



# 走进 崂山

青岛崂山导游词

青岛出版社



ZOUJINLAOSHAN

# 走进 崂山

江苏工业学院图书馆  
藏书章

《走进崂山》编委会

青岛崂山导游词

青岛出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

走进崂山——青岛崂山导游词 / 《走进崂山》编委会编写

—青岛: 青岛出版社.

ISBN 7-5436-2660-8

I. 走... II. 走... III... 旅游指南—青岛市 IV. K928.952.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 037997 号

**书 名** 走进崂山——青岛崂山导游词

**作 者** 《走进崂山》编委会

**出版发行** 青岛出版社 (青岛市徐州路 77 号, 266071)

**邮购电话** (0532) 5814750 5816241

**责任编辑** 李忠东

**封面设计** 徐凤宝

**装帧设计** 杰人平面设计公司

**照 排** 青岛新华出版照排公司

**印 刷** 青岛海尔丰彩印刷有限公司

**出版日期** 2003 年 9 月第 1 版 2003 年 9 月第 1 次印刷

**开 本** 32 开 (890 × 1240mm)

**印 张** 6.125

**字 数** 200 千

**印 数** 1~11000

**书 号** ISBN 7-5436-2660-8/K·70

**定 价** 28.00 元

**本书建议陈列类别:** 旅游

# 序

杜世成

带着一种追根探源的意念和使命感，我经常走进崂山并被它深深地吸引着。崂山，这座钟灵毓秀的海上名山，总会让人感到山的雄浑、海的博大和文化的深邃。

近观崂山，让人不由得为大自然的鬼斧神工而惊叹。那逶迤的群峰面向碧波，背负平川，拔海而起，直耸云天。山中曲径通幽，水清林茂，瀑急潭深，鸟啼虫鸣，奇峰怪石、繁花异卉随处可见，形态美、色彩美、韵律美融为一体，可谓天工造化、山海奇观。不论是那以巨峰旭照、太清水月、棋盘仙弈等著称的“崂山著名十二景”，还是那高入山巅的天乙泉、一路欢歌的九水十八潭以及南北共生、葱郁苍劲的一株株古树名木，无不令人称奇、令人陶醉、令人流连忘返。

走进崂山，你就走进了一座中华灿烂文化的瑰丽宝库。这里的文化被东夷人的篝火燃烧过，被道士的炼丹炉点化过，被佛教的灵光普照过，被古圣先贤吟咏过。自古及今，包括著名道士张廉夫、李哲玄、刘若拙、丘处机、张三丰、高僧法显、憨山、慈沾、善和，文人志士郑玄、李白、王思诚、顾炎武、蒲松龄以及近代的康有为、孙中山等，都在崂山留下了珍贵的文化遗产，造就了一处又一处让人为之倾慕称绝、为之求索不已的人文古迹。来到峰回路转处的八卦门、绿树掩映中的崂山康成书院，你会真正懂得什么是“天人合一，师法自然”，博大精深的中华文化与



崂山秀美的自然景观就这样奇妙地结合在一起，让人在不经意间领悟到五千年华夏文明的真谛。

登临崂顶，极目远眺浩淼无际的黄海，回首崎岖险峻的山径，品味海阔天空之壮美，揣思造山运动之艰辛，你会深切地领略到一种“水惟能下方成海，山不矜高自及天”的精神境界。大海，惟有其甘居低位，胸怀宽广，才能汇集百川，成就博大；高山，惟有其志存高远，永不满足，才能拔地而起，高耸入天。青岛，这座与崂山百多年来东西守望的城市，正是在这种高山大海品格的熏陶下，努力地塑造着自己“海纳百川，追求卓越”的城市精神。

我衷心祝愿《走进崂山》一书能把崂山介绍给中国、推荐给世界，让所有人能够体会崂山秀美壮丽的风光，感受中华民族生生不息的文化，领略青岛人开拓进取的风采。

崂山是一座巨大的自然与文化资源宝库。我们要对崂山倍加关注，在严格保护、统一管理的前提下，进一步挖掘和整理崂山的自然与文化宝藏，使其为弘扬伟大的中华文化增辉添彩，在青岛旅游特色经济的发展中发挥重要的带动作用，为培育青岛的城市精神提供取之不尽、用之不竭的丰富营养。

斗转星移，万象更新。荟萃着大自然神奇造化、浸润着中华民族文化传统、体现着改革开放时代精神、凝聚着青岛人聪明才智的崂山，在新世纪一定能够越来越美，不断放射出更加璀璨的异彩！

谨以是为序。

2003年9月1日

# 目 录

序 ····· 杜世成

青岛崂山风景名胜區概述 ····· [1]

南线风景游览区 ····· [7]

登瀛风景游览区 ····· [8]

巨峰风景游览区 ····· [9]

## 走近巨峰 / 10

明霞敕真(11) 三丰拳谱(11) 华盖兴道(13)

崂山餐霞(13) 药师千金(14) 敕炼金丹(15)

康成传经(16) 武帝祀神(16) 辞系中天(17)

始皇觅仙(17) 庄子论道(18) 紫气东来(19)

文王演卦(19) 邑考救父(20) 神龟负图(21)

## 走上巨峰 / 22

搁云亭和老子藏经处(23) 百龟图(24)

嘉会(24) 太极图(25) 森林公司旧址(25)

铁瓦殿旧址(26)

## 环游八卦门 / 27

自然碑(28) 离门(29) 观景台(30)

海上名山第一石刻(30) 朱雀石(31)

比高崮(31) 山神(32) 巨峰(32)

一线天(34) 灵旗峰(35) 巽门(35)

先天桥(36) 六合亭(37) 天茶顶(37)

震门(38) 杜鹃坡(39) 龙穿崮(40)





艮门(40) 《道德经》石刻(41)  
 《丘处机说法图》(42) 《太白寻仙图》(42)  
 《庄子晓梦图》(43) 《老子悟道图》(44)  
 仰天池(44) 丹炉峰(45) 爬山栈道(45)  
 双福(45) 坎门(46) 天乙泉(原泉)(48)  
 柱后高(48) 五峰仙馆(49) 五指峰(49)  
 乾门(49) 虔女峰(50) 黑风口(51)  
 巨峰口(52) 风桥险渡(52)  
 兑门(52) 坤门(54)

**流清风景游览区** ····· [56]

鲍鱼岛(56) 老公岛(57)  
 大福岛、小福岛(57) 伏鳌(58)  
 步行栈道(58) 青蛙石(59)  
 八水河口(60)

**太清风景游览区** ····· [61]

太清官(62) 元辰殿(63) 银杏(64)  
 三官殿(65) 绛雪(66) 翰林院(67)  
 黄杨树(68) 龙头榆(69) 逢仙桥(69)  
 康有为诗刻(70) 三清殿(71) 关岳祠(73)  
 蒲松龄书亭(73) 神水泉(74) 三皇殿(75)  
 丘祖殿(77) 耿真人祠(79) 救苦殿(79)  
 海印寺旧址(80) 奇石馆(82)  
 崂山康成书院(82) 太清湾(85)  
 八仙墩(86) 钓鱼台(87)

**上清风景游览区** ····· [88]

太清索道(89) 李白诗刻(90) 明霞洞(90)  
 上清官(92) 龙潭瀑(93) 石建烈士雕像(95)



## 北线风景游览区 ····· [96]

### 仰口风景游览区 ····· [96]

仰口湾(98) 华盖迎宾(99) 寿字峰(99)  
 仙桃石(100) 盘古老人(101) 觅天洞(102)  
 上苑山(102) 太平宫(103) 绵羊石(105)  
 狮子峰(106) 犹龙洞与混元石(108)  
 白龙洞(109) 白龙洞石刻(110)  
 白云洞(110)

### 棋盘石风景游览区 ····· [113]

砥柱石(114) 华严路(114) 莲花藏(115)  
 华藏世界门(115) 莲花路(117)  
 华严寺塔院(117) 华严寺(118)  
 三圣殿(119) 天王阁(121) 鱼鼓石(122)  
 那罗延窟(122) 明道观(123) 棋盘石(124)  
 于七雕像(125)

## 中线风景游览区 ····· [127]

### 北九水风景游览区 ····· [128]

#### 外九水 / 129

外一水(129) 外二水(130) 外三水(130)  
 外四水(131) 外五水(131) 外六水(131)  
 外七水(131) 外八水(131) 外九水(132)

#### 内九水 · “九水十八潭” / 132

内一水(134) 内二水(136) 内三水(140)  
 内四水(142) 内五水(146) 内六水(149)  
 内七水(155) 内八水(158) 内九水(161)  
 蔚竹庵(164)

### 华楼风景游览区 ····· [166]

瞻景台、月子口水库(167) 迎仙岬(168)







山门(168) 古石刻(169) 高家崮(169)  
仙岩与天液泉(170) 灵烟崮(171)  
天王崮(172) 翠屏岩与玉皇洞(172)  
五祖洞与七真洞(173) 华表峰(173)  
华楼宫(174) 东天门(176) 小天池(176)  
象鼻石(176) 南天门(177) 重阳洞(178)  
法海寺(178)

附 录 ····· [180]

青 岛 市 崂 山 风 景 名 胜 管 理 委 员 会

咨 询 电 话 ····· [180]

崂 山 旅 游 公 交 车 乘 车 线 路 ····· [181]

后 记 ····· [185]

A scenic view of a rocky mountain peak, likely part of the Qingdao Laoshan Scenic Area. The foreground is dominated by vibrant pink flowers, possibly azaleas, in full bloom. The middle ground shows a steep, rocky slope covered with green and brown vegetation. The background features large, dark, craggy rock formations under a clear blue sky. The overall scene is bright and colorful, capturing the natural beauty of the area.

# 青岛崂山 风景名胜区概述



## 各位朋友：

大家好！

欢迎您到青岛崂山风景名胜区观光游览。

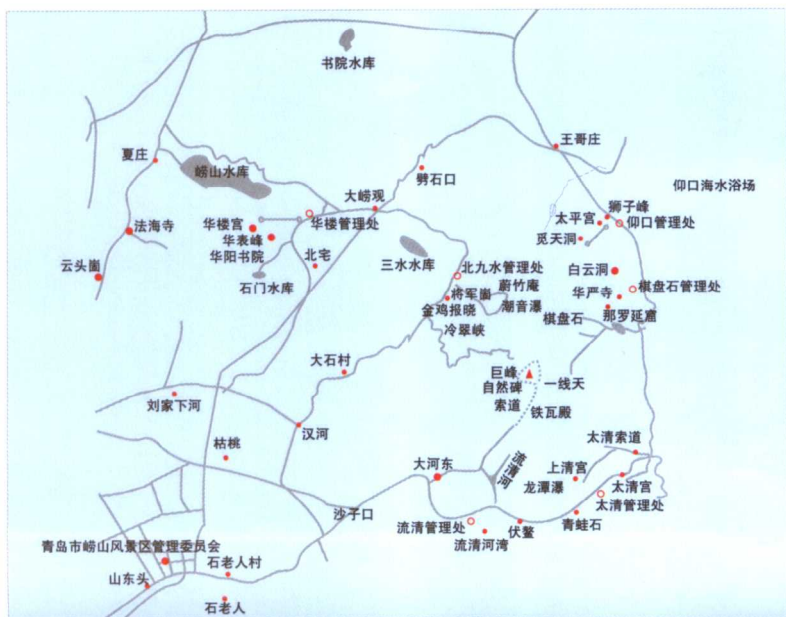
崂山多姿多彩，风光绮丽。我真诚地祝愿大家观光尽兴、游览开心，在崂山景区度过一段愉快的时光。

崂山风景名胜区位于青岛市区以东的黄海之滨，面积为446平方公里，“三围大海，背负平川”，山海相连，水气岚光，变幻无穷，清秀清幽。最高峰叫“巨峰”，俗称“崂

顶”，海拔1132.7米，是我国万里海岸线上的第一峰。人们常说：“到了青岛不游崂山，等于没到青岛。”现在，久负盛名的仙山胜境——青岛崂山正等着我们。让我们一起走进青岛崂山。

山海奇观天下无，  
海上仙山风景殊。

仙山崂山到底名在何方、奇在何处呢？让我先给大家来个粗线条的素描。概括地说：仙山崂山名就在天工造化，神秘虚幻，集山海





自然美、形态美、色彩美为一体，既是一方自然瑰宝，又是一座古老的宗教文化宝库。

崂山山峰连绵起伏，耸立挺拔，“峻秀横天东，下插沧海高凌空”，山海相依，雄伟壮观。大自然的鬼斧神工，造就了崂山奇特的山势。崂山的山体由岩浆岩构成，属于花岗岩地貌景观，山势峭拔雄伟，奇峰、怪石、象形石随处可见，被人们誉为“天然雕塑公园”。

崂山年平均气温为 $12.6^{\circ}\text{C}$ ，夏季平均气温为 $24^{\circ}\text{C}$ ，冬季平均气温为 $-2^{\circ}\text{C}$ ，冬暖夏凉，气候温和宜人，是旅游、疗养度假的理想之地。崂山特殊的气象环境，造就了奇妙的云气变化，云雾和水汽常常形成千姿百态的迷人景观，给人以虚幻神秘的感觉。正如著名诗人贺敬之赋诗赞曰：“黄山尽美恐非真，山川各异似才人；崂山逊君云与海，君无崂山海上空。”

山有多高，水有多长。有人说“崂山之水天上来”，此话不无道理。崂山最高的名泉是“天乙泉”，又名“原泉”，位于海拔1000米以上的山峰，极为少见。崂山泉水清澈丰富，水质优良，形成难以计数

的涧流溪水，构成一幅幅秀丽的山水画卷。崂山泉水含有丰富的矿物质，经常饮用，延年益寿。历代崂山道士中，年逾百岁的多有记载。闻名中外的青岛啤酒就是用崂山泉水酿制而成的。

崂山植物品种繁多，古树名木葱郁苍劲，更令人称奇的是南北花木盘根共存。据不完全统计，崂山有各种植物1600余种，其中属于亚热带的植物长势良好，数百年的耐冬和一二千年的银杏、柏树、黄杨、赤松等枝繁叶茂，挺拔苍翠，为著名的国家森林公园。

崂山还是一座古老的历史文化名山，拥有厚重的历史文化底蕴，历史上颇受名道高僧的偏爱。崂山自古就是道家方士修仙炼丹的风水宝地，崂山鼎盛时期曾有“九宫八观七十二庵”之说，为崂山平添了深邃神秘的色彩。著名道士如唐代的李哲玄，宋代的刘若拙，元代的丘处机、刘处玄、刘志坚，明代的张三丰、徐复阳、孙玄清、齐本守等曾受到过帝王的敕封。崂山的佛教也是历史悠久、文化灿烂，著名的庙殿古刹有法海寺、潮海院、华严寺等，法显、憨山、慈沾、善和





等高僧都曾在崂山弘扬佛法。

崂山备受古代帝王将相、达官要显、文化名人的青睐。例如：秦始皇派徐福求仙药，曾到过崂山徐福岛；汉武帝大驾亲临不其（bújī）城（现青岛城阳附近），祀神人，建明堂；唐玄宗敕建采药山房，至今遗址犹存；东汉时期逢萌、郑玄也先后在崂山“养志修道，著书授徒”；唐代诗人李白游历崂山，留下了“我昔东海上，崂山餐紫霞”的千古名句；元代礼部尚书王思诚、大学士张起岩，明代山东提学邹善、陈沂和河南大学士高弘图，清代学者顾炎武、王渔洋及翰林尹琳基等来过崂山，留下诸多传世墨宝；清代著名文学家蒲松龄来过崂山，在《香玉》、《崂山道士》等名篇中精彩地描绘了崂山风物。近代名人如孙中山先生于1912年亲临崂山，并登上了巨峰；徐世昌、康有为、闻一多、沈从文、郭沫若等也先后来过崂山，留下许多墨宝、轶事。

新中国成立后，党和国家领导人朱德、罗瑞卿、邓小平、邓颖超、江泽民等先后来过崂山视察、游览。

正是崂山“山海奇观”的无穷魅力、风情万种的自然景观和博大

精深的人文景观，使得古今中外游人之为之倾慕称绝。近年来，每年到崂山观光游览的海内外游客达200万人次之多。

大家知道吗？崂山，这座名山曾经几易其名，先后有过“牢山”、“劳山”、“辅唐山”、“鳌（áo）山”等称谓。至于这些名称的来历，众说纷纭，史书记载也不尽相同。

牢山：据最新考证，崂山是古代牢子国的所在地，因而得此山名。

劳山：一种说法是因其山势陡峭，攀越行走非常辛劳而命名；另一种说法是当年秦始皇到崂山时，役使百姓，劳民伤财，所以称为“劳山”。

辅唐山：据说唐玄宗派道士到崂山采药炼丹，改山名为“辅唐山”。

鳌山：因道教全真龙门派创始人丘处机见崂山气势不凡，形如一只巨鳌雄踞于此而易名“鳌山”，并留下“牢山本即是鳌山”的著名诗句。

崂山旅游资源十分丰富，奇特的自然景观和厚重的人文景观相映生辉、绮丽无比；尤其以“崂山著名十二景”为最，即“明霞散绮”、





“云洞蟠松”、“棋盘仙弈”、“岩瀑潮音”、“蔚竹鸣泉”、“太清水月”、“海峽仙墩”、“龙潭喷雨”、“华楼叠石”、“巨峰旭照”、“狮岭横云”、“那罗延窟”。

崂山的旅游业发展很快。1979年,我国改革开放的总设计师邓小平同志来崂山视察,感慨地说:“这里的景色很美……有条件安排开放,发展旅游事业。崂山要把自己的牌子打出去,就要充分利用自己的优势。”1989年青岛市崂山风景区管理委员会成立后,对崂山风景名胜进行了全面规划,逐年加大投入力度。经过多年不懈的努力,崂山风景名胜区的生态环境变得越来越好,游览质量和服务水平不断提高,现在已成为国家重点风景名胜区、“国家森林公园”,荣获“国家卫生山”、“国家文明风景区”、“全国文明风景旅游区示范点”、“全国风景名胜区先进单位”等荣誉称号,被评为“国家4A级旅游区”。

崂山风景名胜区共分9个风景游览区,分别是登瀛、巨峰、流清、太清、上清、仰口、棋盘石、北九水、华楼风景游览区,游览景点共有200余处,吃、住、行、游、购、娱等配套设施完善,游人无后顾之忧。

进入崂山共有4条线路,其中包括南线、北线、中线3条进山公路线和一条海上观光游览线。

南线:这条线路可分两条线游览。一条是沿着市区海滨,经石老人、沙子口,过登瀛,从大河东经盘山公路到巨峰山门,乘索道至自然碑,沿巨峰游览线路环游巨峰。另一条是沿着市区海滨,经石老人、沙子口进入登瀛、流清至太清游览区。游完太清游览区,可从太清宫东侧的垭口乘索道前往上清游览区,也可以乘车经青山、黄山前去棋盘石游览区。如果继续北行,还可到仰口游览区。

北线:从市区经夏庄、惜福镇、王哥庄直达仰口游览区。游完仰口游览区南行便是棋盘石游览区、太清游览区。

中线:从市区经北宅、大崂观直达华楼游览区和北九水游览区。或由大崂观经劈石口、王哥庄去仰口游览区。

海上线路:主要是在太清湾旅游码头乘船,从海上游览崂山风光。

现在,大海的气息扑面而来,崂山的风姿清晰可见了。



南线风景游览区





## 登瀛风景游览区

这方青山秀水就是登瀛风景游览区。

该景区位于崂山南部，濒临黄海，因为景区内有一个称“登瀛”的小村子而得名。大家可别小瞧了这个小小村落，据说当年秦始皇寻找长生不老药，由徐福带领500童男、500童女的东渡船队曾在这里停靠，然后下海东渡，驶往日本。



大家看沿途的风光特色：这里的山坡涧畔原是一片片梨树林，夹杂着桃树。到了春暖花开的时候，雪白的梨花、间以粉红的桃花漫山遍野，把这里装扮得分外艳丽多彩。这一景观被誉为著名的“青岛十景”之一——“登瀛梨雪”。景区内以秀峰奇石和幽涧清溪等自然景观以及遗址等人文景观为主要特色。

