



语文课程 与教学优化研究

陈新民 著

甘肃教育出版社

语文课程 与教学优化研究

陈新民 著



甘肃教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

语文课程与教学优化研究/陈新民著. —兰州: 甘肃教育出版社, 2006. 4

ISBN 7-5423-1544-7

I. 语... II. 陈... III. 语文课-教学研究-中学
IV. G633.302

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 029588 号

责任编辑: 赵 鹏

封面设计: 徐晋林

语文课程与教学优化研究

陈新民 著

甘肃教育出版社出版发行

(730000 兰州市南滨河东路 520 号)

www.gseph.com 0931-8773231

各地新华书店经销 兰州人民印刷厂印刷

开本 880×1230 毫米 1/32 印张 10.75 字数 250 千 插页 1

2006 年 4 月第 1 版 2006 年 4 月第 1 次印刷

印数: 1—1,100

ISBN 7-5423-1544-7 定价: 20.00 元

(图书若有破损、缺页可随时与本社联系)



作者简介

陈新民，1955年5月生，甘肃庄浪县人。1982年1月毕业于西北师范大学中文系。现为甘肃联合大学文学院院长，中国教育学会中学语文教学专业委员会理事，甘肃省中学语文教学研究会学术委员会主任。参与编写教材一部，在省级以上刊物发表论文20余篇，多次获优秀论文奖。所承担的省教育厅科研项目——“汉语言文字与汉语教育研究”系列论文（5篇）近日完成，其中《识字写字教学当遵从汉语言文字的特点》被人大复印报刊资料《中学语文教与学》全文转载。

序

新民同志是我国恢复高考制度以后第一批踏入高校大门的大学生，1982年以优异成绩毕业于西北师大中文系。毕业以后，先从事中学语文教育工作，然后又调至高校专门从事语文教育的理论研究。他既有丰富的语文教学的实践经验，又有较高的理论水平，不论在教学实践还是在理论研究方面都取得了丰硕的成果，《语文课程与教学优化研究》一书便是他的成果之一。

与同类著作相比较，这本专著有以下几个特点：

其一是立论角度新颖。本书研究的对象是我国的中学语文教学，作者并未泛泛讨论中学语文教学的任务、目的、内容、过程和方法等问题，而是从语文课程与教学整体优化的角度立论，以教学最优化理论和新一轮基础教育改革的基本精神为指导，全面深入地讨论了当前我国中学语文教学的种种问题，以期探索使语文教学达到最佳效果的有效途径。如此立论，角度新颖，引人注目，发人深思，其开拓性意义是不言而喻的。深入讨论语文课程与教学的优化问题必将大大推动当前的语文教学改革，大大提高语文教学的成效。

其二是结构体系完整。全书分为四编：第一编讨论语文课程理念的优化，第二篇讨论语文教学设计的优化，第三编讨论语文教学实施的优化，第四编讨论语文课程与教学评价的优化。全书主题鲜明，重点突出，四个部分之间联系紧密，步步

深入，使全书成为一个不可分割的整体。在每编内部，在各个章节之间，也是相互联系，环环紧扣的。由于篇幅关系，这里不再一一分析。由此可见，本书有一个较为完整的论述结构和理论体系。

其三是理论创新。通览全书，理论创新随处可见。例如，第二章所论中观层面的课程理念，对教学实践具有重要的指导作用，因此，作者设专章进行讨论是非常必要的。又如，第三章探讨了汉语言文字的特点对语文教学的影响，就目前掌握的资料看，这一领域的研究甚少，而作者在研究汉语言文字特点的基础上第一次比较全面系统地加以探讨，并据此提出了教学应采取的策略。这一研究成果必定会促使语文课程与教学更加贴近汉语言文字的特点，朝着民族化的方向健康发展。此外，第六、七章所论语文教学过程与方法的优化问题，作者也站在语文新课程的高度立论，提出了一系列新的见解，颇有意义。

近二十多年来，我国对语文教育的研究又有了新的、巨大的发展，新的著作大量涌现，这本富有特色的《语文课程与教学优化研究》便是其中之一。我相信，它的出版、发行必将为我省乃至我国的语文教育建设发挥积极的、建设性的作用，特为之作序。

吴春晔

2006年3月12日于西北师大

目 录

A 理念编

第一章 语文课程理念的优化（上）	(3)
第一节 语文课程是工具性与人文性的统一	(4)
第二节 全面提高学生的语文素养	(7)
第三节 正确把握语文教育的特点	(10)
第四节 倡导自主、合作、探究的学习方式	(14)
第二章 语文课程理念的优化（中）	(17)
第一节 培养学生良好的语感	(17)
第二节 坚持语文教学的整体观	(25)
第三节 提倡语文综合性学习	(30)
第四节 构建“对话式”语文教学	(35)
第三章 语文课程理念的优化（下）	(43)
第一节 识字写字教学当遵从汉语言文字的特点 ...	(43)
第二节 阅读教学当遵从汉语言文字的特点	(50)
第三节 写作教学当遵从汉语言文字的特点	(57)
第四节 口语交际教学当遵从汉语言文字的特点 ...	(64)
第五节 语文思维训练当遵从汉语言文字的特点 ...	(72)

B 设计编

第四章 语文教学目标的优化	(83)
第一节 语文教学目标的作用和分类	(83)

第二节 语文教学目标的设计依据和要求	(90)
第三节 语文教学目标的设计取向和策略	(93)
第四节 语文教学目标的陈述	(99)
第五章 语文教学内容的优化	(109)
第一节 语文教材的处理	(109)
第二节 教学内容的密度和呈现程序	(118)
第六章 语文教学过程的优化	(125)
第一节 语文教学过程的历史考察	(125)
第二节 语文教学过程的常式和变式	(135)
第三节 语文教学过程的新探索	(137)
第四节 语文教学过程的优化	(156)
第七章 语文教学方法的优化	(159)
第一节 语文教学方法的特征和分类	(159)
第二节 语文教学新方法简介	(164)
第三节 语文教学方法选用的依据和原则	(177)
第四节 语文教学方法的优化	(183)
第八章 语文教学整体设计的优化	(189)
第一节 基于“探究·发现”的教学设计	(189)
第二节 基于课题研究的教学设计	(203)
第三节 基于真实任务情境和角色模拟的教学设计	(209)
第四节 基于合作承担任务的教学设计	(219)
第五节 基于主题对话的教学设计	(222)

C 实施编

第九章 语文教学交流的优化	(233)
第一节 语文教学交流的特点和意义	(233)

第二节 语文教学交流的形式	(234)
第三节 语文教学交流的手段	(237)
第四节 语文教学交流的优化	(247)
第十章 语文教学调控的优化	(253)
第一节 学生学习兴趣的激发	(254)
第二节 学生思维流程的优化	(262)
第三节 教师教学情绪的调控	(272)
第十一章 语文教学应变的优化	(281)
第一节 语文教学应变的特点和意义	(281)
第二节 语文教学应变举隅	(284)
第三节 应变所需具备的条件	(291)
第四节 语文教学应变的优化	(296)

D 评价编

第十二章 语文课程与教学评价的优化	(301)
第一节 语文课程与教学评价的功能	(301)
第二节 语文课程与教学评价各个领域	(305)
第三节 语文课程与教学评价的方法	(318)
第四节 语文课程与教学评价的优化	(328)
后 记	(333)
参考文献	(334)

A 理念编

第一章 语文课程理念的优化（上）

“理念”是在反思的基础上形成的一种理性化的看法，是个性观念中最能主导实践并把握规律的高层次的认识。语文课程理念是以马克思主义和科学的教育理论为指导，总结我国语文课程与教学的成败得失，借鉴各国教学改革的经验，所得出的认识成果。它是语文课程与教学的灵魂和支点。

由于语文课程涵盖方方面面的问题，因此语文课程理念涉及面非常广，既涉及课程目标、课程结构、课程内容，也涉及课程实施、课程评价；既涉及显性的课程计划、课程活动，也涉及隐性的教师影响、师生关系等等。凡是涉及以上方方面面的语文课程的指导思想、观点和策略都是语文课程的理念。在这诸多理念当中，居于宏观的、最基本的、影响全局的那些观念，就是语文课程的基本理念。要优化语文课程与教学首先必须优化课程的基本理念。

第一节 语文课程是工具性与人文性的统一

《九年义务教育语文课程标准（实验稿）》（以下简称《语文课程标准》）指出：“语文是最重要的交际工具，是人类文化的重要组成部分。工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点。”

一、对语文课程“工具性”的解析

语文的工具性主要强调它的“实用”“中介”职能，这是由“语文是最重要的交际工具”所引出的。语文是个体表达思想感情、进行思维活动的工具，是人们之间进行交流沟通、实现交往互动、协调社会性活动的工具，也是负载和传承人类文化的工具。同时它还是实现更广泛的社会目的的工具，即成为国家统一、民族团结的“文化纽带”。因此，对语文的工具性这一特点，是丝毫也不能淡化的。如果语文的教与学没有“实用”与“中介”的价值，这样的语文课程又有什么意义呢？其实，60多年前叶圣陶先生作出“语文是工具”的论断并非空穴来风。他在《中国语的新生》一文中说：“中国人要在这世界上生存，那些识得《十三经》的名目的学者，‘灯红’会对‘酒绿’的文人，并无用处，却全靠大家切实的智力，是明明白白的。”因此，叶老提出“知要真知”“能要真能”。他的初衷，就是强调要培养学生面向实际、贴近生活的真正解决问题的能力。这一点应该说同新课程的价值追求是一致的。

但另一方面，随着时间的推移和历史的发展，在近现代科学技术高度发展带来的“工具理性”的背景下，“语文是工

具”这一命题又被误读了。在“工具论”的旗号下追求语文教育的功利化和技术化，形成“系统讲授、机械套用、重复训练”的模式，这些流弊自然促使人们更深入、更全面地认识语文教育。于是，语文教育的“人文性”特点，也就彰显出来了。

二、对语文课程“人文性”的阐释

“人文”这个概念，人们大多耳熟能详。自欧洲的文艺复兴以来，它就同人道、人性、文明、文化等意义相通，就与自由与创造、真善美的统一联系到了一起。在当前提出语文的“人文性”问题，当然是带有一种“拨乱反正”“返璞归真”的意味，可以说是对单纯追求“功利化目的”和过分强化“技术性手段”的匡正，也可以说是对语文课程被肢解、被僵化、被封闭状况的一种解放和创造性重构。

语文课程的“人文性”特点，应当得到更好的张扬。我们不妨望文生义：“人文”，就是要立足于“人”与“文化”这两个基点上。

（一）语文课程同人的精神生活息息相通。语文课程的人文性，首先表现为语文课程应当成为人的生命活动、自我成长和创造活力的表现舞台。人“言说”着，确证生命的存在；人从事语文活动，他就在思考、体验、交往，过着一种活生生的精神生活。如果语文课程游离于充满生命力的人的精神世界，变成了言辞与条文的记诵，变成机械的操作和技术的训练，看不到智慧闪光，看不到浮想联翩，看不到情感激荡，看不到意气风发，这样的语文课程还有什么人的精神生活可言呢？而在具有“人文性”的语文课程里，我们追求的是让学习者体会到更多的情趣与韵味，生成着更多的意义与感悟，触发出更多的梦想与憧憬，诱发对阅读的神往、交流的渴望、思

索的兴趣以及奋笔疾书的畅快。总之，要让语文课程的学习与学生过上一种“沸腾的精神生活”互为表里。

(二) 语文课程对人的整体发展至为重要。按照马克思、恩格斯的说法，人的思维或思考着的人是人类“最美丽的花朵”，人正是以自己的思维或意识区别于动物的。而思维赖以存在的外部形式和思维发展水平的标志都是语言。所以，以思维为核心的智能与意识的发展，常常与人的言语活动、语文素养以及言语主导的社会交往紧密联系。同时，语文课程还关系到人的社会性发展，其内容和形式使人得到价值引导、道德教化、情感陶冶、心灵净化，为人的社会化提供了最丰富的滋养。最后，语文课程为学生的整体发展提供了智力的背景、文化的底蕴和开阔的视野，这是人们发展不可或缺的条件。

(三) 语文课程要担负起特殊的文化使命。《语文课程标准》在“教材编写建议”和“教学建议”部分都提出了正确的导向问题。语文课程建设无疑应当选择那些文质兼美、内容丰富、思想性与表现力都强的语言文字作品作为课程材料，使语文课程真正成为体现和表征“先进文化”的载体，使学生在学语文课程的时候，能汲取到人类文化的精华。

三、对“工具性与人文性统一”的理解

由于语文自身的多重属性和多种功能，在强调语文作为“工具”的基本职能的时候，必须看到这种“工具”不同于其他种种物质生产所采用的工具，它具有文化的蕴涵和文化的属性，而它的“文化”使命却只有在发挥“工具”效用时才能真正实现。因此，在语文课程里，语文的工具性和人文性只能是相辅相成、辩证统一的。“‘工具性’着眼于语文课程培养学生语文运用能力的实用功能和课程的实践性特点，‘人文性’着眼于语文课程对于学生思想感情熏陶感染的文化功能

和课程所具有的人文学科的特点。指明语文课程的‘工具性’和‘人文性’，目的在于凸显这两方面的功能。”^[1]杨再隋等编著的《语文课程建设的理论与实践》对此做了如下解释：“工具性不仅强调了语文本身是工具，同时强调了语文课程的各种外在目的，其核心是培养人的工具理性。人文性不仅强调了人不是一个工具，同时强调了语文课程对于实现人的梦想、价值和追求的意义，其中核心的意义在于人文精神。”“如果说，语文课程的‘工具性’着重指明：学生‘应学什么、怎么学’，那么，语文课程的‘人文性’则重在揭示学生‘为什么而学’以及‘将会怎样去学’”。

第二节 全面提高学生的语文素养

《语文课程标准》在“课程的基本理念”中开篇就提出“全面提高学生的语文素养”这一课程理念。

“素养”一般是指个体内在的、稳定的、在日常行为中表现出来的品质或修养。有人认为它是个体的心理结构及其质量水平，这种说法也是正确的。

一、素养的一般特征

为了更好地理解“语文素养”，我们不妨分析一下素养有什么特征。

（一）素养是内在的、深层次的。这一点有别于那些表浅的、容易忘却和消失的东西。素养往往以一种心理结构（“图式”之类）或活动机能（“解决问题”之类）而存在。

（二）素养是综合的、整体的。素养是一种由各种要素组成的综合结构，常常包括“活的”知识与技能、智慧与能力、

情感态度与价值观、习惯与方法等等。在面对需要解决的问题时，素养以整体的形式做出反应。

（三）素养是稳定地表现出来的。素养的稳定性源于它的内在性，就像“语文素养好”的学生，无论什么考试、何种场合，“语文成绩都好”一样。这说明素养受时间、情境和条件影响相对较小。

（四）素养是建构的、不可能从外面灌注进去。作为一种内在的品质，素养具有“不可传输性”。它只能由学习主体凭借自身的经验与体验，在社会性相互作用中，通过吸收、转化、重组等一系列心智操作才能生成与发展。

（五）素养是灵动的、可迁移的。素养不是一种凝滞的、僵化的东西。它活跃于解决问题的各种操作中，并能在不同情境中广泛迁移，在运用中不断发展。

二、语文素养的内容

按照《语文课程标准》的表述，语文素养包含以下内容：热爱祖国语文的思想感情，丰富的语言积累，良好的语感，敏捷的思维，识字写字、阅读、写作、口语交际的能力，良好的个性与健全的人格。

三、语文素养的形成与发展

学生的语文素养是在有目的的教与学和有意识的语文实践中逐步形成和发展起来的。语文课程为学生语文素养的形成与发展构筑了“基础”，语文教材也为学生语文素养的形成与发展提供了“媒介”；而语文教育，更应当为学生语文素养的形成与发展起到切实的促进、引领、指导和组织作用。从“教”的侧面说，我们为此应当做些什么呢？

（一）全面的目标意识。《语文课程标准》根据基础教育课程改革的要求，从学生语文素养的整体性出发，在课程总目