

中国林业出版社

舒红集

高其超题



荷花科技
文化文集

舒红集 2004~2006

王其超 主编

舒系工集

2004~2006 荷花科技·文化文集

王其超 主编

程子超书

中国林业出版社

《舒红集——2004~2006 荷花科技·文化文集》编委会

主 编 王其超

副 主 编 高小辉 莫应鑫

编 委 (按姓氏笔划排序)

马元浩 王广业 王其超 邓运通 张行言 赵可新

莫应鑫 高小辉 高丽萍 黄念曾 鲍挺华

封面题字 高占祥

扉页题字 程十发

责任编辑 陈英君

中国林业出版社·环境景观与园林园艺图书出版中心

图书在版编目(CIP)数据

舒红集: 2004~2006 荷花科技·文化文集 / 王其超主编.
—北京: 中国林业出版社, 2006.6

ISBN 7-5038-4365-9

I.舒... II.王... III.①荷花—观赏园艺—文集

②荷花—文化—文集 IV.S682.32-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 031335 号

出版 中国林业出版社 (100009 北京西城区德内大街刘海胡同 7 号)

网址 www.cfph.com.cn

E-mail: cfphz@public.bta.net.cn 电话: (010)66184477

发行: 新华书店北京发行所

印刷: 北京昌平百善印刷厂

版次 2006 年 6 月第 1 版

印次 2006 年 6 月第 1 次

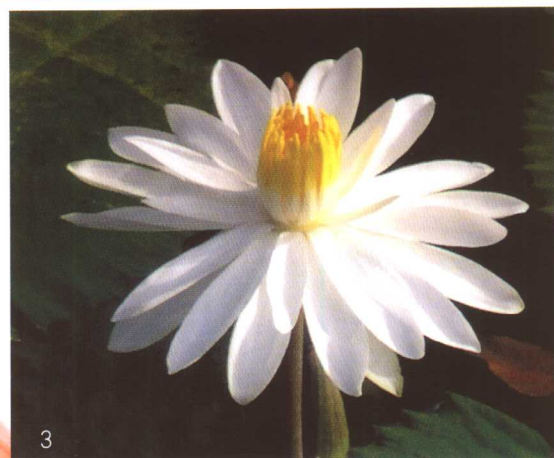
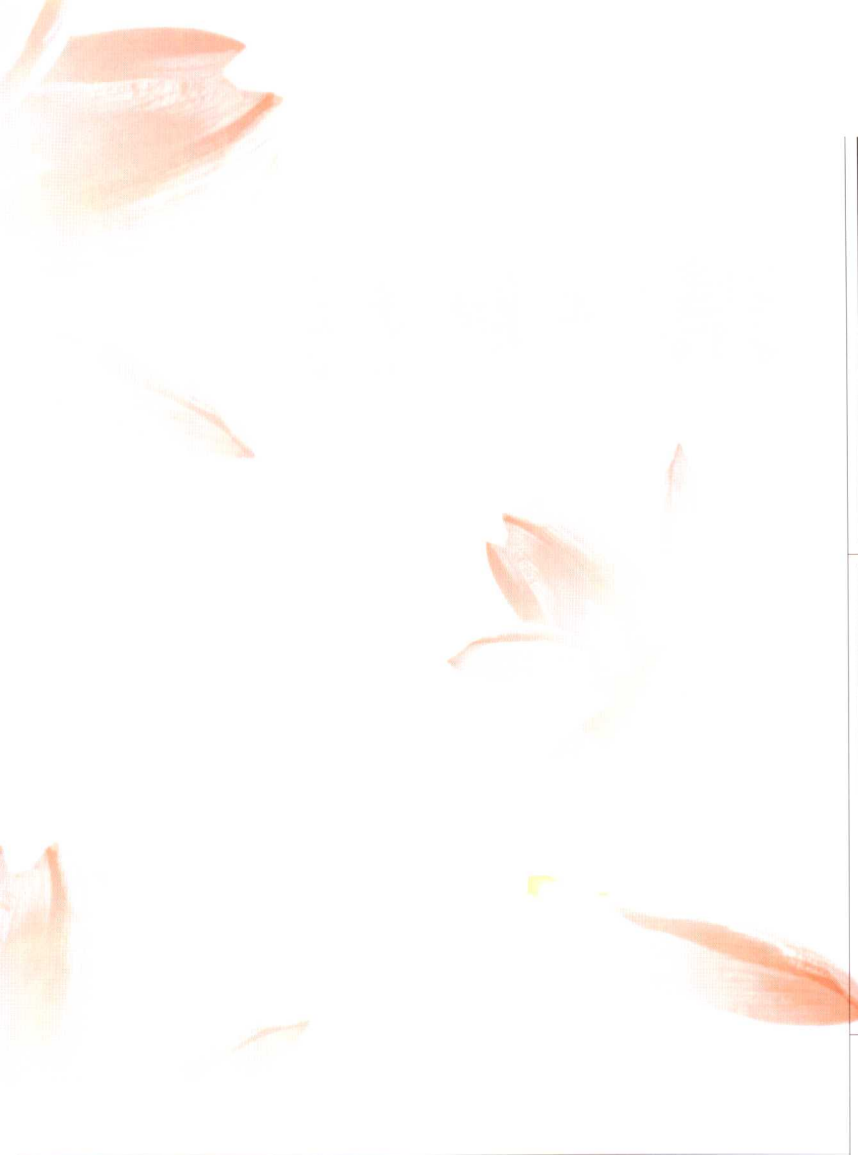
开本 215mm × 260mm 1/16

印张 19

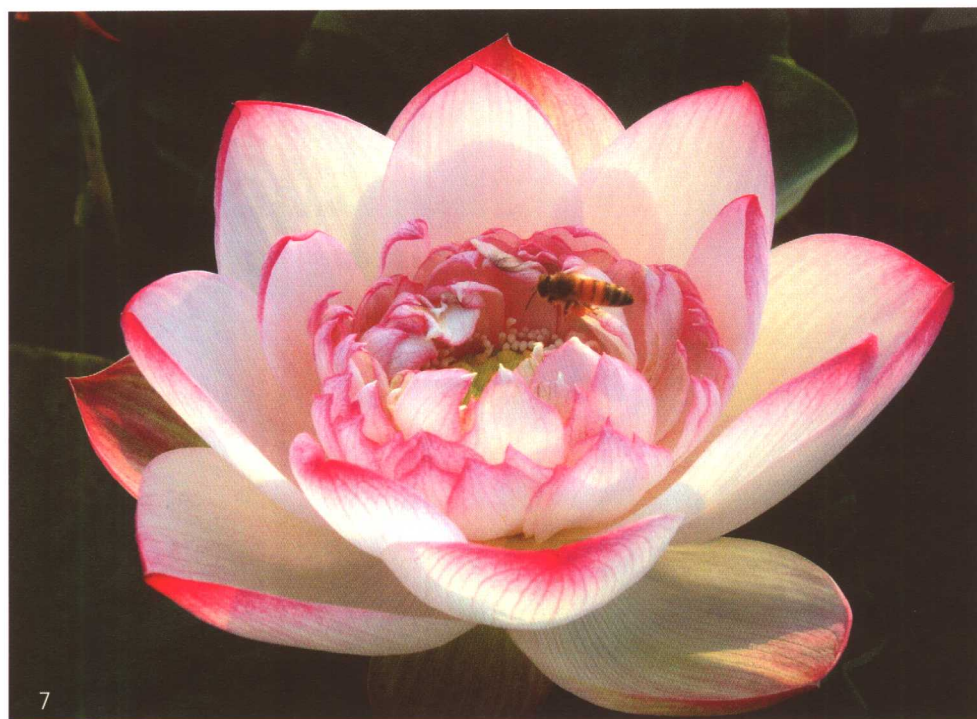
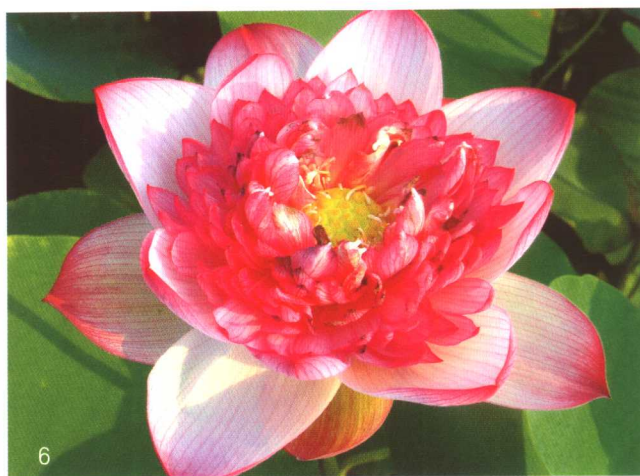
插页 16

字数 550 千字

定价 78.00 元



1. 黑龙江省莲野生资源现状
2、3、4. 泰国的睡莲品种



5. 泰国的睡莲品种

6. 紫瑞 'Purple Glow'

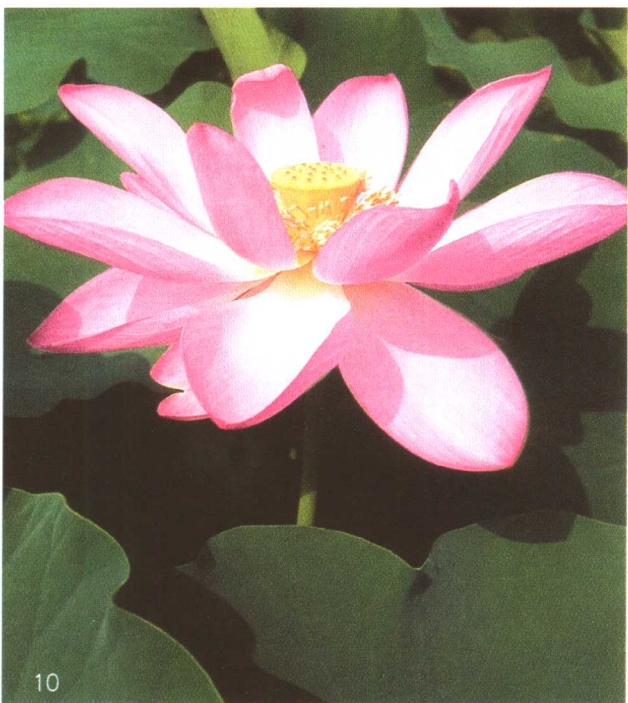
7. 彩云 'Colorful Clouds'



8



9



10

8. 红唇 'Charming Lips'
 9. 精彩 'The Wonderful'
 10. 日本原有品种 '若狭又五郎莲'
 山本和喜 摄



11. '冬红花' × '蝶恋花' 育成 '奖杯'。叶柄高 2.35m, 花柄高 2.5m

12. 泰国热带型荷花品种:

'大红凌霄' (左) '至高无上' (右)

13. 2004 年 11 月 18 日, 广东三水荷花世界成片热带型与温带型荷花, 地上部分一枯一荣对比明显

14. 泰国荷花品种 '至高无上' 的地下茎





15

15. 杭州西湖水域水生植物红绿相间，配置得体

王广业 摄

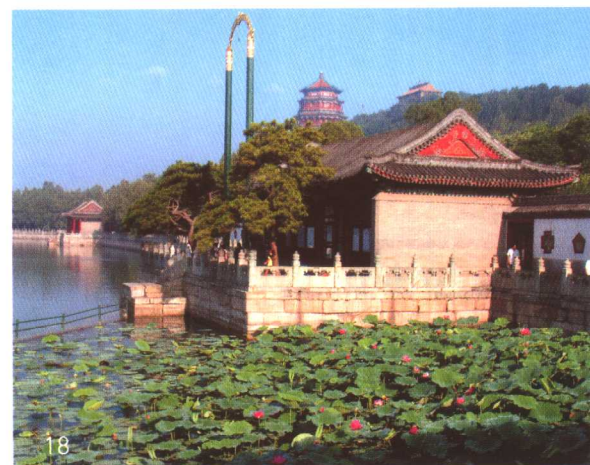
16. 天津水上公园水生植物景观

17. 天津水上公园水生植物景观

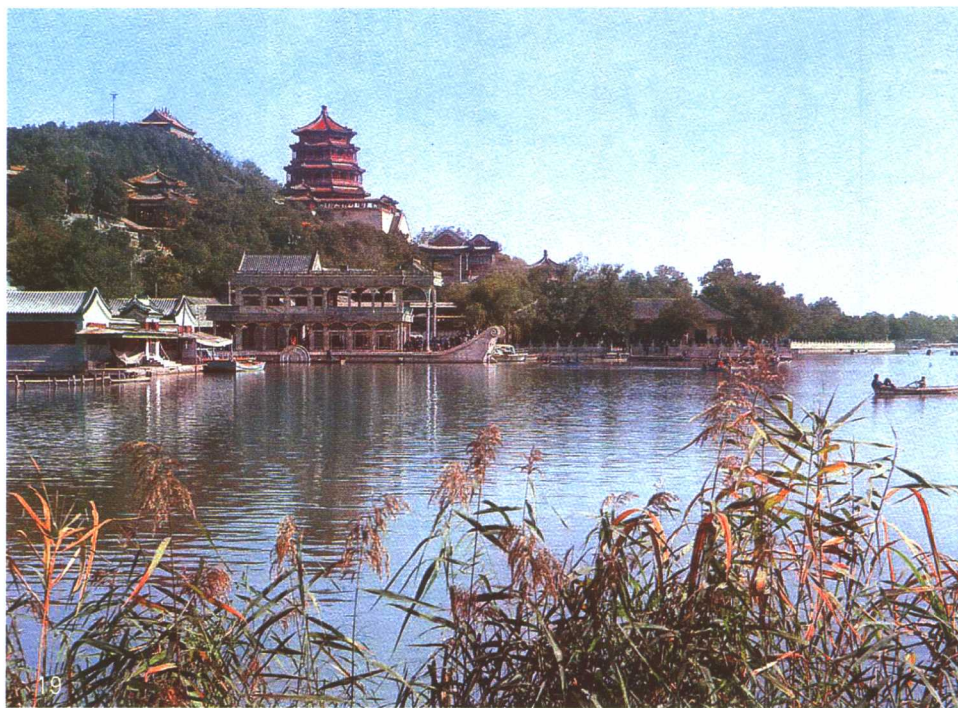
18. 颐和园的荷花景观



17



18



19. 颐和园昆明湖水生植物

20. 青岛市梅园水库中的荷花浮岛

21. 上海豫园的人工浮岛

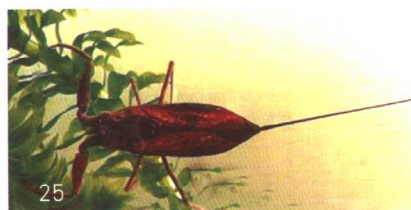
22. 深圳洪湖公园冬天成群鹭鸟在飞翔

23. 小鸛鹑在深圳洪湖公园莲香湖鸣叫

24. 豉甲的成虫

25. 红娘华的成虫

22





26. 2 个花蕾并列生在花梗上，
各有独立的萼片

27. ‘人面桃花’并蒂莲落瓣后，
花托上心皮呈泡状

28. ‘人面桃花’并蒂莲盛开





29. 莲茎尖分化 柯卫东 摄
30. 诱导试管莲开花 柯卫东 摄
31. 莲茎尖分化后在培养基里继代增殖 柯卫东 摄
32. 2005 年 12 月 5 日武汉东湖磨山小池温带型荷花
与热带型荷花对比
33. 2005 年 4 月下旬武汉东湖小池热带型荷花萌发
新叶，地下鞭状茎未受冻



34. 宽叶泽苔草生长状况 赵家荣 摄



35. 泽苔草群体 赵家荣 摄

36. 泽苔草的花 赵家荣 摄

37. 宽叶泽苔草的花 赵家荣 摄



38



40



41



39

38. 扬州瘦西湖五亭桥前的荷花

39. 济南大明湖荷展花坛

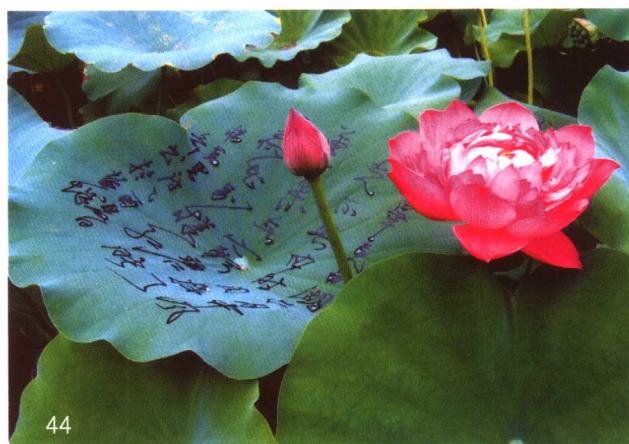
40. 济南大明湖内历下亭

41. 济南大明湖于荷花生日放荷灯 片西王 摄

- 42.《花传书拔萃条项》1552年相传 (日本)
- 43.池坊“莲一式”日本 大岛立容
- 44.在莲叶上书写 陈实 摄
- 45.大足石刻荷花童子 陶德钧 摄



42



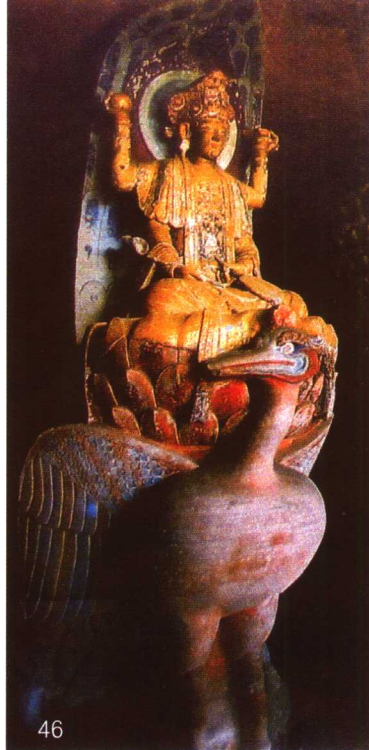
44



45



48



46

46. 大足石刻孔雀托起盘坐在莲座上的菩萨 陶德钧 摄

47. 大足石刻菩萨手持荷花 陶德钧 摄

48. 1923 年河南新郑出土春秋时期青铜器——莲鹤方壶

49、50. 流传在日本的中国莲画



47



49



50

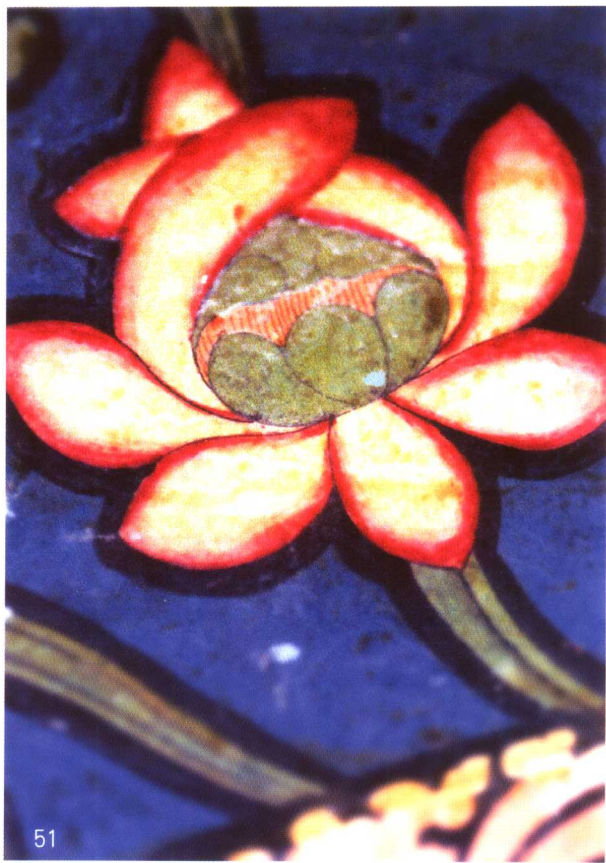




53



54



51



52

51. 西藏普通寺院壁画中的荷花工艺画 池上正治 摄
52. 西藏密教中表现开悟境界的曼荼罗，基础图案是荷花造型
池上正治 摄
53. 拉萨大昭寺本尊释迦牟尼像，相传是由文成公主带来的，其冠顶为荷花 池上正治 摄
54. 成都新都桂湖草亭荷景（桂湖公园提供）