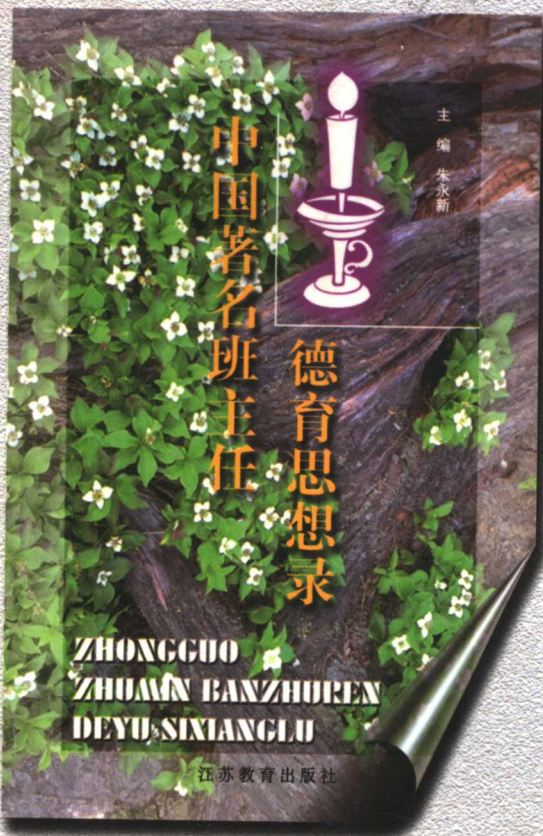




新世纪教育文库



朱永新 主编

学/

子/

理/

想/

中国著名班主任 德育思想录

江苏教育出版社

藏/

书/




新世纪教育文库

功
墨
蘭

朱永新 / 主编

中国著名班主任
德育思想录

江苏教育出版社

 **新世纪教育文库**

总 策 划/朱永新

题 签/启 功

装帧设计/周 晨

法律顾问/李小伟

书 名 中国著名班主任德育思想录
著 者 朱永新选编
责任编辑 李树平
出 版 江苏教育出版社
地 址 南京马家街 31 号
印 刷 盐城市印刷厂
开 本 850 × 1168 1/32
印 张 8.375
字 数 198 千字
版 次 2000 年 9 月第 1 次印刷
印 数 1—8,200 册
书 号 ISBN 7 - 5343 - 3976 - 6/G·3671
定 价 9.10 元

新世纪教育文库·前言

新世纪教育文库编委会名誉主任 博士生导师

王 珉

《新世纪教育文库》在李政道、季羨林等一大批著名学者的直接指导与关心下隆重面世了，这是中国教育史上的一件大事，是深化素质教育的一种有益尝试，也是献给新世纪的教师和学生的一份厚重的精神礼物！

读书自古以来就是为学与从教的重要基础，宋代教育家朱熹就说过：“圣人所以教人之法，其存于经。有志之士，固当熟读而问辨之。”他还提出了著名的“朱子读书法”。英国思想家培根更明确说明了读书的意义：“历史使人聪明，诗歌使人富于想象，数学使人精确，自然哲学使人深刻，伦理学使人庄重，逻辑学和修辞学使人善辩。总之，读书能陶冶个性。”在知识经济初见端倪的今天，如何使我们的年轻一代在具有创新精神与实践能力的同时，具有高尚的情操与人文的情怀，如何给他们提供和书本拥抱、与大师对话的机会，的确是每个教育工作者应该认真考虑的问题。《新世纪教育文库》的问世，无疑可以改变过去学生无书可读、无暇读书和不想读书的现象，使素质教育有了一个有力的抓手，也使语文教育有了一个很好的突破口。

教师是教育的关键。坦率地说，读书不多、无暇读书也是我们许多教师存在的问题，这多少影响了我们教师理论素养、知识水平和精神境界的提升，也影响了他们对学生读书的关注与指导。这套《文库》为教师精选了一百种图书，也

是一种首创，希望《新世纪教育文库》在我们教师继续教育中发挥重要的作用。

编选学生与教师的必读书目是一项非常艰巨的工作，既要考虑经典性，又要考虑时代的特征。希望《文库》的编委会能广泛听取社会各界的意见，不断充实和完善《文库》，使《文库》真正成为经得起时间考验的文化精品，成为学校教育的有机组成部分，成为新世纪学生与教师的精神家园。

1999年10月

新世纪教育文库·总序

新世纪教育文库编委会主任 博士生导师

朱永新

我们站在新世纪的门坎上，面对着一个科学技术日新月异、知识经济初见端倪、国力竞争日趋激烈的世界。严峻的现实告诉我们，要屹立于二十一世纪世界民族之林，就必须全面提高国民整体素质，激活民族创新能力。我们愈来愈迫切地感觉到，如何提高受教育者的文化素养，拓展他们的知识视野，开发他们的智力潜能，陶冶他们的思想情操，培养他们的创新精神和实践能力；如何更新教育者的教育理念，提高他们的理论素养和教育能力，提升他们的精神境界，已经成为我国教育不可回避的紧要课题。

一位作家说过：“热爱书吧，这是知识的源泉，只有知识才是有用的，只有它才能够使我们从精神上成为坚强、忠诚和有理智的人，成为能够真正爱人类、尊重人类劳动、衷心地欣赏人类那不间断的伟大劳动所产生的美好果实的人。”这也正是我们编纂《新世纪教育文库》时所共同拥有的热情与信念。

在全面推进素质教育的进程中，我们觉得，应当为学生提供和书本拥抱、与大师对话的机会，从而点燃他们创造才华的火花。我们编纂《新世纪教育文库》，期待着它能为素质教育的全面深入发展提供一个良好的契机和新的生长点。

作为百年之交、千年之交的一次文化积累、整理和总结，《新世纪教育文库》的编纂同时也是对文化更新、转换和

创造的一种尝试。我们期盼着它在新的世纪结出丰硕的文化教育成果。

基于以上的思考,我们在编纂《新世纪教育文库》时力求遵循以下原则:

——经典性和广泛性的统一。《文库》注重所选作品的经典性和人文价值,同时也兼顾知识的广泛性与时代性,社会科学、自然科学等方面都要涉及,使经典著作的普及和现代科学知识的拓展相结合。

——深刻性和可读性的统一。《文库》注重所选作品思想内容的深刻性,但深刻性并不意味着晦涩、枯燥、味同嚼蜡,我们编选作品时充分顾及可读性,使那些具有丰富人文内涵的佳作成为学生们可亲可近的精神伙伴。

——层次性和整体性的统一。《文库》既考虑大中小学师生不同阅读层次的需要,也兼顾《文库》自身的连续性、整体性和系统性。因此,《文库》一方面尽量避免各系列之间的重复、雷同,另一方面在各系列书目有必要的交叉时,考虑篇幅、文本有所区别。

我们力求精选精编,使《文库》达到一流水准,用经得起时间考验的名著经典和文化精品为大中小学生和教师营造精神家园,使《文库》成为学校图书馆的必备书,成为有志使孩子成才的家庭的小型图书馆。

《新世纪教育文库》分小学、中学、大学、教师四个系列,分别由陈子平博士、单强博士、朱永新博士和周川博士担任系列主编,每个系列一百种(其中重点推荐书目二十种)。各个系列的书目有所侧重:小学—基础、自然、想象;中学—人文、情感、品德;大学—学术、视野、责任;教师—理论、创造、技能。但四个系列是一个整体,小学生也可以选读中学甚至大学系列中的名著,大学生也可以读小学、中学系列中的一些经典,教师则更应该努力阅读各系列中所有重点推荐书

目。

《新世纪教育文库》的出版得到了教育界、学术界、出版界的广泛关注与热情支持。于光远先生给予高度评价：“编好这个文库，其意义绝不亚于造一条高速公路。”张中行先生、钱仲联先生等年过九旬的前辈都亲自参加了《文库》的研讨会。中共中央宣传部、教育部、团中央以及江苏省人民政府、省教委和团省委等有关单位的领导均给《文库》很多鼓励和支持，江苏省新闻出版局把出好《文库》列为工作的重中之重。江苏吴中集团多年来奉行“既为青少年提供丰富的物质产品，更要为青少年奉献优秀的精神产品”的宗旨，他们慷慨解囊，全力以赴支持《文库》的出版、发行工作，为《文库》的成功奠定了坚实的基础。这些，都更增添了我们的责任感与使命感。

伴随着新世纪清晰可辨的脚步声，我们热切地倾听着莘莘学子们的朗朗读书声。我们执着地认定，未来的时代是一个竞争与挑战的时代，是一个充满生机活力的时代，同时，它也应该是一个潜心读书的时代。“风声雨声读书声，声声入耳；家事国事天下事，事事关心”。这才能俯仰于天地之间，塑造一代新人坚强的灵魂和崭新的形象，实现中华民族的伟大复兴。

“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平”。古代的哲人曾经这样寄语一代书生，今天我们将赋予这句话以新的内涵。让我们以真正读书人的襟怀和气魄，昂首走进新世纪！

1999年10月

用生命呵护孩子

(代前言)

我是这本书的第一读者。应该说,我是含着热泪读完这部书稿的。我为本书主人公的执着追求而感动,为他们的献身精神而感动,为他们的教育机智而感动。收入本书的班主任是近十年来在中国德育探索方面作出过显著贡献的代表人物。无论是三十挂零的窦桂梅,还是六十出头的钱德仁;无论是早已出道的魏书生,还是新鲜出炉的李镇西;无论是孜孜不倦研究班级活动的丁如许,还是踏踏实实追求自我教育境界的蒋自立,还有现在已担任《人民教育》编辑的任小艾,他们都有一个共同的特征:用生命呵护孩子,把整个心灵献给学生。

在这本书中,我们会看到窦桂梅老师为了追随孩子成长的脚步而“不知疲倦地追赶着生活的节拍”,看到了丁如许老师为了使班级活动成为“闪光的珍珠链”而呕心沥血,看到任小艾老师为了建立民主平等和谐的新型师生关系而不懈探索,看到李镇西老师怎样从教育浪漫主义到教育现实主义再到教育理想主义的成长轨迹,看到钱德仁老师如何在担任35年班主任之后得出了“最苦的莫过于战胜自己”的人生体验,看到蒋自立老师怎样从探索自我教育的值周班长制实验中悟出了“思想不老永年轻”

的生活真谛,看到魏书生老师如何在改变自己超越自我的历程中写下了“潜心育人校校可成净土,忘我科研时时能上天堂”的教育名言。可以说这本书反映了十多年来我国优秀班主任的时代精神,记录了他们在德育这方圣土上辛勤耕耘的足迹。

尽管由于种种原因,还有许多优秀的班主任未能入选本书,但我相信,仅从这7位著名班主任的成长历程中,我们也可以大致把握优秀班主任的成长规律。优秀班主任除了其他优秀教师所必需具备的品质,诸如渊博而精深的知识结构、准确的教育观察能力、深刻灵活的教育思维能力、卓有成效的表达能力等,更重要的是真诚无私的教育爱心和诲人不倦的教育意志力。正是有了爱心才能有耐心,才能满腔热忱地和孩子们一起享受着生活和生命的欢乐,才能无怨无悔地全身心投入到孩子们的世界中去,才能夜以继日地潜心探究孩子们的喜怒哀乐,也才能做到用生命呵护孩子,把整个心灵献给孩子。在这个意义上说,这本书是最生动的班主任工作教材。

我非常感谢本书的7位作者,他们大多是“日理万机”的大忙人,为了支持《新世纪教育文库》的出版工作,为了让更多的年轻教师能分享他们班主任工作的经验与情感,他们及时寄来了大作。我还要特别感谢教育部基础教育司的孙学策同志,他为本书提供了非常有价值的信息与建议。细心的读者也许会看出,7位作者的编排顺序是按照先小学、后中学,以姓氏笔划为序进行的,没有任

何的“厚此薄彼”。作为本书的组织者,我对文字、体例及部分内容作了若干调整,倘有不当,恳请作者及读者指正。

朱永新

2000年6月于姑苏滴石斋

目 录

用生命呵护孩子(代前言) 朱永新 1

窦桂梅

和孩子一起成长..... 1

丁如许

让班级活动成为闪光的珍珠链 39

任小艾

教师素质与班主任工作艺术 71

李镇西

用民主培养民主 97

钱德仁

探索班集体建设之路 135

蒋自立

自我教育：新世纪的制高点 179

魏书生

班主任要改变自己超越自我 215

和孩子一起成长

○ 窦桂梅



窦桂梅 女,1967年生,汉族,中共党员,吉林省吉林市第一实验小学语文特级教师、中学高级教师。本科学历,现正就读教育管理研究生课程班。

先后被评为全国模范教师、全国教育系统劳动模范、吉林省首届“五四奖章”获得者、省十大师德优秀标兵、吉林市“全天候”教师、吉林市“十大杰出青年教师”等称号。1995、1997年两次参加全国语文教学比赛,均获得一等奖。1998、1999年,《人民教育》分别在“教师风采”、“新星舞台”专栏两次介绍她的教育思想及教学经验。国家、省、市级报刊及电台、电视台都先后多次报道过她的动人事迹及教改经验。先后在天津、南京、徐州、武汉、黄石、桂林、郑州、温州、广东中山及吉林省内的许多地方作专题报告和教学示范50余场,反响强烈。1998年8月,她作为全国惟一一位青年小学教师代表赴京,受到江泽民、朱镕基等7位中央政治局常委的接见。她在省级和国家级刊物上发表了几十篇教育文章,先后主编出版《小学生课外阅读》、《一课多例》、《作文同步训练》等书籍,吉林人民出版社出版了《窦桂梅学生作文选》。

【最喜欢的名言】

所有的孩子生来都是天才,我们千万不要在他们生命最初的6年磨灭了他的天资。

和孩子一起成长

应朱永新教授约稿以后，在酝酿和提笔撰写这篇文章的日子里，回顾自己 33 年人生历程和 14 年的教育生涯，我的思想和感情的潮水澎湃不已，是松花江水养育滋润了我，是吉林市第一实验小学这块沃土培养成就了我。我的每一点成绩和荣誉，都离不开领导和同事们的关心、爱护与帮助，也离不开孩子们对我的相信、督促和支持。我常常阅读名著，感觉自己就是在阅读和吸收着人类宝贵的文化遗产；我也天天阅读孩子，我强烈地感受到自己便是在阅读和欣赏着人类最伟大的生命的杰作。我们从事的正是培育生命的事业。世界上最宝贵的就是人，就是人的生命。用爱心培育爱心，用生命培育生命，用爱心回报社会，用生命铸就未来，是教师的天职，也是我信奉的事业准则。

面对充满灵气和活力的孩子，面对心灵澄澈明净的孩子，工作和创造的热情在我的生命里日益高涨起来。为了追随孩子成长的脚步，我不知疲倦地追赶着生活的节拍，我常常庆幸自己这辈子当了教师，庆幸遇上了这些可爱的孩子。因为有了他们，我的生活和生命才更加充实。特别是本届实验班，从一年级到六年级，5 年多的春夏秋冬已成往事，然而 1 800 多个日日夜夜永难忘却。我时时阅读着 76 个孩子的 76 本天书，向孩子学习，与孩子交友，和孩子

进行生命的交流,使我真正读懂了生命,发现了生命成长的规律和秘密,也真正理解了什么是学校,什么是教育。在相互促进中,我和孩子共同成长,在共同成长的过程中,我和孩子一起享受着生活和生命的欢乐。

一、爱就是教育

在我的日记本上,一直写着这样一句话:“得天下英才而教之,其乐无穷;得大道恩师而学之,乐在其中。”作为教师,十几年来我时时感到,是陶行知、苏霍姆林斯基这些大道恩师给了我无穷的智慧和力量;是可亲可敬可爱的孩子朋友给了我无比的快乐和幸福。人们都说教师是太阳底下最光辉的职业,我说教师是太阳底下最幸福的职业,因为我们不再是蜡炬成灰泪始干的那种凄凉悲惨的形象,事业的辉煌不断激发了我的生命力和创造力,我和孩子共同成长,创造超越的热情与日俱增,人性、人情和人道的爱心日长日旺。

1. 珊珊,你现在过得好吗

那是二年级的时候。有一天,高珊珊同学在日记中写道:“老师您好,最近爸爸跟我说他工作很忙,经常不回家。可妈妈对我说,爸爸跟一位阿姨好上了,不要我们了。老师,这是不是就是大人们说的离婚呢?爸爸喜欢那位阿姨,难道就不喜欢我了吗?我想既然他喜欢那位阿姨,能不能我们四个人一起生活,您看这个办法好吗?您还能给我想想别的办法吗?您一定给我保密呀!”

当我眼含热泪读完日记的时候,一种责任感油然而生。于是一次次找她爸爸,先是打电话,再是上单位。经过我三番五次、苦口婆心地劝说,她爸爸态度改变了。父母终于和好如初。可是两年之后,高珊珊又在日记中写道:“老师,这下全完了,爸爸妈妈真的离婚