

中学生快乐学作文丛书

新锐 作文



掀起作文革命风暴
新锐精神锐不可挡



海南出版社

中学生快乐学作文丛书

新锐作文

杰 风 主编
曾 敏 点评

海南出版社

图书在版编目(CIP)数据

中学生快乐学作文·新锐作文/杰风主编

—海口：海南出版社，2001.6

ISBN 7-5443-0021-8

I .新… II .杰… III .作文—中学—选集 IV .H194.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 19968 号

新锐作文

主 编 杰 风

点 评 曾 敏

责任编辑 洪 声

执行编辑 易含宇

责任校对 双 双

海南出版社 出版发行

地址 海口市金盘区建设三横路 2 号

邮编 570216

电话 0898-66812775

E-mail hshshs@public.cs.hn.cn

经销 湖南省新华书店

印刷 长沙国防科技大学印刷厂

出版日期 2002 年 5 月第 1 版第 3 次印刷

开本 850 × 1168 毫米 1/32

印张 20.5

字数 443 千

书号 ISBN 7-5443-0021-8/G·4

定价 23.80 元

海南出版社邮购书目

快乐学作文(一年级)	杰风主编	10.80
快乐学作文(二年级)	姜湘生主编	10.80
快乐学作文(三年级)	姜湘生主编	10.80
快乐学作文(四年级)	姜湘生主编	13.80
快乐学作文(五年级)	姜湘生主编	15.80
快乐学作文(六年级)	姜湘生主编	15.80
开开心心学作文(一年级)	杰风主编	11.80
开开心心学作文(二年级)	杰风主编	11.80
开开心心学作文(三年级)	杰风主编	11.80
开开心心学作文(四年级)	杰风主编	13.80
开开心心学作文(五年级)	杰风主编	16.80
开开心心学作文(六年级)	杰风主编	16.80
作文高手	杰风主编	24.80
快乐作文	杰风主编	19.80
另类作文	杰风主编	22.80
哲理作文	杰风主编	16.80
真情作文	杰风主编	23.80
时尚作文	杰风主编	24.80
幽默作文	杰风主编	23.80
审美作文	杰风主编	23.80
新锐作文	杰风主编	23.80

作文大师——林语堂卷	林语堂著	17.80
作文大师——梁实秋卷	梁实秋著	24.80
作文大师——朱自清卷	朱自清著	17.80
作文大师——徐志摩卷	徐志摩著	16.80
中学生经典阅读·中国当代作品卷	刘锡庆主编	16.80
中学生经典阅读·中国现代作品卷	刘锡庆主编	17.80
中学生经典阅读·外国作品卷	刘锡庆主编	15.80
快乐学数学(小学一年级)	唐国庆主编	11.80
快乐学数学(小学二年级)	唐国庆主编	6.80
快乐学数学(小学三年级)	唐国庆主编	7.80
快乐学数学(小学四年级)	唐国庆主编	7.80
快乐学数学(小学五年级)	唐国庆主编	7.80
快乐学数学(小学六年级)	唐国庆主编	9.80
快乐学数学(初中一年级)	唐国庆主编	9.80
快乐学数学(初中二年级)	唐国庆主编	11.80
快乐学数学(初中三年级)	唐国庆主编	10.80
新高考语文综合试题精解精练	李健等主编	15.00
新高考数学综合试题精解精练	赵雄辉等主编	18.00
新高考英语综合试题精解精练	龙耀等主编	15.00
新高考物理综合试题精解精练	刘渝民等主编	15.00
新高考化学综合试题精解精练	杨慧仙等主编	15.00
新高考生物综合试题精解精练	李希圣等主编	8.00
新高考历史综合试题精解精练	邬克兴等主编	15.00

新高考地理综合试题精解精练	江新平等主编	8.00
新高考政治综合试题精解精练	沈德辉等主编	10.00
高中化学学习解题手册(高一全册)	王伯祥主编	11.00
高中英语学习解题手册(高一全册)	赵大鹏主编	12.00
高中物理学习解题手册(高一全册)	甘田生主编	13.00
高中语文学习解题手册(高一全册)	鄢文化主编	12.00
高中数学学习解题手册(高一全册)	饶承锋主编	13.00
用我一辈子去忘记(含 CD)	柴静著	26.80
新生儿父母手册	(美)埃森伯格等著	34.80
金草地	张承志著	12.00
嵩里行	何士光著	18.80
比朋友亲,不及爱情	(美)大卫·艾勒著	16.80
活出美丽精彩来	(美)巴巴拉·安吉丽思著	19.80
恋爱的女人最动人	(日)秋元康著	14.80
是真爱还是迷恋	(美)巴巴拉·安吉丽思著	21.80
新婚姻报告	(美)凯萝·包特温著	18.80
财富 101	(美)约翰·罗杰等著	17.80

1. 请按以下地址通过邮局汇款:

地 址: 海口市金盘区建设三横路2号 海南出版社

联 系 人: 蔡海青

邮 编: 570216

查询电话: 0898-66812792

2. 汇款以图书定价为准, 邮费由我社承担。

课前呓语

你长大以后想做什么？	3
冰冻三尺，非一日之寒	9
在垃圾堆里呼吸	13
课前呓语	18
窃 笑	21
在通往牛逼的大道上	26
先工作再毕业	32
为何你不懂	36
2048 的下午	42
公元 2000 前后	46
怀念高三	53
我的小罗	57

我在麦田守望

有谁见过真正快乐的猪	63
砸烂背后的眼睛	66
来点野性	70
孔雀与作文	73
病，并快乐着	76
苍蝇们的权利	80

颠覆文章	83
旅游与旅行	87
包装时代	92
榜样与偶像	96
牙刷里的尊严	99
太阳的问题	104
生存的证据	108
钱化大革命	112
让阿柠先尿	117
是玩偶，而不是偶像	122
垃圾飞扬	124
冷漠的有趣	128
乏味的大学	135
不听原创	140
我在麦田守望	145

时光之书

最后一次，怀念青春	151
花样年华	159
外语老师	163
27 封空白情书	168
十六岁的情殇感菌	175
民工之死	182
承受之重	186

我有五封信都在路上	190
淡水暮色	193
当流浪歌手变老的那一天	199
歌 唱	203
影子传说	206
你在十七岁那年记住了什么	210
琐碎的日常与整合的人生	216
哪怕只是一个守望者	220
时光之书	224

融入我的窝

给你讲讲那白发的先生	231
我和语文赵的故事	238
生活习惯	245
老杨的故事	249
一九九七	254
校园旧事·用电斗争	259
吃过来的大学	265
拖 鞋	270
怀念清华的日子	275
融入我的窝	281
珞珈山，我想念你	288
石塘渔镇	292
电影、瓜子与爆米花	298

成长的电影院	303
美丽与传奇	310

另一种唯美

与音乐相偎相依	317
来自天堂的雪花	324
世间已无罗大佑	327
崔健印象	331
永别了武器	334
漂 白	338
高高的珠穆朗玛	344
另一种唯美	347
谁收藏凡高的子弹	351
安娜情结	355
孩子气的卡夫卡	359
关于王小波的调查报告	364
穿起回忆晒太阳	371
想起了古龙	377
曾经永远的杨过	380

随意的文化

书和午饭	387
------	-----

我的红颜知己	390
十字路口的红绿灯	395
拖 堂	399
某单位食堂发表的声明	403
新桃源记	407
一根会说话的蜡烛	410
为狗正名	413
我是一个 14 个月大的网络婴儿	416
牛仔裤和长头发	422
下辈子打死也要做文科生	425
不与钱合作	428
真侠客和细皮嫩肉的文流氓	431
文学校园	434
最后一个问题	439
我们错在哪里	442
看看《我们这一代》	446
为自己画张像	450
多喝了一口汤	453
城市的寂寞	458
我可以抱你吗？	462
随意的文化	466
最纯粹的大学	470
文学，摇滚和足球	474
意外的旅行	477
当流浪成为传奇	481
纯粹的交谈	486

城市里的野人	490
关于乞丐的联想	495
我们的土壤	499
旅行因梦想而伟大	504
农人情结	509
去小镇呆一天	514
吃鱼头	517
我是酷哥	521
论点名	528
缩略语	531
做梦	534
公共汽车上的众生相	538
垃圾邮件“经济学”	542
乞丐十大类	547
新新人类的作文	550

一只狗的夏天

一只狗的夏天	557
装在套子里的人	560
我的身体急需注册	565
一次奇特的谋杀	569
追捕一个逃进文字里的另类分子	572
听话哲学	578
一只患有幽闭症的钱夹子	581

给领导的一封信	584
黑店老板的留言条	589
老鼠对猫的秘密挑战书	592
一分钱	596
立 志	600
21 世纪标准像	602
藤野闰土孔乙己	610
孔乙己 (考研版)	617
武侠小说的十大猜想	623
东邪西毒 (奥运版)	629
四大高手 vs 古龙	635

課前
吟
語



你长大以后想做什么？

◇ 英 英
 天 天

上幼儿园时，我的阿姨也问了我们那个例行的问题——长大以后想做什么？我记得很多小朋友回答想当科学家。80年代初期，科学家在小朋友眼里崇高无比。也有的比较实用：像卖水果糖的售货员，卖冰棍的老奶奶诸如此类。我回答说：“我想当演电影的……”

那时我还不知道演员这个词，更多的小朋友根本不知道电影是演出来的，阿姨也认为我不应该知道。她说，郑阿姨恶毒地大声说：“什么？！你要当放映员么？哈哈……”她的话顿时让我觉得灰头土脸的，并在以后的20年里忘记了这个梦想。这以后，我的梦想总是在变（小时候受的打击带来的创伤是难以估量的，请大家无论如何也不要打击小朋友）。最近的一个是希望明年的工作表现评估时，老板能守诺给我加薪30%。今年的这次，他说，“我们知道你工作很勤奋，收入和你所做的工作相比嘛，你不说我们怎么知道呢？虽然你现在说了，可这次我们部门的涨额已经报上去了……”你瞧，我没再说我想成为一个什么，是因为我满足于我现在已经成为的这个什么，也许这是个假象，但我对这个假象无可

奈何，就不再想成为别的什么了。

我再次想起小时候的梦想是在大四。该忙的事都忙得差不多了，大家都闲极无聊。几个好朋友里，有人搞到一台摄影机，就商量着说要拍电影儿。编剧、导演都有人恬不知耻地当了，他们让我演女主角。这让我很兴奋，那时我和演男主角的那个男孩正处在感情的朦胧期，用个我很喜欢的比方——就像《将爱情进行到底》前几集中的文慧与杨铮一样。碰上这样称心如意的事，我总也含蓄不起来。大家为这事凑在一起的时候，我一天到晚美得屁颠儿屁颠儿的。他们问我怎么那么高兴啊？我做出一副沉浸在回忆中的样子，羞答答地说：“其实，我小时候想当一个演员来着……”

要是作为一个演员，我敢说我的素质比许多你能见到的国内演员高：除了始终对电影保持着高度兴趣，阅读了许多能提高修养的书籍，看了大量的盗版VCD，撒谎不带脸红还能做出一副 innocent 的小样外，对编剧提出的第一场游泳池边的邂逅，没有任何的异议，这一点还说明我很有专业精神。现在的一些演员，一听要穿泳装出场，就这个那个的，一点职业道德都没有，你以为你是什么呀！？没等剧本攒完，哥儿几个姐儿几个就奔赴了各自的工作岗位，顾不上这茬儿了。

这以后，我就再没好恬着脸说我曾经想做一个演员。碰上那个把忘戴眼镜的说我的脸很适合上镜，我就说我可不敢在镜头前和陌生人打镗儿。他要是吃了大蒜，我也不能作出一副陶醉状，深情地望着他说，我还要……而归根结底的原因是我担心我的屁股在镜头里会不会显得有些肥？

幼儿园的我，没有任何的顾忌，说出了此生中最真诚，