

近现代中国书画作品集

第三辑



主编：茅大为

艺术海集珍

茅大为



西泠印社 出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

艺海集珍. 第3辑/茅大为编著. —杭州: 西泠印社出版社, 2005. 12
ISBN 7-80735-007-5

I. 艺... II. 茅... III. ①汉字—书法—作品集—中国—近代②汉字—书法—作品集—中国—现代③绘画—作品集—中国—近代④绘画—作品集—中国—现代
IV. J121

中国版本图书馆CIP数据核字 (2005) 第148359号

艺海集珍 第三辑

责任编辑: 陈学章
责任出版: 李 兵
装帧设计: 杭州现代彩色印刷有限公司
出版发行: 西泠印社出版社
地 址: 杭州解放路马坡巷39号 (邮编: 310009)
经 销: 全国新华书店
印 刷: 浙江印刷集团公司
开 本: 889×1194×1/16
印 张: 15
印 数: 00001-1000
版 次: 2005年12月第1版 2005年12月第1次印刷
书 号: ISBN 7-80735-007-5/J·8
定 价: 180.00元

序

春花秋实，寒来暑往，又是一年即将过去。从紧锣密鼓、此起彼伏的拍卖槌声中淘宝归来的同好们盘点收获，都不同程度地流露出满面春风，于是便催生了这本《艺海集珍》第三辑。

最近经常有人不无忧地问我，当前书画艺术品收藏大潮一浪高过一浪，有没有泡沫掺杂其中？

我认为，书画艺术品的主要功能，原本应该是供不愁衣食的爱好者们鉴赏享受，可以说是一种精神消费品。近年来中国书画艺术品市场日益红火，就是基于改革开放后小康群体愈来愈大这样一个大背景。但是毋庸讳言，在这个视财富为时尚的年代，也不乏把书画艺术品的主要功能从鉴赏转为投资的人。从商品经济的角度看，这固然无可厚非。问题出在那些并不真正爱好、更谈不上懂得鉴赏书画艺术品的盲目跟风者，他们无视『凡是投资都有风险』这条铁定的法则，把书画艺术品市场当作不倒的金山，倾其所有，甚至不惜举债，不辨真贗，胡购乱买，企望从中牟取暴利。他们的行为使欣欣向荣的书画艺术品市场产生了泡沫。但泡沫终究是泡沫，难成主流，所以其结果除了害苦他们自己，撼动不了大局。如果你化的是属于自己的余钱，藏的是真品佳作，不要说目的是为了鉴赏，即便目的是为了投资，你也立于不败之地，则何忧之有！

究其本质，书画艺术品是无价的。只要我们能以游戏般的轻松心情，去深入探求艺术的三昧真火，无论结果如何，在此过程中所获得的无比愉悦的精神享受，是再多的金钱也买不来的。

目 录

任伯年	月季猫石图扇片	一
任薰	梅下高士图扇片	二
任熊	老莲圆意图立轴	三
吴昌硕	雪景图立轴	四
吴昌硕	杞菊延年图立轴	五
吴昌硕	墨梅图立轴	六
吴昌硕	金凤娇姿图立轴	七
吴昌硕	藤影青蛇图立轴	八
吴昌硕	梅梢春雪图横幅	九
吴昌硕	松石图立轴	一〇
吴昌硕	石鼓文立轴	一一
吴昌硕	双梅图立轴	一二
吴昌硕	墨兰图立轴	一三
吴昌硕	山水图立轴	一四
吴昌硕	寒梅图立轴	一五
吴昌硕	芦花图立轴	一六
吴昌硕	墨菊图立轴	一七
吴昌硕	葫芦图立轴	一八
吴昌硕	篆书对联	一九
吴昌硕	乾坤清气图立轴	二〇
吴昌硕	如日中天图镜片	二一
吴昌硕	墨梅图立轴	二二
吴昌硕	杏花图镜片	二三
吴昌硕	竹石图立轴	二四
吴昌硕	石芝图镜片	二五
吴昌硕	桃花图立轴	二六
吴昌硕	风竹图立轴	二七
吴昌硕	清风图立轴	二八
吴昌硕	忘忧图成扇	二九
吴昌硕	梅花图、行书扇面	三〇
吴昌硕	壶梅图、篆书成扇	三一

吴昌硕	篆书秦诏版立轴	三二
吴昌硕	篆书对联	三三
吴昌硕	篆书对联	三四
吴昌硕、吴臧龛	行书、蛤虾图合轴	三五
吴昌硕	篆书对联	三六
蒲华	松荫高士图扇片	三七
蒲华	松韻泉音图成扇	三八
蒲华	山斋听秋图扇片	三九
蒲华	竹石图四屏	四〇
蒲华	竹石图立轴	四一
蒲华	溪山真意图立轴	四二
蒲华	山静日长图立轴	四三
蒲华	四君子图四屏	四四
蒲华	竹石图立轴	四五
蒲华	行书对联	四六
王震	双娇图立轴	四七
王震	香风图横幅	四八
王震	刘海戏金蟾图立轴	四九
王震	富贵寿石图立轴	五〇
王震	一团和气图横幅	五一
赵云壑	秋菊图立轴	五二
赵云壑	清供图立轴	五三
赵云壑	四君子图立轴	五四
倪田	鷗旅图横幅	五五
倪田	钟进士图立轴	五六
倪田	渔舟唱晚图立轴	五七
倪田	松林携琴图立轴	五八
陆恢	富春山水图立轴	五九
陆恢	吴江霜冷图立轴	六〇
陆恢	荷花雏鸭图立轴	六一
陆恢	花草清供图册页四幅	六二
陆恢	瑶台绛雪图立轴	六三
陆恢	宿雨初晴图立轴	六四

陆恢	水邨图立轴	六五
胡纆	墨菊图团扇片	六六
胡纆	行书诗轴	六七
张大千、张善子合作	威震山河图立轴	六八
张大千	荷塘鱼戏图扇片	六九
潘天寿	兰竹双清图立轴	七〇
潘天寿	行书论书诗立轴	七一
黄宾虹	散花坞图册页	七二
黄宾虹	香港远眺图册页	七三
黄宾虹	粤江纪游图册页	七四
黄宾虹	简笔山水图册页	七五
黄宾虹	峨眉风景图册页	七六
黄宾虹	黄山景色图四屏之一、之二	七七
黄宾虹	黄山景色图四屏之三、之四	七八
黄宾虹	钟山笔意图立轴	七九
黄宾虹	牡丹图立轴	八〇
黄宾虹	山水册页十二开之一、之二	八一
黄宾虹	山水册页十二开之三、之四	八二
黄宾虹	山水册页十二开之五、之六	八三
黄宾虹	山水册页十二开之七、之八	八四
黄宾虹	山水册页十二开之九、之十	八五
黄宾虹	山水册页十二开之十一、之十二	八六
黄宾虹、傅增湘	青柯坪图、行书成扇	八七
黄宾虹、张伯英	山水图、行书成扇	八八
黄宾虹	小楼看山图镜片	八九
黄宾虹	杂花图、篆书成扇	九〇
黄宾虹	竹楼读书图立轴	九一
黄宾虹	春山乐居图镜片	九二
黄宾虹	草亭图成扇	九三
黄宾虹	乔松山居图立轴	九四
李可染	兰亭图立轴	九五
陆俨少	上学图镜片	九六
陆俨少	话耕图镜片	九七

陆伊少	广东山水写生册十开之一	九八
陆伊少	广东山水写生册十开之二	九九
陆伊少	广东山水写生册十开之三	一〇〇
陆伊少	广东山水写生册十开之四	一〇一
陆伊少	广东山水写生册十开之五	一〇二
陆伊少	广东山水写生册十开之六	一〇三
陆伊少	广东山水写生册十开之七	一〇四
陆伊少	广东山水写生册十开之八	一〇五
陆伊少	广东山水写生册十开之九	一〇六
陆伊少	广东山水写生册十开之十	一〇七
陆伊少	远浦鸥影图立轴	一〇八
陆伊少	云气江声图横幅	一〇九
陆伊少	春田禾香图镜片	一一〇
陆伊少	话耕图镜片	一一一
陆伊少	三清图立轴	一一二
陆伊少	沧江渔父图立轴	一一三
陆伊少	南山松柏图立轴	一一四
陆伊少	宋人笔意图立轴	一一五
陆伊少	山寺图镜片	一一六
陆伊少	行书对联	一一七
陆伊少	行书对联	一一八
陆伊少	行书毛泽东词镜片	一一九
陆伊少	行书对联	一二〇
陆伊少	海门莲峰图横幅	一二一
刘海粟	行书立轴	一二二
刘海粟	熊猫戏竹图立轴	一二三
吕凤子	宋人词意图立轴	一二四
张书旂	柳塘双鸭图立轴	一二五
张书旂	杜鹃小鸟图立轴	一二六
张书旂	四季平安图立轴	一二七
马一浮	行书南楼令立轴	一二八
于右任	行书吴先生墓表四屏	一二九
沈尹默、沈迈士、童大年	行书、蔬果图、隶书成扇	一三〇

沈尹默	行书诗立轴	一三一
沈尹默	行书立轴	一三二
沈尹默	行书六盘山词立轴	一三三
沈尹默	行书毛泽东词镜片	一三四
沈尹默	行书王介甫诗立轴	一三五
沈尹默	小楷书立轴	一三六
沈尹默	行书白居易诗横幅	一三七
沈尹默	行书枯树赋横幅	一三八
沈尹默	行书镜片	一三九
沈尹默	行书毛泽东诗立轴	一四〇
冯超然	梅梢诗意图立轴	一四一
王个簃	春色图立轴	一四二
王个簃	珠光图立轴	一四三
谢稚柳	晴江帆影图镜片	一四四
谢稚柳、张大千	红叶蛱蝶图、行书成扇	一四五
谢稚柳	墨梅图镜片	一四六
谢稚柳	墨兰图镜片	一四七
谢稚柳	牡丹图、水仙图成扇	一四八
陆维钊	天地春色图立轴	一四九
陆维钊	闽东即景图立轴	一五〇
陆维钊	迎春图立轴	一五一
陆维钊	秋光图立轴	一五二
陆维钊	松石图立轴	一五三
陆维钊	秋江冷艳图立轴	一五四
陆维钊	隶书、墨兰图镜片	一五五
陆维钊	行书自作诗横幅	一五六
吴弗之	乔松图立轴	一五七
吴弗之	淇园清兴图横幅	一五八
吴弗之	三冬清赏图立轴	一五九
吴弗之	晚翠图立轴	一六〇
吴弗之	鸣戏图立轴	一六一
吴弗之	花竹秀野图立轴	一六二
朱妃瞻	山水图立轴	一六三

林纾	烟柳垂釣图成扇	一六四
溥儒、高络园	苏汉臣像图、天中丽景图	一六五
弘一	行书华严经句镜片	一六六
诸乐三	酒边春色图立轴	一六七
诸乐三	山茶图立轴	一六八
诸乐三	有节图立轴	一六九
钱瘦铁	松岗策杖图立轴	一七〇
康有为	行书登焦山诗立轴	一七一
启功	行书立轴	一七二
启功	行书诗立轴	一七三
程十发	担水少女图立轴	一七四
程十发	秋山鸣泉图立轴	一七五
程十发	柳岸泊舟图镜片	一七六
程十发	倚鹿读书图镜片	一七七
程十发	倭女汲水图成扇	一七八
程十发	西施隐居图立轴	一七九
程十发	大吉祥图镜片	一八〇
程十发	少女双雏图立轴	一八一
程十发	长鼓舞图立轴	一八二
程十发	春塘牧牛图镜片	一八三
程十发	汲水饲鹿图立轴	一八四
程十发	秋思图立轴	一八五
程十发	大乐图镜片	一八六
唐云	杜鹃双蝶图立轴	一八七
唐云	樱桃双雏图立轴	一八八
唐云	美人蕉图立轴	一八九
唐云	驱邪图立轴	一九〇
唐云	海棠八哥图立轴	一九一
唐云	竹雀小鸟图立轴	一九二
唐云	枇杷黄雀图立轴	一九三
唐云	高飞图立轴	一九四
唐云	江南山水图镜片	一九五
唐云	葡萄母鸡图立轴	一九六

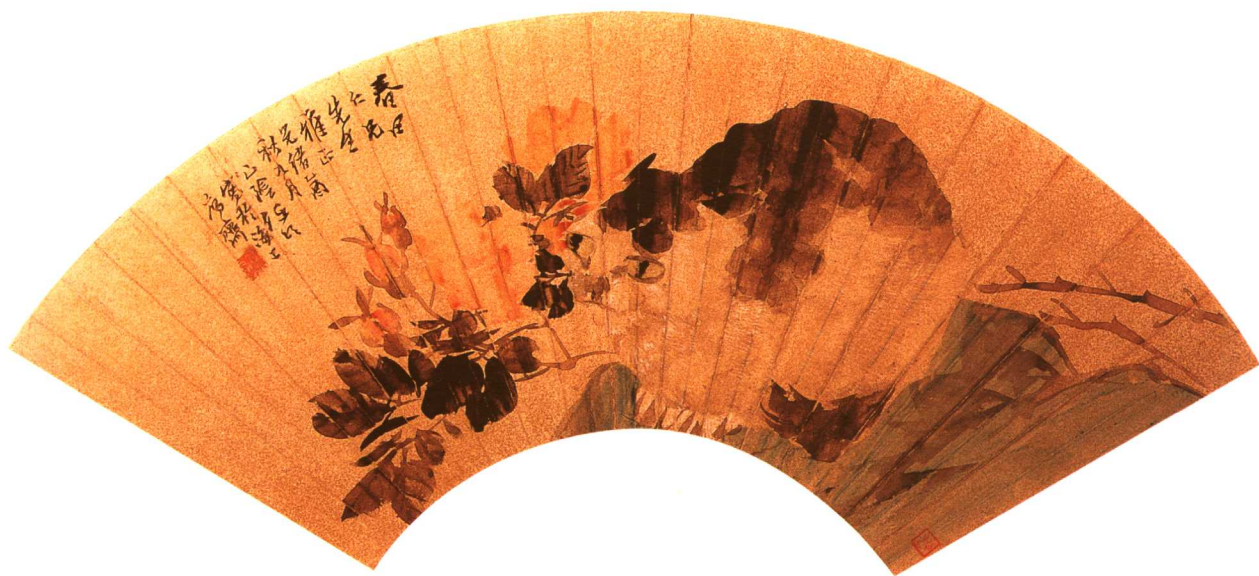
唐云	竹荫鸚鹄图立轴	一九七
叶浅予	天山之舞图立轴	一九八
叶浅予	孔雀舞图立轴	一九九
关良	三打白骨精图镜片	二〇〇
刘旦宅	李白诗意图立轴	二〇一
张大壮、张星階合作	牡丹蜜蜂图成扇	二〇二
张大壮	双虾图镜片	二〇三
张大壮	鱼虾蔬果图横幅	二〇四
舒同	行书江山多娇立轴	二〇五
沙孟海	行书白居易诗横幅	二〇六
沙孟海	行书镜片	二〇七
沙孟海	行书兰亭集后序镜片	二〇八
沙孟海	行书诗品句立轴	二〇九
余绍宋	山竹图立轴	二一〇
王师子	山茶梅雀图成扇	二一一
方增先	傣人放牧图镜片	二一二
方增先	少女牧牛图镜片	二一三
方增先	春郊牧牛图立轴	二一四
陆抑非	梨花春鸚图成扇	二一五
陆抑非	秋鸟图成扇	二一六
陆抑非	芙蓉双鹤图立轴	二一七
陆抑非	闹秋图立轴	二一八
陆抑非	红梅百哥图立轴	二一九
江寒汀	富贵长寿图立轴	二二〇
余任天	深山琴归图立轴	二二一
丰子恺	行书自作诗镜片	二二二
周昌谷	超山一枝梅图扇片	二二三
周昌谷	春雨图立轴	二二四
李震坚	清照词思图立轴	二二五

任伯年

月季猫石图扇片

金笺纸本

一八×五三



任薰 梅下高士图扇片 金笺纸本 一九×五三









