

不学诗，无以言；不学礼，无以立。  
不为五斗米折腰，举拳事乡里小人。

大事不糊涂

富贵不能淫

贫贱不能移，威武不能屈。此之谓大丈夫。

好读书，不求甚解。每有会意，便欣然忘食。

落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色。

老者安之，朋友信之，少者怀之。

人不可以无耻，无耻之耻，无耻矣。

世有伯乐，然后有千里马。千里马常有，而伯乐不常有。

我善养吾浩然之气。

业精于勤，荒于嬉。

欲速，则不达；见小利，则大事不成。

知者乐水，仁者乐山。

醉翁之意不在酒，在乎山水之间也。

读·品·悟】读故事 学经典系列  
涵盖教育部推荐背诵篇目

用通俗有趣的故事讲解古文名句

让古文学习变得令人身心愉快

让古文经典名句烂熟于心运用自如

# 读故事 学古文名句

用故事讲解100句古文名句的来龙去脉

邵勋潜 编著

读故事 轻松愉快学经典  
为写作添彩  
为人生增智

花山文艺出版社



“读·品·悟”读故事学经典系列

# 读故事 学古文名句

【涵盖教育部推荐背诵篇目】

邵勋潜 编著



花山文艺出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

读故事学古文名句 / 邵勋潜编著. - 石家庄:花山文艺出版社, 2006

(“读·品·悟”读故事学经典系列)

ISBN 7-80673-870-3

I. 读... II. 邵... III. 名句—中国—古代—青少年读物 IV. H136.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 091474 号

---

丛书名：“读·品·悟”读故事学经典系列

书名：读故事 学古文名句

编著者：邵勋潜

---

策 划：张采鑫

责任编辑：康蕙康

特约编辑：李文生

装帧设计：红十月工作室

责任校对：李 鸥

出版发行：花山文艺出版社(邮政编码:050061)

(河北省石家庄市友谊北大街 330 号)

网 址：<http://www.hspul.com>

销售热线：0311-88643226 / 32 / 35 / 43

传 真：0311-88643234

印 刷：北京市德美印刷厂

经 销：新华书店

开 本：720×980 1/16

字 数：230 千字

印 张：13.875

版 次：2006 年 8 月第 1 版

2006 年 8 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 7-80673-870-3

定 价：15.00 元

---

(版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换)



# 前 言



古代名著是中华民族传统文化的精华，千百年间，哺育了一代又一代人，成为祖国文化的精神命脉。很多卓有成就的学者，在回忆自己的成长历程时，都感慨得益于早年的启蒙教育，尤其是古代名著的诵读。而名著名句更是精华中的精华。这些经典名句，一是蕴含着深刻的人生哲理。不少名句是作者饱经沧桑和坎坷之后对人生社会的深刻认识，又经过千锤百炼的艺术加工，今天读来仍然可以帮助我们更好地认识、理解和把握人生社会。二是有很强的艺术感染力。这些名句，有的读之令人胸襟洒脱，壮怀激烈，热血奔涌；有的如小桥流水，清风明月，读之令人赏心悦目，心旷神怡；也有的大喜大悲，缠绵悱恻，感情深挚，读之令人感慨震撼，刻骨铭心。三是具有强大的生命力。千百年来，尽管日换星移，沧海桑田，人类社会发生了翻天覆地的变化，但这些经典名句也经千淘万漉，沙里澄金，仍然传诵至今，足以证明它们是中华文化宝库中的璀璨明珠。

本书是一部古典文学普及读物，其特色是全面系统、选句广泛。为了能够帮助中学生增长知识，提高文学素养和写作能力，我们精选了 100 句最为脍炙人口的古文名句，涵盖教育部推荐的背诵篇目，便于读者旁征博引，广泛涉猎；用轻松新颖的形式，帮助同学们更好地学习理解古文经典。

全书在体例上分为八部分：

一是“名句和拼音”。书中的每一名句都有注音。由于对名句中的个别词语有不同的理解，我们择善而从，尽量按照通常的理解来注音。

二是“出典”。每一名句出自哪篇名著，作者是谁，都一一标明。

三是“注释”。名句中有深奥、不易理解的词语，均有恰当的释义。

四是“译文”。每一名句都有白话译文。

五是“原作”。为节省篇幅，一般是有关上下文的节选部分。



六是“作者小传”。书中在每位作者第一次出现时都作了简要介绍，以后标明页码，便于查找了解。

七是“故事”。或许是关于名著创作的故事，或许是关于某个作者的故事，或许是关于名句内容典故的故事。读了这些故事，可以了解更多的相关知识，并进而更好地理解背诵这些名句。

八是“赏析”。每一名句好在哪里，如何欣赏，都可以从中找到答案。

江山代有才人出，名句还要代代传。可以毫不夸张地说，同学们若能将这些字字珠玑、句句经典的古文名句诵记下来，将受益终生；对许多成年人来说，这也是应补的一课。

最后，我希望通过这本书，能够对中学生和广大的古文爱好者有所帮助，使古文经典名句成为他们成长、成才的良师益友。

由于本人水平所限，本书的体例和内容难免未能尽如人意，殷切希望广大读者批评指正，以便进一步修改和提高。

邵勋潜

2006年8月



# 深受广大师生家长喜爱的精品读物

——“读·品·悟”中学生语文课外阅读系列

详解 100 个古典名句的来龙去脉 轻松愉快学经典  
涵盖教育部推荐的背诵篇目

序号	“读·品·悟”读故事学经典系列	定 价
1	读故事 学唐诗名句	15.00
2	读故事 学宋词名句	15.00
3	读故事 学古文名句	15.00
4	读故事 学古诗名句	15.00

感恩是每个人学会做人、走向成功人生的必修课

序号	感恩书系	定 价
1	感恩父母——情深似海的 65 个父爱母爱故事	23.00
2	感恩兄弟姐妹——血脉相连的 60 个手足情故事	23.00
3	感恩朋友——知音难忘的 85 个友情故事	23.00
4	感恩爱情——感人至深的 89 个爱情故事	23.00
5	感恩故乡——难以割舍的 87 个乡情故事	23.00
6	感恩老师——无法忘怀的 90 个师恩故事	20.00
7	小学生感恩故事全集	39.00
8	中学生感恩故事全集	39.00

不受年级限制逐级提升语文能力 中学生新人文素养的精品读本

序号	“读·品·悟”中学生分级阅读系列	定 价
1	黄河之水天上来(初中第 1 卷,人与自然)	13.00
2	聆听青春的风铃(初中第 2 卷,人与自我)	14.50
3	梨子的味道自己尝(初中第 3 卷,人与社会)	16.80
4	千山万水总关情(高中第 1 卷,人与自然)	14.50
5	敞开自己的心扉(高中第 2 卷,人与自我)	13.80
6	放眼观社会(高中第 3 卷,人与社会)	15.80

# 冰心儿童图书奖获奖图书

“我想读、我要读、我敢读” 快快乐乐读好书

序号	“读·品·悟”中学生快乐阅读系列	定 价
1	站在历史的枝头微笑(岁月卷)	15.00
2	我是世间的一粒尘埃(社会卷)	15.00
3	走过心灵的脚步没有声音(诚信卷)	15.00
4	想像着,你石破天惊的那一刻(人物卷)	15.00
5	花落了还会开吗(科学卷)	15.00
6	幸福的第六根手指(亲情卷)	15.00
7	谁在黑暗里与我对话(生物卷)	15.00
8	风不能把阳光打败(人生卷)	15.00
9	那一刻,读你的清纯如水(情谊卷)	15.00
10	把书读到寂静的程度(学习卷)	15.00
11	对着一朵花微笑(风光卷)	15.00
12	在风吹麦浪里轻舞飞扬(四季卷)	15.00

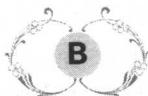
在阅读中体验,在体验中欣赏名作、放飞心灵、感悟人生

序号	“读·品·悟”中学生体验阅读系列	定 价
1	体验人生——点燃起信仰的明灯	16.80
2	体验亲情——手掌上的阳光	16.90
3	体验友情——益友增添生命光彩	16.50
4	体验四季——与四季交谈	16.90
5	体验风景——通往太阳的路	17.00
6	体验生物——向生命鞠躬	16.60
7	体验社会——有一种美德叫微笑	16.50
8	体验生活——每天给自己一个希望	17.00
9	体验历史——穿行在历史丛林中	16.50
10	体验青春——风中亮出年轻的旗	17.00
11	体验艺术——直击心灵的一瞬	16.00
12	体验科学——移植记忆不是梦	17.30

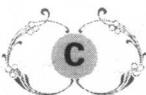


# 目 录

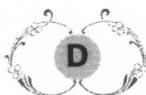
前言 ..... (1)



1. 不学诗,无以言 ..... 不学礼,无以立 ..... (1)
2. 不患寡而患不均,不患贫而患不安 ..... (3)
3. 不复知人间有羞耻事 ..... (5)
4. 不知有汉,无论魏晋 ..... (7)
5. 不入虎穴,焉得虎子 ..... (10)
6. 不义而富且贵,于我如浮云 ..... (12)
7. 不为五斗米折腰,拳拳事乡里小人 ..... (14)
8. 保民而王,莫之能御也 ..... (16)
9. 百闻不如一见 ..... (18)



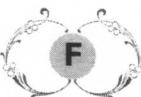
10. 出淤泥而不染,濯清涟而不妖 ..... (21)
11. 成也萧何,败也萧何 ..... (23)



12. 多行不义必自毙 ..... (26)
13. 道听而途说,德之弃也 ..... (28)



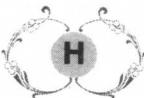
14. 大事不糊涂 ..... (30)



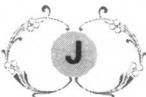
15. 富贵不能淫,贫贱不能移,威武不能屈,此之谓大丈夫 ..... (33)  
16. 防民之口,甚于防川 ..... (35)



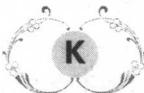
17. 故天将降大任于是人也,必先苦其心志,劳其筋骨,饿其体肤,  
空乏其身,行拂乱其所为,所以动心忍性,曾益其所不能 ..... (38)  
18. 工欲善其事,必先利其器 ..... (40)  
19. 苟全性命于乱世,不求闻达于诸侯 ..... (42)  
20. 古之学者必有师。师者,所以传道受业解惑也 ..... (45)



21. 好读书,不求甚解,每有会意,便欣然忘食 ..... (48)  
22. 祸福无不自己求之者 ..... (50)



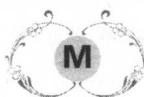
23. 兼听则明,偏信则暗 ..... (52)  
24. 君子学道则爱人,小人学道则易使 ..... (54)  
25. 君子无终食之间违仁,造次必于是,颠沛必于是 ..... (56)  
26. 见利思义,见危授命,久要不忘平生之言,亦可以为成人矣 ..... (58)  
27. 敬鬼神而远之可谓知 ..... (60)  
28. 尽信《书》,则不如无《书》 ..... (61)  
29. 金玉其外,败絮其中 ..... (63)  
30. 橘生淮南则为橘,生于淮北则为枳 ..... (65)  
31. 己所不欲,勿施于人 ..... (67)



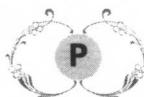
32. 苛政猛于虎 ..... (69)  
33. 克己复礼为仁 ..... (71)



34. 落霞与孤鹜齐飞,秋水共长天一色 ..... (73)  
35. 老者安之,朋友信之,少者怀之 ..... (75)  
36. 乐以天下,忧以天下 ..... (77)  
37. 老吾老,以及人之老;幼吾幼,以及人之幼 ..... (79)  
38. 流芳百世,遗臭万年 ..... (81)



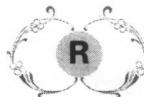
39. 民为贵,社稷次之,君为轻 ..... (83)  
40. 名不正则言不顺,言不顺则事不成 ..... (85)  
41. 敏而好学,不耻下问 ..... (87)



42. 皮之不存,毛将焉附 ..... (89)



43. 群臣进谏,门庭若市 ..... (91)  
44. 前事不忘,后事之师 ..... (93)



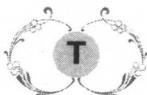
45. 人固有一死,或重于泰山,或轻于鸿毛 ..... (96)



46. 人不可以无耻,无耻之耻,无耻矣 ..... (98)  
47. 人皆可以为尧舜 ..... (100)  
48. 日薄西山,气息奄奄,人命危浅,朝不虑夕 ..... (102)  
49. 肉食者鄙,未能远谋 ..... (104)



50. 十五而志于学,三十而立 ..... (109)  
51. 司马昭之心,路人皆知 ..... (111)  
52. 盛名之下,其实难副 ..... (113)  
53. 水则载舟,亦则覆舟 ..... (115)  
54. 塞翁失马,安知非福 ..... (117)  
55. 世之奇伟瑰怪非常之观,常在于险远而人之所罕至焉 ..... (119)  
56. 世有伯乐,然后有千里马。千里马常有,而伯乐不常有 ..... (122)  
57. 山不在高,有仙则名。水不在深,有龙则灵 ..... (124)  
58. 士不可以不弘毅,任重而道远 ..... (126)  
59. 实迷途其未远,觉今是而昨非 ..... (128)  
60. 四海之内,皆兄弟也 ..... (130)  
61. 三人行必有我师 ..... (132)  
62. 生子当如孙仲谋 ..... (133)  
63. 生,我所欲也;义,亦我所欲也。二者不可得兼,舍生而取义者也 ..... (135)

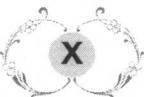


64. 天时不如地利,地利不如人和 ..... (138)  
65. 天下事有难易乎?为之,则难者亦易矣;不为,则易者亦难矣 ..... (140)  
66. 天下兴亡,匹夫有责 ..... (142)  
67. 天知、地知、我知、子知 ..... (144)  
68. 听其言而观其行 ..... (146)  
69. 桃李不言,下自成蹊 ..... (148)





70. 吾日三省吾身 .....	(150)
71. 吾尝终日而思矣,不如须臾之所学也 .....	(152)
72. 枥己者,未有能直人者 .....	(153)
73. 位尊而多金,前倨而后恭 .....	(155)
74. 文武之道,一张一弛 .....	(157)
75. 文质彬彬,然后君子 .....	(158)
76. 往者不可谏,来者犹可追 .....	(160)
77. 我善养吾浩然之气 .....	(162)



78. 学而不厌,诲人不倦 .....	(165)
79. 学而不思则罔,思而不学则殆 .....	(166)
80. 学而时习之,不亦说乎? 有朋自远方来,不亦乐乎 .....	(168)
81. 先国家之急而后私仇 .....	(170)
82. 先天下之忧而忧,后天下之乐而乐 .....	(172)
83. 匈奴未灭,无以家为 .....	(174)
84. 小不忍则乱大谋 .....	(176)
85. 项庄舞剑,意在沛公 .....	(178)
86. 羞恶之心,人皆有之 .....	(180)
87. 挟天子以令诸侯 .....	(182)



88. 业精于勤,荒于嬉 .....	(184)
89. 业有不精,德有不成为,非天质之卑,则心不若余之专耳 .....	(186)
90. 欲加之罪,何患无辞 .....	(188)
91. 欲速,则不达;见小利,则大事不成 .....	(190)
92. 燕雀安知鸿鹄之志 .....	(192)
93. 以人为镜,可以知得失 .....	(194)



94. 以无厚入有间,恢恢乎其于游刃必有余地 ..... (196)  
95. 运筹帷幄之中,决胜千里之外 ..... (199)



96. 知之为知之,不知为不知 ..... (202)  
97. 知者乐水,仁者乐山 ..... (204)  
98. 智者千虑,必有一失 ..... (206)  
99. 醉翁之意不在酒,在乎山水之间也 ..... (207)  
100. 自古皆有死,民无信不立 ..... (210)





## 不学诗，无以言 …… 不学礼，无以立

### 【名句】

bù xué shī    wú yǐ yán    bù xué lǐ    wú yǐ lì  
不 学 诗<sup>①</sup>，无 以 言<sup>②</sup>……不 学 礼，无 以 立<sup>③</sup>。

### 【出典】

《论语·季氏》。

### 【注释】

①诗：指《诗经》。

②言：说话。

③立：立足。

### 【译文】

不学《诗经》，在社会交往中就不会说话……不学礼，在社会上做人做事，就不能立足。

### 【原作】

陈亢问于伯鱼曰：“子亦有异闻乎？”对曰：“未也。尝独立，鲤趋而过庭。曰：‘学诗乎？’对曰：‘未也。’‘不学诗，无以言。’鲤退而学诗。他日，又独立，鲤趋而过庭。曰：‘学礼乎？’对曰：‘未也。’‘不学礼，无以立。’鲤退而学礼。闻斯



二者。”陈亢退而喜曰：“问一得三，闻《诗》，闻礼，又闻君子之远其子也。”

### 【作者小传】

《论语》，儒家著作。由孔门弟子及再传弟子汇集孔子言行而成。共二十篇。内容多数为孔子思想言行的记录，亦有弟子之间、弟子与再传弟子之间的谈话记载。不少具有文学意味，且与文学理论相关。是儒家重要经典之一。《论语》名称的来由，班固《汉书·艺文志》说：“《论语》者，孔子应答弟子时人及弟子相与言而接闻于夫子之语也。当时弟子各有所记。夫子既卒，门人相与辑而论纂，故谓之《论语》。”这一说法，大体可信。原始记录杂出于众手，最后编定当在战国初期，以曾参门人为主。

现在通行的《论语》二十篇，内容以伦理、教育为主。《论语》在汉代有《鲁论语》、《齐论语》与《古论语》等不同本子流传，后来统一于东汉郑玄。现存旧注有魏何晏注、宋邢邴疏《论语注疏》，宋朱熹《论语集注》及清刘宝楠《论语正义》等，今注本有杨伯峻《论语译注》。



陈亢问孔子的儿子伯鱼说：“你是我们老师的亲儿子，他对你的教育跟我们一般学生有所不同吧？你肯定另外得到了什么秘诀吧？”

伯鱼坦然地回答说：“没有呀！不过有两件事情可以告诉你：有一天，我父亲一个人站在家门口，我刚从外面回来，跟父亲行过礼后，就匆匆走进屋去。父亲突然问我：‘你近来读《诗经》了吗？有没有研究诗的学问？’我说还没有。父亲就告诫我说：‘如果不读《诗经》，不研究诗的学问，就无法表达好思想。’于是，我就开始读《诗经》，钻研有关诗的学问了。又一天，我父亲又是一个人站在院子里，我匆匆地从院中经过，父亲又问我：‘你已经学习、钻研了关于礼的学问吗？’我回答说还没有。父亲又告诫我说：‘一个人不学礼，不懂做人的基本精神，怎么能立足于社会？’于是，我又听从父亲的教诲，更自觉地学习、研究‘礼’这方面的学问。总之，我从父亲那里所受的教诲，不过就是这两点最基本的东西罢了。”

陈亢听完伯鱼的回答，非常高兴地说：“我本来只问了一个问题，却从中了解到三方面的道理：第一，我知道了学诗的重要性；第二，我知道了学礼的重要性；第三，我又知道了我们的老师没有私心，对自己儿子的教育，就和对自己普通学生的教育一样。”“不学诗，无以言……不学礼，无以立”便是这个故事中的

名句。



## 赏析

shang xi

“不学诗，无以言……不学礼，无以立。”这是孔子的教学名言。孔子是一个伟大的教育家，他对儿子的教育是从读书识礼开始的。在孔子看来，《诗经》中的文章，多半与修身、齐家有关系，而《礼》是处理人际关系的规范。可见，孔子教育儿子是从做人的根本入手的，所以后世称孔子教育儿子的方法是“诗礼传家”。

在今天，孔子教育儿子的方法仍然有值得借鉴的地方。

# 不患寡而患不均，不患贫而患不安

## 【名句】

bú huàn guǎ ér huàn bù jūn bú huàn pín ér huàn bù ān  
不 患 寡 而 患 不 均<sup>①</sup>，不 患 贫 而 患 不 安<sup>②</sup>。

## 【出典】

《论语·季氏》。

## 【注释】

①患：担心。寡：少。

②贫：贫穷。安：安定。

## 【译文】

不担心归顺的人少，只怕人们的财富不均；不怕老百姓贫穷，就怕他们的生活得不到安定。

## 【原作】

……丘也闻有国有家者，不患贫而患不均，不患寡而患不安。盖均无贫，和



无寡，安无顺。……

【作者小传】(见第2页)



孔子在鲁国，从事教学和著作。他的两个学生，冉求和子路都在鲁国执政者季孙氏手下任职。

鲁国附近有个小国，称为颛(zhuān)臾，一向服从鲁国，世代和好。鲁国历代君主祭祀蒙山山神时，总是请颛臾国帮着主持祀事。

现在季孙氏为了扩大疆土，夺取颛臾肥沃的土地，作出了并吞这个小国的决定。

孔子知道了。他把冉求、子路召来，责备他们说：

“颛臾本是鲁国的属国，臣服于鲁，为什么要去攻打他？你二人为什么不去劝阻？特别是冉求，季孙氏一向信任你。”

冉求恭敬地回答道：“这件事我们两个都不赞成，但季孙大夫要这样做，我们也无法劝阻。”

“冉求啊！”孔子严肃地说：“你们如能在朝廷发挥作用，可以在朝任职；如不能起什么作用，就该辞职。执政者有错误不去纠正，将要跌倒而不加扶持，要你们这些助手干什么？”

“你刚才说无法劝阻，这是不对的，”孔子接着又说：“猛虎要跳出笼子伤人了，你站在一旁说‘无法阻止’，行吗？”

冉求辩解说：

“可是，颛臾靠近我国的费城，力量不弱，现在不征服它，将来会给我们后代添麻烦的。”

孔子一听，冉求明明是赞成合并颛臾的，他生气了，板着脸说：

“求啊！君子讨厌那些最不敢承认自己想做的事而找某种堂皇借口的话。你们分明是为了夺取颛臾的财富和统治他们的百姓。一个国家，不要担心财富少而要担心穷富太不平均，不要担心百姓少而要担心社会不安定，这就叫做‘不患贫而患不均，不患寡而患不安’。现在，你们辅佐季孙大夫而不能阻止他发动战争，必将引起社会的不安。我看，祸患不在国外的颛臾，倒会是在朝廷内部呢！”

冉求、子路被老师训得闭口无言，他们终于没有阻止季孙氏的军事行动。