

高等学校文科教材

ZHONG GUO GU DAI JIAO YU SHI

毛礼锐 瞿菊农 邵鹤亭 编

中国古代教育史

ZHONG GUO GU DAI JIAO YU SHI

人民教育出版社

中国古代教育史

北 京 师 范 大 学

毛礼锐 瞿菊农 邵鹤亭 编

人民教育出版社

(京)新登字 113 号

重排说明

本书作为高等学校教材,自 1979 年正式出版以来,至今已经第 16 次印刷,先后获得“全国高等学校优秀教材奖”、“全国首届优秀教育理论著作奖”、“全国第一届优秀教育图书奖”等多种荣誉称号,在国内外产生了广泛的影响。本书在我国台湾地区还印行了“大学用书”繁体字版。1983 年再版时,作者曾进行了修订。由于印刷次数多,现纸型已损,无法再用,特根据第二版重排。这次重排,我们根据国家语言文字工作委员会等制订的最新法规,对汉字、数字及标点符号的用法进行了订正。

人民教育出版社教育室

1996 年 12 月

中国古代教育史

北 京 师 范 大 学

毛礼锐 瞿菊农 邵鹤亭 编

*

人民教育出版社出版发行

全国新华书店经销

北京印刷一厂印刷

*

开本 880×1230 1/32 印张 15 字数 377 000

1983 年 7 月第 2 版 1998 年 3 月第 17 次印刷

印数 118 851—120 320

ISBN 7-107-07052-5

G·745 定价 14.30 元

如发现印、装质量问题,影响阅读,请与印厂联系调换。

说 明

本书是1962—1964年间，北师大教育史教研室受高等学校文科教材编选工作办公室委托编写的。其中，第一、四、五、六章及结束语由我执笔，第二、三章由邵鹤亭执笔，第七、八、九、十章由瞿菊农执笔，由我负责总编。

去年武汉文科教学工作座谈会将本书列入出版计划，但邵、瞿两位教授都已去世，只好由我负责修改。因时间匆促，本人又年老多病，不妥和错误的地方在所难免。所引史料也来不及一一再行校订。为应师范院校教学急需，先行出版，希望读者多多提出宝贵意见，以便再版时改正。

本书在编写过程中，得到各方面的大力支持。北师大前校长陈垣同志曾邀请范文澜、翦伯赞等同志和作者座谈，赐教很多。现在这几位老史学家都已去世，我表示深切哀悼和感激。还有北师大历史系、中文系各位先生的指正和提供资料，以及各师范院校一部分先生提供宝贵意见，我也非常感谢。教研室的其他同志也参加了一部分工作，都在此一并表示谢意。

毛礼锐

一九七九年三月二十六日

目 录

第一章 从远古到西周时期的教育	1
第一节 原始社会的教育	3
第二节 夏、商、西周时期奴隶制社会的教育	15
第二章 春秋时期的教育	27
第一节 孔丘的教育思想	32
第二节 墨翟的教育思想	58
第三章 战国时期的教育	66
第一节 孟轲的教育思想	73
第二节 荀况的教育思想	90
第三节 道家和法家的教育思想	110
第四节 《礼记》关于教育的思想	121
第四章 秦汉时期的教育	136
第一节 秦汉时期的文化教育政策	140
第二节 两汉的学校	148
第三节 两汉的教育思想	169
第五章 魏晋南北朝时期的教育	191
第一节 时兴时废的官学	197
第二节 “九品中正”的选士制度及其对教育的影响	212
第三节 玄学家和儒家的教育思想	218
第六章 隋唐五代时期的教育	230
第一节 重振儒术的文教政策	235
第二节 科举制度的创建及其与学校的关系	239
第三节 封建学校的昌盛和制度的完备	251
第四节 教育思想	266

第七章 宋元明时期的教育（上）	287
第一节 宋代的文教政策和教育制度	293
第二节 书院的产生和发展	304
第三节 理学教育思想的形成和反理学的教育思想	315
第四节 朱熹的教育思想	332
第八章 宋元明时期的教育（下）	351
第一节 元明两代的文教政策、学校与科举	352
第二节 私学与蒙养教材	359
第三节 社会教育	374
第四节 王守仁的教育思想	378
第五节 王廷相的教育思想	389
第六节 李贽的教育思想	393
第九章 明清之际到鸦片战争以前的教育	398
第一节 清代的文教政策、学校、科举与 <u>书院</u>	401
第二节 初步民主思想的出现与反对理学的教育思想	410
第三节 王夫之的教育思想	420
第四节 颜元与戴震的教育思想	433
第十章 古代劳动人民的教育活动	456
结束语	472

第 一 章

从远古到西周时期的教育

概 说

毛泽东同志指出：“从很早的古代起，我们中华民族的祖先就劳动、生息、繁殖在这块广大的土地之上。”“中华民族的发展（这里说的主要地是汉族的发展），和世界上别的许多民族同样，曾经经过了若干万年的无阶级的原始公社的生活。而从原始公社崩溃；社会生活转入阶级生活那个时代开始，经过奴隶社会、封建社会，直到现在，已有了大约四千年之久。……所以，中国是世界文明发达最早的国家之一，中国已有了将近四千年的有文字可考的历史。”①

本章的内容，包括我国原始社会和奴隶制社会两个历史时期的教育。从我国已经发掘出来的地下丰富文物或遗址来测定，我国广大领土上大约在一两千万年以前已有古猿活动，约在一百多万年以前古猿已进化到猿人阶段，这就是我国领土上最原始的人类，他们就是我们的祖先。他们几十个人结成原始人群，这便是最原始的社会形态。猿人经过几十万年进化到古人，再发展到新人，大约距今五万年前便开始形成母系氏族公社制度。到了距今六、七千年以前，母系氏族社会达到了繁荣阶段。大约到了距今五千多年前，我国黄

①《毛泽东选集》第二卷，横排本，第584—586页。

河流域、长江流域先后进入了父系氏族公社时期。

原始人群、母系氏族公社和父系氏族公社就是原始社会的三个阶段，它们的文化教育情况在第一节将详细论述。上面简述的远古历史，说明了两点：第一，我国有文字可考的四千年历史是从一百多万年前产生的原始社会发展而来的，从而认识我国历史的悠久性，伟大的中华民族是我国广大土地上我们的祖先经过一百多万年的努力奋斗而创造成功的，中国的广大领土是神圣不可侵犯的。第二，我们的祖先长期经营创造的文化，不是外来的。西方资产阶级和苏联一些学者污蔑我国古代的文化是从西方传来的，这种虚构的所谓“中国文化西来说”，在我国包括边疆在内的丰富出土文物所证明的历史事实面前已经破产了。我国原始社会的发展，各地区不平衡，例如黄河流域就比较早，但各地区之间的文化是互相交流的，终于汇合成为中华民族灿烂的远古文化。这一点对于树立民族自信心是很重要的。

研究原始社会的历史是有重大意义的。摩尔根费了四十年功夫的调查研究，写成了一部巨著《古代社会》（一八七七年出版），受到马克思、恩格斯的重视。恩格斯指出：“摩尔根的伟大功绩，就在于他发现了并且在主要方面恢复我们成文历史的这种史前的基础。”^①我们研究中国古代教育，同样要恢复我国原始社会教育这个基础。以前我国出版的古代教育史，对于原始社会的教育或则不谈，或则把一些传说全部当做事实。现在我们发掘的地下文物日益丰富了，研究原始社会的教育，便有了一定的依据，但也只能算是初步的探讨，将来会有更多的地下发现，我国原始社会的教育情况就将更加清楚。

原始社会的末期，由于生产力的发展，逐渐出现了私有财产、奴隶、商品交换，贫富差别日益扩大，因而产生了阶级。这样，原始

^① 恩格斯：《家庭、私有制和国家的起源》一八八四年第一版序。

公社制度便逐渐瓦解，向奴隶制社会过渡，我国第一个奴隶制国家——夏朝，终于产生了。

本章第二节将论述我国奴隶制社会，包括夏、商、西周三个朝代的教育。

顺便指出，本章对于我国古代历史传说的材料也将适当利用，试图印证考古的材料。因为那些传说也并非全部想象或虚构的，往往反映了一些实际情况或从中可以得到一些关于古代教育的信息。

我们研究原始社会的教育，实际上是探讨教育的起源和实质问题，而研究奴隶制国家的教育，实际上是阐明学校的起源和作用问题。这都是有关教育的重要理论问题。

第一节 原始社会的教育

原始社会的经济、社会和教育活动 教育是人类特有的社会现象。随着能制造劳动工具的人的出现，便产生了“社会”这个新的因素。原始人群是人类最初的社会，这种社会不管它怎样简单，它便需要教育来进行物质生产和人的再生产，以推进社会的发展。

（“一定的文化（当作观念形态的文化）是一定社会的政治和经济的反映，又给予伟大影响和作用于一定社会的政治和经济；而经济是基础，政治则是经济的集中的表现。”^①）这是讨论文化、教育、政治、经济的关系的基本观点，（是探讨教育的产生和发展的根本原理。）原始社会是生产资料公有制、没有剥削和没有阶级的社会，每个人以社会一员的资格，同其他成员在平等互助的基础上结成“集体劳动、集体所有”的生产关系，他们依靠集体而生产劳动和生活，也依靠集体而教养子女。原始社会的教育活动就是根据这种原始社会

①《毛泽东选集》第二卷，横排本，第624页。

的集体劳动和集体生活的需要，在社会实践特别在生产实践中产生的。正如毛泽东同志所说：“人类的生产活动是最基本的实践活动，是决定其他一切活动的东西。”^①可见社会性的生产劳动对于教育的产生是有着决定的意义的。教育活动一经出现，便成为原始社会的生存斗争中的重要手段之一，为集体生产和集体生活服务。

这样，我们有理由认为，教育是起源于人类传授生产经验和社会生活经验的需要。下面就根据我国原始社会的历史发展加以论证。

我国已经发现的原始人群时期的猿人化石和石器之类的遗物中，有近百万年前的“元谋人”（云南省元谋县）、“蓝田人”（陕西省蓝田县），以及著名于世的四、五十万年前的“北京人”（北京周口店）等。我们现在以“北京人”为例，来说明我国原始人群漫长时期的社会、经济和教育情况。

在四、五十万年前，中国猿人——“北京人”就在华北的广大地区开始他们历史的活动，他们几十个人一起共同劳动和生活，结成原始群体。他们的生存斗争非常艰苦，从研究四十多具中国猿人的遗骨化石中，发现约有40%的人未满十四岁便已死亡。他们处在险恶的环境里，工具又非常简单，要生存就必须结成集体，只有集体力量才能战胜自然界的困难和毒蛇猛兽的威胁。

“北京人”能制造粗糙的石器，并且已知道利用火，经营着采集和狩猎经济。在采集和狩猎的生产活动中，都依靠集体力量。

经过若干万年的斗争，原始人群的人们在制造劳动工具和劳动技能方面逐渐积累了一些经验，他们的语言和思维也在集体劳动的过程中逐渐发展起来。到了“河套人”^②时期，已经掌握了人工取火

^①《毛泽东选集》第一卷，第259页。

^②“河套人”（约二十万年前），属于古人还是新人阶段，史学界的意见似有分歧，可能属于古人末期新人初期。

的方法，这是有着重要意义的。我国古籍中有燧人氏“钻木取火”的传说，便是反映这个时期的重要的历史内容。

原始人群的生活虽然极其简单，但是他们需要教育后代怎样制造和使用简单的石器劳动工具，怎样团结互助进行集体的采集和狩猎的生产活动，并怎样与毒蛇猛兽及其他自然界威胁进行斗争，以保证集体的生活和安全。原始人群在长期艰苦的集体劳动和生活的斗争中，改造着自然和他们自己，开始创造我国远古的文化和教育。

大约在四万年前的“山顶洞人”时期，我们的祖先便在我国辽阔的土地上建立了氏族公社。在氏族公社初期，我们祖先的生产工具和生产技术有了相当的进步，石器、骨器、角类器以及投掷武器的制造都有了改进。捕捉鱼类的活动也在这一时期逐渐发展起来。人们开始用兽皮缝制衣服，用石珠、兽牙、鸟骨、海蚶壳和鱼骨等做装饰品。在山西峙峪人的石器中已具有原始细石器面貌，在制造石器工具方面有很大进步。当时人们还可能已发明了弓箭。在许多骨片上有刻划的痕迹，可能是刻划记事的符号的开端。这时已产生了原始艺术和原始宗教，出现了图腾崇拜。

首先进入母系氏族公社繁荣阶段的是黄河流域仰韶文化及马家窑、大汶口、青莲岗等文化时期的居民。一般说，这时期人们取得生活资料的重要手段是农业劳动，他们不但会种稻、粟，还会种白菜、芥菜。传说中的神农氏大体相当于这个时期，传说“神农教民稼穡”，其实农业是妇女的发明。农业是妇女对人类的伟大贡献之一。老人和儿童也是农业劳动的辅助劳动力，儿童在劳动中受教育。饲养家畜和渔、猎、采集也占一定地位；但有些北方地区的氏族部落，畜牧业仍占主要地位，而南方的许多氏族部落，则渔、猎在社会经济中的比重较大。这种经济发展的不平衡性，对于各地区氏族社会发展和文化面貌起着决定的作用。生产工具主要是磨制石器，也有骨器、木器、弓箭和网罟等。这时期已大量制造陶器，有一部分是

彩色陶器，造型和图案花纹都相当优美。有的陶器上面还刻有记事符号。^①这与文字的发明又接近了一步。人们已知道用麻布和兽皮做衣服，还有耳坠和串饰等装饰品。可见手工技术已有提高，社会分工也更进步。除自然分工外，比较艰巨复杂的工作由专门的人来担任。有了较固定的葬俗，人们产生了灵魂观念，相信鬼魂世界。定居生活也比较稳固，几百人或上千人组成“聚落”。例如在西安半坡和宝鸡北首岭发现的遗址，村落的布局规划得很整齐，中心有一个公共活动的大型房子，^②其周围是氏族成员住的小房子，房门一致向着大房子，凡氏族酋长的选举、氏族会议、节日庆典以及宗教活动等等都在大房子中进行。这种中心大房子的一切活动起着重要的教育作用。大型房子也是老人和未成年人的住所，这说明大型房子也是老人对儿童和少年的教育场所。生产技术、民主生活以及传统习惯等方面学习的需要增加了。

大约在五千年前，我国黄河流域的龙山文化和齐家文化以及江淮地区的良渚文化地区居民进入了父系氏族公社时期。这时期农业和畜牧业都有了新的发展。生产工具方面，创造了木耒，石器磨制得更精细更锋利了。人们已开始使用铜器，这说明已开始进入铜石并用时代，在历史的进程中是一个很大的跃进。轮制陶器和冶金技术是这个时期工艺技术发展最突出的标志，生产上的分工进了一步，器物和装饰品的制造有显著发展，爱美观念大为发达。例如薄胎黑陶便反映了龙山文化的高度工艺水平。其他如玉器、纺织、编织等方面的工艺都达到了相当高的水平。这时也可能已发明蚕丝业，相传嫫祖发明养蚕取丝，反映了我国是发明丝织品最早的国家，这些

^① 郭沫若主编：《中国史稿》，1976年第一版，第一册第66页，插图九，西安半坡仰韶文化陶器上的刻划符号。

^② 郭沫若主编：《中国史稿》，1976年第一版，第一册第40页，插图五，西安半坡仰韶文化长方形房屋复原图。

生产技术一定要通过专门训练传授给后代。人们仍相信鬼魂世界，迷信鬼神和崇拜祖先，占卜术很流行，产生了掌握一定文化知识的“巫”。“巫”就是氏族公社后期的文化人或知识分子。定居更巩固了，婚姻的限制更严了，人与人之间的关系更复杂了，道德规范、风俗以至习惯法都初步形成了，公共活动也更增加了。人们的精神生活更丰富了，语言思维更发展了，歌谣、谚语、故事、神话、游戏、舞蹈、雕刻等文艺活动形式也产生了。

氏族公社的这些经济、文化的发展，不可避免地使得教育活动从萌芽状态进至更有意识有目的的状态，开始和别的社会活动有一些分化的现象。在生产方面要求后一代掌握较进步的生产工具和技术，按照社会分工来培养每一个氏族公社成员，特别像轮制陶器和冶金技术那样的工艺技术需要更专门的分工和学习。在政治和社会活动方面，选举和讨论公共事务以及祭祀和宗教活动等，都要求每个公社成员具有一定的关于这些方面的知识，熟悉一个氏族的历史、宗教、道德、风俗、礼仪和习惯法等。进行社会活动时，还要会唱歌跳舞。此外，培养“巫”这种人才，也是当时教育的任务。在氏族社会末期，各部落联盟之间经常发生战争，这种军事训练也成为教育的重要内容了。

无论在原始人群、母系氏族公社还是父系氏族公社时期，我们从以上所述的历史事实来看，可以简要地说：原始社会的教育是在集体生产劳动和集体生活中进行，教育是和生产劳动和实际生活结合在一起的，是为当时的生产劳动和社会生活服务的。因此，教育是起源于人类社会生产劳动和生活活动的实际需要，是对原始社会政治、经济的反映，又对原始社会的政治、经济起了推进的作用。下面我们再根据我国解放后对少数民族的调查材料，更清楚地说明原始社会教育的具体情况，加深我们对原始社会教育的理解。

根据解放后对少数民族的调查材料，某些在解放前还是处在原

始社会阶段以狩猎为主要生产的民族，其教育目的就在于培养当时集体生活需要的猎人。例如住在额尔古纳河畔的鄂温克人从生下来就在游猎生活中培养。夏天成人出去打猎，把小孩放在摇篮里挂在树上。五六岁以后的儿童，做一些传统性而具有狩猎教育意义的游戏，例如学习打熊、学习打狍、学习搬家等等。儿童再大一些就进行身体锻炼，学习跳高、撑杆跳、滑雪板，以掌握这些技能并培养他们的勇敢品质。举行滑雪比赛时，仪式相当隆重，对于优秀滑雪者给以奖励。老年人还替孩子们做弓箭，举行射击比赛，练习打靶。十二岁以后，开始跟老人从实际狩猎中学习打猎。练习打灰鼠（因为不会伤人），十五六岁时开始学习打鹿、狍等大兽。等到青年自己会打猎时，就算完成了训练的任务。

又如鄂伦春人是打鹿的能手，他们的教育目的就是培养这种能手。男孩子五六岁时开始用弓箭、木枪作狩猎游戏，七八岁时练习骑马、寻马、溜马，十岁开始学习射击，十一二岁开始跟长辈到猎场学习寻找和射击野兽的技术，到十六七岁时就能独立进行狩猎了。成年猎手也要在生产过程中不断向有经验的老人学习，提高自己的狩猎技能。他们要摸透野兽的习性，研究各种捕打野兽的方法。

培养一个优秀的猎手是有一定的训练标准的。鄂温克优秀猎人的标准是：吃苦耐劳，不怕困难，能随时总结打猎经验，熟悉地形和野兽习性，发现野兽之后，动作迅速、沉着，准确掌握枪的性能，百发百中，还要能准确掌握风向，辨别野兽脚印的新旧。能判断野兽是惊跑的或是自由走动的（惊跑的不追）。鄂伦春人对于一个好猎手有三个要求：善于选择猎场、善于寻找和发现野兽、射击准确。

在生产劳动方面的教育，除了狩猎训练以外，他们还有采集、放牧和捕鱼的训练。小孩跟大人去采集，大人采什么小孩就采什么，大人就在采集实践中教会小孩懂得什么能吃，什么不能吃；哪种生吃，哪种熟吃；哪种有毒哪种没毒等等知识。鄂温克人教儿童放牧也是

一个长期的过程。从六七岁起帮助母亲看小牛、挤奶，学习骑马，十到十七岁放羊，十八岁以后放马、套马。还要学会替牲口治病，学会宰牲口等等技术。

以上这些事实，说明原始社会的教育主要是在集体生产劳动的实践中进行的。但是这种训练已经能够按不同的年龄有步骤地进行。儿童的游戏以及成人的歌舞主要也是反映游猎生活的。歌舞的内容教人勇敢、热爱劳动、团结互助、关心老幼等等。这种游猎教育，不仅在培养游猎的知识技能，并且要培养游猎生活中的道德品质，例如热爱劳动、豪迈勇敢、遵守纪律、扶助孤寡、团结互助等等都是特别注意培养的。

这种教育也是和政治、宗教、艺术等活动分不开的。鄂温克氏族中的公社是有组织的，他们要选举有丰富的生产经验、有能力而又公道的老人担任族长，他们有公社会议来讨论内部事务，凡成年男女都有权参加。可见原始社会的教育既是生产劳动的需要，也是社会生活的需要，既是要培养青少年生产劳动的知识技能，也要培养社会生活的知识和品德。

他们都有原始宗教，并且通过宗教活动进行教育。鄂温克和鄂伦春族主要是信仰“萨满教”和崇拜祖先。每个氏族都有一两个“萨满”（即巫师）主持宗教活动，他们在社会上有很高的威望，占卜、祭祀、治病以及解释习惯法等工作都由他们担任。这些材料^①，虽然不能说是完全符合远古时期的原始社会状况，但在一定程度上也可以印证我国古籍中关于原始社会的种种传说。

我国古代史关于伏羲、神农、黄帝、尧、舜的传说，也反映了我国祖先在氏族社会时期生活的一些情况。古籍中说伏羲氏教民畋

^① 秋浦等著：《鄂温克人的原始社会形态》，中华书局1962年版，第67—71页，第84—107页。

渔，神农氏制耒耜，教民农作。关于黄帝的传说更多，把一切文物制度都推原到他身上。其中与教育的关系比较大的，是关于文字产生的传说。古籍中提到“上古结绳而治”；到伏羲氏（太皞）“始画八卦，造书契，以代结绳之政”；然后是黄帝命令仓颉造字。所有这些关于文字产生的传说，在历史时期上虽不一定准确，但是却反映了文字产生的历史过程。汉字的产生，经过了结绳、刻木、图画、象形几个阶段。世界上以及中国某些民族确实有过结绳、刻木的阶段。历史文献上这类记载很多，各地区出土的文物也证明了这一点。就在我国解放后对少数民族的调查报告中也发现过这种事实。如怒江的傈僳族，在解放前还是用结绳、刻木的办法来记事或通讯。又如独龙族用结绳记日数，用带有木刻的鸡毛信传布军事命令。可见在原始社会时期是没有较成熟的文字的。此外，关于尧、舜的传说就描绘得更理想化了。其中最突出一点是赞扬他们的“禅让”，其实这是反映了氏族社会中由选举产生部落酋长的历史事实。《礼记》里的《礼运篇》所描绘的“大同”社会，并不是一种空想，而是根据传说下来的氏族公社的若干真实情况加以概括的，并且把它理想化，作为人类奋斗的目标，这是有着重要的历史意义的，从这里面也可以推测原始社会教育的一些信息。儿童由社会共同教养，表现了当时社会教育没有阶级性，要求培养公有共享、各尽所能、平等互助等品质的特点。

古籍中关于“舜命契作司徒，布敷五教，命夔典乐，教胄子”的传说^①，虽不是完全可信，但也可能有些影子，因为在原始社会的末期，教育活动已经逐渐趋向专业化，可能出现了极少数用比较多的时间进行教育活动的成员。原始社会末期，生产力比较高，文化比较发达，知识积累也相当多，而私有制和阶级的萌芽也已出现，在

^①《尚书·舜典》。

这些历史条件下，设置一些专门负责教育工作的人员已有可能，学校的萌芽也就可能出现了。我国古籍中有些关于“虞庠”的传说^①，这种“庠”的组织可能就是我国历史上最早的学校萌芽，它的主要任务是养老，但带有一些教育的作用。

原始社会教育的特点 教育活动从原始人群产生时起，经过氏族社会时期的发展，整个来说，都是原始社会经济基础的反映，它的基本特点是一致的。

第一，（原始社会是没有私有财产、没有阶级的社会，所以教育也没有阶级性，这是最本质的一个特点。）所谓教育没有阶级性，主要是表现在人人平等地受一定的教育上面。

原始社会人们的教育，除了由于年龄、男女的差别以及分工需要所引起的差别以外，没有其他由于阶级分化所引起的差别。在原始社会末期出现了私有财产和阶级的萌芽，教育才可能带有稀薄的阶级色彩。

原始社会的教育，由于集体生产和集体生活的需要，教育的社会性成为显著的特点之一，对于集体生产和生活所需要的品质和习惯的培养，从原始人群时期便已开始注意，哪怕是最原始的社会也要求成员具备那种社会所必须的品质和习惯，才能维持集体的生存。

恩格斯在《家庭、私有制和国家的起源》一书中，引了摩尔根《古代社会》中的一段话作为结论：“行政管理上的民主，社会内部的博爱，权利的平等和普及的教育，将是现今经验、理性和科学已在不断为之努力的社会未来更高阶段的特征。这个社会将是古代氏族自由、平等和博爱的复活，但却是较高形式的复活。”可见原始社会的教育含有合理的平等性和普及性，这种平等性和普及性已被阶级社会所破坏，而人类未来的社会就要在更高的形式上复活这种平

^①《礼记》的《王制》、《明堂位》。