

红军不怕远征难

万水千山只等闲

五岭逶迤腾细浪

乌蒙磅礴走泥丸

金沙水拍云崖暖

大渡桥横铁索寒

更喜岷山千里雪

三军过后尽开颜

钢笔字帖

诗词

王文康书



毛泽东诗词

钢笔字帖

王文康书

重庆出版集团

重庆出版社

图书在版编目(CIP)数据

毛泽东诗词钢笔字帖 / 王文康书. —重庆: 重庆出版社, 2006.6

ISBN 7-5366-2713-0

I. 毛... II. 王... III. 钢笔字 - 楷书 - 法帖
IV. J292.12

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 061623 号

毛泽东诗词钢笔字帖(增订新版)
MAO ZEDONG SHICI GANGBI ZITIE
王文康 书

出版人: 罗小卫

责任编辑: 赖云琪

封面设计: 黄俊鹏

装帧设计: 聂丹英

 **重庆出版集团 出版**
重庆出版社

重庆长江二路 205 号 邮政编码: 400016 <http://www.cqph.com>

重庆巍承印务有限公司印刷

重庆出版集团图书发行有限公司发行

E-MALL:fxchu@cqph.com 邮购电话: 023-68809452

全国新华书店经销

开本: 850mm×1 168mm 1/32 印张: 3.25

1993 年 12 月第 1 版 2006 年 6 月第 2 版第 1 次印刷

印数: 12 001~20 200 册

定价: 10.00 元

如有印装质量问题, 请向本集团图书发行有限公司调换: 023-68809955 转 8005

版权所有 侵权必究



王文康，1949年生，号梦斋，重庆人。重庆师范大学中文系毕业，讲师、高级经济师职称。长期学习书法，浸淫颜真卿、王羲之字最久，擅楷书及行草，作品常在省市报纸上发表，入选《当代书法》、《中华名家翰墨集》、《翰墨中国》等典集。亦将毛笔书法技艺运用于钢笔书写之中，形成了典雅秀逸、凝重遒劲的风格。三次获全国钢笔书法大赛一等奖，其名其作载入《中国硬笔书法家辞典》、《名手佳作鉴赏》等书。先后出版《重订增广钢笔字帖》等6本字帖。为中国硬笔书法家协会会员、四川省硬笔书法学会常务理事。

目 录

五 古	挽易昌陶	1
七 古	送纵宇一郎东行	2
虞美人	枕 上	4
贺新郎	别 友	5
沁园春	长 沙	6
菩萨蛮	黄鹤楼	8
西江月	秋收起义	8
西江月	井冈山	9
清平乐	蒋桂战争	10
采桑子	重 阳	11
如梦令	元 旦	11
减字木兰花	广昌路上	12
蝶恋花	从汀州向长沙	13
渔家傲	反第一次大“围剿”	13
渔家傲	反第二次大“围剿”	14
菩萨蛮	大柏地	15
清平乐	会 昌	16
十六字令三首		16
忆秦娥	娄山关	17

七律 长征	18
念奴娇 昆仑	19
清平乐 六盘山	20
六言诗 给彭德怀同志	21
沁园春 雪	22
临江仙 给丁玲同志	23
五律 挽戴安澜将军	24
五律 张冠道中	24
五律 喜闻捷报	25
七律 人民解放军占领南京	26
七律 和柳亚子先生	27
浣溪沙 和柳亚子先生	28
浣溪沙 和柳[亚子]先生	31
浪淘沙 北戴河	33
七律 和周世钊同志	34
五律 看山	36
七绝 莫干山	36
七绝 五云山	37
水调歌头 游泳	37
蝶恋花 答李淑一	38
七绝 观潮	40
七律二首 送瘟神	41
七绝 刘蕡	43
七律 到韶山	43
七律 登庐山	44
七绝 为女民兵题照	45
七律 答友人	46
七绝 为李进同志题所摄庐山仙人洞照	47

七 绝 屈 原	48
七 律 和郭沫若同志	48
卜算子 咏 梅	50
七 绝 纪念鲁迅八十寿辰	52
七 律 冬 云	53
满江红 和郭沫若同志	54
杂言诗 八连颂	56
七 律 吊罗荣桓同志	58
贺新郎 读 史	59
水调歌头 重上井冈山	60
念奴娇 井冈山	61
念奴娇 鸟儿问答	62
七 律 洪 都	63
七 律 有所思	64
七 绝 贾谊	65
七 律 咏贾谊	66
附录一	
七言诗 赫鲁晓夫访美	67
七 律 读 报	68
七 律 读 报	69
七 律 改鲁迅诗	69
七 律 读 报	71
七 律 读《封建论》呈郭老	72
附录二	
井 赞	74
呈父亲	74
咏 蛙	75
湘江漫游联句	75

题《明耻篇》	76
初登云麓宫联句	76
呈刘翰林联句	77
游学即景	77
今宵月	78
祭母文	79
红军第四军司令部布告	83
祭黄帝陵	87
题《中国妇女》之出版	90
戏改江淹《别赋》	91
重庆谈判	91
题《中国青年》创刊号	92
改梅白《夜登重庆枇杷山》	92
告马翁	93
改陈毅《西行》	93
卜算子 悼艾地同志	94
戏改李攀龙《怀明卿》	94
戏改杜甫《咏怀古迹》其三	95
外交家风采联句	96
呈郭老	96
戏续李白《梁父吟》	96
大事不讨论	97
改张元干《贺新郎·送胡邦衡谪新州》	97

五 古

挽易昌陶

一九一五年五月

去去思君深，思君君不来。

愁杀芳年友，悲叹有余哀。

衡阳雁声彻，湘滨春溜回。

感物念所欢，躊躇南城隈。

城隈草萋萋，涔泪侵双顛。

采采余孤景，日落衡云西。

方期流漾游，零落匪所思。

永诀从今始，午夜惊鸣鸡。

鸣鸡一声唱，汗漫东皋上。

冉冉望君来，握手珠眶涨。

关山塞骥足，飞飙拂灵帐。

我怀郁如焚，放歌倚列嶂。

列嶂青且蔚，愿言试长剑。

东海有岛夷，北山尽仇怨。

荡涤谁氏子，安得辞浮贱？

子期竟早亡，牙琴从此绝。

琴绝最伤情，朱华春不荣。

后来有千日，谁与共平生？

望灵荐杯酒，惨淡看铭旌。

惆怅中何寄，江天水一泓。

七 古

送纵宇一郎东行

一九一八年

云开衡岳积阴止，

天马凤凰春树里。

年少峥嵘屈贾才，

山川奇气曾钟此。

君行吾为发浩歌，

鲲鹏击浪从兹始。

洞庭湘水涨连天，

艟艨巨舰直东指。

无端散出一天愁，

幸被东风吹万里。

丈夫何事足萦怀，

要将宇宙看梯米。

沧海横流安足慮，
世事紛紜何足理。
管却自家身與心，
胸中日月常新美。
名世于今五百年，
諸公碌碌皆余子。
平浪宮前友谊多，
崇明對馬衣帶水。
東瀛濯劍有書還，
我返自崖君去矣。

虞美人

枕上

一九二一年

堆来枕上愁何状，江海
翻波浪。夜长天色总难明，寂
寞披衣起坐数寒星。

晓来百念都灰尽，剩有
离人影。一钩残月向西流，对
此不抛眼泪也无由。

贺新郎

别友

一九二三年

挥手从兹去。更那堪凄
然相向，苦情重诉。眼角眉梢

都似恨，热泪欲零还住。知误
会前番书语。过眼滔滔云共
雾，算人间知己吾和汝。人有
病，天知否？

今朝霜重东门路，照横
塘半天残月，凄清如许。汽笛
一声肠已断，从此天涯孤旅。
凭割断愁丝恨缕。要似昆仑
崩绝壁，又恰像台风扫环宇。
重比翼，和云翥。

沁园春

长沙

一九二五年

独立寒秋，湘江北去，橘
子洲头。看万山红遍，层林尽
染；漫江碧透，百舸争流。鹰击
长空，鱼翔浅底，万类霜天竞
自由。怅寥廓，问苍茫大地，谁
主沉浮？

携来百侣曾游。忆往昔
峥嵘岁月稠。恰同学少年，风
华正茂；书生意气，挥斥方遒。
指点江山，激扬文字，粪土当
年万户侯。曾记否，到中流击
水，浪遏飞舟？

菩薩蠻

黃鶴樓

一九二七年春

茫茫九派流中國，沉沉
一线穿南北。烟雨莽蒼蒼，
蛇鎖大江。

黃鶴知何去：剩有游人
處。把酒醉滔滔，心潮逐浪高！

西江月

秋收起義

一九二七年

军叫工农革命，旗号镰
刀斧头。匡庐一带不停留，要
向潇湘直进。

地主重重压迫，农民个
个同仇。秋收时节暮云愁，霹
雳一声暴动。

西江月

井冈山

一九二八年秋

山下旌旗在望，山头鼓
角相闻。敌军围困万千重，我
自岿然不动。