

全国新课标作文教改成果集

最新 **高考**

总策划：穆 力
作 者：王伟营等



满分作文

一本全



YIBENQUAN

 朝華出版社

最新高考 满分作文一本全

作者/王伟营 王向辉



朝華出版社

图书在版编目(CIP)数据

最新高考满分作文一本全/王伟营等主编. - 北京:朝华出版社,2005.5

(手把手作文) ISBN 7-5054-1227-2

I.最... II.王... III.作文-高中-选集 IV.H194.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 042054 号

最新高考满分作文一本全

作 者 王伟营等

责任编辑 顾 珺

封面设计 金明工作室

责任印制 赵 岭

出版发行 朝华出版社

社 址 北京市车公庄西路 35 号

邮政编码 100044

电 话 (010)68433166(总编室)

(010)68413840/68433213(发行部)

传 真 (010)88415258(发行部)

印 刷 北京市金马印刷厂

经 销 全国新华书店

开 本 大 32 开

字 数 2416 千

装 别 平

印 张 102

版 次 2005 年 7 月第 1 版

2005 年 7 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-5054-1227-2/G · 0613

定 价 118.80 元(全六册)

手把手作文

田正

总策划 穆 力

顾问 刘国正 中国教育学会中学语文教学专业委员会顾问
人民教育出版社编审
中国著名诗人、散文家、书法家

张定远 中国教育学会中学语文教学专业委员会学术委员会主任
中国语文报刊协会副会长
人民教育出版社编审

高原 中国写作学会青少年写作研究专业委员会会长
首都师范大学文学院教授

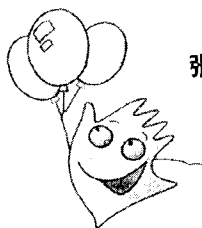
顾之川 中国教育学会中学语文教学专业委员会秘书长
人民教育出版社中语室高中语文教材执行主编

张伯华 中国青少年通讯社写作指导委员会首席专家
中国写作学会青少年写作研究专业委员会副秘书长
首都师范大学语文报刊社副编审

袁志勇 国家级中青年骨干教师
北京市语文学科带头人

陈彦军 北京师范大学实验小学教科室主任
北京市语文学科带头人

编委 王向辉 白 骥 刘 晔 齐燕京 杨 丽
杨利霞 杨 静 李金汇 李学尊 李 梅
李 婵 李 蓓 杜 蓉 郑 芳 张京红
姚晓静 高丽敏 章 萍 谭素红



作文能不能“手把手”地教？

(代序)

事实上，这个标题的背后隐含着—个困扰我国语文教育界多年的老话题：作文应该怎样教？

提起作文，怎一个“难”字了得？可叶圣陶先生却认为作文如同说话般简单。我们的作文教学到底怎么了？

日前召开的“手把手作文研讨会”上，我和几位长期从事作文教学研究的同道聚在一起，又一次谈起了作文教学的诸多难题。大家认为，造成作文难、教作文难的根本原因就在于多年来为了应试而形成的急功近利的作文教学思想，已严重扭曲了作文的本来面目。我们的作文教学日益忽略与学生的情感沟通，一心扑在对应试技巧的机械强化上，使本应鲜活的作文指导陷入了模式化的窠臼。我们看到的一些作文中充斥着矫情、模式化的表述和成人化的语言，却感觉不到学生自我的存在。正如一位老语文教育工作者感慨的那样：我们的一些作文指导也许一开始就走了弯路。

所幸语文新课程标准对小学生作文教学的表述，开始回到作文本身。一些类似于北京景山学校写“放胆文”实验的作文教改在激发学生习作的兴趣和动机等方面都取得了较好的效果。在充分吸纳各地新课改先进经验的同时，经过周密的市场调研，一个新的作文品牌图书“手把手作文”应运而生。

“手把手作文”的核心理念是“我想、我写、我读”。“我想”是指从学生的现实需求出发，首先激活他们的表达欲望，只有自己想写了，才有可能写好。“我写”则是指在习作过程中要体现学生自我的核心地位，是学生自己写自己，而不是学生揣摩着老师或家长的想法写他人眼

中的世界。只有“我”主导了“写”，才有可能说真话、表真情，而说不说假话、空话、大话。“我读”实际上不只是指读一种形式，它是在倡导习作完成后的修改、交流、分享快乐等行为。

“手把手作文”首先要研究的不是作文怎样教的问题，它更关注作文到底应该怎样学。从中小学生的学习特点来看，孩子的模仿能力比较强。我们以往的作文指导往往重视对范文的选评赏析，注重对结果的模仿，忽略了对写作的准备和写作过程的指导。实际上，学生更需要一种对过程的学习感悟。注重过程正是“手把手作文”的首要特点，这需要对全程细节地持续关注，需要对教学效果进行第一时间地跟踪反馈，更需要老师手把手地去教学生作文。

写作是门学问，中小学只是启蒙阶段，根据学生的实际接受能力和新课标的要求，这个品牌展现给学生的只是一些基础性的东西，属于起步状态下的作文教与学——所以该品牌强调“手把手”。教作文有许多方面也是“只可意会，不可言传”，也应该像中医、武术、戏剧这些中华民族的国粹一样手把手地去教，特别是在起步阶段。

这个作文品牌的出现不可能终结教育界对“作文应该怎样教”的探讨，但是“手把手地教”作文作为对新课标理念的大胆实践，一定会让越来越多的老师认为：这样做具有很强的操作性和实效性。

张宝彦

全国中语会学术委员会主任

中国语文报刊协会副会长

2005年7月于北京

前言

QIANYAN



力争考场作文成功,是每个考生的理想。近几年来,由于新课程标准的实施和命题方式的变革,高考涌现出一大批文质兼美的高分、满分作文,着实令人鼓舞和羡慕,但是,也有不少考生由于作文平淡无奇而“折戟沉沙”,名落孙山。作文考试已成为升学道路上的“险关要隘”。

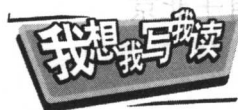
古人云:“观千剑而后识器,操千曲而后晓音。”有经验的教师指导写作的实践表明,“他山之石,可以攻玉”,多研读一些高考文题和考场佳作,仔细揣摩,认真思考,可以把握命题特点和趋势,开拓视野,汲取营养,体会高分秘诀,提高写作技能,其借鉴作用无疑最简捷,最有效,最能立竿见影。这是打开作文殿堂的金钥匙,是破关夺隘、通往成功之路的不二法门。

本书集众多新、奇、特满分作文于一身,旨在为广大高中生朋友提供一个交流的平台和摹写的范本。毋庸置疑,“考场如战场”,在有限的时间内、特殊的环境中、紧张的心态下,如何审题立意、如何构思选材、如何调动以往的生活积累、如何借鉴读过的文章、如何文体创新、如何安排段落、如何勾连论说……所有这些,满分作文都给后继者作出了典范的回答,较之那些空泛的写作理论,更具有鲜活性、方向性和实证性。

借助这些满分作文,广大高中生朋友可以摆脱对满分作文可望不可即的无奈和喟叹,想方设法和自己的写作训练建立联系,借鉴其优点,修正其不足,从而一步步向着满分作文的目标迈进。

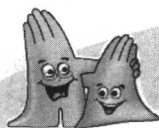
朋友,让你的作文亮起来,让你的梦想飞起来吧!

编者





回执表格请沿此线剪开



手把手作文

读者反馈表

亲爱的同学们,你喜欢上面那两只小手吗?你觉得这本书怎么样?你有哪些意见和建议?希望你毫无保留地告诉我们。你的帮助对“手把手作文”的成长很重要,我们热切期待听到你的声音!

说说你自己

姓名: _____ 年龄: _____ 性别: _____
 就读学校: _____ 年级: _____
 通讯地址: _____ 邮编: _____
 你是一个 _____ 的小朋友。

写写你的最爱

你最喜欢的卡通: _____ 你最喜欢的颜色: _____
 你最喜欢的动物: _____ 你最喜欢的作家: _____
 你最喜欢的明星: _____ 你最喜欢的图书: _____

谈谈你的看法 (请直接在选项前面的“□”内打“√”)

1 你买作文书主要是

- ☐ 父母代买 ☐ 老师推荐后去买 ☐ 同学推荐后去买
☐ 自己作主购买

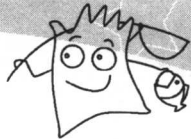
2 你买作文书是为了

- ☐ 应对考试 ☐ 赏读优秀范文 ☐ 学习写作方法
☐ 借鉴参考范文 ☐ 开阔视野

3 作文书买回家后,你一般

- ☐ 从头到尾看一遍 ☐ 只看感兴趣的文体类别
☐ 只看喜欢的一两篇文章 ☐ 在写作文时拿出来看看





4 你选购本书的主要原因 (可多选)

- ☐ 文章好 ☐ 文章多 ☐ 封面新颖 ☐ 内文版式美观
☐ 价格合适 ☐ 有专家作顾问 ☐ 目录清晰,好查找 ☐ 印刷精美

5 你觉得本书的封面

- ☐ 非常好看 ☐ 比较好看 ☐ 一般 ☐ 不太好看 ☐ 不好看

6 你认为什么样的文章才算好文章 (可多选)

- ☐ 词句优美,便于借鉴 ☐ 情节动人,趣味十足 ☐ 贴近自己的生活
☐ 奇闻怪事,大开眼界 ☐ 新近发生,时代感强 ☐ 老师家长反复推荐

7 你还想得到的作文书是

- ☐ 范文大全 ☐ 考场满分作文 ☐ 获奖作文 ☐ 创新作文
☐ 话题作文 ☐ 看图作文 ☐ 想像作文 ☐ 日记周记
☐ 论点论据大全 ☐ 好词好句好段 ☐ 分类作文 ☐ 起步作文
☐ 同步作文 ☐ 限字作文 ☐ 分年级作文 ☐ 口头作文

8 如果你来设计本书,会增加什么栏目

9 你认为本书哪些地方还可以做得更好 (可附页)

10 请推荐一本你最喜欢的作文书

书名: _____ 定价: _____
出版社: _____ 作者: _____
你喜欢的原因: _____

回执地址一: 北京市车公庄西路 35 号

邮编: 100044

回执地址二: 北京市朝阳区甜水园北里 16 号楼 270 号

邮编: 100026

收件人: “手把手作文”编辑部

“手拉手的故事”全国作文大奖赛

征文启事

亲爱的小朋友,五彩缤纷的童年生活是快乐的,美好的,难忘的,你一定会记得一幕幕类似的场景:妈妈牵着你的小手教你蹒跚学步,幼儿园阿姨捏着你的小手教你画画,老师握着你的小手一笔一划教你写字……

是啊,在我们的成长历程中,爸爸妈妈、阿姨老师的“大手”和我们的“小手”之间,他们的“教”和我们的“学”之间发生过许许多多的故事,开心的、感人的、烦恼的、苦涩的……想不想让童年的记忆留下痕迹?拿起笔,快来参加“手拉手的故事”作文大奖赛吧。

一、征文对象:全国各地在校小学生

二、征文主题:手拉手的故事

三、征文要求:

1. 文体不限,可以写人、记事,也可以讲故事、编童话;可以回忆过去,记录现在,也可以大胆想像,幻想未来;
2. 文章要充分展示自己丰富的观察力、想像力和创造力;
3. 文章要抒发自己的真情实感。

四、奖励办法:

1. 大赛设特等奖 15 名,一等奖 30 名,二等奖 50 名,三等奖 100 名。获奖的小朋友均颁发获奖证书,特、一、二、三等奖分别获价值 300 元、200 元、100 元、50 元精美图书一套;
2. 获奖作品将结集出版,全国各地的小朋友都能分享你的故事;
3. 荣获特等奖的小朋友,可受聘为我们的“特约小作者”;
4. 大赛专设特别组织奖,对积极组织、指导学生参赛的教师颁发获奖证书,并聘为我们的“特约编辑”。

五、参赛方式:

1. 通过信件投递

通讯地址:北京市朝阳区甜水园北里 16 号楼 270 号

收信人:“手拉手作文”编辑部

邮政编码:100026

2. 通过电子邮件投递

邮件地址: jmts@jmts.bj.cn

六、截稿日期:2006 年 3 月 1 日

七、注意事项:

1. 因工作量过大,所有来稿无论采用与否均不退还,注意自留底稿;
2. 所投稿件确保是自己的作品;
3. 注明你的姓名、学校、年级、指导老师和准确的通讯地址,以便我们随时与你联系。

“手拉手的故事”全国作文大奖赛组委会

2005 年 6 月





“手把手作文”精品目录

书 名	定价	指导专家	书 名	定价	指导专家
好作文周周练系列			好作文早起步系列		
好作文周周练(一)	15.00	张伯华	小学生看图作文起步	10.00	陈彦军
好作文周周练(二)	15.00	张伯华	小学生想像作文起步	10.00	陈彦军
好作文周周练(三)	15.00	张伯华	小学生校园作文起步	10.00	陈彦军
好作文周周练(四)	15.00	张伯华	小学生家庭作文起步	10.00	陈彦军
好作文周周练(五)	15.00	张伯华	小学生生活作文起步	10.00	陈彦军
好作文周周练(六)	15.00	张伯华	小学生日记周记起步	10.00	陈彦军
好作文周周练(七)	15.00	张伯华	小学生 365 日记起步	10.00	陈彦军
好作文周周练(八)	15.00	张伯华	小学生读后感起步	10.00	陈彦军
好作文周周练(九)	15.00	张伯华	创新作文一本全系列		
全国高分作文示范卷系列			最新中考满分作文一本全	19.80	张定远
全国高分作文示范卷(三)	8.00	张伯华	最新高考满分作文一本全	19.80	张定远
全国高分作文示范卷(四)	8.00	张伯华	小学生创新范文精品一本全	19.80	张定远
全国高分作文示范卷(五)	8.00	张伯华	小学生创新想像作文一本全	19.80	张定远
全国高分作文示范卷(六)	8.00	张伯华	中学生创新范文精品一本全	19.80	张定远
全国高分作文示范卷(七)	10.00	张伯华	中学生创新话题作文一本全	19.80	张定远
全国高分作文示范卷(八)	10.00	张伯华	好词好句好段系列		
全国高分作文示范卷(九)	10.00	张伯华	小学生好词好句好段(写人)	9.00	高 原
全国高分作文示范卷(高一)	12.00	张伯华	小学生好词好句好段(记事)	9.00	高 原
全国高分作文示范卷(高二)	12.00	张伯华	小学生好词好句好段(写景)	9.00	高 原
全国高分作文示范卷(高三)	12.00	张伯华	小学生好词好句好段(状物)	9.00	高 原
精典素材库系列			小学生好词好句好段(想像)	9.00	高 原
中学生话题作文素材库	18.00	顾之川	 欢迎登录: www.books114.com		
中学生论点论据一本全	18.00	顾之川			
小学生好词好句好段一本全	18.00	顾之川			



最新高考满分作文一本全

话题作文天地广， 匠心独运巧夺魁

圆智和尚戏乾隆	1
八·十八·二十八	11
晶莹雪 寂寞林	12
两份病危通知单	13
惑	14
脸面春秋	16
伞下脸阴晴	17
脸谱与形象	18
那鱼 那鹰 那人	21
永远的苏武	22
我站在烈烈风中	
——最后的项羽	23
“爱心永驻”三幕剧	24
说“安”	28
说“安”	29
出乎其外，入乎其内	32
大隐隐于市	34
近观与遥望	35
一枝一叶一世界	37
梅花啊，苦寒才绽放	39
浅析流行文化	41
一枚硬币的两面	42
留给明天	43
自嘲	45
双赢的智慧	47
今年花胜去年红	48
青春从40岁开始	49

目录



1

生命的绝唱	51
轻松起跑	52
跑，重复的过程美	53
不能忘记的过去	55
让纪念闪耀理性光芒	56
细微之处见真章	58

2004高考满分作文

全国卷 I

第四回	61
关羽之恨	62
桃花源祭	
——不听智者之言的悲剧	63
只缘身在此山中	65
爹和亲家公的生意	66
握住别人垂下的藤索	67
最宽广的孤独	68
你是一道风景	70
听取心灵的召唤	71
远逝的风筝，远逝的梦	72
学会聆听	73
借一颗慧心	75
给“从谏如流”上把锁	76
带上自信上路	77
今年过节不收礼	78
相信自己，也要相信别人	79
坚定不移	80
坚定的心，灵空的耳	81
煮咖啡	83

目录

把“意见”刻录成光盘 84

擦亮眼睛,听贤人意见 85

祭孙悟空 86

“白云·黑土”系列之二 87

——《实话实说》实录 87

小马哥过河 90

曹操遗书 91

蛇的传奇 93

“成功”是怎样炼成的 94

成熟三部曲 95

三国群英会 96

自信+善纳=成功 98

三只蛹的命运 99

扼住命运的咽喉 101

全国卷Ⅱ

风,可以穿越荆棘 102

山水的挫折 104

生命是一朵常开不败的花 105

那时花开 106

列车·茶·春花 108

遭遇挫折,笑对痛苦 109

挫折·痛苦·人生 110

父亲,我爱你 112

成功学家 113

我是一片叶 115

羽化 117

秋之韵 118

全国卷Ⅲ

两把钥匙一扇门 120

作家们的故事 121

父亲很土,却很快乐 123

昭君行 124

吃亏就是占便宜 125

我快乐你快乐 126

左手·右手 128

思维解读幸福 129

思维,请守住幸福 130

哀痛者·幸福者 131

全国卷Ⅳ

相同的地方不同的人 133

父亲的布底鞋 135

一杯白开水 136

欲望——心的隔离区 137

致和珅的一封信 138

走在你我他的世界…… 140

心的舞台 141

人生的内涵 142

天亮说晚安 144

己所不欲,勿施于人 145

北京卷

宽容是阳光 147

兼容并包 148

包容 150

包容 151

包容 152

包容 154

包容 155

上海卷

忙,不亦乐乎 157

忙兮忙兮奈若何 158



目录

请忙一些吧	159
忙中“闲”，闲中“忙”	161

天津卷

我是檀香木	162
用美的眼光去发现美	164
由树根的遭遇想到的	165
有用者，即是“材”	166

重庆卷

我是一只想死的“老鼠”	168
独上高楼	169
诗人·明月·黄花	171
没有翅膀的飞翔	172
自我认识的成功走向	173

江苏卷

画	175
《孔雀东南飞》新传	176
水边的女人	177
水的成长	178
灵动与沉稳	179
西安与南京：山与水的	
对话	181
稳中求胜	182
永远的葱郁 永远的中国	183

福建卷

薛宝钗魂断大观园	185
忠与义的交织	187
治世之能臣，乱世之奸雄	188
照海倚天	189
上帝是公平的	190
苏轼的赤壁	192



任是“无情”也动人	194
壮哉，猛士	195

湖南卷

追忆似水流年	197
他为我摆渡	198
放飞孩子	199
琵琶行之父母有情	200
祭弟文	201
给孟母的一封信	202

湖北卷

镜中日本	204
买镜子	205
镜子人生	207
楼兰明镜	208

广东卷

“爱”在心口难开	209
用语言连缀心灵的星空	211
架起隔膜间的桥梁——	
语言	212
孙行者走捷径 唐太宗悟	
沟通	213
事情·感情·亲情	215

辽宁卷

智者的五个指头	216
那一缕不泯的自豪	218
我平凡，我自豪	219
平凡与自豪	220

浙江卷

寻回失落的精神世界	222
-----------	-----

目录

夜·月·人	223
菊·竹·民族	224
用生命去追梦	225

2003高考满分作文

全国卷

三人之间	227
不长花的坟	229
绿太阳·红太阳	230
樱桃红了	231
后起之秀	232
孤心	234
难得糊涂	235
抛妻弃子之谜	236
老公聪明	238
放大了的爱	239
琴声依旧	240
宝钗鸣冤	241
既生“亮”，何生“关张”	243
谁偷了玉坠	244
师傅，您错怪徒弟了	245
一场特殊的审判	246
我相信你	248
孔子，你错了	249
关于蛇的辩论	250
狼的辩护词	251
仙人掌·曼陀罗·人	253
米粒·谷粒·血汗	254
哥，是捡来的吗	255
看着我的眼睛	256
我是真的懂你	257



月是故乡明	259
只缘身在此山中	260
爱莲说	261
言孔明书	263
蓝色蛹·金色蝴蝶	264
学会历史般的旁观	265
亲亲与明理	266
有色眼镜引发的联想	268
我爱唐装	269
为“情”所困	270
校正情感	271
莫把情云遮慧眼	273
路与桥	274
别来糟蹋我的艺术	275
放下感情的叶片	276
从△到□	277
因为亲近，所以美好	279
“公正杯”中学生电视辩论赛	280
总决赛正方一辩开篇陈词	280
母亲的日记	281
农夫日记	283
一个关于“偏见”的偏见	285
四个孩子的日记	286
同一片天下同一颗心	287
一位“铁窗市长”的日记	289
独眼龙的求职信	290
谏父亲三思疏	291
孩子，别哭	293
普朗克的忏悔书	294
不要和陌生人说话	295
诊断书	297
药品说明	298

目录

心灵天平的使用细则	299
鹰和猫头鹰	300
乌鸦与鸚鵡	301
佛的教诲	302
愚者传	304
吊屈原赋	305
去宥	306

北京卷

转折	308
转折	309
转折	311
转折	313
转折	314
转折	315
转折	316
转折	317
转折	319
转折	320
转折	321
转折——十个海子的复活	322

上海卷

“杂”的感慨	325
水浒论“杂”	326
杂学	327
“杂”以成其大	328
杂而不乱归于大同	330
杂	331

2002高考满分作文

全国卷

第九次微笑	333
夏夜蝉鸣	335
人间“大爱”	336
枕头底下的聘书	337
刺秦	338
霸王泪	339
收购脸皮的魔鬼	341
后羿与嫦娥	342
叫还是不叫	344
那片幽幽的爬山虎	345
做一颗不被磨圆的石子	346
险崖无悔	348
红舞鞋	349
两个明天	351
鹰之歌	353
让睫毛载来爱,载来幸福	354
心之几何尽在选择	355
人生重在选择	357
蜕变,痛苦的选择	358
抉择,生命中最美的璁珞	359
心在刃上选择	361
在人生的十字路口	362
人生,因选择而各异	363
选择自己的珍珠	364
临终手记	366
一个律师的日记	367
心灵的选择	368
因为爱而选择	370
我的选择,我的爱	371
去西北,我无悔	372
谏屈原书	374
选择	375



目录

唐伯虎之梦	376
一份心灵测验的答卷	378
孔雀东南飞	379

北京卷

弥勒规则	381
一个人的战争	382
规则的自述	383
大自然真的生气了	384
与规则同伴	386
规则与道德	387
何成方圆	388
一封消费者的申诉书	390
尊重规则,享有幸福的权利	391
美丽来自规则	392
精彩的世界需要规则	393
规则	394
无规则欲念与有规则道德	396
变化的规则	397

上海卷

面对大海	399
面对大海	400
面对大海	402
面对大海	403
面对大海	404
面对大海	406

2001高考满分作文

全国卷

人生九味	408
------	-----



诚信是金	410
面试	411
最后的一件事	412
桃叶渡·流星雨	413
芬芳誓言	414
山柱相亲的故事	416
黄河需要诚信	417
不诚不信的恶果	418
阿Q下海记	419
朱贵开店	421
宙斯的试验	422
我愿与诚信一生相伴	423
寻找幸福	424
“诚信”漂流记	425
百元钞票的自述	426
新“狼来了”的故事	427
南瓜·祖父·诚信	428
一地梨花	430
状元凉粉	431
面对“诚信”,我心惭愧	432
女孩,I am sorry!	434
花未眠	435
夕阳中的对话	436
心的赠言	437
皈依诚信	438
诚信如水	439
心的丈量	441
凡尘三叩之诚信	442
看不见的价值	443
采摘世间最美的	444
我心永恒	445
门	446