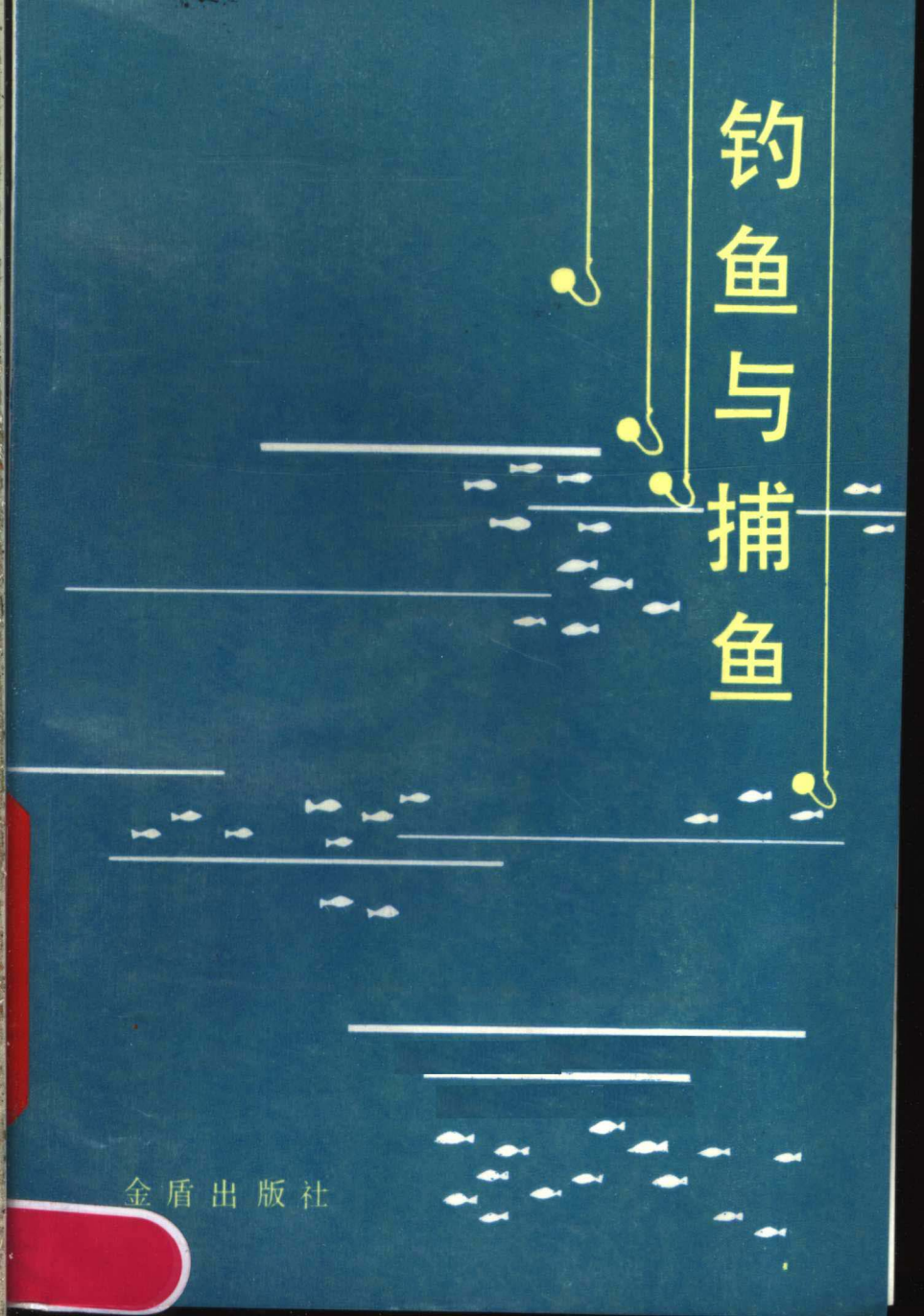


钓鱼与捕鱼

The background is a dark blue gradient. Several horizontal white lines represent fishing lines. On the right side, three yellow fishing hooks are attached to these lines. Scattered across the blue background are numerous small, white, stylized fish. The title '钓鱼与捕鱼' is written in large, bold, yellow Chinese characters on the right side.

金盾出版社

钓鱼与捕鱼

吴延明 编著

金盾出版社

内 容 提 要

这是一本有关钓鱼捕鱼技术的通俗读物。书中除阐述钓鱼的气象和水情知识及钓具与饵料的制作、使用方法外,着重介绍了16种淡水鱼类的垂钓技巧和14种特殊垂钓方法,并对民间的多种捕鱼工具、捕鱼技术作了简明的叙述。本书内容丰富,简明易懂,且图文并茂,实用性、趣味性兼备,既可供广大钓鱼、捕鱼爱好者阅读借鉴,又可为广大农渔民提供行之有效的致富生产技术。

钓鱼与捕鱼

吴延明 编著

金盾出版社出版发行

社址: 北京复兴路22号南门

电话: 81 5453

北京一二〇二厂印刷

各地新华书店经销

开本: 32 印张: 5.5 字数: 123千字

1988年8月第1版 1988年8月第1次印刷

印数: 1—30000册 定价: 0.20元

ISBN 7-80022-084-2/S·24

目 录

第一章 钓鱼是一项有益身心健康的活动	(1)
第二章 钓鱼与气象水情的关系	(4)
一、钓鱼的季节和天气.....	(4)
二、钓鱼和水情的关系.....	(8)
第三章 钓鱼用具和饵料	(12)
一、钓竿.....	(12)
二、鱼线.....	(20)
三、浮标.....	(22)
四、钩.....	(28)
五、砣.....	(31)
六、扣钩砣技术.....	(37)
七、绕线桃子.....	(40)
八、撒饵用具和使用方法.....	(41)
九、其它辅助钓鱼用具.....	(43)
十、诱饵和钓饵.....	(45)
十一、钓饵安钩方法和鱼星识别.....	(49)
第四章 淡水鱼类垂钓方法	(52)
一、钓鲫鱼.....	(52)
二、钓鲤鱼.....	(63)
三、钓青鱼、草鱼.....	(67)
四、钓鳊鱼、鲴鱼(团头鲂、三角鲂).....	(70)
五、钓鲢鱼、鳙鱼.....	(72)

六、钓鲢鱼	(75)
七、钓翘嘴鲌鱼	(76)
八、钓鳊鱼、狗鱼	(78)
九、钓鳊鱼	(82)
十、钓乌鱼	(84)
十一、钓鲶鱼、黄颡鱼	(88)
十二、钓鱮鱼	(89)
十三、钓鳊鱼	(92)
十四、钓甲鱼	(95)
十五、钓虾	(98)
十六、钓蟹	(105)
第五章 特殊垂钓方法	(109)
一、夜钓	(109)
二、冬钓	(113)
三、空钩钓	(116)
四、牛粪钓	(117)
五、钓“嘴子”	(119)
六、做窝钓	(120)
七、钓卡	(122)
八、延绳钓	(124)
九、风帆钓	(125)
十、绞盘钓	(126)
十一、小型花篮钓	(129)
十二、张钩钓	(130)
十三、甩钩钓	(131)
十四、海洋钓	(132)
第六章 钩、叉捕鱼法	(139)

一、滚钩捕鱼	(139)
二、甩钩捕鱼	(141)
三、叉鱼	(142)
四、叉甲鱼	(145)
五、夹鳊鱼和叉鳊鱼	(145)
第七章 网类捕鱼法	(147)
一、扒网捕鱼	(147)
二、探网捕鱼	(147)
三、大型探网捕鱼	(148)
四、罾网捕鱼	(149)
五、抹滩网捕鱼	(150)
六、罾网罩捕鱼	(151)
七、丝网捕鱼	(152)
八、蟹簖丝网捕鱼	(153)
九、扣网捕鱼	(154)
十、小扳罾网捕鱼	(155)
十一、大扳罾网捕鱼	(156)
十二、拦河罾网捕鱼	(157)
十三、旋网捕鱼	(158)
十四、患网捕鱼	(159)
十五、内河围网捕鱼	(160)
第八章 簖箔类捕鱼法	(162)
一、簖箔捕鱼	(162)
二、坞子网箔捕鱼	(163)
第九章 徒手摸鱼法	(164)
一、穿橡皮衣摸鱼	(164)
二、潜水抓捕甲鱼	(165)

第十章 捕虾法	(166)
一、探虾网捕虾.....	(166)
二、拖网捕虾.....	(166)
三、灯光捕虾.....	(167)
第十一章 捕蟹法	(167)
一、簕箔捕蟹.....	(167)
二、熏草绳捕蟹.....	(169)
三、滚钩捕蟹.....	(170)

作者附记

第一章 钓鱼是一项有益身心健康的活动

钓鱼活动在我国有悠久的历史。周代“姜太公钓鱼，愿者上钩”的故事，在民间广为流传。东汉政治家严子陵弃官为民，隐居到富春江边耕钓的故事，也为许多人所熟知。李白还写了“严陵不从万乘游，归卧空山钓碧流”的诗句。长期以来，不论逸士文人，还是村夫顽童，都把钓鱼当成一种乐趣。唐人杜荀鹤写的《溪兴》“山雨溪风卷钓丝，瓦瓯蓬底独斟时。醉来睡着无人唤，流到前溪也不知”的诗句，生动地描写了垂钓人的闲情逸致和置身自然、任其自然的神情，使人一饱垂钓的特殊兴味。

钓鱼作为一项渔猎活动，还可追溯到远古时代。我国出土的新石器时代的文物中，就有不少渔具。如安徽安庆市张家屯石窟遗址发现石制鱼钩，西安半坡仰韶文化遗址发现骨制鱼叉和鱼钩，黑龙江昂昂溪人类遗址也发现骨制枪头和鱼镖。至殷商时代，出现了用竿钓鱼和用网捕鱼的形象文字记载。殷商又是青铜期，当时人类已学会用金属制作渔具。而石制网坠和陶制网坠的发现，则证明“庖羲氏结绳为网”，早在殷商时代之前就已用网捕鱼了。其后，由于农牧业的发展，渔猎活动已逐渐退居到副业地位。但千百年来，钓鱼捕鱼作为农业生产的一个组成部分，一直延续至今并不断有所发展，而钓鱼活动尤其受到人们的喜爱。

随着我国人民物质文化生活的普遍提高，钓鱼已成为一

部分人业余活动中不可缺少的一项内容。钓鱼可以陶冶人的情操，锻炼人的意志，培养勇敢、沉着、果断、豁达等品质。钓鱼直接带给人们的种种乐趣更是别具魅力。在繁忙的工作劳动之余，约上二三好友，携带钓鱼用具，迎着霞光和朝阳，驱车于公路和田野，行进于村庄、河畔或湖滨，不能不说是一种愉快的郊游之乐。还有，那频频得鱼时的兴奋，凯旋而归的舒畅，与友人共叙渔情的自豪，与家人共享美肴的乐趣，这一切无一不充满欢快气氛，富有生活情趣。难怪有人称赞钓鱼活动具有赏画之绚丽，吟诗之飘逸，奕棋之睿智，览游之旷达，其乐尽在不言之中。

钓鱼也是一种治病的有效手段。垂钓时，置身于青山碧水之间，沐浴于阳光清风之中，环境安静，神情专一，不暇旁思，生活中的烦恼，心灵中的忧虑，种种的杂念，通通抛向脑后，因而也就消除了“心脾燥热”的病原。不少因钓鱼而获益的人都有切身的体会，他们深感，钓鱼作为一种“精神疗法”和健身之道，其效果是其它体育运动所无法替代的。它能够配合药物治疗多种疾病。例如，对现代多发的肥胖症，高血压病，神经衰弱症，失眠症，抑郁症，厌食症，动脉硬化症，神经痛，肺结核，精神分裂症以及消化系统的疾病等，都有一定的疗效。

凡经常参加钓鱼活动的人，都有一个共同的体会，那就是体质增强了，肺活量增大了，血液循环畅通，新陈代谢旺盛，吃得香，睡得好，有利工作学习，可以延年益寿。因为钓鱼活动本身便是动与静结合、智力与体力并举的适量运动。例如，前往垂钓地点的往返运动，垂钓时要求双手和身体的其他部位要协调动作，使智力体力、技术技巧都得到发挥。加之，垂钓地点多在田野和乡村，空气清新，人车较

少，无城市之拥挤和喧闹，这无疑对身心也大有好处。

钓鱼活动还是一项大可开发的旅游资源。钓鱼旅游在世界上许多国家都很盛行。日本、美国、加拿大、墨西哥、澳大利亚等国，都分别建有海上钓鱼公园、高级钓鱼船、钓鱼旅馆、钓鱼俱乐部等，千方百计吸引国内外钓鱼爱好者前往垂钓。我国旅游事业方兴未艾，而各地江河湖泊和水库星罗棋布，如能加以积极利用，将是一项相当可观的财源。

当前，世界各地都拥有众多的钓鱼爱好者。据统计，我国城乡爱好钓鱼的人数约有5000万，美国有6300万，日本2000万，法国500万，英国300万，加拿大130万，荷兰100万，瑞典全国人口的34%都爱好钓鱼，在苏联和罗马尼亚、南斯拉夫等东欧国家，爱好钓鱼的人数也相当多。钓鱼作为一项有益于身心健康的体育运动，已被国际公认，并被列为国际体育运动竞赛项目。“国际钓鱼运动联合会”于1952年成立，先后在民主德国、南斯拉夫、巴西、英国等地举行过大规模国际性钓鱼比赛。“中国钓鱼协会”也于1983年9月成立。其后全国各省、市、县和基层钓鱼协会，象雨后春笋般建立起来。国家体委还把钓鱼活动正式列为群众性体育运动项目之一。由此，人们对钓鱼活动的热情愈来愈高，钓鱼给人们带来的益处，也逐渐为更多的人所认识。可以预料，今后钓鱼活动将在全国范围内更加蓬勃地开展起来，并以自己独具的风格，勇敢地走向世界。

第二章 钓鱼与气象水情的关系

一、钓鱼的季节和天气

垂钓活动与季节、天气有着密切的关系。我国地域辽阔，由北向南，大部分地区分属温带、亚热带和热带地区，夏季不太热，冬季不太冷，南北虽有差异，总的来说，气候比较温和。因此，从台湾的日月潭到黑龙江、乌苏里江畔，几乎常年都可垂钓。

一般说，春秋两季是钓鱼的旺季，夏季和冬季是钓鱼的淡季。

春季 春季从3月初（农历“惊蛰”）开始，就可出而垂钓。这时气候变暖，水温上升，潜伏了一冬、瘦弱而饥饿的鱼群，开始活动觅食。但还不十分活跃，一般只在中午前后于深水处活动。垂钓者需选择向阳的深水处投食打塘子（也叫“窝子”）。再过些时日，4月到5月，即农历春分至清明前后，是各种淡水鱼类的旺发期。这时候，水草丛生，芦苇拔节，各种水生生物大量生长繁殖，鱼类进入产卵期。在它产卵前后，需摄入大量动物性和植物性营养物质，以满足生长及生殖需要，所以此时才是垂钓的旺季。但春季所钓获的成鱼鱼体较瘦弱，出肉率低，多为怀仔的亲鱼，不及秋季的鱼体肥硕。此时，垂钓者需拣鱼儿觅食产卵的场所——水草茂盛的浅滩处投饵打塘子，可以从早钓到晚，整天都有鱼儿上钩。

在鱼类旺发期的早上和傍晚，特别是在刮东北风、东

风、东南风和霏霏细雨时，鱼儿最活跃、最“拿食”，也最肯“上钩”。刮西南风、浓雾、暴暖、寒流侵袭和大雨前的沉闷闷热天气，鱼儿较难钓到。因为这时气压低，鱼在水中感到不舒服，因而无心摄食，往往浮离底层，停于水的中、上层；有时躲在水草间，懒洋洋地一动不动地晒着太阳，即使有佳饵送到它的嘴边也不动心。

夏季 6~8月份，有少数鱼种在这时产卵，但大多数鱼种产卵已毕。夏季白天日光强烈，气温高，水温也高，那些经过一春的摄食，并已完成一两次生殖任务的成鱼，身体已经“复原”，变得强壮了，加上水体中饵料充足，它们已经是饱食终日，远不是那么饥不择食了，对人们投下的饵料常常无动于衷。所以夏天很难钓到大鱼，道理也就在这里。当赤日炎炎的时候，大多数成鱼都集中到中、上层的水草荫影中“歇夏”，它们在这里嬉戏、玩耍，间或也摄食一些鲜嫩的草茎草芽或捕捉游过面前的小虾小虫。这时正是生殖后的亲鱼休养生息的季节。

夏季也是幼鱼发育、童龄鱼和青年鱼强烈摄食，以完成它们成长发育的阶段。因此，夏日垂钓，多数都钓到这些中、小鱼类。

在正常天气下，一般从上午8~10时开始，直到傍晚，人们在水草茂密和鱼多的水域边，总会听到那些水草菱叶下有一片“吱吱”之声，伴有鱼体拨水、搅动水花和拽动水草的动作。渔民们把这种现象叫“啪嘴子”。因为那些依附在水草菱叶上的小螺、小虾、小虫、浮游生物之类，也到水上来吸收阳光，这些东西正是鲫鱼、鲢鱼、鳙鱼、鳊鱼、草鱼等最好的食物。

根据以上介绍，就可以明白一些鱼类在夏季的生活规

律。顺应这种规律，可在早晨和下午，选择多水草的浅滩和不太深的水域钓“底鱼”；而白天和中午，则宜于钓上水层的“咻嘴子”鱼；晚间还可进行夜钓。

但也有不同的情况。比如一个池塘很深，四周壁陡，根本就没有浅滩，这就要尽量选择有水草、芦苇或有树的背荫处，贴着岸边进行垂钓。因为这种深塘中的鱼，多数都集中在这些地方活动。

夏季的天气多变，阴天、小雨、小阵雨以及刮东风、东北风、东南风的天气，海洋上潮湿而滋润的空气，大量地吹到大陆上来，这都是垂钓的好时光。因为这种天气，使人感到凉爽舒心，鱼儿也异常活跃，于是胃口大开，便爱“吃钩”。但夏季多雷雨，当大雨、暴雨、台风将临时，天气沉闷酷热，且雨后泥沙俱下，水体浑浊，水位暴涨；刮台风时的水面，又是翻江倒海，惊涛骇浪，在这些天气中，都不宜于垂钓。

秋季 9~11月，是一年中钓鱼的黄金季节。立秋之后，炎热的天气就变得早晚凉了。再往后去，水温就渐渐变得上凉下暖，鱼头向下，都聚到水体的底层去了。这个季节，可垂钓中、深水的底层鱼。但在中午日光暴晒时，上水层和浅水层水温也会随着增高，鱼类仍会游到上水层和浅滩处寻食，此时可钓上水层鱼和深一米左右的浅滩鱼。

秋季的鱼体最肥。小鱼长大了，大鱼养肥了，它们体内贮藏着丰富的养料，准备过冬。成年雌鱼卵巢内的卵子，也逐渐形成。

秋季由于天气凉爽、温和，气候比较稳定，鱼群活跃，消化能力和摄食能力都比较强。因此，秋季的鱼比夏季好钓，“吃钩”率高，钓获量大，一些大鱼成鱼都易上钩。具

体地讲，9月和10月上旬的阴天和小雨天较为好钓；10月中下旬和11月份的晴天，即所谓秋高气爽之时，鱼群摄食量大也好钓；大雾退后的暴暖暴热天难钓；大雨、暴雨后也难钓。因为深秋的雨水，下一场，冷一场，冷水密度大，特别是从岸上倾入河塘中的雨水泥浆，都渗透、沉淀到水温还比较高的河塘的底部，而鱼是不到这些骤然涌来的冷水中活动的。

深秋又是多风季节，西伯利亚和内蒙古的朔风，挟带着寒流，经常南下。寒流袭来，气温就会相对地降低，这对钓鱼有很大影响。但各地风力、风向各有不同。一般在3~5级风力下，选择向阳背风的岸边，尚可垂钓；即使在侧风、顶风中，只要钓点选得好，并掌握好在风浪中观察浮子的技术，立于风浪中垂钓，往往也可得鱼。当风力达到6~8级时，人都立不住，竿都持不稳，就难以下钩垂钓了。

秋季的风向，与春季的风向有相似的情况，当刮东北风、东风和东南风时，垂钓的“吃钩”率高，鱼获量较大；刮南风 and 西南风时次之；而刮西风、西北风和北风时，说明天气变冷，鱼获量就会大大减少。

冬季 12月至次年1、2月。进入冬季以后，我国南方热带、亚热带地区，尚如初秋一般，当然仍可继续垂钓；然而淮河——秦岭以北的暖温带、中温带及寒温带地区，已是银霜覆盖，水冷草枯，大雪纷飞或冰封雪冻之时了。这时鱼群都已潜入水体的最深处越冬，不太活动，摄食很少，一般仅靠它体内贮存的养料和脂肪来维持生命。但越冬鱼类并不是绝对不活动、不觅食的，特别是一些个体较大的鱼，在基本适应寒冷以后，当风和日丽、水温尚未达到冰点的时候，仍然会游到向阳的深水处觅食、晒太阳。垂钓时间主要在中午前

后。

“霜前冷，雪后寒”。下雪前和刚飞雪时，也是进行冬钓的好时光。因为此时空气虽冷，而水下温度却是比较温和的。在北方，当夜间气温降到零下 $10\sim 30^{\circ}\text{C}$ 时，河面差不多已是冰冻盈尺了，这时又正是凿冰垂钓的时机。

以上的垂钓季节与月份的排列，是以地处暖温带的淮河下游一般的气候特征来划分的。其实，各个垂钓期，并无严格界限，因地区不同而有差异。鱼群产卵旺发期，是随着各地温差不同而先后早迟不等的。垂钓爱好者，应根据当地的气候和气象条件，具体地掌握本地的垂钓季节和垂钓时间，做到因时、因地制宜才能收到较好的垂钓效果。

我国有悠久的钓鱼史，蓑翁前辈们，根据多年的实践经验，曾总结出四季垂钓口诀，即：“春钓滩，夏钓荫，秋钓凉、冬钓阳”。这可以作为我们垂钓爱好者的借鉴。

二、钓鱼和水情的关系

鱼类生活在水中，垂钓，首先是要与各种不同的、保护并隐蔽着鱼类的水体一小沟、小河、池塘、水库、湖泊、大江甚至海洋打交道。所以，每一个垂钓者都应懂得水体的选择，掌握水色、水质、鱼情等方面的科学知识。

(一) 选择和了解水体

为了进行垂钓活动，有必要去寻找若干个垂钓水体，并进行比较择优。这些水体可以是园林、养殖、水利部门开放的钓鱼场；也可以通过亲友了解他们所熟悉的、适合于垂钓的自然水体；还可以向农民请教本乡本土的水体鱼情等。

选择好某处水体之后，每次垂钓前，还需在现场作一番细致的观察了解。比如，你选中了农村一个中等大小的水塘，

而且这是你过去曾经钓到过鱼的地方。但这次的观察了解仍然不可缺少。因为水情、鱼情是常常处于变化之中的。变化的因素包括：下没下过大雨、暴雨，涨水还是落水，如涨水应钓滩，落水则钓深部；最近几天有没有人用网捕过鱼，捕过则鱼受惊不上钩；有没有人用违法手段来药鱼、毒鱼、炸鱼或电鱼，如有这类情况则更无鱼可钓；水塘有多久没清底了，因为刚清底的死水无鱼，清底一二年的鱼头很小；水塘哪里深、哪里浅，等等。另外，还得观察河岸是什么形状，有无进水口和出水口，进水口附近常常好钓；有无绝头沟和相连的小形水体，这两处都是藏鱼处所；有无凹凸部分，伸入水中的凸岸好钓；还有水草的分布，水色、水质、水温 and 鱼群摄食、泛星、活动等情况。根据这些情况，再结合季节、天气和时间，进行通盘考虑和分析，然后再估计和判断出此时此刻鱼群都潜藏在哪些地方活动、觅食和回游。这时，你已经作到心中有数，便可以从容地开始垂钓的第一步——打塘窝了。

（二）识别水色、水质和鱼情

纯净的水是无色无臭的。可是自然界的水，由于外界的环境和内因情况各有不同，便被染上了不同的色彩。海洋的水是深蓝色的；到了近海，特别是一些江河入海交汇处，由于江河带来大量的泥沙、杂质、有机物等，海水有时会变成浅蓝、淡黄或青黄色。江河湖泊平时一般是青黄色或黄白色，到了汛期会变成黄色或黄褐色。在一些不流通、生满水草的深湖和大型池塘中，由于季节不同，也会交替变换几种颜色：冬春是纯净的清白色；到了夏季，由于雨水冲刷、杂质增多，水生物和微生物的繁衍，变成了青黄色或青绿色，呈半透明状态；到了秋冬，雨水逐渐减少，它又变得清澈见底了。

有些养鱼塘中，即使不通活水，但由于鱼多鱼头厚，特别是一些底栖鱼多时，它们会把整个水体搅得浑浊浊的，呈现黄绿色、黄白色或黄色。

还有些养鱼塘中，由于经常大量地投入人畜粪尿等喂鱼，水质肥沃，微生物大量繁殖，水色就会变成青绿色或墨绿色。这虽对鳙鱼、鲢鱼有利，但对其他鱼类却有害。由于水质污染，当夏天闷热气压低时，常常会因为水下缺氧而致鱼类大批死亡。

现代的农药、化肥、柴油、石油和一些工厂排出的废水，如果不加处理地乱排、乱放，也会造成水源污染，危害鱼类。

受污染的水体，轻则发出一股腥臭味，水面上漂浮着一层乳白色的粘液和泡沫，死亡的鱼虾和其他水生物，浮满河面，有的是水面上漂浮着一层黑色的油脂，有的是整个水体都变成恶臭刺鼻的黑水。

水色大体上反映着水质。适合于垂钓的水质，一般是肥瘠适中的淡黄色，黄白色，青黄色，黄绿色，深青色等。生活在这些水体中的鱼，它们行动自由，无所顾忌，可以随意觅食，而不是象清水中的鱼那样提心吊胆地过日子。纯净的水质，形如泥浆的水质，深绿、墨绿以及受污染的水质，都不宜垂钓。

有了好的水色、水质，并不能说明里边一定有鱼。例如刚清过塘、复又放入水的水色水质就很好，但它里边却没有鱼。为了探明虚实，除了向当地群众请教外，还可通过观察鱼情来加以判断。

春季产卵期的鱼情是最好观察的。黎明时，鱼群纷纷来到浅水草滩，进行追逐、交尾（农民叫“咬籽”）：有时会