

中国古代 民间故事

荟萃



黄宗华 编著
河南人民出版社

中国古代民间故事



黄宗华 编著



河南人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国古代民间故事荟萃 / 黄宗华编著. - 郑州 : 河南人民出版社, 2006. 8

ISBN 7 - 215 - 05975 - 8

I. 中… II. 黄… III. 民间故事 - 作品集 - 中国 - 古代 IV. I276. 3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 050355 号

河南人民出版社出版发行

(地址: 郑州市经五路 66 号 邮政编码: 450002 电话: 65723341)

新华书店经销 河南省诚和印制有限公司印刷

开本 850 毫米 × 1168 毫米 1/32 印张 10.25

字数 231 千字

2006 年 8 月第 1 版 2006 年 8 月第 1 次印刷

定价: 25.00 元

序

言

序 言

本书分上部“古人教子故事”和下部“古代传说故事”两部分。下面我们就这两部分分别进行说明。

(一)

教子，是我们中华民族的传统美德，也是家庭教育的重要组成部分，代代相传，传承不息。

人类自从有了家庭，便有了家庭教育，简称“家教”。其内容主要是指父母长辈对年轻子女进行为人处事、成人成才教育的一种方式方法。不言而喻，子女是父母生命的延续，做父母的总希望子女有出息，有本事，长大成人后能成为社会的有用之材，为国出力，为民办事，为己争光，光宗耀祖。因此，从古到今，教子都为世人普遍重视。无论是长篇大论、片言只语，还是口传心授、做诗写信、临终遗言等，均可以成为教子的重要内容和思想结晶。

古人教子的形式多样，内容丰富，不仅涉及励志、劝学、修身、养性、处世、治家、孝道、婚恋等诸多方面，而且包括从政做官、带兵打仗、著书立说等方方面面，可谓博大精深，弥足珍贵，曾经受到古人的高度重视，并且发挥了积极的社会作用。





综观古人教子，历史悠久，源远流长。其中，教子成才者有之，成龙成凤者亦有之，典型事例，不胜枚举。早在西周初年，周文王就有教子家训流传于世。在《尚书》中，周公曾告诫侄儿周成王：“不要贪图享乐，不要荒废政事，要安定民心，要知道种庄稼的艰难。”这是我国现存最早的教子家训之一。据史书载，中国家训史上，第一篇由作者本人写成的教子遗书，当是孔子的学生、春秋时期齐国的晏婴。他在病重时，给儿子写了一封遗书，书云：“有帛不可用尽，用尽了就无法再做衣服了；牛马不可将其力气用尽，用尽了就无法再用牛马耕田驾车了；任事者不可对其过分苛求，否则，就无人帮你做事了。”这样的故事，言语恳切，寓意深刻，寄托了父亲对儿子多么殷切的期望啊！

督促、鼓励子女读书上进，这是人之常情，世之常理。因此，自古以来，做父母的莫不如此。为什么会是这样呢？原因有五：一是读书可以丰富知识，增长才干；二是读书可以使人明白事理，学会为人处事；三是读书可以让人有事可做，不至于“饱食终日，无所用心”；四是读书可以结交高朋益友，互勉互励；五是可以修身养性，增添生活乐趣，积累生活经验。

“读书做官论”，曾一度被认为是教育的一大罪状，横加批判。其实，做官并不是坏事，它是社会的分工，也是社会的需要。问题在于要做什么样的官？是做好官、清官、明白官，还是做坏官、贪官、糊涂官。无论哪朝哪代，管理国家和地方的行政事务，都需要有一大批官员。倘若这些官员不读书，没本事，是管理不好国家的。当然，不是每个读书人都能够做官的。但是，读了书才能有条件、有资格做官，却是无可争辩的事实。曾经有一位父亲，对当了官的儿子说：“你要知道为什么当官？当了官应该对谁负责？这些问题弄不明白，你这个官就当不好！”这话说得既通俗，又深刻，十分含蓄地指出：要

为百姓当官办事，不能为自己当官谋私。否则，百姓不买账，不拥护，此官难当！

本书集纳的古人教子故事，大都来自平民百姓之口，多方涉猎，内容广泛，上至帝王将相，下至平民百姓，还有文人学士。教子办法，不尽相同，可说是“八仙过海，各显其能”。但他们最终都把子女教育成人成才，均收到了良好效果。因此，历朝历代，都将这些故事传承下来，经久不衰。诸如，汉高祖刘邦的《劝进书》、唐王李世民的教子专著《帝范》十二篇、宋朝开封府尹包青天的《家规》、明代何伦的《何氏家训》、清代文人朱柏庐的《朱子格言》、禁烟英雄林则徐的《教子家信》、郑板桥的《教子遗言》等等。其中，有的教子家训，见解独到，为人称道。像《朱子格言》这样的家训，琅琅上口，通俗易懂，因而世代相传，家喻户晓，成为家庭教育的一本绝妙的教科书。这也是古人教子故事为什么深受世人欢迎，并传诵不绝的根本原因所在。

诚然，社会在前进，教育在发展，用今人的眼光来看，古人教子的思想方法，教育观念，由于受时代的局限，难免存在一些封建糟粕和不恰当的言论，不宜提倡。但是，作为一种传统文化，并占有重要地位，又是人们很需要借鉴的东西，无疑，它对我们今天弘扬民族文化、建设社会主义精神文明，尤其是推动家庭道德教育，有着重要的现实意义，我们可以从中得到有益的启示。

古往今来，作为家长，都希望自己的孩子读书上进，有出息，有本事。然而，由于教子的方法不同，收到的效果也不尽相同，有的甚至天壤之别。这是为什么？我们从社会调查中发现，凡是受过良好家庭教育的子女，都能健康成长，刻苦学习，努力上进，成绩优异，考试能稳操胜券。而一些家长由于教子方法不当，收到的效果就不够理想。这样一来，家长中就出现了下列几种现象：有的家长思想迷惘，苦于教子无方，于





是怨天尤人，无能为力；有的家长恨铁不成钢，气一上来，对孩子不是骂便是打，效果更差，此法不能提倡；有的家长把心操碎、办法想尽，仍然收效不佳，竟然破罐子摔，撒手不管，说什么“听天由命，由他去”……

凡此种种现象说明，当今社会，不少为人父母者常常为如何教子成才而发愁生气，叫苦连天，已成为一个社会问题。针对这种情况，我们把有代表意义的古人教子的故事编辑成本书的上部，供人们阅读、欣赏、借鉴，以期达到古为今用、抛砖引玉之目的。

(二)

华夏文明史，是一部厚重的历史，博大精深，异彩纷呈。而民间故事又是这部传统文化史的重要组成部分，丰富多彩，弥足珍贵。

民间故事，亦叫民间文学。顾名思义，它是古代流传于平民百姓中间的口头传说，也是我们中华民族文化的宝贵遗产。

诚然，民间故事的雏形，不一定都是有头有尾，有条有理，有情有趣。但在长期的传说过程中，经过不同人的口述，你描枝，他画叶，你添油，他加醋，使故事的情节逐渐合理，不断完善，具有一定的思想性、知识性、趣味性，让人既感到风趣，又受到教育。这就是一些民间故事得以代代相传、继往开来、传承不息的根本原因。

毋庸置疑，民间故事对于教育人民、推动历史、促进社会发展，有着不可替代的作用，寓言《列子·汤问》里记载的《愚公移山》故事，就是典型的一例。故事的梗概是，愚公的家门前有太行、王屋两座大山，出行不便，老人家立下宏愿：要把二山搬走，一代人不行两代人，子子孙孙干下去，不达目的决不

序言

罢休！当时，河曲智叟曾讥笑愚公：“甚矣，汝之不惠。”言外之意，是说愚公太傻，不自量力。但是，愚公决心已定，不为所动，带领子孙移山不止。他们的行动终于感动了上帝，派人将二山搬走。愚公最终打开了通向外界的道路。

这个故事说明，世上无难事，只怕有心人。愚公艰苦奋斗的精神，难能可贵，值得今人学习。这也就是愚公精神能够发扬光大的重要原因。像这样有着深刻教育意义的寓言故事，还有很多，不胜枚举。

改革开放，百业兴旺。随着国民经济的快速发展，电影、电视、戏剧、曲艺等文化宣传形式极为流行，但流传于民间的口头传说却逐渐萧条冷落，有些故事已经失传了，这不能不说不是一大损失。

为不使这部分文化遗产泯灭失传，我们靠深入民间访问、阅读故事书籍、广泛查看网络、留心道听途说等办法，收集到大量的故事素材，然后整理、加工、编写成文，并根据故事内容，将其分为“神话传说篇”、“传奇人物篇”、“巧妙破案篇”、“轶闻趣事篇”等四个篇章，计有 80 多个故事，这些故事，长的有数千言，短的仅有几百字。但是，或长或短，都有实实在在的内容，提倡什么，反对什么，有褒有贬，有爱有憎，是非曲直，旗帜鲜明。其中，有些故事，既有情，也有景，还有人物形象描写和内心世界刻画，可谓情节曲折，生动有趣，能够引起读者兴趣，并从中受到启迪。

当然，编书撰文是一项严肃而又复杂的工作。由于时间仓促，水平有限，书中差错、疏漏、谬误之处在所难免，敬请读者不吝赐教！

黄宗华

2006 年 1 月 22 日



目
录

目 录

序言 I

上部 古人教子故事

一、帝王将相篇

奇人姜太公教子	3
汉高祖的《劝进书》	5
班彪教子立大志	7
曹操教子有高招	9
孔明言传身教育后代	13
李世民的教子经	15
包青天的家规	19
司马光的传家宝	21
朱元璋以德教子	23
戚继光秉承父业	25
康熙教子读书明理	29
林则徐的劝子信	33
左宗棠劝子立志	35





二、平民百姓篇

诸葛亮拜师学艺	39
元稹母亲的家教	43
寇准不忘慈母训	45
岳母刺字	47
王母以死诫子	49
慈母拒子门外	51
司马光的成才之路	53
崔母教子为官清廉	57
郑母教子不辱家风	58
高宠之母不护短	60
三娘教子	62

三、文人学士篇

孔子因材施教	65
孟母教子成才	67
曾子杀猪教子	69
王献之练书法	71
苏东坡教子求实	73
陆游苦心教子	75
李时珍随父学医	78
顾炎武谨遵母训	80
郑板桥的遗训	82
魏源写诗劝子	84
解说《朱子格言》	86
白话《勉学》三则	89
陈母教子有方	93
曹母训子	95

目
录

陶母教子的奥妙	97
为官之道.....	102
不贪意外之财.....	104
读书要融会贯通.....	106
要给子孙留什么.....	109
应以清白留人间.....	111
牢记“有恒”二字	113
勿论人长短.....	115
得理也须让人.....	117

下部 古代传说故事

一、神话传说篇

解读《愚公移山》古文	121
太行猛虎闹东京.....	123
女娲补天寓言.....	127
灶王爷的传说.....	129
话说“香山寺”	139
小龙女因祸得福.....	143
太上老君与煤炭.....	147
武王庙升天记.....	149
牛郎和织女的奇缘.....	152
“济渎金蒜”堪称奇	156
珠龙河的演变.....	160
“菊花仙子”下凡	164
胡二马三的悲剧.....	168



**二、传奇人物篇**

名医华佗的传闻.....	173
赴京赶考的狄仁杰.....	177
吕蒙正的人生之路.....	183
包公历尽磨难成大器.....	189
苏东坡访八仙.....	198
笑谈朱元璋的寿命.....	201
刘罗锅戏弄贪官.....	203
蒲松龄巧设家宴.....	207
“棋楼”饮恨	209
铁拐李旧地重游.....	212
鲁大郎智斗海龙王.....	215
除暴安良的陈大侠.....	220
丑闺女面见皇上.....	225
王阿三苦去甜来.....	230
三女婿拜寿.....	234
胆大包天的水贼.....	239

三、巧妙破案篇

查赈官员之死.....	241
巧断冤案.....	249
智破疑案.....	251
山村奇案.....	255
谜案追踪.....	261
哑巴告状.....	264
唐总督夜审“鬼”案	269
王知府严惩恶徒.....	272

目

录

四、轶闻趣事篇

城隍庙轶闻	279
“千里送鹅毛”的典故	282
奇妙的“珍珠泉”	286
解说“名落孙山”	288
注释“狗咬吕洞宾”	291
演义“八仙过海”	295
获嘉县的史话	303
“外财不发命穷人”	305
漂秤锤趣事	307
戏说“二百五”	309
后记	311



上 部

古人教子故事



一、帝王将相篇

奇人姜太公教子

姜太公，姓姜，名尚，字子牙，因其博学多才，德高望重，人称姜太公。他是我国殷朝末期东海郡（今山东省郯城县）人，因协助大禹治水有功，被封在吕地（今河南省宛县一带）做官。年轻时，由于家境贫穷，曾在商朝的国都朝歌（今河南省卫辉市）宰牛卖肉，维持生计。此人虽有才华，但怀才不遇，未能得到重用。

后来，他听说周文王求贤若渴，很想前去投靠，但碍于面子，便扮作渔翁，头戴斗笠，手握鱼竿，跑到周文王带兵出征的必经之地渭水河边钓鱼。一日，文王到此，见他钓鱼竿的鱼钩上没有鱼饵，很奇怪，便问：“无鱼饵，焉能钓到鱼？！”答曰：“鱼儿自由，愿者上钩！”这就是民间传说的“姜太公钓鱼，愿者上钩”这一典故的由来。文王见此人言语不俗，性格古怪，思路与众不同，很赏识，就把他招到身边，当了军师。此后，他果然在历次战争中献计献策，帮助文王常打胜仗，深受器重。





由于辅佐文王灭商有功，被封到齐地（今山东省）为侯。他忠心耿耿，效忠文王，毫无二心，享年一百余岁，无疾而终。

出身贫贱的姜太公，不仅谋略过人，屡立战功，就是在教子方面也颇有独到之处，高人一筹。在对待老师方面，姜子牙曾这样教育儿子：“对老师，要像儿子侍奉父亲一样恭敬。要学习老师的言行、道行。哪怕只当了你一天的老师，也要终生作为父亲那样敬重，千万不可慢待失礼！”一日，姜子牙带儿子到街上买东西，和儿子昔日的老师邂逅相遇。姜子牙疾步上前跟老师打招呼，但儿子却站在一旁，不言不语，好像不认识老师。过后，姜子牙很生气，罚儿子跪下，严厉批评道：“为啥见了老师不说话？太没礼貌！要知道，一日为师，终生为父啊！”儿子诺诺连声说：“父亲，儿错了，一定改！请饶了儿子吧！”

在为人处事方面，姜子牙对儿子更是严加约束，毫不放松。他对儿子说：“待人接物，要以诚信为重。得人一牛，还人一马，受恩一尺，还恩一丈，来而不往非礼也！千万不可贪小利而失去大节，失掉人心！”有一年夏天，姜子牙和儿子一同外出，路过一处西瓜地，口渴难耐的儿子，借故提脚上的鞋子，弯下腰想摘个西瓜吃。姜子牙发现，当即制止，并严肃地指出，这是偷窃行为，万万使不得！切记：“瓜田不整履，李下不整冠。圣人虽渴，不饮盗泉之水！”

离开瓜田，姜子牙一路上又给儿子讲了许多为人处事之道。诸如，“己欲立身，先立于人”，“己所不欲，勿施于人”，“人生不学，言不成章”，“学问不广，智慧不长”，“勤是无价之宝，学是明目神珠”，“家产万贯，不如一技在身”，等等。

这些富有哲理性的谆谆教诲，对于儿子的成长，都大有裨益。