

小海“百宝”

迈向成功的阶梯

火光点点

烟雾腾腾

喵喵白



2

- ◆ 100个精彩实例带您轻松进入会声会影8殿堂
- ◆ 100种效果让您在设计时随时查阅
- ◆ 100种方法使您融会贯通，举一反三

附大容量多媒体教学光盘

DVD-ROM

会声会影8

数码视频处理

例

■ 三创工作室 刘小伟 温培和 廖皓等 编著

100



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

附赠 30元代金券
可在全国连邦软件专卖店购买
会声会影8抵用

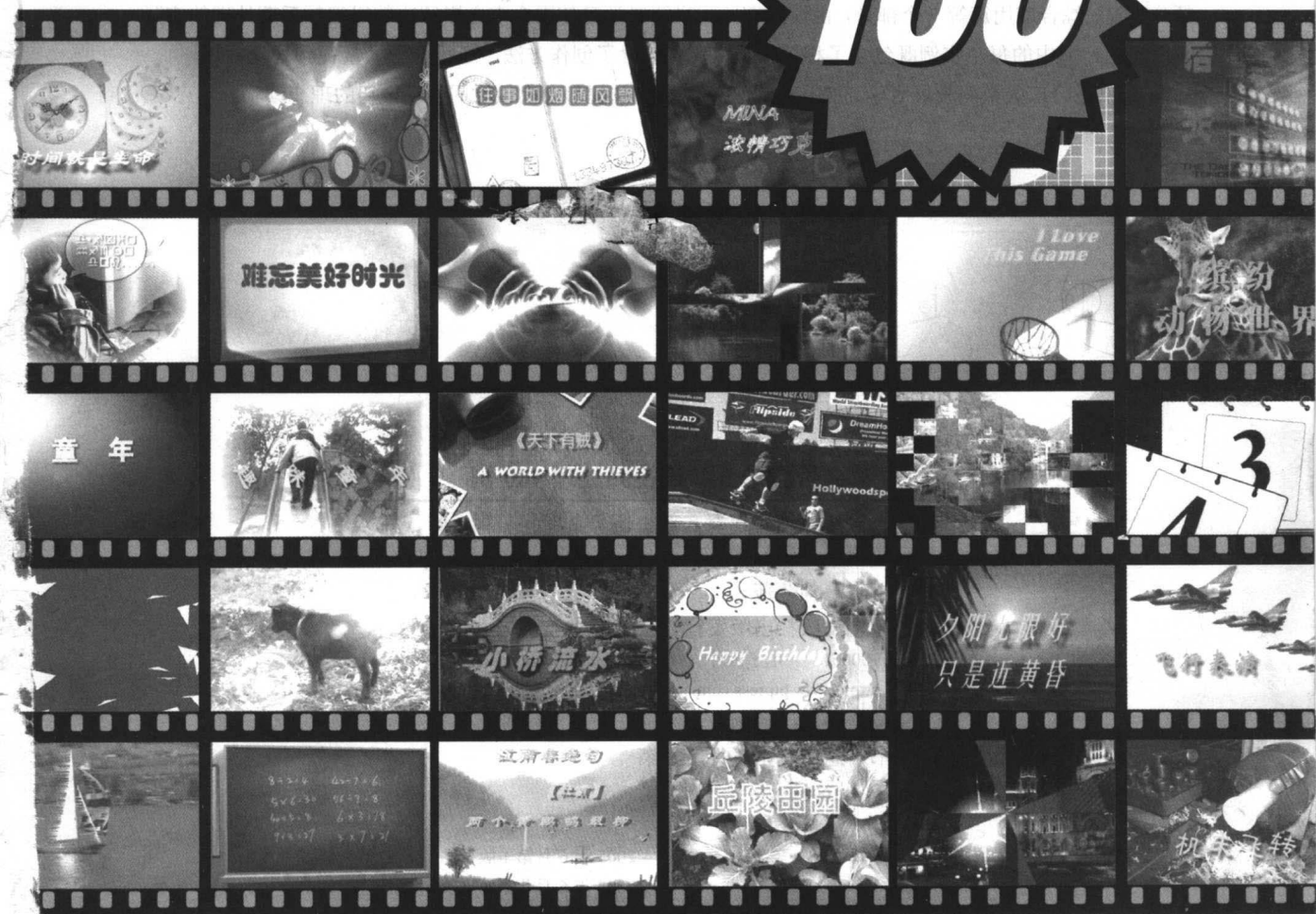
会声会影 8

数码视频处理

例

■ 三创工作室 刘小伟 温培和 廖皓等 编著

100



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

会声会影 8 数码视频处理 100 例 / 刘小伟等编著. —北京: 人民邮电出版社, 2005.6

ISBN 7-115-13448-0

I. 会 II. 刘 III. 图形软件, 会声会影 8 IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 051759 号

内 容 提 要

随着数码摄像机 (DV) 的普及, 数码视频处理已成为 DV 玩家必备的技能之一。本书通过 100 个范例, 全方位地介绍了目前最流行的视频处理软件——“会声会影 8”中文版的视频编辑处理功能和使用技巧。本书将 100 个实例分为基本操作篇、视频捕获篇、视频编辑篇、视频和转场特效篇、音频处理篇、视频分享篇、综合应用篇等 7 个部分, 由浅入深地指导读者学习使用会声会影解决数码视频后期处理的实际应用问题。书中的每个实例既包含了相关知识点, 又包含了创作方法, 还融合了大量视频处理技巧。

本书适合广大数码爱好者学习使用, 是初学者快速掌握 DV 视频后期处理技巧的理想读物。

会声会影 8 数码视频处理 100 例

◆ 编 著 三创工作室 刘小伟 温培和 廖 皓 等
责任编辑 黄汉兵
执行编辑 刘莎莎

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号
邮编 100061 电子函件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京鸿佳印刷厂印刷
新华书店总店北京发行所经销

◆ 开本: 787×1092 1/16
印张: 16.75
字数: 401 千字 2005 年 6 月第 1 版
印数: 1—6 000 册 2005 年 6 月北京第 1 次印刷

ISBN 7-115-13448-0/TP · 4678

定价: 35.00 元 (附光盘)

读者服务热线: (010) 67132692 印装质量热线: (010) 67129223

前 言

随着数码摄像机(DV)价格的普遍降低,DV正逐步进入寻常百姓家庭。对于拥有DV的人来说,仅仅掌握摄像机的拍摄技术是远远不够的。这是因为直接拍摄出来的东西还根本谈不上是“作品”,还需要在电脑上进行数码视频的后期制作和加工,使其成为一部具有最佳视听效果和保存价值的影像资料。

长期以来,视频处理都被视为专业技术人员的“专利”,被蒙上一层神秘的色彩。“会声会影”数码视频处理软件的出现,为广大业余爱好者带来了福音。当我们摄录下自己的生活片断后,可以使用“会声会影”十分简单地对影像进行剪辑处理,再配上背景音乐或旁白,将其制成光盘发布在网上。

“会声会影”软件的功能设计突出简单易用的特点,倡导一种“傻瓜式”的操作。整个操作平台按照视频编辑流程分为“捕获”、“编辑”、“效果”、“覆叠”、“标题”、“音效”、“分享”等7个步骤。此外,“会声会影8”还提供了一个“会声会影影片向导”,只需“捕获、套用、刻录”3步就能实现视频从DV磁带到个人影碟刻录的全部过程,制作出富有乐趣的影片。

为了使读者能够在短期内掌握使用“会声会影8”中文版的技巧,本书通过100个范例,全方位地介绍“会声会影8”的视频编辑处理方法和技巧。

需要提醒读者注意的是“会声会影”这一软件尽管使用简单,但其功能十分强大,具有一定的操作实践性和技巧性。建议读者在阅读本书时,先大致弄清数码视频处理的基本流程,然后通过书中前6篇的实例训练熟悉软件,掌握“会声会影”的基本使用方法和视频处理技巧,然后再有针对性地选学“综合应用篇”中的实例,快速掌握视频剪辑和处理技术。

为方便读者学习,本书还配有一张光盘,光盘中提供了本书各实例的制作素材、实例最终效果和大部分实例制作过程的完整多媒体视频演示。由于书中少量实例的制作过程比较简单或者无法进行完整屏幕录制,故未提供视频演示,请读者原谅。

读者在观看多媒体视频演示之前,首先要安装光盘中“解码器”目录下的解码器“Divx”和“TSCC”,两者缺一不可。“Divx”的安装方法是用鼠标右键单击文件,选择“安装”;“TSCC”的安装方法是双击TSCC.EXE程序。

在观看时,笔者推荐使用光盘中“播放器”目录下的“Camplay”播放器进行播放。

本书由三创工作室组织编写并审定,由刘小伟、温培和、廖皓等共同编写。此外,陈昌伟、袁卫民、俞慎泉、刘飞、李阳、蒙坪、肖正荣、李清、陈德荣等也参加了本书部分

内容的编写、效果图制作、录入、排版、校对等工作。

由于编写时间仓促，再加上编者水平有限，书中难免有疏漏，欢迎广大读者和同行批评指正。

编者

2005 年 6 月

目 录

第1例	制作一个简单的文字片头	1
第2例	用“向导”快速制作影碟	5
第3例	老电影效果	10
第4例	惊涛拍岸	12
第5例	小山羊	15
第6例	老相册	18
第7例	影片项目管理	20
第8例	我的素材库	22
第9例	安装 IEEE 1394 卡	24
第10例	从 DV 带捕获视频	26
第11例	直接摄录现场视频	28
第12例	从 SD 卡获取视频	30
第13例	捕获静态图像	32
第14例	成批捕获	33
第15例	将素材添加到视频轨上	35
第16例	视频剪辑	38
第17例	视频修整	40
第18例	视频提取	42
第19例	视频合成	43
第20例	飞行字幕	44
第21例	缩放字幕	46
第22例	摇摆字幕	48
第23例	淡化字幕	50
第24例	翻转字幕	52
第25例	弹出字幕	54
第26例	路径字幕	56
第27例	下降字幕	59
第28例	画中画	62
第29例	汽车欣赏	65
第30例	窗 外	68
第31例	大江东去	70



第 32 例	阶 梯	72
第 33 例	家庭作业	74
第 34 例	美丽的海景	78
第 35 例	水果娃娃	80
第 36 例	小鱼儿	83
第 37 例	打电话	86
第 38 例	桥	90
第 39 例	小鱼船	92
第 40 例	夕 阳	94
第 41 例	足球赛	96
第 42 例	动感片尾	98
第 43 例	时光飞逝	100
第 44 例	星 光	102
第 45 例	火 光	104
第 46 例	车 床	107
第 47 例	烟雾腾腾	109
第 48 例	今天星期六	111
第 49 例	节日小调	113
第 50 例	玩具拼装	116
第 51 例	童 趣	119
第 52 例	母鸡“花花”和“抱抱”	122
第 53 例	变换色彩	125
第 54 例	鲁山雪景	127
第 55 例	放学路上	129
第 56 例	转笔刀	131
第 57 例	动物世界	133
第 58 例	小狗“点点”	135
第 59 例	城市风景	138
第 60 例	飞 行	140
第 61 例	配乐散文	142
第 62 例	看图识字	145
第 63 例	古诗欣赏	147
第 64 例	清泉寺游记	149
第 65 例	录制声音	150
第 66 例	使用音频滤镜	151



第 67 例	赛 车	152
第 68 例	涛声依旧	153
第 69 例	音频混合	154
第 70 例	创建视频文件	156
第 71 例	创建音频文件	159
第 72 例	在网上发布视频	161
第 73 例	用 E-mail 发送视频	163
第 74 例	制作电子贺卡	166
第 75 例	制作 VCD 光盘	168
第 76 例	制作 DVD 光盘	172
第 77 例	录回 DV 摄像机	174
第 78 例	电子相册——那年我四岁	176
第 79 例	生育的故事	182
第 80 例	生日祝福卡	186
第 81 例	深山幽景	189
第 82 例	夜 景	191
第 83 例	田园风光	195
第 84 例	“首饰”广告短片	198
第 85 例	“化妆品”广告短片	201
第 86 例	“天线”广告短片	205
第 87 例	公益广告——爱护环境	208
第 88 例	公益广告——奉献	211
第 89 例	影视片头	214
第 90 例	影视片段	218
第 91 例	影视片尾	222
第 92 例	游戏片头	225
第 93 例	游戏片尾	229
第 94 例	巴乔精彩进球集锦	232
第 95 例	NBA 精彩瞬间	237
第 96 例	校园风光	241
第 97 例	MTV——我心永恒	244
第 98 例	MTV——金色的童年	247
第 99 例	可爱的地球	251
第 100 例	驾驶的乐趣	255



第1例 制作一个简单的文字片头

效果描述 本例使用“会声会影 8”制作一个简单的文字片头。

知识重点 “会声会影 8”的操作界面及其简单应用。

操作步骤

- (1) 安装好“会声会影 8”后，双击 Windows 桌面上的“会声会影 8”图标，或选择“开始”|“Ulead VideoStudio 8”|“会声会影 8”命令，都可启动“会声会影 8”，在出现的初始画面中选择“会声会影编辑器”选项，如图 1-1 所示。



图 1-1 选择“会声会影编辑器”选项

说明 如果在此前的操作中曾选中“不要再显示此消息”复选项，启动软件后将直接进入“会声会影编辑器”用户界面。此后，要运行“会声会影影片向导”可选择“工具”|“会声会影影片向导”命令。

- (2) 稍后将出现如图 1-2 所示的编辑器用户界面，该界面由步骤面板、菜单栏、选项面板、预览窗口、导览面板、素材库和时间轴等几部分组成。



图 1-2 “会声会影编辑器”用户界面

- (3) 单击“素材库”列表框右上角的文件夹列表下拉箭头，从出现的下拉菜单中选择“色彩”选项，打开系统提供的色彩素材库进行选择，如图 1-3 所示。

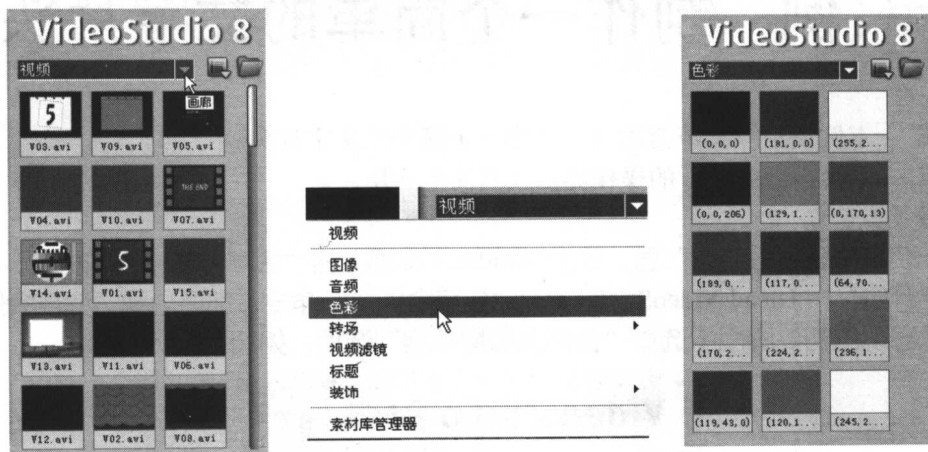


图 1-3 选择色彩素材

- (4) 从色彩素材库中选取黑色，然后将其拖动到时间轴上，松开鼠标左键后，即可在时间轴的故事板上看到一个纯黑色的略图，该略图代表了影片中的一个事件，如图 1-4 所示。故事板以略图的形式表示影片中的事件，事件可以是素材或转场，其略图可以按时间顺序显示事件的某帧画面，每个素材的区间在每个略图的底部显示。

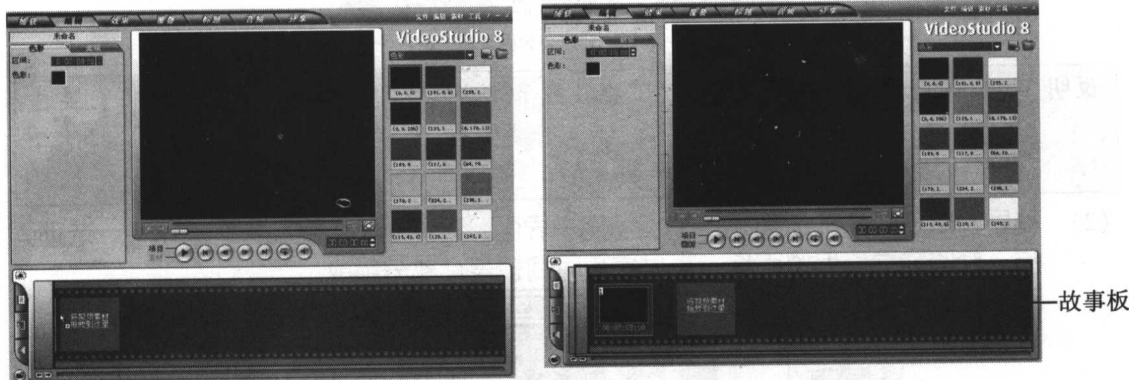


图 1-4 添加影片事件

- (5) 单击时间轴左侧的“时间轴视图”图标，便可以清楚地看到影片项目中的元素，如图 1-5 所示。本例中系统默认将黑色背景的项目持续 8s。

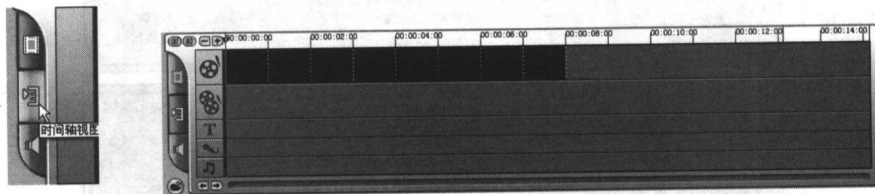


图 1-5 切换到时间轴视图

- (6) 在步骤面板中单击“标题”选项，如图 1-6 所示。



图 1-6 选择“标题”选项

- (7) 此时，在预览窗口中将出现“双击这里可以添加标题”的提示信息，双击预览窗口，即可出现文字插入点，如图 1-7 所示。

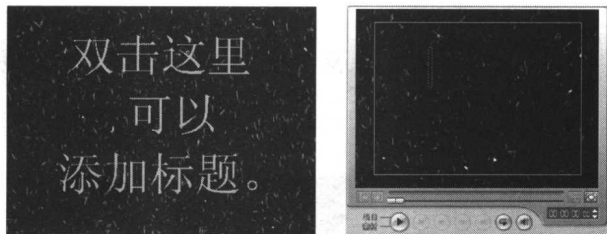


图 1-7 调出文字插入点

说明 可在选项面板上选中“多个标题”选项，以便重复输入文字。

- (8) 选择一种汉字输入法，输入“劲爆”字样，输入完成后，单击文字之外的地方即可确认输入，此时在文字的四周将出现文字框，并且能在时间轴的标题轨上看到所添加的文字，如图 1-8 所示。

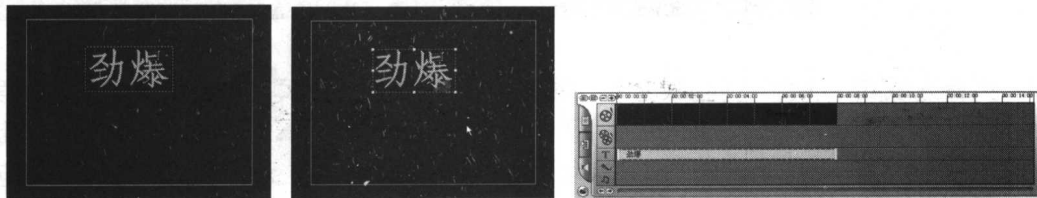


图 1-8 添加文字

- (9) 在选项面板中单击“字体”下拉箭头，选择一种合适的字体。然后，再在选项面板中设置好字体大小和色彩，如图 1-9 所示。

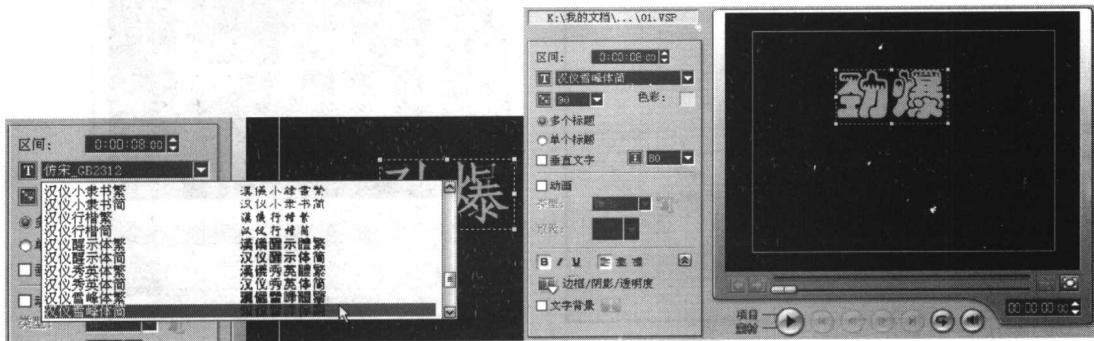


图 1-9 设置文字属性

- (10) 单击选项面板下方的“边框/阴影/透明度”图标，出现“边框/阴影/透明度”对话框，在“阴影”选项卡中将阴影样式设置为“光晕阴影”，如图 1-10 所示。

(11) 选中选项面板中的“动画”选项，将动画类型设置为“弹出”，如图 1-11 所示。



图 1-10 设置阴影

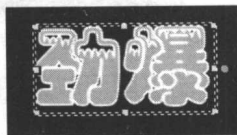


图 1-11 设置动画类型

(12) 在预览窗口中再次双击鼠标，输入文字“百分百”，文字属性设置和效果如图 1-12 所示。

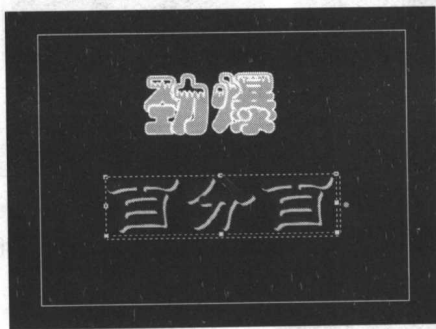
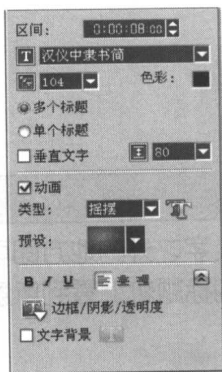
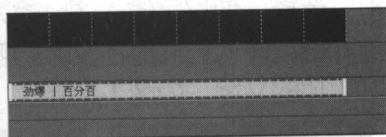


图 1-12 添加第 2 组文字



(13) 设置完成后，单击导览面板上的“播放素材”按钮 ，即可预览到文字的动画效果。

(14) 预览满意后，单击步骤面板上的“分享”选项 ，再从选项面板中选择 ，将出现如图 1-13 所示的“创建视频文件”对话框，选择好保存位置和保存类型，再输入文件名后单击“保存”按钮，即可出现如图 1-14 所示的渲染提示窗口，渲染完成后单击窗口右上角的“关闭”按钮  退出“会声会影 8”。

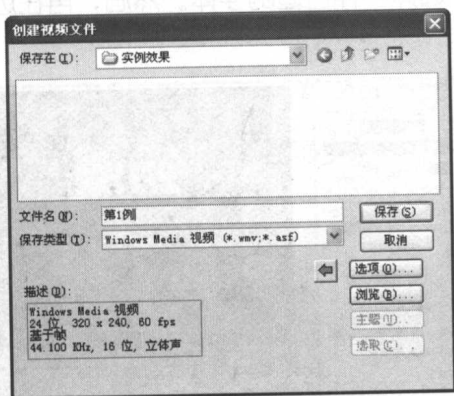


图 1-13 “创建视频文件”对话框

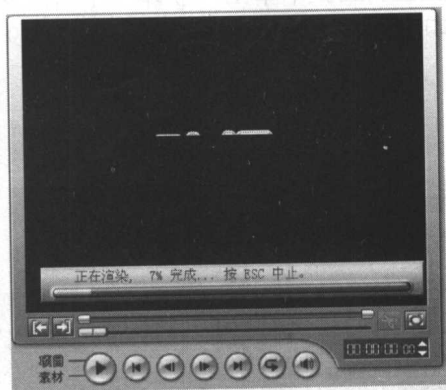


图 1-14 渲染提示窗口

说明 渲染完成后，即可获得指定格式的视频文件，使用 Windows Media Player 等播放器便能将其打开播放。

第2例 用“向导”快速制作影碟

效果描述 本例使用“会声会影 8”的“会声会影影片向导”快速制作一张个人影碟。

知识重点 “会声会影影片向导”的功能和用法。

操作步骤

- (1) 启动“会声会影 8”，在出现的启动画面中选择“会声会影影片向导”选项，如图 2-1 所示。



图 2-1 选择“会声会影影片向导”选项

说明 使用“会声会影 8”新增的“会声会影影片向导”功能，只需“捕获、套用、刻录”3 个步骤就能快速实现视频从 DV 磁带到个人影碟刻录的全过程。

- (2) 本例是将已经下载并保存到硬盘上的视频文件制作成 VCD，所以这里要在出现的“编辑”窗口中选择“插入视频”选项，然后再从出现的“打开视频文件”窗口中选择并打开原始视频文件，如图 2-2 所示。

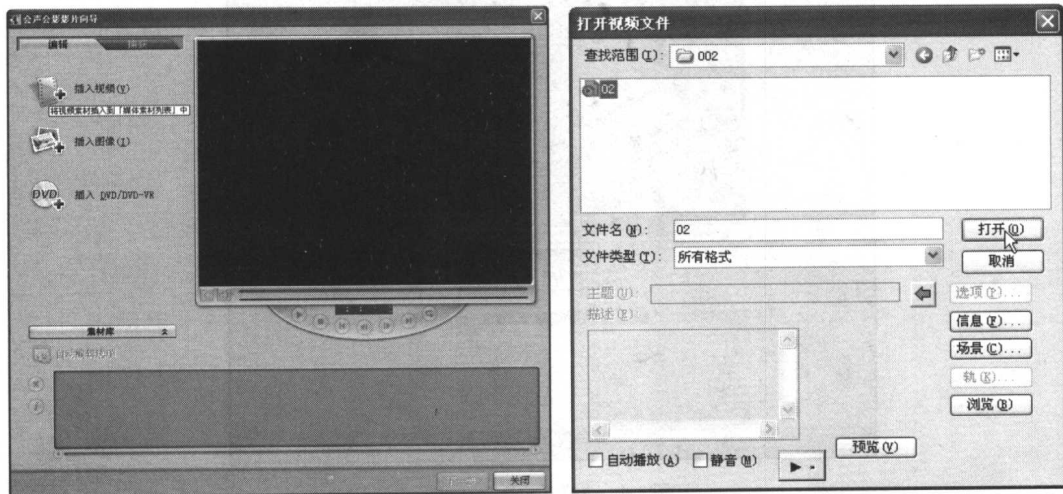


图 2-2 插入视频文件

说明 本例为了简单起见,选择“插入视频”选项,编辑已存盘的视频文件。一般情况下,应在“捕获”选项卡中从DV等设备上捕获视频。

- (3) 打开视频文件后,即可在媒体素材列表框中看到所添加的视频缩览图,如图 2-3 所示。媒体素材列表框中显示了当前加入向导的素材略图,可以通过拖动鼠标光标的方法来改变素材的顺序。

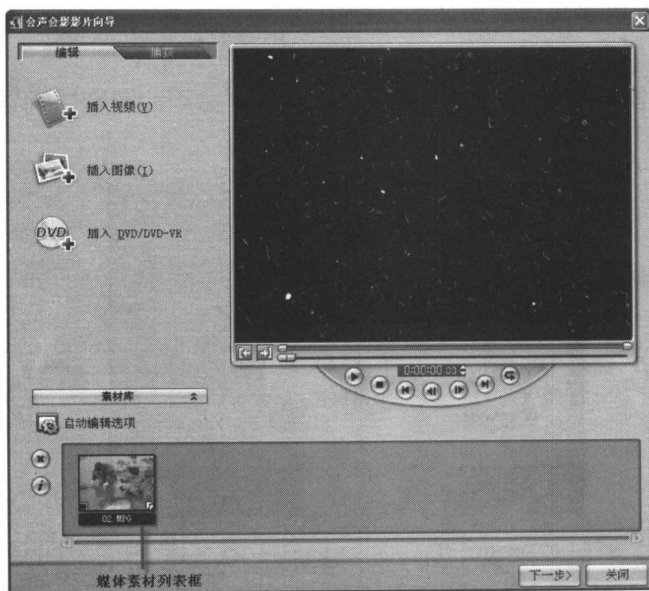


图 2-3 媒体素材列表框

- (4) 单击“下一步”按钮,出现“样式模板”选项,如图 2-4 所示。

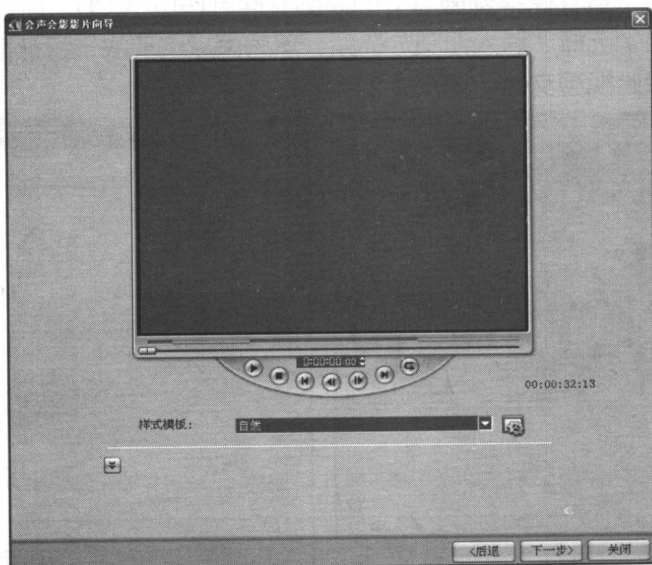


图 2-4 “样式模板”选项

- (5) 单击“样式模板”选项右侧的下拉箭头，从列表中选择“假日”选项，如图 2-5 所示。
- (6) 单击预览窗口下方的“播放”图标，即可预览应用“假日”样式模板后的效果，如图 2-6 所示。

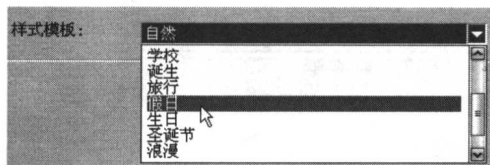


图 2-5 选择“假日”选项



图 2-6 应用“假日”样式模板后的效果

说明 “会声会影影片向导”共提供了十余种样式模板。

- (7) 单击窗口下方的“隐藏选项”按钮，出现“标题”等选项，再单击“标题”选项右侧的“文字属性”图标，即可从如图 2-7 所示的列表中选择并编辑样式模板中的预设文字。
- (8) 选择片头预设文字“Here comes the sun”后，将在预览窗口中出现片头预设文字编辑框和文字属性对话框，如图 2-8 所示。

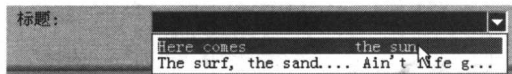


图 2-7 选择预设文字



图 2-8 预设文字编辑框和文字属性对话框

- (9) 单击文字属性对话框下方的“确定”按钮,即可在编辑框中出现文字插入点,选择一种输入法,将原有文字替换为需要的文字,如本例中的“快乐凤凰湖之旅”,参见图 2-9。

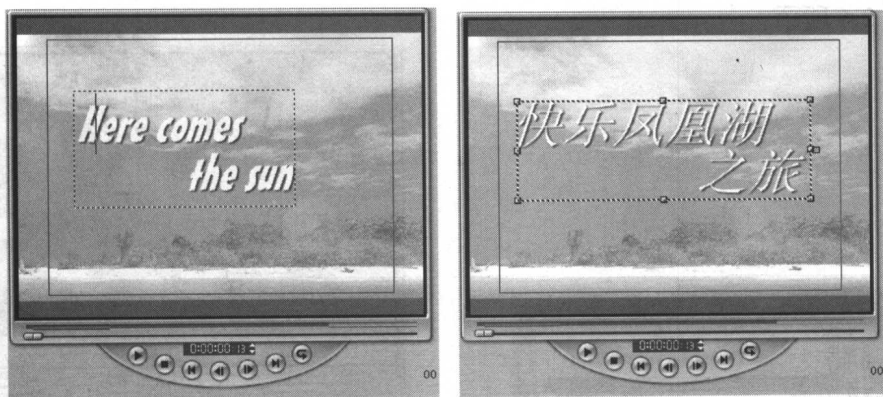


图 2-9 更改样式模板的预设文字

- (10) 用同样的方法更改片尾文字,如图 2-10 所示。

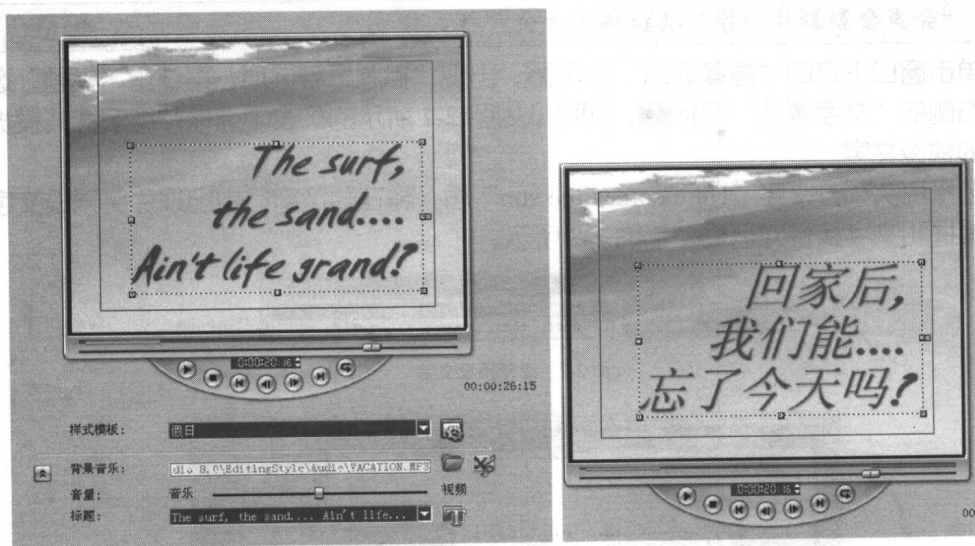


图 2-10 更改片尾文字

- (11) 单击“下一步”按钮,出现如图 2-11 所示的视频输出选项。
 (12) 选择“创建光盘”选项,即可出现如图 2-12 所示的“创建光盘”对话框。
 (13) 在对话框左侧的属性栏中将“输出光盘格式”设置为 VCD,然后取消“创建菜单”复选项的选择,如图 2-13 所示。
 (14) 单击“下一步”按钮,进入如图 2-14 所示的播放界面,单击“播放”按钮▶,可以在刻录光盘前最后预览编辑效果。

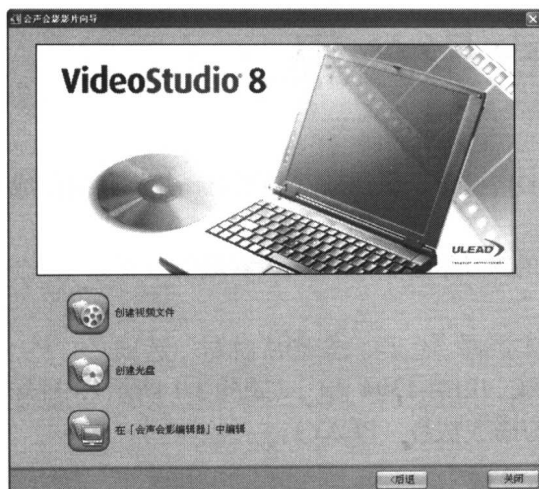


图 2-11 视频输出选项



图 2-12 “创建光盘”对话框

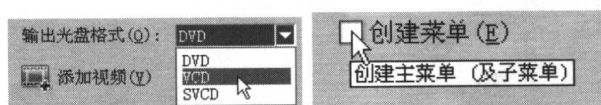


图 2-13 设置输出参数

- (15) 预览满意后，单击“下一步”按钮，出现如图 2-15 所示的刻录参数设置对话框，设置刻录驱动器、刻录速度、刻录份数等参数后，在刻录机上放入空白 CD-R（或 CD-RW）盘片，再单击“输出”按钮，即可将光盘刻录为 VCD 格式。

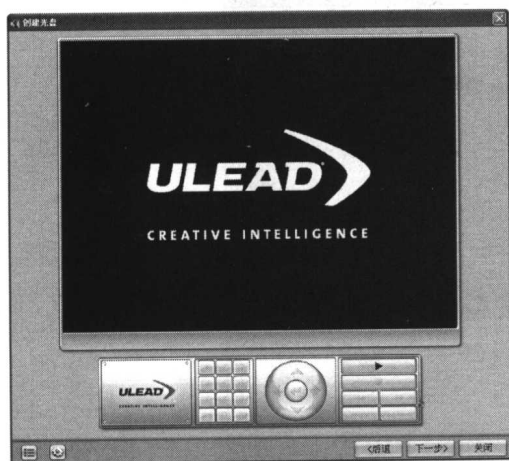


图 2-14 播放界面

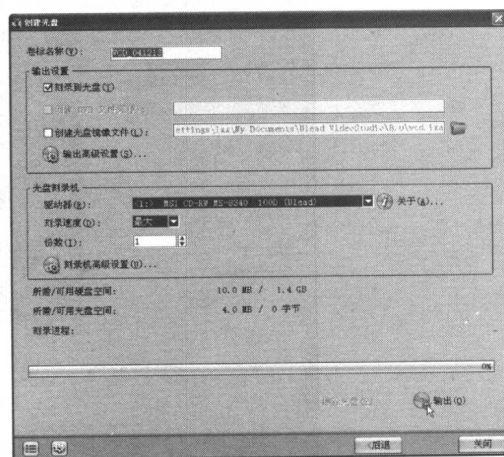


图 2-15 刻录参数设置对话框