

解读

人本主义 教育思想

张传燧 / 主编
赵同森 / 著



广东教育出版社

解

人本主义 教育思想

解

读

书

系

■张传燧 / 主编
■赵同森 / 著

江苏工业学院图书馆
藏书章

图书在版编目 (CIP) 数据

解读人本主义教育思想/赵同森编著. —广州: 广东教育出版社, 2006.6

(中西教育思想解读书系/张传燧主编)

ISBN 7-5406-6312-X

I. 解… II. 赵… III. 人本主义 - 教育思想 - 研究 IV. G40-06

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 034718 号

广东教育出版社出版发行

(广州市环市东路 472 号 12~15 楼)

邮政编码: 510075

网址: <http://www.gjs.cn>

广东新华发行集团股份有限公司经销

佛山市浩文彩色印刷有限公司印刷

(南海区狮山科技工业园 A 区)

787 毫米 × 1092 毫米 16 开本 11.75 印张 235 000 字

2006 年 6 月第 1 版 2006 年 6 月第 1 次印刷

ISBN 7 - 5406 - 6312 - X/G · 5611

定价: 23.00 元

质量监督电话: 020 - 87613102 购书咨询电话: 020 - 34120440

□张传燧

目前,我国基础教育课程改革正向纵深推进,广大教师急需转变教育教学观念,提升教育教学理论素养。在古今中外教育发展史上,各派教育思想异彩纷呈,他们的教育智慧非常高超,教育思想十分丰富,并在一定程度上揭示了教育改革发展的特点、规律和趋势。长期以来,这些弥足珍贵的教育思想“藏在深闺人未识”,未能被广大教师所掌握,未能发挥出所具有的对当代教育实践和教育理论发展的借鉴、启迪及指导作用。

编写本丛书的目的,就是力图从当前教育改革实践和教育理论发展的实际需要及重大问题出发,面向广大教师、教育理论工作者和教育学院本科生、研究生,满足他们提高教育理论素养的实际要求。本丛书选取中外教育史上具有重要影响的主要教育流派及其代表人物,发掘其各具特色的教育思想,阐释其现代意蕴,发现其当代的理论与实践价值。

本丛书共七册,其中两册为中国教育思想解读,五册为外国教育思想解读。下面分别对各册的主要内容加以简要介绍,使读者对其有个大略了解。

《解读中国古代教育思想》主要介绍中国古代儒家、道家、墨家、理学家、实学家等教育流派及其代表人物孔子、孟子、荀子、韩愈、老子、庄子、墨子、朱熹、王夫之、颜元等的教育思想。重点解读儒家的启发诱导教育思想,道家的自然自主教育思想,墨家的科技创新教育思想,理学家的“置疑”、“自动”教育思

想，实学家的“经世致用”功利教育思想。

《解读中国近现代教育思想》主要介绍中国近现代洋务革新家、革命教育家、职业教育家、生活教育家、乡村教育家等教育流派及其代表人物张之洞、蔡元培、黄炎培、陶行知、晏阳初、梁漱溟、陈鹤琴等的教育思想。重点解读洋务派的“中体西用”教育思想、革新派的“尚自然展个性”教育思想、职业派的“大职业主义”教育思想、生活派的“教学做合一”教育思想、乡村派的平民教育思想和乡农教育思想、活教育派的幼儿教学法思想。

《解读行为主义教育思想》主要介绍行为主义学派主要代表人物华生、巴甫洛夫、斯金纳等人的教育思想以及受行为主义思想影响的教育思想，如华生的刺激联结学习思想、巴甫洛夫的语言符号学习教育思想、斯金纳的机器“程序教学”与教学现代化思想，以及当代多媒体及网络教学思想。着重解读和把握斯金纳的教育思想：①S—O—R联结：教学思想的心理学理论基础；②对美国教育现状的批判与反思：教学思想的现实基础；③R—S—R'：行为主义教学目的观；④机器教学：教学程式化理论；⑤自动与强化：教学原则观；⑥直线与分支：程序教学过程及其模式思想。

《解读实用主义教育思想》主要介绍实用主义学派代表人物杜威的“儿童本位”与“活动中心”的教育思想。杜威是20世纪美国最伟大的哲学家、教育家和实用主义教育思潮的主要代表人物，被称为“进步教育之父”。本书着重从以下几方面去解读和把握杜威的教育思想及其价值：①以经验为核心的实用主义哲学：教育思想的理论基础；②教育即经验的过程：教育本质观；③学校即社会：教育环境观；④儿童即教育的中心：教育主体观；⑤以思维为基础：发展思维的五步教学法；⑥“从做中学”：实践活动中心的探究性课程学习观。

《解读结构主义教育思想》主要介绍结构主义学派主要代表人物皮亚杰、乔姆斯基、奥苏贝尔、布鲁纳、布卢姆、赞科夫以及建构主义的教育思想。着重解读布鲁纳、布卢姆、赞科夫等人的教育思想。布鲁纳是美国当代最著名的心理学家、教育家，他提出的“结构—发现”课程教学理论，成为当代国际上最有影响的课程教学理论之一。本书着重从以下几方面去解读和把握布鲁纳的教育思想及其价值：①结构与直觉：教育思想的理论基础；②促进学生智力发展：教学目的观；③学科结构：课程内容观；④引导发现：教学过程与探究性学习观；⑤“三个任何”假说：早期教学观。布卢姆是美国现代著名心理学家、教育学家和教育改革家，提出了著名的“教育目标分类”、“掌握学习策略”、“教育评价”三大教育理论，产生了广泛影响。赞科夫是前苏联著名教育家，他提出的“教学与发展”教育思想的主要内容如下：①教学要以心理发展为基础；②教学要以促进学生的发展为目的；③教学应当走在发展的前面，引导发展；④主张创设学习诱因，重视学生学

习的情绪体验,满足学生的内在需要;⑤教学必须坚持高难度、高速度、理论指导、理解过程、全面发展等原则。

《解读人本主义教育思想》主要介绍人本主义流派及其主要代表人物夸美纽斯、雅斯贝尔斯、马斯洛、罗杰斯、苏霍姆林斯基、阿莫纳什维利等的教育思想。着重解读夸美纽斯“把一切知识交给一切人”的“泛智”教育思想、罗杰斯的“非指导性教学”教育思想、苏霍姆林斯基的“全面和谐发展”教育思想和阿莫纳什维利的“合作教育”思想。夸美纽斯是17世纪捷克著名的人文主义教育家。《大教学论》是其代表作。其教育思想的主要内容包括:①自然教育与“泛智教育”:夸美纽斯教育思想的理论基础;②“和谐发展”的教育目的思想;③教育阶段划分及其学校制度体系建构思想;④“把一切知识交给一切人的艺术”的课程与教学法思想。罗杰斯是美国当代著名的心理学家、教育家、人本主义心理学派的主要代表人物之一,提出了著名的以学生为中心的“非指导性教学”思想。其教育思想的主要内容有:①培养“全面发展的人(fully functioning person)”——自我实现的人格:教育目的观;②以学生为中心的非指导性教学(non-directive teaching);③以自由为基础的自由学习观和意义学习;④交往合作的师生关系观。苏霍姆林斯基是苏联(今属乌克兰)著名教育实践家和教育理论家,他教学实践经验丰富,教育理论观点新颖,被选为俄罗斯教育科学院通讯院士和授予“功勋教师”称号。他边实践边学习边研究,从而使其教育思想不仅源于实践指导实践,而且具有很强的理论学术价值,被称为“活教育学”、“学校生活的百科全书”。其教育思想的主要内容有:①培养个性全面和谐发展的人:教育目的观;②德智体美劳渗透交织、统一完整:全面发展教育观;③两套教学大纲:课程与教学组织思想;④教会学习与自主探究:教学策略方法观;⑤博学多才与关爱学生:教师观;⑥让每个学生都抬起头来走路:学生观。

《解读后现代主义教育思想》主要介绍后现代主义教育思潮主要代表人物如福柯、德里达、拉康、车里霍尔姆斯、罗蒂、格里芬、多尔等的教育思想。

读者会发现,本丛书在写作中选取的中外教育思想的时限标准不一致。这是因为:第一,中国历史上有许多教育思想流派,他们不仅揭示了教育的规律,而且至今仍有重要价值;不仅对于建设中国特色的教育科学,而且对于教育改革实践,无疑都有重要的借鉴与指导价值。第二,第二次世界大战结束以来,中国教育思想发展相当沉寂,而世界教育思想的发展却十分活跃,并对世界当代教育理论与实践的发展都产生了非常重要的影响。因此,中国部分把解读对象重点放在古代和近现代上,外国部分把解读对象重点放在当代上。

本丛书力图从比较和历史的角​​度观照当前课程改革和当今教育理论发展;注重学术性、普及性、通俗性、操作性相结合,尽可能以编者自己的语言去解读其

原意并阐发其引申意义，避免大段大段引用（照抄）原文，必要的引文除外。文字生动流畅，不晦涩生硬；内容既通俗易懂，雅俗共赏，又体现丛书编写者的学术理论水平。

本丛书的编著者均受过系统正规的专业训练，具有长期从事教育科学研究的经历且取得了丰硕的学术成果，具有相当高的专业造诣和学术地位。各册作者的基本情况如下：张传燧，湖南师范大学教育科学学院教授、博导、副院长；燕良轼，湖南师范大学教授、博士、硕导；赵长林，聊城大学教育科学学院教授、博士、硕导；辛继湘，湖南师范大学教育科学学院教授、博士、硕导；李森，西南师范大学教育科学研究所教授、博士、博导；赵同森，焦作师范专科学校学报执行主编、硕士、副教授。

广东教育出版社的李朝明同志为本丛书的策划、编写、编辑和出版做了非常重要的工作，特此致谢。

教育的对象是人，教育的目的是培养人，因此，关注人，关注教育的对象，理应成为教育问题的核心。

人本主义就是关注人的学问，它萌芽于古希腊。智者学派的创始人普罗泰戈拉（Protagoras，公元前481—公元前411）指山：“人是万物的尺度，是存在者存在的尺度，也是不存在者不存在的尺度。”^①“至于神，我既不知道他们是否存在，也不知道他们像什么东西……”^②这样，从普罗泰戈拉开始，提出了一个“以人中心”的价值取向，人成为衡量一切的价值尺度。

古希腊最吸引人的地方就是它是以人为中心的，而不是以上帝为中心的。古希腊的精神可用“悠闲出智慧”来代替。“悠闲出智慧”可作如下理解：“悠闲”，指的就是自由；“智慧”，指的就是理性。也就是说，自由才能产生智慧，人拥有了理性才能获得最大的自由。人是自由的，自由的人应当是一个理性的人，自由和理性成为人之为人的根本，这样自由和理性精神成为当时人本主义的核心。

但是“以人中心”的理念在当时并不占统治地位，人们相信神是至高无上的，这也包括备受尊敬的苏格拉底。到了中世纪，“神”取代了人，“神学”取代了“人学”，只是到了文艺复兴时期（14世纪下半叶到16世纪末）以人为中心的观念才形成一种思潮。这一思潮被称之为人文主义。人文主义者复兴的是古希腊、罗马的自由和理性精神。他们把异化给上帝的人的本质重新还给了人，提倡人的

① 北京大学哲学系编. 古希腊罗马哲学[M]. 北京：三联书店，1957年，P138.

② 同上书，P139.

尊严和自由；他们把人从宗教神学的奴役下解放出来，使人转变成为有力量、有价值、有个性、有意志的人；他们歌颂人的伟大，肯定人性、人道、人权、个性解放、世俗享乐、世俗教育和科学知识，否定了神性、神道、神权、宗教束缚、禁欲主义和蒙昧主义。

文艺复兴之后的启蒙运动和近代哲学，继承了人文主义精神。启蒙的核心精神就是“敢于去知！”。在启蒙运动中，有两个关键性的人物：一个是笛卡尔，一个是培根。在笛卡尔那里，理性精神被表述为“我思故我在”，在培根那里则表述为“知识就是力量”。在这两种思想的综合影响下，文艺复兴复活了的古希腊对自然的兴趣，在脱离了中世纪来自宗教的约束之后，又遇到了启蒙时代理性精神的催化，终于发展出一种新的理性形式——技术理性，而近代科学技术就是新的技术理性的代表。然而，技术理性很快就陷入了功利主义的陷阱。弗洛姆指出：人类依靠理性的力量、科学的力量，建造了一个丰富的物质世界，这是应该引以为自豪的。“然而，现代人却感到心神不安，并越来越困惑不解。……人创造了种种新的、更好的方法以征服自然，但他却陷入这些方法的罗网中，并最终失去了赋予这些方法以意义的人自己。人征服了自然，却成了自己所创造的机器的奴隶。他具有关于物质的全部知识，但对于人的存在之最重要、最基本的问题——人是什么、人应该怎样生活、怎样才能创造性地释放和运用人所具有的巨大能量——都茫然所知”。^①

在对科学和理性的反思中，19世纪20年代，意志主义在德国诞生了。意志主义是理性人文主义的反叛，它标志着现代人本主义的诞生。开启现代人本主义先河的是德国的叔本华及其继承者尼采，他们提出意志主义，抨击自古希腊以来的西方理性主义传统，提出“打倒理性”的口号。意志主义的出现标志着理性主义的结束，取而代之的则是非理性主义。尼采之后，狄尔泰、柏格森等人的生命哲学、存在主义、弗洛伊德主义和法兰克福学派、以“神”为中心的新托马斯主义和人格主义等都坚持非理性主义。

特别需要指出的是，人文主义与人本主义都强调以人为本，尊重人的价值和尊严，两者之间有一种承继关系，为了便于称谓，人文主义也称传统人本主义。但是随着社会变迁，两者也存在差异。

1. 人文主义以自然为本体，现代人本主义以人为本体。

人文主义在认知的前提下，着重从人与世界本体的关系考察人，哲学家们把人看作自然的一部分，把人消融于世界实体之中，服从于本体世界的必然性。这与传统哲学体系是分不开的。传统哲学的主要兴趣集中在知识问题上，把对自然

^① 冯川. 弗洛姆文集[M]. 北京：改革出版社，1997年，P132.

的征服和获得对世界的终极知识当作自己的首要任务。他们相信万物本原的存在，企图通过人的理性的力量来解决哲学的本原问题，并作为解决其他理论总问题的基础。人文主义主要是从两个方向研究人的：一是研究人的精神自我，如从苏格拉底、柏拉图到斯多葛学派；另一个是从自然观出发研究人的，如从德谟克利特到伊壁鸠鲁等，他们认为人是由原子组成的，试图把人与自然统一起来，把人的本性还原为自然的本性。无论是哪一个方向，他们都确定从世界的本体出发来说明问题。德国古典哲学家费尔巴哈把人作为哲学研究的核心，但是他指出人不是某种力量的产物，而是自然的产物，人是自然界的一部分，人的本性是他的自然属性，即生物学和生理学的属性。

现代人本主义则相反，他们把人提到了本体的地位，认为人是世界的本体，强调人由自身说明自身。叔本华和尼采的哲学是非理性的唯意志论，他们把人看成世界的核心，把人的本质归结为生存意志或权力意志，进而推论出整个世界的本质也是意志，世界是意志的世界。生命哲学继承了这种唯意志论，但把世界看成是一种生命的无意识的流动，也就是把生命现象神秘化、绝对化。他们认为生命的冲动创造了世界——柏格森称之为“生命之流”。存在主义同样把人看成是非理性的人，主张通过解释人来说明世界，他们不把人看成是派生的，主张由人的存在揭示世界的存在并赋予后者以意义。这里他们所说的存在指的就是人的存在，并对人的存在现象作具体分析。存在主义大师萨特认为，“存在先于本质”，人就是自己所造成的东西。

2. 人文主义强调理性，现代人本主义则关注非理性。

重视理性是人文主义的思想特征。古希腊的哲学家就确立了这一点，他们相信通过理性的追求，可以发现知识，造福人类。理性就是人的本质。近代西方文明史，实际上就是理性战胜愚昧、无知，科学战胜宗教的历史。哲学家们认为，世界是有机的、合逻辑的、合必然性的、和谐的一个整体，他们把获得对世界（包括人）的终极知识当作自己的首要任务。他们认为，要想认识世界，认识人自身，只要通过纯粹理智的思考，通过直观逻辑的论证才能得到。因此理性的方法是获得对世界的绝对知识的方法，理性的原则成为西方传统文化的支柱。18世纪的法国启蒙思想家同样肯定理性的力量。他们把理性作为审判台，一切都要拿到理性面前接受审判，认为只有理性才能克服人类一切“迷误”，找到改造社会的方法。德国古典哲学则进一步肯定了理性，并以一种辩证法的方式表现出来，这动摇了旧的形而上学体系。

现代西方人本主义则相反，他们认为理性只能认识现象，要把握人的存在及宇宙存在的本质，只有靠非理性的直觉。无论是叔本华和尼采还是生命哲学，他们都强调直觉或内心的体验是认识事物的方法。生命哲学认为，主客观对立的神

秘的内心体验,才能深入到生命之流之中并与之相交融,从而真正体验到整个生命冲动的本质和意义。存在主义者则从根本上反对科学理性,认为人们对一个对象所倾注的不只是思维,更主要的是厌恶、孤寂、恐惧、忧虑等个人的情感。他们认为,人的存在首先是纯粹主观性的存在,人是根据内在主观性即情意、感受、主观体验而行动的。因此,他们指出:人是一种精神个体,这个精神个体只与自身发生关系,并在与自身发生关系的过程中领会自己。存在主义大师萨特把人的某些心理状态当作人的基本生存状态,强调人的烦恼、孤独、绝望等。

人本主义教育理论是人本主义思想在教育问题上的反映。经历岁月的沧桑,人本主义教育思想也在不断地更新,它包括:

(1) 传统人本主义(人文主义)教育思想。这包括弗古里奥(Pietropaolo Vergerio, 1349—1420)、维多利诺(Vittorino, 1378—1446)、格鲁特(Groot, 1340—1384)、拉伯雷(Francois Rabelais, 1494—1553)、蒙田(Michel Eyquem de Montaigne, 1533—1592)、哥勒(John Colet, 1466—1519)、伊拉斯谟(Desiderius Erasmus, 1469—1536)、莫尔(Thomas More, 1478—1535)、康帕内拉(Tommaso Campanella, 1568—1639)、夸美纽斯(Johann Amos Comenius, 1592—1670)。其中夸美纽斯是人文主义教育思想的集大成者。

(2) 现代人本主义哲学教育思想。人本主义哲学家并不都是教育家,但人本主义哲学对教育产生了巨大影响;这包括以尼采为代表的唯意志主义教育思想,以弗洛伊德为代表的弗洛伊德主义教育思想,以雅斯贝尔斯为代表的存在主义教育思想和以“神”为中心的人本主义——新托马斯主义教育思想等。

(3) 人本主义心理学教育思想。二战以后,非理性人本主义直接影响和促进了人本主义心理学的发展,并且在美国20世纪60年代末至70年代形成了一场人本主义教育改革运动。这场运动的代表人物是马斯洛和罗杰斯。

(4) 人本主义教育实践家的教育思想。它包括英国的尼尔和苏联的苏霍姆林斯基和阿莫纳什维利等人的教育实践。这里需要说明的是,把苏霍姆林斯基和阿莫纳什维利归为人本主义教育实践家,主要是因为两人在教育中坚持的是人道主义的教育原则,主张用“人道”的方法对待学生。

例如,苏霍姆林斯基的教育思想直接来源于人本主义教育家夸美纽斯、卢梭、裴斯泰洛齐、乌申斯基、车尔尼雪夫斯基等,正是在人本主义思想的影响下,苏霍姆林斯基十分尊重学生,倡导学生的主体地位。

尽管人本主义在各个历史阶段具有不同的内容,但是人本主义教育思想则具有一些共同的特点:第一,重视“全人”教育。人本主义反对把人看成“手段”和“工具”,认为教育培养的是一个完整的个体,个体的全面发展是人本主义教育的目的。对于“全人”,各个历史时期的称谓是不同的:古希腊称之为“通才”,文

文艺复兴时期称之为“绅士”、“君主”，现代人本主义称之为“实现自我”、“自我生成”、“自我实现”等。第二，重视建设和谐的师生关系。人本主义认为，师生应以爱为基础，民主平等是师生关系的重要内容。他们十分赞赏存在主义哲学家马丁·布伯的“我—你”关系，认为在这种关系中，师生双方是平等的，他们以其独立的人格影响对方，并促进对方的发展。第三，教学过程重视学生的主体作用。他们十分推崇苏格拉底式的教育。他们认为，在这种教育中，师生之间坦诚相对，各自都在发挥着主体作用。学生主体作用的发挥，有利于培养学生的独立性、创造性。第四，十分重视人文科学教育，相对轻视自然科学教育。人文科学关注的是人，自然科学关注的是客观事物；人文科学反映的是人性，自然科学揭示的是自然之性。自然科学往往以对象化的方式认识人，因而它不能揭示人的本质。他们认为，自然科学压制了人性，所以他们主张张扬人性的人文科学教育。

本书的内容是以现代人本主义教育思想为主线，力求全面反映人本主义教育思想对我国教育的影响。第一章和第二章是现代入本主义教育思想的总体介绍，后文的人物介绍则是按人物的生卒顺序而写的，其中夸美纽斯是人文主义教育思想的代表，雅斯贝尔斯是存在主义教育思想的代表，马斯洛和罗杰斯则是人本主义心理学教育思想的代表，苏霍姆林斯基和阿莫纳什维利则是人本主义教育实践家。在写作过程中，本书承蒙湖南师范大学教育科学学院张传燧教授和我的同学李朝明同志的热情关怀，我的同事罗明洲、杜谨煥、郭清丽、邓婕、刘占才等同志对本书的写作提供了大量的帮助，在此表示衷心的感谢！

在本书的编写过程中，参阅了许多有关文献和专著，凡被直接引用的材料，一般都注明了出处。在此，谨向这些原著的作者表示衷心的感谢！至于书中的不当之处，欢迎专家提出批评和建议。

第一章 现代人本主义哲学教育思想

- 一 唯意志主义教育思想 \1
- 二 弗洛伊德主义教育思想 \8
- 三 存在主义教育思想 \16
- 四 新托马斯主义教育思想 \26

第二章 人本主义心理学教育思想

- 一 人本主义心理学教育思想的理论基础 \35
- 二 “反人性的教育”——对当时美国教育的批判 \39
- 三 人本主义心理学的教育目的论 \40
- 四 人本主义心理学的情意教育论 \41
- 五 人本主义心理学教育的课程理论 \43
- 六 人本主义心理学教育的教学模式 \46
- 七 人本主义心理学教育的开放氛围 \50
- 八 人本主义心理学教育思想的启示 \56

第三章 夸美纽斯教育思想

- 一 教育目的和作用 \60
- 二 教育要遵循自然 \62
- 三 泛智教育论 \65
- 四 夸美纽斯教育思想的启示 \73

第四章 雅斯贝尔斯教育思想

- 一 雅斯贝尔斯教育思想的哲学基础 \75
- 二 教育必须唤醒人的灵魂 \77
- 三 教育过程论 \82
- 四 教师的素质 \85
- 五 关于大学教育的思想 \88

六 雅斯贝尔斯教育思想的启示 \93

第五章 马斯洛人本主义教育思想

- 一 马斯洛教育思想的理论基础 \96
- 二 马斯洛的教育目的论 \102
- 三 马斯洛的学习理论 \103
- 四 马斯洛的其他教育观 \105
- 五 马斯洛教育思想的启示 \108

第六章 罗杰斯人本主义教育思想

- 一 罗杰斯教育思想的理论基础 \110
- 二 罗杰斯的教育目的论 \114
- 三 罗杰斯的非指导性教学 \116
- 四 罗杰斯的自由学习观 \121
- 五 罗杰斯的意义学习 \123
- 六 罗杰斯的师生观 \124
- 七 罗杰斯教育思想的启示 \125

第七章 苏霍姆林斯基教育思想

- 一 培养个性全面和谐发展的人 \130
- 二 教会学习与自主探究 \138
- 三 两套教学大纲 \142
- 四 合理的作息时间 \144
- 五 关爱学生与博学多才的教师观 \148
- 六 让每个学生都抬起头来走路的学生观 \153
- 七 苏霍姆林斯基教育思想的启示 \156

第八章 阿莫纳什维利教育思想

- 一 合作教育学理论 \160
- 二 阿莫纳什维利教学法 \165
- 三 阿莫纳什维利教育思想的启示 \170

本书主要参考文献 \173

现代人本主义哲学教育思想

现代人本主义哲学包括唯意志论、生命哲学、弗洛伊德主义、存在主义、新托马斯主义和人格主义等。这些哲学家们并不是教育家，但他们对教育的影响却是深刻的。

一 唯意志主义教育思想

唯意志主义的代表人物是德国的叔本华和尼采。叔本华是意志主义的创始人，尼采是叔本华的继承者。叔本华和尼采是哲学家、文学家，但不是教育家。他们对教育问题也没有一本专门的著作，但是他们对教育的影响是深刻的，特别是尼采。这里我们着重介绍尼采的哲学和教育思想。

（一）尼采的哲学思想

尼采（Friedrich Wilhelm Nietzsche, 1844—1900）是一个风格独特的思想家。20世纪初，尼采的著作遍及欧美，对知识分子产生了很大的影响。“五四”前后，中国的思想先觉者们也受尼采的影响，鲁迅、郭沫若、茅盾等，都从尼采那里吸收养料，向封建主义开火。但是尼采也是一个有争议的人物，他的权力意志主义是法西斯的理论基础，因而也受到了人们的指责。

1. 打倒理性、“上帝死了”——重新评估一切

西方传统文化有两条主线：一是理性主义，一是信仰主义（基督教）。尼采既反对理性主义，也反对上帝。

（1）打倒理性。理性主义起源于古希腊，文艺复兴又重新发现了理性。近代理性主义是欧洲思想的主流。资产阶级高举理性的大旗，并最终战胜了封建主义。因此，对理性的信念，成为欧洲一时的风尚，并广泛渗透于社会生活的各个领域。

理性主义有以下几个特征：

第一，相信人是一种理性的动物。人的伟大、人的崇高，就在于有理性，有知识，有逻辑思维的能力。

第二，自然界有一个合乎逻辑的秩序，是一个合理的发展进程，是一个可以理解的世界。人们可以凭借理性去发现一个真实的世界，从而征服自然，支配自然，成为世界真正的创造者。

第三，相信人们依靠理性，追求科学，便能建立一种合乎理性的道德并达到道德上的完善，成为一个真正的人。

第四，通过理性，人们可以建立一个理想的社会，一个理性的王国，它是人间天堂。这个天堂就叫做乌托邦、大西岛、太阳城等。^①

在理性主义看来，理性是一把衡量一切的尺度，有了理性就可以消除一切不合理的现象。因此，近代人们对科学和知识的崇拜，对逻辑思维的追求，对理性王国的憧憬，对未来的期望和信心等，表现了一种乐观主义的精神。

尼采反对把人归结为理性的动物。他认为，在生命和知识之间，生命更具有决定意义。生命是第一位的，知识和理性则属于第二位的。生命本身是一种非理性的本能冲动和盲目的意志力，其核心是“权力意志”。在他看来，理性主义是一种颓废和盲目的乐观。理性和科学不可能认识真实的世界，科学和理性不可能解决人类的一切问题，也不可能培养人类优秀的品质，更不可能为人类建立一个完美的社会。他认为，理性精神和科学精神的泛滥，实质上是破坏、扼杀了生命，这必然导致生命力的下降和人类的衰退。

他否认真理的客观性，认为真理不过是虚构的，他认为，“有用就是真理”，“强权就是真理”。这种非理性的认识论，为后来的存在主义、弗洛伊德主义所继承。西方理性主义向非理性主义转折，正是西方近代思潮向现代思潮转变的重要标志，而尼采则是这一转折的路标。

（2）“上帝死了”。在反理性的同时，尼采还强烈地反对以信仰为核心的基督教。基督教文化是西方文化的重要来源。它在欧洲统治了千年之久。西方人的精

^① 赵修义，邵瑞欣. 教育与现代西方思潮 [M]. 北京：中国科学技术出版社，1990年，P6.

神生活和道德生活处处渗透着基督教的精神。尼采认为,基督教同样也是生命虚弱的产物。基督教的创造者犹太人是一个软弱的民族。基督教文化提倡善良、仁慈、忍让、宽厚、怜悯、自我克制和自我牺牲。基督教扼杀了人们对现世生活的追求,扼杀了人的生命意志。尼采认为,基督教道德是一种奴隶道德。他在《快乐的知识》一书中,借一个疯人之口,喊出了震撼西方人心灵的口号:“上帝死了。”他要求人们打倒心目中的偶像,确立一个真正的自我。

“上帝死了”,以基督教道德为核心的西方道德也就崩塌了。尼采从否定基督教道德,从而走向了非道德主义。

尼采对理性和传统道德的批判是他重新评估一切的主要内容。他对理性主义的批判,使西方转向了非理性主义;他对传统道德的批判,则鼓舞了人们起来反抗束缚人们心灵和手脚的旧传统。因而,尼采是一面旗子,他影响了几代人。

2. 权力意志(der Wille zur macht)与自我价值

尼采是叔本华哲学的继承人,他发展了叔本华的悲观主义的生存意志主义,并把它改造成为一种行动主义的意志主义。他认为生命的意义不是生存本身,而是如何高扬自己的生命,不断向上,不断超越自身,克服对自身的种种限制,去支配他物,征服他物,使之为自己的目的服务。这是一种支配外物、统治外物、影响外物、征服外物的意志力,它具体表现为追求食物的意志、追求财产的意志、追求工具的意志、追求主子的意志,这种意志就是权力意志,它是生命的核心。

世间没有自然法则,也没有决定论。世界就是权力意志,世间只有一个意志征服另一个意志。整个世界都是在权力意志的支配下,不断地创造自己,超越自己。它不知满足,不知疲倦,永远在自我创造和自我破坏。世上的一切,都是权力意志的产物。

尼采用权力意志来解释人生问题。他否定了叔本华的悲观主义。认为悲观主义破坏了生活的乐趣,造成了生命力的衰退,使人失去了生活的意义。“权力意志”则教人们肯定生命,教人高扬自己的意志力,去创造、去超越、去进取、去充分地感受和享受生命。因而尼采反对禁欲主义,强调“最精美的食物”、“最纯净的天空”、“最美丽的女子”、过一种审美的人生。尼采自己认为,他是一个“近乎享乐主义”者。人要有一个奋发的人生态度,自强不息的精神,要成为最强者和最优秀者,要有刚强的思想和勇敢精神,去取得一切最美好的东西。他认为要成为强者就必须学会超越、创造和否定。摆脱一切价值标准、世俗偏见、公众的舆论和时髦的风尚,要做一个独具匠心的创造者。

尼采还认为权力意志是价值的尺度。他在《反基督徒》一书中指出:什么是善?一切能增加人的权力感、权力意志、权力本身的东西就是善。什么是恶?来