出古寺，延為上客，金氏家廟壯麗，自寫聯扁，西易而后定，謂冥能加也。一日盡斲而龍出，易召山人書，因盡發所蓄金石文字相與討論，景文出於家以益工，又稱出于歙。唐文敏公請告四體千文，一日而就，曹敬篤服，邀出入都。山人驅驢過睨其門，門者呵出，公趨出曰：『是吾客，皖江高士鄧先生也。』官吏乃驚，為見凌車，山人不顧，乃策蹇歌行。能。歸文清公重此，踵問下文曰：『千數百季無此書矣。』未幾，錙左遷，前輩。給壇書名，署山人，山人不為下，乃力詆之，都人士以此擯山人，山人不得志，出遊畿輔名勝，尚楚撫畢公沅愛士，雷公為致之，所歲餘，遍覽漸湘山水，石厚臚歸，始有田宅，所居北鄰白麟坂，題出曰：『鎮研山房。』鎮研者，公所鑄錢，銘為贈者也。轉公臨歙曰：『鎮研當召鄧山人畫勒吾華表矣。』

山人原名同仁，廟下字，故曰字為名。脩幹美須髯，力能伏百人。爪楚北，僧寮群匪來擾，山人連語十數人，乃盡逐之。純孝，遠遊歸，必夫屣屣而后入。新穀佳果，不葺不食，曰布衣袂，類游公卿。簡樸高抗，無所屈。楚東南幕府，材俊如林，山人廁其間。矯若野鶴之鷄馴也。篆印如其書，聞古來未幾也。自方峇乳石召來，山人之奏刀歌神矣。卒年六十三。嘉慶十年十月也。山人嘗客丹徒，袁氏有雙雀，不知其壽幾何矣。山人調伏出，方遠飛聞聲，卽下位付若子女。袁氏舉以贈。庚申冬，雌者死，山人次喪，寄歌窟於集賢閣僧院。知府樊某見而奪出，山人陳書數千言索出。乙丑夏，與巨校門，蛇死而窟旋斃，山人方在涇邑，寫醒齋禮器碑，遷隸英窟于僧院而卒。江陰陳召吟得陳寄窟書，豪木為勒石而傳出。其瘞窟銘，則子傳密請。楚進李中詹謨，而道州何子貞書出者也。傳密字守出，歐樸能誣，篆隸有家法，與余善。同治九年，年七十餘卒。贊曰：山人出書，軼唐追晉，視五季後，茂如也。城隍當廟，祭鐘，皇索出列，豈較近所能識哉！然其傲昔，金、張、轉、錫諸公，夫既揚之于身矣。而張毓風，李中詹，包春伯諸先生，又稱道于後，召諸先生之鴻才博學，莫不推山人四體書為我朝第一，布衣高名有定論矣！何疑于嘗之者哉！同治十年二月六月，常熟楊孫謨。

邓石如字顽伯

邓琰

石如

完白山人

印禅居士

西湖渔隐



邓石如字顽伯

邓瑛

石如

完白山人

印禅居士

西湖渔隐

邓石如字顽伯

石如

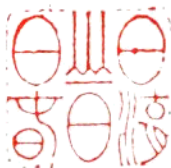
凤桥麟坂旧茅庐

邓瑛手摹魏晋以前金石文字之印

邓瑛

芟游道人





邓琰

完白山人

日清山日清

石如

山中白云

古浣子

邵瑛

完白山人

日清山日日春

石如

山中白云

古浣子

邵完白氏

石如

得风作笑

欲将八法写湘君

某花道场

富贵功名总如梦





邓石如
完白
石如
礪倫
白衣门下
小倦游湖

邓石如 完白 石如 礪伯 白衣门下 小倦游闲

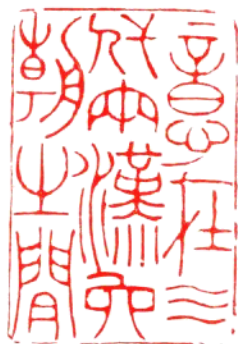
风水渔长 悉吾庐 众香之祖 龙山樵长 復斋 古欢



意在三代两汉六朝之间

雷翰

以书自娱



意在三代两汉六朝之间

雷翰

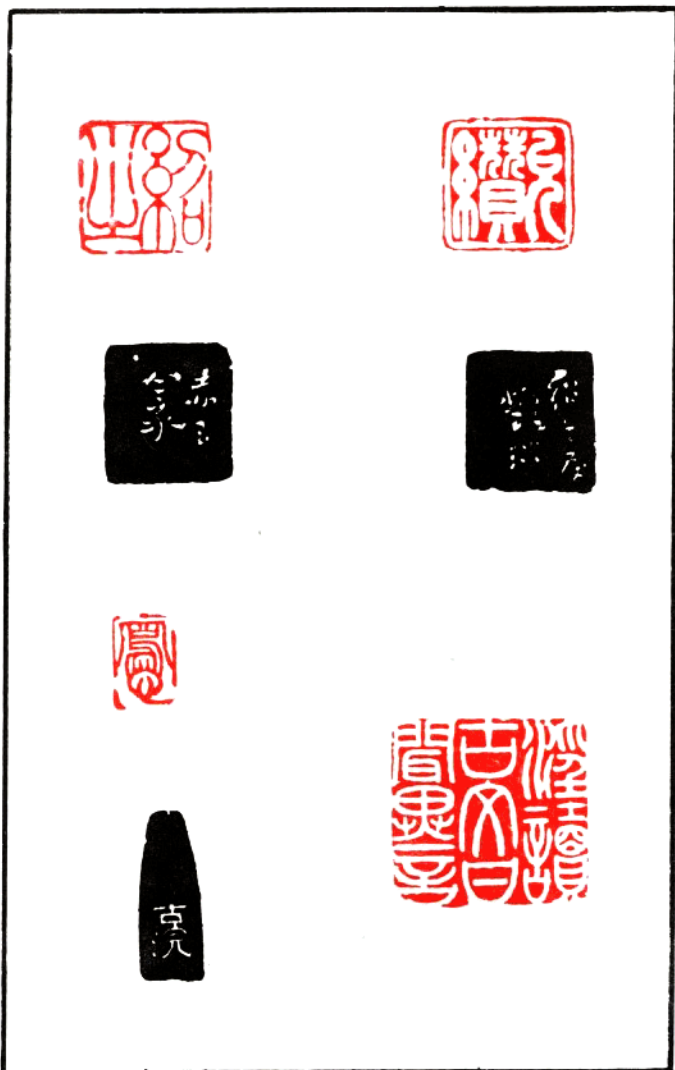
以书自娱

允缙

淫读古文廿闻异言

绍之

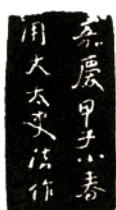
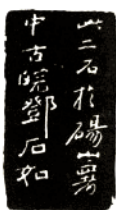
写心



獨湖孫氏

十分紅處便成灰

世濟忠清



意与古会



一印為南屏華同
亦他爾亦效豪英
士流以善畫竹江事
北人皆謂之種
之各與余遇於邦
上元余為石叻
余卷不為乃快
玉佳

江中華陽真逸
心畫瘖室病社古
今之傑余志四時
解視其行恨未致
其操小乃快
區林和爾亦造邦
况余之滋君其
遂以家所藏曰標

能余愛及急此
謝人可也
向以而余之言
之也向之流徊其下
庶幾乎而不行矣
凡藥劑也向之悅
而神養其合後
方而後

袖間也云胡不
向之五和快
候不可沒也故志
之石云
乾隆辛丑歲八分
巨澗子佛其并後
於原法之下春
後

今丑槐余寓廬陵石如贈我
印把既入蘇蘭及京能巴用
聖語以為之銘
丁丑回初編古
北周白林解水
胡作漢唐
千古神壇
力與重升
之南來仍索古



於石遺皇媼神一
立窠外所陷初非奇
恐後來者此道無
爾目後所遇且少
摩抄 中者

楊其波探印人傳屈
指抑以多妙高者殊異
賦否隨成虧大抵斯
教貴不亦象福隆只
去得此理點蕭一感可儀
使錢如使毫所向且天

宜山村漢魏人小字子常
不記孝事為何年一而
如料感大後之小所以
亦乃鄉翁負統字也
此而及斯遊心入妙冥
值乎出史化餘力作校

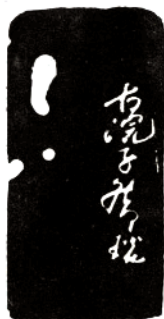
得完白刻印四枚喜而
識
刻印莫如漢刻者之誰
何有唐吾家永持論
有科至元吾子行乃以精
善誇明代不立人文何

筆歌墨舞
古沈字家路
蘭那先生
癸卯九月日

有好都能累此生

一日之迹

曝城一日长



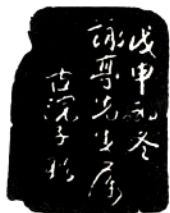
宦尔尚桐莱石兄弟图书

家在龙山风水

铁钩锁

写真不貌寻常人

我书意造本无法

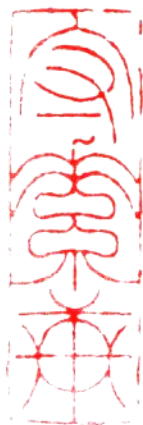
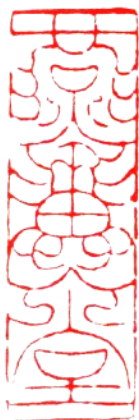


家在龙山风水

子與

燕翼堂

守素軒



此元正八年正月... 龍者... 包世臣記