



超级无厘 超级暴笑 超级精彩

启迪灵性思考

激活创新能力

林长治

讲 故 事

LINCHANGZHI JIANGGUSHI



嘎嘎版

林长治抽筋六人行创作组◎著

朝华出版社





林长治

讲  故  事



嘎嘎版

林长治抽筋六人行创作组◎著

 朝华出版社



林长治抽筋6人行创作组

LINCHANGZHICHOUJINLIURENZU

®

图书在版编目(CIP)数据

林长治讲故事. 嘎嘎版/林长治著. —北京: 朝华出版社, 2005. 6
ISBN 7-5054-1314-7

I. 林... II. 林... III. 故事-作品集-中国-当代 IV. I247.8
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 075231 号

林长治讲故事(嘎嘎版)

作 者 林长治

特约编辑 陈 江

责任编辑 田 辉 王 磊

责任印制 高 楠

封面设计 吉安工作室

出版发行 朝华出版社

地 址 北京市车公庄西路 35 号 邮政编码 100044

电 话 (010)68433188(总编室)
(010)68413840 68433213(发行部)

传 真 (010)88415258(发行部)

印 刷 保定天德印务有限公司

经 销 全国新华书店

开 本 880×1230 毫米 1/32 字 数 100 千字

印 张 5.5

版 次 2005 年 8 月第 1 版 第 1 次印刷

版 别 平

书 号 ISBN 7-5054-1314-7/G·0692

定 价 16.00 元

版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换



大家好，我就是风靡全球的少女偶像派奠基人、波希米亚型男风格之父——林长治。您现在收看到的是我们“抽筋六人行创作组”的一部爆肚级大作《林长治讲故事》，希望大家喜欢。

“抽筋六人行”创作组是由六个都市时髦型男组成的，以维护银河系九大行星安全为主要任务，顺便写点无聊东西的创作小组。作为创作小组的小组长，我戴的不是一道杠，也不是二道杠，我们这里小组长就直接戴三道杠！好威风呀好威风！小组成员有：正版、oltra、小星、无事忙、kizi。他们可都是一等一的无厘头高手，并且一个赛一个的玉树临风，闭月羞花……嗯，猛夸他们才能更加突出我小组长的伟岸……啊哈哈哈哈哈哈!!!

LINCHANGZHI JIANGGUSHI

林长治



小喇叭开始广播啦!

各位来宾，各位领导，各位帅哥美女，
各位恐龙青蛙：

今天我能站在这里广播，首先要感谢我的东家——“新死路”世界超级男模公司，还要感谢索尼唱片，aatv和bbtv，还有所有关心我、暗恋我的朋友！在这里，我要向你们深深地鞠一个360°的躬！不错，也就是翻一个跟头。

为了答谢大家对我的厚爱，我决定做出以下不可思议的事情：

集齐三个《青年文学·下半月版》里面《Q版文学》栏目开头的插画，剪下来并寄给我，我就会回寄一本《咩咩版》或《嘎嘎版》给你！你缺哪本，就索要哪本。这可是我亲手签名，附带香唇印的书！

（观众：我靠！你这分明是在做小广告。）

做了又怎样？管你屁事！要想了解我更多的新作品，尽在《青年文学·下半月版》之《Q版文学》栏目！将来，我还要陆续推出《青年文学·下半月版》牌的方便面、《青年文学·下半月版》牌的机关枪遥控器，还有《青年文学·下半月版》牌的卫生纸……欢迎先尝后买！

具体活动细则：收集三本《青年文学·下半月版》，将里面《Q版文学》栏目首页的插图剪下，并寄到：北京市朝阳区西坝河南路3号浩鸿园静园3C《青年文学》编辑部。林长治收。邮编：100028

请在信封背面注明你需要的是《咩咩版》还是《嘎嘎版》。

责任编辑：田 辉 王 磊

特邀编辑：陈 江

装帧设计：



出版前言

前面说几句

◎林长治

大家好，我就是帅得鸡飞蛋打的林长治。我的处女作《沙僧日记》出版后得到了广泛好评，于是再接再厉成立了自己的创作组——“抽筋六人行”。2004年“抽筋六人行”首次出版作品，就受到了大家的热烈欢迎。这本《林长治讲故事》就是我们创作组的第二部作品。

首先，在看这本书时，我想给大家一个建议，那就是：把它当作一部就像《猫和老鼠》那样的幽默动画片来看！因为我们在写作的时候，始终把给读者带去简单的快乐，让人们在紧张的工作和学习之余，让疲倦的身心得到放松当作我们的宗旨。我觉得我们的这种状态就像迪斯尼公司当年把童话、名著改编成好玩的动画片一样让人兴奋。

也许有些人会说：“哎呀，你们改编的这些故事太有意思啦！要是学校的课本都是这样就好了！”我要说，如果你有这个想法就太逊了，如果大家不认真学完课本上的文章，就根本无法理解我们故事中的包袱，所以也只能看人家大笑，自己在旁边犯傻。举



中国
<< 出版前言

个例子吧，有部恐怖片叫《惊声尖叫》，很恐怖，后来改编成了喜剧《惊声尖笑》，非常搞笑，取得了巨大的成功。试想一下，如果没有看过前者，在看后者的时候，你能看懂吗？你能酣畅地大笑吗？

也许有朋友会说，“林长治，你黔驴技穷了吧，总是改编人家名著名篇有什么出息，有本事你写出自己的东西啊？”很早以前我就说过，其实我一点实力都没有，是个纯偶像派的。由于不够聪明，只好先在名著名篇的基础上逐渐展示自己的创新风采和个人魅力。就好比歌手在成名成家之前都是模仿着唱别人的歌一样。我一直都把写搞笑文章当作业余爱好，就像集邮、摄影、挑逗蚂蚁打架一样，兴趣所在，总会越做越好；不会把这个当作自己的谋生手段，那样会越写越乏味。不给自己压力，毕竟以我的相貌和身材，拍个写真集出版，也够自己吃一辈子的了……所以，大家就等着看好东西吧！

还有的叔叔阿姨会说，“这臭小子写的这是什么乱七八糟的东西！要是教坏了小孩子可怎么办？”我想说，首先我不是臭小子，大家还说我有体香呢！哈哈……如果您有这个担心，确实是多余了。记得在我上小学的时候，班主任是语文老师，他是市优秀教师，我们都喜欢上他的课，他要求我们背古诗词、看名著、记日记，还有就是改编名著、成语故事、童话寓言故事等。我们改得越离奇，越与众不同，他给的分数越高！有一次，某个同学的文章中写到孙悟空和霍元甲打得不可开交，老师看后大加赞赏。当时我们都觉得老师脑子不正常，后来才了解他的用心良苦。原来，我们这些学生成天背死书，把那些该有的机灵劲都丢了。这样下去，将来我们在工作上就不会有创新意识，那么取得超越和突破就无从谈起了，长此以往，我们的国家拿什么和人家竞争？现在看来，我们班的学生完全没有被这个教坏，有当军官的，有当老师的，还有像我这样投身于文化战线的……都干得有声有色。

或许还有外星人会问：“你说得那么好，为何到现在还没女朋友呢？”我想说……我说什么啊！眼泪哗哗的哇！人长得太完美了吧，就会曲高和寡，高处不胜寒吧……

好了，不啰嗦了，耽误大家看书了。

林长治讲故事



嘎嘎版

目录 >>

出版前言：前面说几句 ©林长治

第一单元

变色龙 / 1

我的叔叔于勒 / 7

药 / 14



第二单元

窦娥冤 / 22

周处除害 / 30

画皮 / 38

灌园叟晚逢仙女 / 47



第三单元

唐雎不辱使命 / 55

荆轲刺秦王 / 61

捕蛇者说 / 69

杨修之死 / 74

智取生辰纲 / 80



目录 > >

第四单元

口技 / 87

陋室铭 / 90

爱莲说 / 94

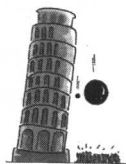


第五单元

天上的街市 / 99

项链 / 102

罗密欧与朱丽叶 / 111



第六单元

渔夫和金鱼的故事 / 118

两个铁球同时落地 / 132

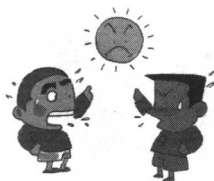
第七单元

两小儿辩日 / 140

林黛玉进贾府 / 146

猴王出世 / 154

桃花源记 / 164



第一单元

变色龙



<< 变色龙 >>

秋分之日，晴，无风，宜郊游，忌溜狗。布满落叶的青石小路上走着一个人，他是捕头，从服饰上就可以断定。

路，往前一直延伸，两旁店铺的生意十分冷清，这位捕头十分谨慎地踩着路上枯黄的落叶，生怕踩到隐藏在落叶下面的狗屎，这条路他已记不清走过多少回了，因为，这一片的治安是由他来维持的。

杀气！有一股很强烈的杀气！捕头阿龙停住了脚步，多年的工作经验告诉他，将要有事情发生。

“抓刺客啊！”突然，从一家店铺里传来了喊声，紧接着，一道白光“嗖”的一声从那家店里窜了出来，就在龙捕头一愣神的工夫，只听一声巨吼，“哪里走！”话音刚落，一个大汉从店铺飞奔出来，一个饿虎扑食，单手按住了那道白光，一阵尘土飞扬过后，那白光显出原形，原来却是一条白毛哈巴狗。

捕头阿龙健步走到了事发现场，却见那大汉正对他伸着右

手中指。

阿龙：“你对我竖着中指是什么意思！”

大汉：“龙捕头，你来得正好，我一直在这里聊天，没招谁没惹谁，可这条狗竟然一口咬破了我的手指头，你说，我这纤纤玉指不管从哪个角度看上去都不像是香肠，它咬我肯定是受人幕后指使！”

阿龙：“嗯，有道理，这幕后人实在太卑鄙了！竟然用生物武器来攻击你，你放心好了，我们一定会给你做主的，不过这条狗到底是谁的呢？隐藏在幕后的那个人又是谁呢？”

路人甲：“这条狗好像是二郎神将军家的。”



阿龙：“啊？二郎神的哮天犬？这个，那个，格里格里，巴巴变~~~~”

大汉：“呀！龙捕头，刚才你看这条狗的眼神还充满了疾恶如仇的目光，现在怎么感觉你看它的眼神就像你看你老婆的眼神一样？”

阿龙：“少废话，我问你，它那么弱小，你那么高大，它怎么可能咬到你的手指头呢？从你那慌乱的眼神中我看到了两个字——谎言！”

大汉：“不是吧，龙捕头，从你的眼中我也看到了两个字——眼屎！”

阿龙：“少废话，你还是招了吧！依我看，你这个指头很有可能是自己咬破的，想借机敲诈别人，我的推理正确吧！”

大汉：“冤枉啊，你看这个牙印，分明是狗牙印啊！我就

是想自己咬出这样的效果，条件也不允许啊！”

路人甲：“龙捕头，这个大汉是把手指头伸到狗嘴里想数一数它有几颗牙，不料这条狗在他数牙的过程中打了个喷嚏，结果就咬到了他的指头。”

大汉：“你胡说！我对狗牙从来就没产生过兴趣！我只对狗肉有兴趣！”

路人乙：“这条狗不是二郎神的，二郎神的啸天犬可是连孙悟空都能一口咬住的名犬啊，可你看这条狗，身材矮小，底盘太低，失败；毛发分叉，没有拉直，失败；你们看啊，它竟然连大便都吃，失败中的失败，这样的狗怎么可能是二郎神的呢？”

阿龙：“可不是嘛，我也感觉这不可能是二郎神的狗嘛，你们看，不管它的身材还是相貌，和二郎神的样子完全不一样嘛。要是说二郎神养了这么条狗那岂不是本年度最搞笑的事情吗？它肯定是条野狗！你这位大汉被它咬了，我不可能不管，当官不为民作主，不如回家喂老鼠。”

大汉：“捕头英明啊，听到您这句话，我真是拨开乌云见太阳，太阳照得我暖洋洋……”

路人甲：“这条狗应该就是二郎神家的狗，前几天我看到二郎神就是牵着它出门的。”

路人乙：“你这么一说我也有印象了，前几天二郎神拿了个月饼在喂一条狗，并口授月亮的四种吃法，那条狗依稀、大概、好像就是这一条。”

阿龙：“哦，这样啊，我说大汉~~~~”

大汉：“呀！龙捕头，你不要用这么凶狠的目光看我啊，就算我长得好看，也架不住这样看啊。”



＜＜＜
变色龙

阿龙：“我不是在看你，我是在鄙视你！狗，是人类最忠实的朋友，你还举着那根指头做什么！你看看，有三个月没剪指甲了吧，呀，指甲缝里还有泥巴！你竟然把这么脏的手指头伸到了狗嘴里！你还有没有人性啊！你完全可以把红烧猪蹄什么的放到它嘴里嘛！”

大汉：“捕头，你不是说要替我作主吗？你说话不算数！”

阿龙：“我具有对自己所说话的最终解释权！你有意见吗！”

路人甲：“你们看，二郎神家的伙夫来了，让他来看看这条狗是不是二郎神的不就得了？”

阿龙：“哇，脑袋大，脖子粗，不是大款，他是伙夫，哈啰，老哥，拐了，拐了~~~~”

伙夫：“啥事儿啊？”

阿龙：“你看这条狗，是二郎神的啸天犬吗？”

伙夫：“瞎扯，你眼神有毛病啊，啸天犬怎么可能长得这样精致小巧呢？”

阿龙：“既然这不是二郎神的啸天犬，那就一定是条野狗了，这位大汉，这条狗就交给你了，红烧还是清炖随你便。”

伙夫：“这条狗不是啸天犬，但也不是野狗，它是二郎神哥哥的狗。”

阿龙：“啊？莫非二郎神将军的哥哥二流子来了？天啊，我竟然还不知道呢，他一定是缺钱花了才来找他兄弟的。”

伙夫：“是啊，他是来借钱的。”

阿龙：“原来这是他老人家的狗啊，哈哈，这条狗真不错，身手矫健，牙好，胃口也好，一口就咬了那个家伙的手指头，哈哈，你看它那可爱伶俐的样子，和二郎神的哥哥长得还真有

点像。老哥，你赶紧把它带走吧，别忘了说这条狗是我找到的哦。”

伙夫喊了一声“汪才”，那条狗屁颠屁颠地跑了过去，跟着他走了。

此时，日坠西山，晚霞如血，夕阳拉长了龙捕头的身影，大汉目瞪口呆地望着他，一阵晚风吹过，落叶四起，龙捕头背对夕阳，冷冷地对大汉说：“我早晚要收拾你！”说完，转身向远方走去。渐渐地，他的身影消失在路的尽头。

抽筋测试

一、疯狂选择。

1. 一阵尘土飞扬过后，那白光显出原形，原来却是（ ）。

- A. 一个白色塑料袋 B. 一条白羊肚毛巾
C. 一条白毛哈巴狗

2. 大汉哪个指头被咬了？（ ）

- A. 中指 B. 脚趾 C. 大拇指

3. 故事中的这条狗是（ ）的？

- A. 二郎神 B. 二流子 C. 二百五

二、无厘判断。

1. 大汉从龙捕头的眼神中看到了两个字——眼珠。（ ）

2. 大汉把红烧猪蹄放到了狗嘴里。（ ）

3. 龙捕头最后把白毛哈巴狗交给了一个厨子。（ ）

三、大家认真学习龙捕头态度的变化技巧，然后对下列情



< 嘿嘿版
< 变色龙

景做出模拟表演。

1. 在马路捡到钱包。
2. 钱包里竟然一分钱都没有。
3. 虽然钱包里没有钱，但是却有一张漂亮 MM 的照片及联系方法。
4. 联系了失主以后才知道原来照片上的那个人竟然是人妖。

四、从性质的不同猜一下谁是混入下列词语中的奸细。

- A. 啸天犬 B. 牧羊犬 C. 哈巴狗 D. 热狗 ()
- A. 二郎神 B. 二流子 C. 二锅头 D. 二百五 ()
- A. 猪头 B. 狗头 C. 头 D. 猴头 ()

五、防止生锈,动动大脑。

为什么本篇故事的题目是《变色龙》而不是《哈巴狗》?

我的叔叔于勒



< 我的叔叔于勒

我生活在一个贫困的家庭里，一家五口居住在不足十五平米的房子里，狭小的空间让家里的狗摇起尾巴来都是上下摆动。

我父亲天天起得比鸡早、干得比驴多，因此家人可以每天吃到一顿饭，在艰苦的生活条件下，母亲练就了一身砍价的功夫，能花三分钱买一大堆的白菜帮子。

我还有两个姐姐，都快奔三十了还没有嫁人，她们抱怨自己嫁不出去是因为家里贫穷，但我感觉主要的原因还是她们长得太丑。

其实我还有一个叫于勒的叔叔，但他过去吃啥啥没够，干啥啥不行，花起钱来像用手纸一样，不光把自己的钱花得干干净净，还占用了我父亲的五毛钱，因此家里人一直用流氓、无赖、败家子、二流子来做他的代名词。不过后来大家对他的印象发生了惊天动地的转变，因为他被我们轰出家的几年后来了一封信，说自己现在做生意发了，钱多得都当手纸用，还说以

后会回来给我们一大笔钱。

自从收到了他的这封信，父亲就立刻把他的照片放大数倍挂在墙上，每天三炷香，以祈祷他早日回来，并让我们练习用特嗲的声音喊：“英俊而又善良的于勒叔叔，欢迎您回家。”到了周日，我们全家还会穿上各自仅有的那条没有破的裤子到海边散步，每每看到豪华游轮，父亲便会说：“要是于勒就在这条船上，那多令人兴奋啊！”

有一次父亲看报纸，突然他泪流满面地说：“要是于勒就在这条船上，那就太令人兴奋了！”我侧头一看标题，上面写着：泰坦尼克首航沉没，死者亲属一夜暴富。

许多年过去了，我叔叔还没有携带巨款回来，但我们全家都确信总有一天他会带好几麻袋钱回来给我们，家里人也都各自计划着如何运用这些钱。

爸爸认为有了钱以后，再也不能天天吃小葱拌豆腐了！一定要吃一顿大葱拌猪头肉。

妈妈说，有了钱以后，每天早晨一定要先喝一口香油，然后跑到街上吐掉，接着再大声地朝家里喊：“我已经漱完口了，快开饭吧！”

两个姐姐一致认为有了钱以后要买许多珠宝首饰，连牙都得换成金的。

我感觉有了钱要买一套房子，连蜗牛一出生都有自己的屋子，我都这么大了，还和父母挤在一张床上，实在太不男人了。

虽然叔叔没有回来，但我们全家都确认自己是个有钱人的亲属，连二姐都有了向帅哥求爱的胆量，不过她接连给一个帅哥写了N封情书，都如石沉大海，直到有一次，她稀里糊涂