

青春小说

花衣裳

伍美珍 〇 著

双鱼兄妹

快乐学期
留言板



北京少年儿童出版社

青春小说

花衣裳

双鱼兄妹快乐学期

留言板

伍美珍◎著

北京少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

双鱼兄妹快乐学期留言板/伍美珍著 —北京: 北京少年儿童出版社,
2004

(青春小说)

ISBN 7-5301-1301-1

I. 双... II. 伍... III. 儿童文学 — 长篇小说 — 中国 — 当代

IV. I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 091681 号

~~双鱼兄妹快乐学期留言板~~

SHUANGYU XIONGME KUAILE XUEQI LIUYANBAN

伍美珍 著

*

北京少年儿童出版社出版

(北京北三环中路 6 号)

邮政编码: 100011

网址: www.bph.com.cn

北京出版社出版集团总发行

新华书店经销

湖北新华印务有限公司(印刷)

*

880×1230 毫米 32 开本 6.125 印张

2005 年 1 月第 1 版 2005 年 1 月第 1 次印刷

印数: 1—20000 册

ISBN 7-5301-1301-1/I·514

定价: 12.00 元



开场白：认识我们兄妹俩(1)

BBS之一：从夏令营开始(4)

BBS之二：我们可爱的班级(34)

BBS之三：我当校园电视台主播(52)

BBS之四：小姨的风花雪月(86)

BBS之五：小飞侠从天而降(116)

BBS之六：在学校大门之外(156)



开场白： 认识我们兄妹俩

我叫小烟，今年16岁，读高一。我哥哥叫小轩，和我同年同月同日生，还在同一个班里读书。他只比我早出生半小时，但我得叫他哥哥，是不是让人感到有点郁闷？

不过，我还是蛮喜欢喊他“哥哥”的。

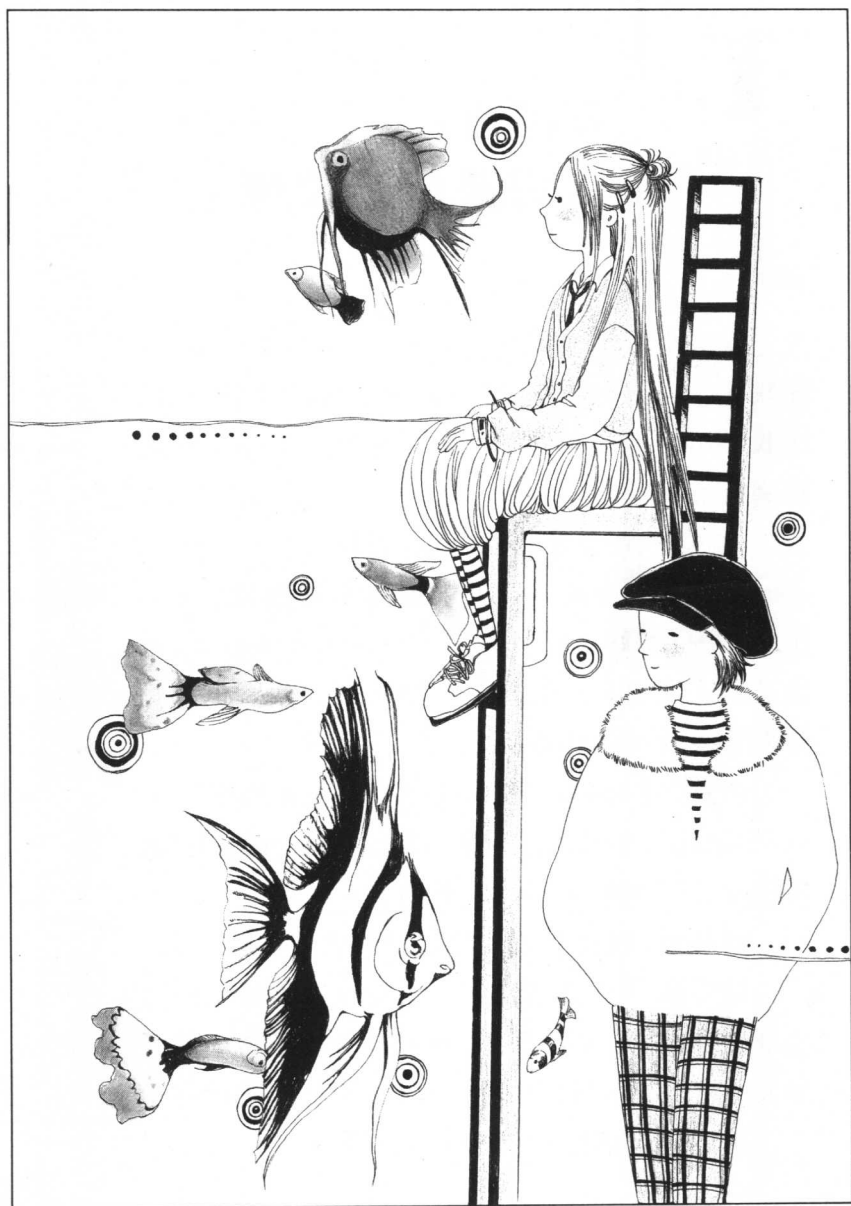
哥哥的性格说不好是哪类，我觉得他属于多元化的那种，不好把握。这家伙心计比我多很多，但他总是表现出坦然的样子。他本来很自私，但有时却喜欢表现出侠骨柔肠。

虽然，哥哥的表现，总是毫无“长者风度”，不过，你想让一个只比你大半小时的家伙，表现出“温良谦恭让”，可能是不够人道的。

对哥哥，我没有太多的要求和希望。

记得我们10岁那年，一大堆亲戚们给我们过生日的时候，大家都替我和哥哥想像出缤纷多彩的远大理想，只有妈妈说，希望你们一辈子平安就好！

妈妈这句话给我留下深刻印象。



最后再介绍一下我的性格吧。

我和哥哥虽然是孪生兄妹，但是，从外表到性格，并没有太多相似之处。

我表面看起来性格蛮随和的，在班里人缘也还不错。死党宁歌评价说，我的性格属于浪漫多情那类的。呵呵，好像是的，从小学到现在，有过不下5次单相思吧，当然，这可是我的小秘密哦。爸爸说，我有点小自私，但我觉得一般人看不出来，或许，这叫做藏而不露吧。虽然我也不够狡猾，但没因此而吃多大亏。学习么，很努力的了，只是成绩总赶不上哥哥，他比我聪明。爸爸妈妈有点重女轻男，他们更喜欢我喔！

还有，我和哥哥都是崇尚浪漫的双鱼座。



BBS 之一： 从夏令营开始

(一)

暑假已经快要接近尾声了，家里让人感到安静得可怕。

家里的电话平时总是吵死吵活的，不是叫我，就是叫哥哥。

现在，倒好！你打过去也没人接。

我的“死党们”全都变成了旅游热河里的一条条鱼。第一死党宁歌独自去爬黄山。那天本来我们说好要去城隍庙，宁歌突然打来电话，说她在火车站，只因昨夜梦见黄山，于是她毫不犹豫地把我 和城隍庙抛弃在一边。

“小烟，我会在天都峰买两把连心锁，锁在铁链上，海枯石烂不变心！”宁歌在电话里的声音煞是激动，令我大起疑心。

“喂喂，宁歌，我怀疑你是在为情私奔，你身边一定还有一个神秘的人……”



“哎呀，时间到了，我要走了，再见，小烟！我会想你的！”

电话断了，我听着话筒里单调的忙音，心里一片茫然。

哥哥揉着惺忪的睡眼，懒洋洋地从房间里走出来。

他从冰箱里拿出一罐饮料，坐在沙发上，一边喝着，一边叹着悠长的气。

“喂，你怎么喝老爸的啤酒？”我发现他手上拿的其实是一罐“蓝带”。

哥哥白我一眼：“小烟，别惹我！我现在是一头困兽。”

我怪怪地打量着他，心想，就因为我们有我们这一对孪生兄妹，爸妈花钱才没法像别人家那样潇洒。

所以当老妈试探着问我和哥哥，暑假想不想出去旅游的时候，我和哥哥第一次意见达到高度一致：“有什么好玩的，出去到处都是人，看着都烦！”口上虽这么说，心里却想哭泣……

电视里，放着《还珠格格》续集，无聊！

可还是被吸引着要去看，无聊人最适合看这种无聊戏。

哥哥喝完一罐啤酒，回房间去上网。

(二)

老爸今晚饭局结束得早，回到家，才9点半。

老妈殷勤地为老爸拿拖鞋，接过老爸手里的公文包，还有一个鼓鼓囊囊的方便袋。

“这是什么？”老妈疑惑地盯着手里的方便袋。

老爸得意洋洋地说：“是给两个小人儿的。”

搞没搞错！我和哥哥都16了，还是“两个小人儿”？

我一听是我的东西，立即像狼一样猛扑上去，抢过方便袋，探囊取物。

是两顶黄色太阳帽、两件白色文化衫。帽檐上和文化衫背面印有相同的字：“‘追寻先烈足迹’夏令营”。

我不屑一顾地问：“老爸，这衣服是捡的吧？”

“笨丫头，这是老爸‘捡来的’夏令营！”哥哥用嘲笑的口气对我说。

“老爸，夏令营是去哪里的？”哥哥单刀直入地问老爸。

“井冈山！”老爸说，“是一家少儿报社送的名额。”

我和哥哥交换了一下眼神，然后心照不宣地做出兴高采烈的样子：“好啊好啊，井冈山，呵呵……”



老爸和老妈笑得合不拢嘴巴，无比慈祥。

忽然就有了这种感觉——爸妈已经老了。这样一想，心里不禁有点辛酸。

洗过澡，我穿上文化衫，还戴上太阳帽，对着镜子边照边唱：“我上看下看左看右看原来每个女孩都不简单……”

哥哥嘲笑地看着我的帽子，说：“他们怎么不设计一个八角帽呢？”

(三)

出发那天早上，我和哥哥背着旅行包，打的来到那家报社。出租车根本就进不了大门，原来以为我们来得算是早的，谁知到了那儿一看，一辆又一辆高级小车一直从大门内停到大门外边。

“哇，这不是夏令营，是度假营吧！”哥哥跳下出租车，冲着我调侃地说。

可是到了操场排队的时候，我俩就再也笑不出来了——所有的营员都比我们小！而且不是小一点点，是小了很多很多！

我和哥哥站在他们中间，像两只尴尬的鸵鸟。更让我感到惨不忍睹的是，嘴唇上长了一层淡淡绒毛的哥哥，站在一群满脸稚气的小弟弟小妹妹中间，就像个老留级的大傻瓜，一脸蠢相。

我自己的形象想必也好不到哪里去。

报社一位姐姐走过来（后来才知道她叫温小雨），问我们的年龄，我尴尬地回答：“16岁。”她忍不住笑了，说：“这么大了！”

好像她见过我们小时候的样子似的。

哥哥比温小雨足足高出半个脑袋，只好低着头向她问道：“我们不知道其他营员怎么都那么小。”

温小雨继续笑着：“当然了，我们报纸是办给小学生看的呀！”

我差点昏倒！

哥哥比我镇定一些，他居然向温小雨摊开手解释道：“我们不知道已经超龄了。”

温小雨明显对哥哥产生了好感（宁歌说哥哥对年长女性颇有魅力，此话屡试不爽），就替我们打气说：“没关系，正好你们可以做我的助手，”她还叹了一口气，“唉，这次来的都是娇生惯养的孩子呢。”

我不甘示弱地表现自己：“没问题，带小孩，我有经验的！”

温小雨对我礼貌地一笑，她说要去那边，再见。我注意到，温小雨临别时最后的眼神是落在哥哥身上的。

温小雨站在队伍前面大声地说：“我是温小雨。”

我感到这位漂亮的姐姐有点名人风范，只可惜



她说的不是“我是吴小莉！”

突然就感到队伍一阵狂乱，小弟弟小妹妹们居然欢呼起来：“小雨姐姐，小雨姐姐！”

我和哥哥面面相觑，不知这是怎么回事。

后来才知道，温小雨在报纸上主持一个“小雨姐姐”信箱栏日，专门帮助小孩子排忧解难的，怪不得小孩子见她如见牧师。同时这也足以说明现在的孩子烦恼有多沉重了。

温小雨继续说，她今天特地给小营员们请了两位小辅导老师，于是我和哥哥就出列了。

正在得意之间，一架摄像机像是从地底冒出来似的，虎视眈眈地对着我和哥哥。

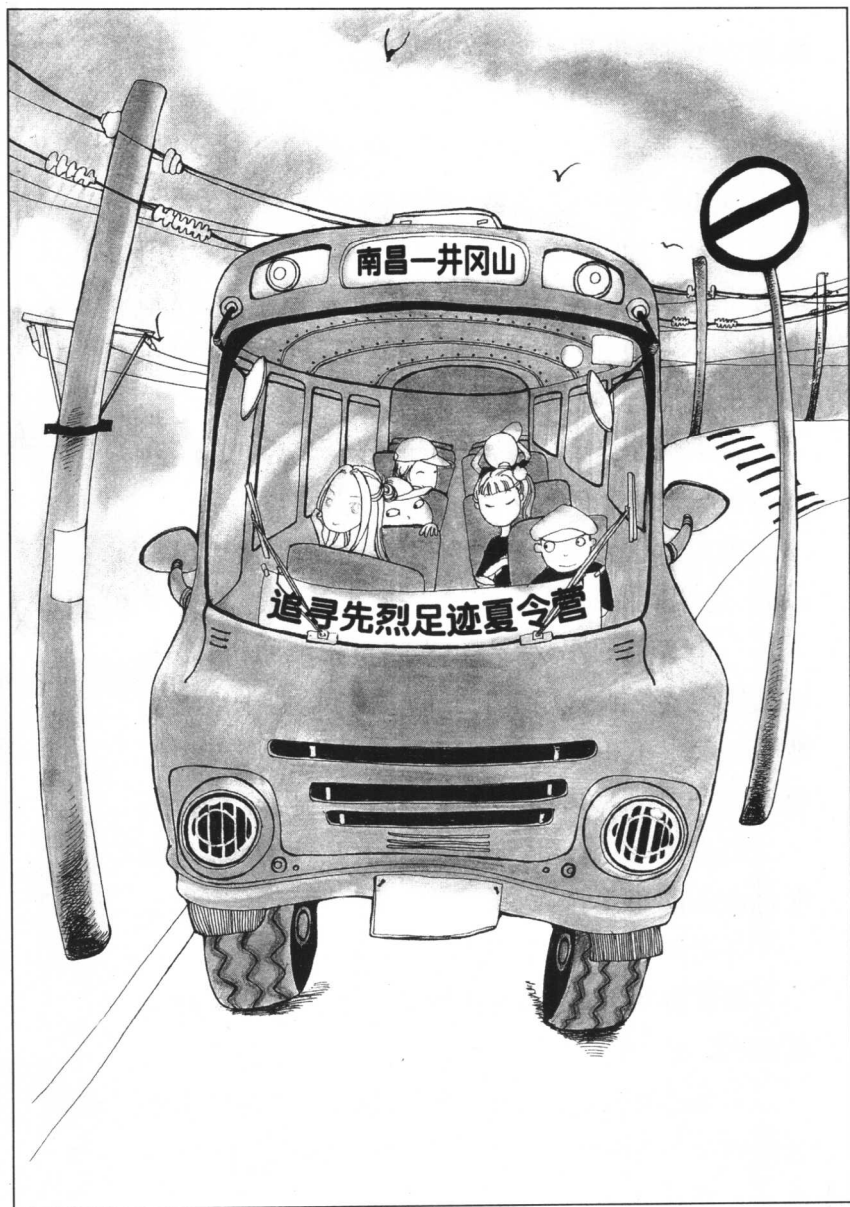
一个娇俏的小女孩（和小营员年龄相仿，但明显比他们要抢眼），手拿长长的麦克风，脸上带着与她的年龄很不相称的表情（和电视上的成年女主持差不多一个派头），凑到哥哥面前，要他谈谈感想。

后来才知道，这个老道的小女孩叫娇娇，是电视台请来的小主持人。

哥哥很不洒脱，居然结巴得说不出话来。

娇娇仰着脑袋，用安慰的口气告诉哥哥：“没关系，别紧张。”

不知为什么，我心里很排斥这个小女孩，小不点儿的个子和年龄，居然一身成年人做派，小怪物



一个！

娇娇采访哥哥的时候，大家都很安静，所有的小营员都盯着她，眼神里透露出无比的艳羡。

娇娇做出傲气的样子。看得出来她是很做作的一个小女孩！

（四）

上了大巴车，我和娇娇就隔了一个窄窄的走道。听见她和电视台那位扛摄像机的记者在打打闹闹，大人和小孩说的都是一些无聊至极的话。

记得哥哥断言过，当今最没文化的记者就是电视台记者。此言不假——就是开玩笑，他们都开得这么枯燥乏味，也难怪他们搞的电视节目惨不忍睹。

倒是周围其他的小孩子颇为好玩，听他们唧唧喳喳地说笑，不失为一种享受。

“老师！”——居然是喊我的，一秒钟后，我才反应过来。

我转头，是一个缺门牙的小女孩，她还奶声奶气的呢。

“老师，帮我打开它，行吗？”

是一袋康师傅方便面。

我义不容辞地完成这项属于“老师”的任务。小豁牙高兴了，甜甜一笑：“谢谢老师！”

老师？！

只感到浑身有一种说不出的感觉，很新鲜，又有点兴奋。

车过了市区，窗外尽是单调的田野。偶尔会看见一头沉思的牛，或是一只懒洋洋的猪，这时大家就齐齐地欢呼起来，一颗颗小脑袋都凑到窗户上，小指头还指指戳戳的。

我昏昏欲睡，闭上眼睛，所有的声音都变得遥远起来。

“呜——”响亮的哭声，就在我的身后。

我睁开眼睛，是刚才那个吃方便面的小豁牙，她用胖胖的小手擦眼泪，向我控诉：“卯多抢我的书看！”

那个叫卯多的男孩虽然胖，但模样一点儿不憨，不仅不憨，而且精明。他紧张地对我说：“报告老师，刚才才是她自己要给我看的。”

说着，把书甩到小豁牙手里，小豁牙没接住，书掉在地上。

书皮上是一个圆头圆脑的小和尚。

小豁牙忍气吞声地弯腰去拾，我伸手制止她，此刻心中的正义感喷薄欲出。我恶声恶气地警告卯多：“喂，小子，你知道吗，这世上最不能让我入眼的是什么？”



卯多摸摸脑袋，故作害怕：“老师，就是我卯多。”

想不到这孩子这么容易被吓住，旁边有人在咯咯笑，卯多很有把握地看着我的眼睛，期待着我的笑意也冒出来。

我没笑，更没发怒，只是平静地对他说：“我最看不惯男生欺负女生。”

卯多很识趣，他吃力地弯腰（因为太胖所以吃力），捡起书来，还把沾上灰尘的“小和尚”吹吹拍拍的，恭恭敬敬地交到小豁牙手里。

小豁牙翻开书，和旁边的女孩脑袋凑在一起看。

“那是什么书？是卡通吗？”娇娇伸长脖子过来。

小豁牙感到很意外，她抬头，发现不但娇娇，周围的人全都看着她。于是小豁牙淳朴地朝娇娇笑着：“是呀，是卡通。《的笃小和尚》，很好看耶！”

娇娇懒懒地伸出手，不容商量的口气：

“给我看看。”

小豁牙忙不迭地、近似感激地把书奉送到这个霸道的主儿手里。

那本《的笃小和尚》就这样几次三番地易主。

卯多很生气，他鼓起腮帮，像一条快要窒息的鱼，低声骂道：“小奴才！”

小豁牙听到了，可这回没告状。

娇娇把书还给小豁牙，很有礼貌地说：“谢谢！”