

DAXUESHENG ZHIYE
SHENGYA GUIHUA

大学生职业生涯规划

李法顺 主编



东南大学出版社

教育部“十二五”普通高等教育
本科规划教材

大学生职业生涯规划

第三版 王德胜



教育部“十二五”普通高等教育
本科规划教材

大学生职业生涯规划

主 编 李法顺
副主编 高 耘 王树进 严泽荣
编 者 (按姓氏笔画排序)
许高炎 李青玉 吴小军
辛振声 余长儒 张春慧
单 奕 袁劲果

东南大学出版社

内 容 提 要

本书详细介绍了大学生职业生涯规划及个人职业生涯规划的内容、设计方法和步骤,对高校毕业生就业的宏观环境、行业前景、地区性人才需求特点、个性心理特征与职业的匹配等方面进行了详细分析,对大学生正确规划学习目标和职业选择有很好的指导作用。

图书在版编目(CIP)数据

大学生职业生涯规划/李法顺主编. —南京:东南大学出版社,2006.2

ISBN 7-5641-0245-4

I. 大… II. 李… III. 大学生—职业选择
IV. G647.38

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 161240 号

东南大学出版社出版发行
(南京四牌楼 2 号 邮编 210096)

出版人:宋增民

江苏省新华书店经销 江苏省南通市印刷总厂有限公司印刷
开本:850mm×1168mm 1/32 印张:8.5 字数:229 千字

2006 年 2 月第 1 版 2006 年 2 月第 1 次印刷

印数:1—4 000 册 定价:18.00 元

(凡因印装质量问题,可直接向读者服务部调换。电话:025-83792328)

前言

我国经济体制改革的深入,经济多元化、全球化,为人们带来了许多工作机遇,也带来了前所未有的挑战,就业、下岗、升迁、跳槽、自主创业……将会伴随着每个人的一生。

作为职业准备阶段的大学教育,有着与基础教育不同的特点,这些特点决定了学生学习状况、学习成果客观上会有很大差别。即使在计划经济年代,也有许多志存高远的大学生利用大学优越的学习条件,主动自主地学习,踏入社会后,便很快脱颖而出,做出了令人瞩目的成绩。人们常常惊叹同是一个班的同学,走出校门后为什么会出现这么大的差距呢?在社会主义市场经济条件下,国家实施了以自主择业、双向选择为核心的职业资格证书制、劳动合同制、人事代理制、劳动争议仲裁制等新型的劳动就业制度,为学生学习和就业提供了广阔的天地,极大地调动了学生学习的积极性。令人遗憾的是,新的劳动就业制度实施多年,仍然有许多在校大学生没有树立正确的就业观念,缺乏紧迫感、危机感;少数学生甚至浑浑噩噩几年,大学读完才幡然醒悟,可惜已悔之晚矣。从深层次上说,让大学生苦恼的是对于自己到底适合从事什么工作,在大学几年里怎样加强学习做好就业准备,社会以及不同的组织(企业)到底需要什么样的人,它们又能为自己提供什么样的发展空间等心中没数,面对纷繁、变化的“职场”,除了茫然,就是日益紧迫的“选择”困难。高等教育发展到今天,职业生涯不再是一个“洋”名词,职业生涯规划也不再单纯是组织人事部门或者在职职工的事。“凡事豫(预)则立,不豫(预)则废”,“哀莫大于心死”。有

鉴于此,许多高校纷纷开设了大学生职业生涯规划、就业指导或就业指导的课程或讲座,在学生中开展了职业生涯规划活动,受到了欢迎。本书作者都是开设这些课程、讲座或指导这一活动的教育工作者。这就决定了本书的特色在于理论与实践结合,重在实际操作。编者希望本书对大学毕业生就业能够有所帮助。

感谢钟山学院和正德学院的领导,是他们敏锐地察觉到就业指导关系到学生在校学习和今后职业生涯发展的全局,倡导和支持了大学生职业生涯规划课程、讲座的开设及本书的编写。参与编写本书的有许高炎(第一章),张春慧(第二章),单奕(第三章),辛振声、李青玉(第四章),袁劲果(第五章),余长儒、吴小军(第六章)。南京师范大学郭家梅、顾雪英两位老师对有关章节的编写给予了指导,张兴国对书稿提出了一些修改意见。李法顺任本书主编,高耘、王树进、严泽荣任本书副主编,他们参与了从大纲讨论到统稿的全过程。在本书编写过程中,参考和引用了许多学者的著作和研究成果,都尽可能地在书中做了说明或者列在了参考文献中。黄磊、李静、高存艳和孙敏在文字处理加工方面,做了许多细致工作,编者借此机会一并表示感谢,并恳请读者在使用本书时提出宝贵意见。

编 者

2006 年 1 月

目 录

第一章 概 述	(1)
第一节 职业	(1)
第二节 职业生涯	(10)
第三节 职业生涯规划	(20)
第二章 社会环境与职业选择	(27)
第一节 高校毕业生就业情况的宏观分析	(27)
第二节 地区性人才需求特点与行业分析	(37)
第三节 不同职业岗位的入门薪酬与发展前景	(52)
第三章 个性心理特征与职业选择	(68)
第一节 需要与职业	(68)
第二节 兴趣与职业	(70)
第三节 能力与职业的匹配	(73)
第四节 气质与职业的匹配	(87)
第五节 性格与职业的匹配	(95)
第六节 经典的个性与职业模型理论	(99)
第四章 个人职业生涯规划	(134)
第一节 个人职业生涯规划概述	(134)
第二节 确立个人职业生涯规划目标	(145)



第三节	职业生涯规划	(155)
第四节	行动计划与评估反馈	(161)
第五章	大学生涯规划	(174)
第一节	尽早树立职业准备意识	(174)
第二节	立即行动,为职业生涯做准备	(179)
第三节	制定大学生涯规划	(202)
第六章	大学毕业生就业前准备	(219)
第一节	大学毕业生的就业形势和方针	(219)
第二节	大学毕业生就业制度	(225)
第三节	大学毕业生就业市场	(234)
第四节	大学毕业生就业的思想和心理准备	(240)
第五节	大学毕业生就业的材料准备	(246)
第六节	大学毕业生就业面试的技巧	(252)
参考文献		(260)

高等教育是教育的高层次,也是人生职业准备的最后阶段。它不同于基础教育。大学生不论学习时间长了短,都必须直接面向社会,以就业为导向,在学校接受培养并自主进行未来职业角色的塑造。

第一节 职 业

一、职业的含义和特征

(一) 职业的含义

职业是工作门类,是指从业人员以获取主要生活来源为目的的、相对稳定的、由一定人数组成从事社会活动的专门工作类别。人是职业的主体,个人的职业活动又必须在一定的组织中进行,不同的人从事着不同类型的职业。

(二) 职业的特征

职业具有产业性、行业性、职位性三大特征。

1. 产业性特征 产业涵盖职业,职业体现产业。产业即各种生产、经营事业。我国采用了现在各国较为通用的做法,把产业划

分为三类:第一产业,包括农、林、牧、渔业;第二产业,包括工业(采掘业、制造业、地质勘察等)、交通运输、仓储、邮电通信业以及建筑行业;第三产业,包括流通和服务业,教育、卫生、文化和公共管理等行业。农业社会里,第一产业的从业人数最多,产业份额最大;在工业社会,先进的生产工具使生产力水平大大提高,第二产业的从业人数最多,产业份额也最大;工业社会中后期,科技迅速发展,人们的物质生活和精神生活水平提高,第三产业的从业人数和产业份额迅速增加,这是产业发展的总体趋势。

2. 行业性特征 行业是产品的生产、销售或者服务的类型相近的企业集合。行业领域反映了职业的工作门类和工作单位性质。比如饮食业、邮电通信业、金融保险业等,都清楚地表明了职业的工作门类;科学研究、技术开发、产品制造、产品销售和服务等,都表明了工作单位的不同工作性质。

3. 职位性特征 职位是责、权、利的统一体。职位反映了职业的类别和等级。教师中的助教、讲师、副教授、教授是职位,公务员中的科长、处长、厅局长以及工程师中的助理工程师、工程师、高级工程师等也是职位。它们既反映了教师、公务员、工程师的职业类别,又反映了它们中不同的职务等级。

职业含义可以简化为行业加职位,即可以简化为工作门类和工作单位性质以及职业类别和职业等级。职业是人们所从事的相对稳定的,有经济收入、社会价值、社会地位的专门类别的社会劳动(简化:职业=行业+职位)。大学生可以根据简化的职业含义来考虑自我职业发展方向。

二、职业的分类

职业的分类是相对的,随着经济社会的发展,职业的分类也在不断变化。各个国家根据工作性质同一性原则,结合本国的具体

情况,对职业有不同的分类。下面介绍国际标准职业分类和我国标准职业分类。大学生可以根据以下职业分类和职业要求来考虑自我职业发展方向。

(一) 国际标准职业分类

国际标准职业分类共分为八大类,第一大类是专家、技术人员和有关工作者;第二大类是政府官员和企业经理;第三大类是事务工作者和有关工作者;第四大类是销售工作者;第五大类是服务工作者;第六大类是农业、牧业工作者和渔民、猎人;第七大类是生产工作者、运输设备操作者和劳动者;第八大类是不便按职业分类的劳动者。八大类又分 83 个小类、284 个细类、1 881 种职业。

(二) 我国标准职业分类

我国标准职业分类共分为八大类,第一大类是国家机关、党群组织、企事业单位负责人;第二大类是专业技术负责人;第三大类是办事人员和有关人员;第四大类是商业、服务业人员;第五大类是农、林、牧、渔、水利行业生产人员;第六大类是工业生产、运输设备操作人员及有关人员;第七大类是军人;第八大类是不便分类的其他从业人员。八大类又分 66 个中类、413 个小类、1 838 种细类,即职业(《中华人民共和国职业分类大典》,1999 年中国劳动出版社出版)。

(三) 根据国际标准职业分类和我国标准职业分类的内容,整理出主要的 16 种行业

它们是农、林、牧、渔业,采掘业,制造业,电力、煤气及水的生产和供应业,建筑业,地质勘查、水利管理业,交通运输、仓储及邮电通信业,批发和零售贸易、餐饮业,金融、保险业,房地产业,卫生、体育和社会福利业,社会服务业,教育、文化艺术及广播、电影、电视业,科学研究和综合技术服务业,国家机关、政党机关和社会团体以及其他行业。

(四) 根据国际标准职业分类和我国标准职业分类的内容,整理出主要的 18 种类型的职业人员

他们是政府官员、一般公务员、军人、警员、教师、专业技术人员、企业家、销售人员、服务人员、办事员、生产人员、艺术工作者、律师、社会工作者、党务工作者、金融工作者、自由职业者、其他。

三、职业的发展

了解产业、行业、职业的现状与发展趋势,可以帮助个人认识职业生涯发展的客观职业环境。

(一) 职业的产生

社会分工是职业产生的基础,它同人类社会的文明进程息息相关,经历了一个漫长的发展过程,而社会分工的形成与发展又从根本上影响着职业的发展和变化。原始社会中后期出现了意义重大的三次社会大分工:一是畜牧业和农业的分离;二是手工业和农业分离;三是商业和商人的产生。之后,社会生产力飞速发展,出现了更多层次、更精细的社会分工,包括出现了体力劳动和脑力劳动的分离。这时职业的发展,也出现新的变化,职业变化的频率越来越高,社会上每时每刻都在酝酿产生着新职业,也不断淘汰着古老职业。

(二) 产业、行业和职业的结构变化

产业结构变化是由社会发展、人口环境、人力资源、文化物质生活、经济增长、科技进步等多种因素造成的,但其中起决定性作用的主要是科技水平的提高及其转化程度。科技高速发展,产业发生变化,产业结构也在相应地发生变化。

在人类历史上,经历了五次科技革命,产业结构发生过三次大的变革。产业结构性变化引起了职业的结构性变化。从 20 世纪下半叶开始,以信息技术为代表的科学技术在世界范围内高速发

展,促使产业结构发生了根本性变化。在三个产业中从业人员和产业份额的变化是:第一产业下降,第二产业先上升再下降,第三产业平稳上升。目前,一些国家和地区第三产业的 GDP 份额明显大于第一和第二产业。国际经济中心城市,产业结构形成“三、二、一”产业发展次序。如伦敦、东京和纽约,第三产业创造的产值占 GDP 份额高达 75%~85%;上海的第三产业 2000 年创造的产值占 GDP 份额的 45%,2010 年将达到 60%。

据资料统计表明,我国上个世纪末第一产业劳动力就业份额比例下降,第二产业劳动力就业份额也在下降,第三产业劳动力就业份额不断增加,其就业增长率远高于其他产业。我国产业结构与其他工业化国家相比,第一产业的比重仍然过大,第三产业劳动力就业份额仍然偏低。

随着我国产业结构的调整,传统行业从业人数不断减少,以信息技术为代表的新行业发展很快,高科技融入传统行业有了新的发展。如房地产、商业、贸易、金融、保险等社会服务业发展迅速,这些行业的从业人数增加十分明显。

(三) 第三产业中发展较快的行业

1. 投资少、见效快、效益好,就业容量大、与经济发展和人民生活关系密切的行业,如商业和饮食服务业,经济规模进一步扩大,与国际潮流接轨;在我国金融和保险业中,1994 年的各类保险收入为 250 亿元,2000 年突破 2 000 亿元,世界各国已有 60 多家保险公司申请在中国设立营业网点,呈现了飞速发展的态势;居民服务、家庭服务不断被开拓,出现了一些新型行业,如老人保健服务业、境外旅游业等。

2. 与高科技发展相关的科技咨询业、信息业和科技服务业,在今后相当长的一段时间内,数量和质量将有显著发展。

3. 具有全局性、先导性影响的基础产业,如交通运输、邮电通

信业既是基础产业,也是我国重点发展的行业,它的大发展已是势所必然,交通、通信手段高科技化,对从业人员科技素质的要求越来越高,网络工程师、电子通信设备维修工程师等职业已成为竞聘热点。

4. 文教体育等行业,发展势头强劲,各类专业教师、职业培训教师等人员将增加。农业产前、产中、产后服务以及为提高农民素质和生活质量服务的行业也将会不断发展。

四、职业与专业学习的联系

(一) 职业与专业的关系

专业泛指专门学业或专门职业,如干部专业化、生产专业化、分工专业化、专业化经济、专业化制作、专业户等。就学业来说,专业是指教育机构培养专门人才的学业门类。大学设置专业是大学培养人才的重要特征。

1952年经国务院批准的《高等学校通用专业目录》和《高等学校绝密和机密专业目录》,共设置了510种我国大学本科专业。1966年到1976年“文化大革命”期间,大学专业设置混乱,本科专业总数达1343种。1982年到1987年,国家第二次组织对大学专业设置进行了修订,专业口径有所拓宽,专业数由原来的1343种减少到671种。1989年到1993年,国家再次对大学专业设置进行了修订,专业口径进一步拓宽,调整归并一批专业,扩大充实专业内涵,专业数由原来的671种减少到504种。1997年到1998年,为进一步改变专业设置过细过窄、专业名称重复、不规范的情况,专业数由504种又减少到249种。

关于全国高等职业学校和高等专科学校的专业设置,国家教育部2004年12月统一颁布了指导性目录,共有农、林、牧、渔、交通运输等19个大类,532个专业。

关于专业设置有三点需要说明:

(1)专业设置有人才培养规格的要求。一个大学生只有完成专业教学计划规定的学习任务,才是一个符合该专业培养规格的合格毕业生。

(2)专业设置兼顾了职业群的要求。大学本科的专业设置是以学科为主进行划分的。学科有其自身的科学体系和内涵,与职业有联系,但不紧密。高等职业学校和高等专科学校专业目录的532种专业,兼顾了职业群的要求,建立了专业与职业(职业群)较紧密的联系。大学生除完成专业学习外,还可以跨专业选修课程,以适应自己职业规划的需要。

(3)专业受社会需求发展变化制约。那种认为“上了大学就有一个好职业”的时代,随着“精英”教育年代的结束而结束了。在“精英”教育年代,大学生是社会紧缺的人才资源,比较容易就业;但是在高等教育“大众化”的当前,大学生不再是社会紧缺人才资源,而是社会高层次人才资源。学习专业应明确个人职业发展方向,合理安排学习计划,选择主修和辅修专业课程,才能培养出适应社会需要和个人职业生涯发展需要的专业素质。

大学生能否尽早认识职业,有目的地选择并学好专业,明确个人职业发展方向,是决定能否顺利就业,实现人职和谐的关键。

专业是学业门类,职业是工作门类,专业与职业之间大体有四种关系。

1. 专业包容职业 在这种情况下,个人的职业发展一直在所学专业领域内,选择的职业与学习的专业相吻合,能够做到学以致用。

2. 专业为核心,职业包容专业 是指以专业为核心发展职业,个人的职业发展以所学专业为核心,向外扩展。这种情况下,选择的职业与学习的专业虽然方向一致,但职业发展超出所学专

业领域,需要根据自己的职业规划,在学好专业的基础上通过选修、自学提高自己所从事职业的素质。

3. 专业与职业交叉 以专业为基础发展职业,个人的职业发展在所学专业基础上有重点地沿某一方向拓展。所学专业在个人职业发展中仍有重要意义,需要在职业生涯规划指导下,在学好本专业的基础上,同时辅修或自学自己规划要从事的其他专业课程。

4. 专业与职业分离 个人规划要从事的职业与所学专业基本无关,所学专业的某些方面在个人职业发展中有一定的重要性,但方向并不一致,这时应尽早调整专业,若为时已晚,应辅修其他专业。

专业与职业的关系如图 1-1 所示。

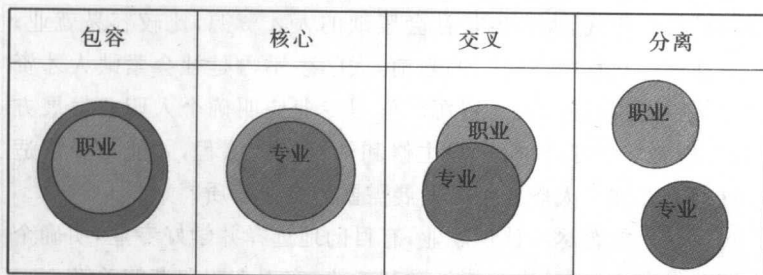


图 1-1 专业与职业的关系

(二) 职业与课程的联系

表 1-1 列举的是基础课程与职业的大体对应关系,对大学生选择专业或职业或许有一些启发、帮助。专业基础课和专业课与职业的联系自然更为紧密,不再一一列举。

表 1-1 基础课程与职业的对应关系

课 程	职 业
语言文学	作家,编辑,记者,教师,诗人,电台、电视台播音员,演员,图书管理员,资料员,翻译,外交、外贸、海关、外事工作人员,打字员,速记员,办公室职员,售货员,秘书,职业咨询人员,图书发行人员,法官,律师,作曲家
数 学	工程师、化学家、建筑师、制图员、计算机工作者、数理统计人员、会计、簿记员、营业员、银行职员、出纳员、保险公司职员、部分学科教师、机械工、木工、电工、测量员、统计人员、经济工作人员
物理学	机械制造工程师、设计师、电力工程人员、矿业工程人员、航空工程人员、机械电力安装维修工、制模工、领航员、飞行员、物理化学科技工作者、原子物理科技工作者、地理物理科技工作者、气象科技工作者、无线电技术工程人员
化 学	牙科医生、药剂师、化学工程科技人员、化学研究工作者、石油化工工艺师、兽医、冶金工程师、染色工、实验室技术人员、放射技术人员、摄影师、化学制药工艺师、护士、临床检验师、化验师、农技人员、陶瓷工、美容师、画师、地质勘察工程人员、皮肤科医生、生物化学科技工作者、营养学科技工作者、植物学科技工作者、动物学科技工作者
生物学	生物化学科技工作者、生物研究助手、昆虫学科技工作者、动物学科技工作者、人类学科技工作者、营养学科技工作者、植物学科技工作者、环境景色美化者、农业园林工作者、兽医、博物馆管理员、图书馆管理员、医生、护士、科学教师、遗传学科技工作者、医疗秘书、卫生工作者、细菌学科技工作者、免疫学科技工作者、实验室人员、X光技师、林务员、森林保护人员
体 育	运动员、体育教师、体操运动员、教练、裁判员、军人、演员、潜水员、飞行员、船员、水手、骨科医生、地理学专业科技工作者、体育编辑、体育理论研究工作者、体育解说者、记者、救生员、导游、侦探、公安人员、警卫员
音 乐	声乐器乐工作者、作曲工作者、演员、电台播音员、舞蹈人员、模特、体操工作者、幼儿园教师、中小学音乐教师、疗养院工作人员、职业疗法者、精神科医生、乐器制造工作者、乐器修理人员、诗人、编剧工作者、乐器售货员、指挥家、音乐评论工作者