

江苏少年儿童出版社
编著 姚大均

世界之

奇



世界之奇



江苏少年儿童出版社

世界之奇

出版发行:江苏少年儿童出版社

经 销:江苏省新华书店

印 刷:常熟市印刷二厂

开本 787×1092 毫米 1/32 印张 9 插页 2 字数 18 万

1995 年 7 月第 1 版 1997 年 9 月第 3 次印刷

印数 20001—25000 册

ISBN 7—5346—1401—5

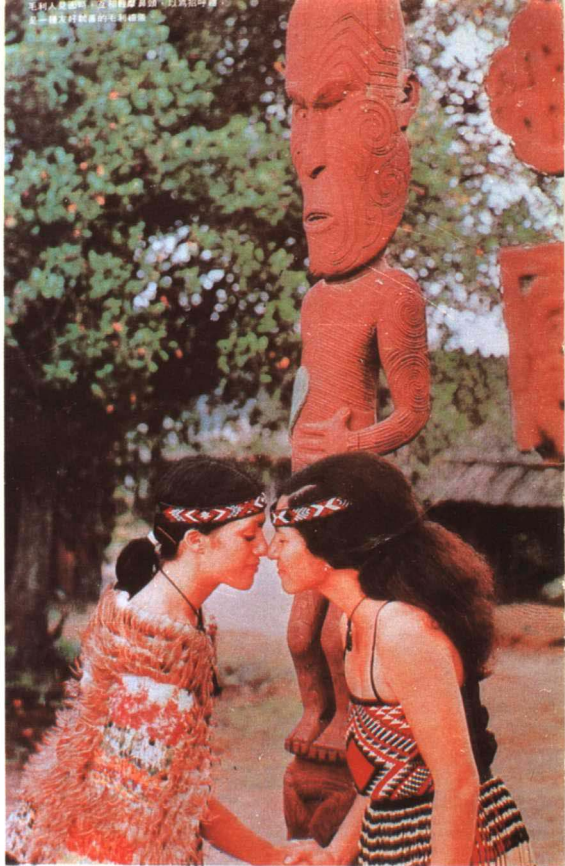
Z·50 定价:12.50 元

责任编辑:许祖龙

凡是印装问题,均向承印厂调换。

毛利人的碰鼻礼 ▶

巴布亚新几内亚
的泥人舞





墨西哥沙波克卡族姑娘





▲ 澳洲土著人的狂欢舞



新几内亚岛打鼓的男子

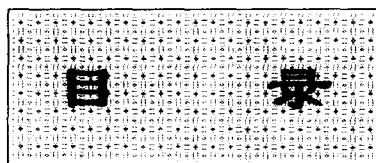


丹麦维京人的宗教祭典



印度教徒的结婚仪式





话说新年 (1)

- | | | | |
|-----------|------|-----------|------|
| 亚洲人的新年习俗 | (1) | 历法不同新年互异 | (14) |
| 非洲人的新年习俗 | (3) | 春节风情画 | (17) |
| 欧洲人的新年习俗 | (4) | 圣诞节的来历 | (21) |
| 美洲人的新年习俗 | (8) | 圣诞节的传说 | (23) |
| 日本人过新年 | (10) | 别具特色的圣诞风俗 | (26) |
| 五花八门的新年食品 | (12) | | |

五彩缤纷的节日 (29)

- | | | | |
|------------|------|----------|------|
| 女孩节与男孩节 | (29) | 圣女贞德节 | (49) |
| 雪节和冰瀑节 | (32) | 欢乐的发亚节 | (52) |
| 丰富多采的菲律宾节日 | (34) | 仲夏节和太阳节 | (54) |
| 缅甸的泼水节 | (37) | 热闹的灯节 | (56) |
| 守夏节和宋干节 | (39) | 西班牙的奇特节日 | (58) |
| 阴界开放日——牛节 | (41) | 哭笑不得的愚人节 | (60) |
| 印度的屠妖节 | (42) | 风行欧美的狂欢节 | (62) |
| 复活节前后 | (44) | 美国独有的感恩节 | (66) |
| 情人节 | (46) | 孩子们喜爱的鬼节 | (68) |
| 迎光节和露丝娅日 | (48) | 母亲节和父亲节 | (70) |

墨西哥的毕那塔	(72)	动物节记趣	(81)
印加人的太阳节	(73)	食品节拾零	(85)
流血的“丹库”节庆	(75)	历久不衰的鲜花节	(89)
阿比吉人的血节	(77)	啤酒节	(91)
奇特的打棍子节	(79)		

传奇般的人 (94)

以海为家的巴焦人	(94)	非洲雨林中的“小人国”	(118)
马来群岛的原始部落	(96)	“巨人”丁卡人	(123)
同世界不相往来的人	(98)	冰天雪地里的萨阿米人	(126)
浪迹天涯的吉卜赛人	(100)	北极圈内的因纽特人	(128)
沙海里的莫查皮特人	(103)	印第安文化的传人	(132)
游牧在撒哈拉沙漠中	(106)	强悍的马切普人	(135)
赤身裸体的卡拉莫贾人	(108)	阿根廷的草原牧民	(136)
遍布中西非的富拉尼人	(111)	与世隔绝的雅诺马尼人	(139)
传奇般的马赛人	(113)	巴拉圭的原始人	(141)
巴利巴骑士	(115)	澳大利亚的土著人	(143)
当代的原始人	(117)	原始的赫利人和胡利人	(145)

奇婚异俗 (150)

奇婚趣谈	(150)	印第安人的婚俗	(168)
浪漫的婚恋	(154)	异乎寻常的婚姻	(169)
光怪陆离的婚俗	(157)	小新郎和小新娘	(171)
别出心裁的情侣	(160)	女人娶女人	(173)
脱衣婚俗	(162)	抢来的妻子	(174)
柬埔寨人的婚礼	(164)	新娘庙会	(177)
英伦的婚嫁	(166)	众兄弟共娶一妻	(179)

一夜妻和租妻子	(181)	具有宗教色彩的婚礼	(188)
出借妻子和出售妻子	(183)	迎接死神的习俗	(190)
异想天开的婚礼	(185)	曼亚安人的火葬仪式	(192)
民族风情			(194)
神秘的巴厘岛	(194)	“仙岛”风情	(216)
戴面纱的阿拉伯女人	(196)	毛利人的迎宾礼	(219)
犹太人的风俗	(198)	奇特的礼仪——高台跳	(221)
阿富汗人的风俗	(200)	活况接吻	(223)
扎伊尔风情	(202)	以物传情	(226)
莱索托的奇俗	(204)	印度妇女的服饰	(228)
埃维族风情	(206)	非洲人的装饰品	(230)
纹身、唇盘和棒战	(209)	激荡人心的非洲鼓	(233)
俄罗斯的传统风俗	(212)	萨乌那的魅力	(235)
加利西亚风情	(213)	有趣的沐浴习俗	(237)
人文记趣			(239)
世界的人种	(239)	奇特的拜火教	(261)
双趾人和长鼻子族人	(242)	姓氏的由来	(262)
东非大裂谷的古人类	(244)	奇趣的日本人名	(264)
阿拉伯古文明	(246)	有趣的伊朗人名	(267)
罕见的民族	(248)	取名方式趣谈	(269)
刚果的父系和母系社会	(250)	有“感情”的数字	(271)
卢森堡人的语言	(251)	神秘的“7”	(275)
风行世界的基督教	(253)	忌讳的“13”	(277)
阿拉伯世界的伊斯兰教	(256)	颜色的感情色彩	(280)
流行亚洲的佛教	(258)		



话说新年

年年岁岁迎新年，岁岁年年人不同。元旦，是一年的开始之日。因此，对于世界上大多数使用公历的国家来说，都把元旦作为岁首。但是，不同的国家由于历法不同，新年的日期也就不一样。由于世界各国都有不同的风俗习惯，所以，过年的习俗也就各不相同了。

亚洲人的新年习俗

朝鲜人过新年，有些习俗同中国的习俗相似，这就是家家户户都要贴对联和年画。所不同的是，在大年初一黎明，人们把一些钱塞进事先扎好的稻草人中，扔到十字路口，表示驱邪接福。

新年期间，还要吃类似我国八宝饭那样的“药饭”。这种饭用枣粉、松子加糯米，拌蜂蜜煮成，预示今后的日子过得甜蜜，人丁

兴旺。



菲律宾人过新年

菲律宾人过年比一般国家早一天，他们在12月30日便过年了。这一天是他们的爱国诗人黎赛尔因倡导独立运动而就义的日子，菲律宾政府把这一天定为“英雄日”，以示纪念。这一天，马路上到处搭起了牌楼，张灯结彩，一片节日景

象。清晨，人们就燃放爆竹，还自动组成乐队，沿街歌舞游行，气氛十分热烈。同时，家家户户都以茶点、果品、瓜子等招待客人。

新加坡人在新年这天起得特别早，孩子们高高兴兴地从长辈那里拿到“红包”（压岁钱）。过年时，人们爱吃糯米和红糖做成的年糕。

印度尼西亚人在新年期间，都穿着新衣服去拜访亲友，借这个机会来检查过去一年中的过错，请求原谅，双方互祝进步。

不丹人的元旦，是举行驱鬼避邪的好日子。这天，寺庙里的喇嘛，一个个都装扮成大神，到处游行，借以驱鬼。由于喇嘛们所装扮的大神，不是面目丑陋的牛头，就是奇形怪状的鸟兽，加上他们一面游行，一面诵经跳舞，所以常常给人以一种恐怖的感觉。可是，人们坚信只有这样才能够带来平安和快乐。

印度人迎新年很奇特，有些地区要禁食一天一夜。元旦早

晨，人们纷纷提着精制的小灯，拿着红粉包出门拜年。当见到亲友时就互相道喜，然后相互把红粉涂在对方额上。这种在前额涂红不是为了美观，而是表示祝福幸运吉祥的意思。年青人则把红墨水装进水枪里，射到亲友身上，也表示了一种吉祥如意的祝贺。印度有些地方还有一个奇特的习俗：新年早上，家家户户哭声不绝，人人都泪流满面。他们认为岁月易逝，人生短促，以痛哭迎新年，是对人生的一种慨叹。

土耳其人在新年除夕，人人都要洗澡，换上新衣，除旧迎新。人们认为，这样可以除掉过去一年的“晦气”，带来好运。

非洲人的新年习俗

加纳人迎新年的装饰是许多棕榈叶搭成的小屋子。这种小屋子满街到处可见。屋里还装上电灯。青年人来到新年的小屋子里谈笑、唱歌。房子里摆着节日桌，人们围坐在桌旁，最爱吃的新年一道菜是烤雄鸡。到了午夜，凡是过去一年争吵过的人，都要重新言归于好，不念旧恶。午夜时，按照传统的习惯要高声喊叫，他们认为要把过去一年中郁积在心的话都大声地说出来。如果家里遭到不幸要又喊又哭；如果遇到喜事也要大声地说出来。

在坦桑尼亚，元旦那天，人们鸡鸣即起，姑娘们身着彩裙，走门串户唱民歌；早餐后，鼓乐齐鸣，男女老幼成群结队到海滩洗澡，以表示洗去污秽，健康欢乐地迎接新年。

在马达加斯加，新年前一周不准吃肉，除夕的晚餐只准吃一些禽类，元旦这天，夫妇要向双方的家长赠送鸡尾，向兄弟姐妹和至亲好友赠送鸡腿，祝贺新年。

尼日利亚除夕的夜晚，人们手持火把来到河边，姑娘和小伙子们在河中嬉戏、玩耍、谈情说爱，直到早晨。新年第一天可以不受部落戒律的约束，尽情欢乐。

苏丹人在元旦尽情玩乐一天，举办各种文艺、游戏、跳舞等庆祝活动。与平日不同的是，老年人跳舞，青年人唱歌。

阿尔及利亚农村一些部落的人，以在水里洗澡戏水，来迎接新年。

欧洲人的新年习俗

提起欧洲人的新年，人们就会想到枞树和雪，其实不完全是这样。长期以来，欧洲人都是按照自己祖先流传下来的风俗来欢度新年的，而且每个民族都有自己不同的习惯。

波兰人过年，充满神秘气氛，主要是希望新的一年能获得丰收。农妇们把稻草分散在室内外，同时仿效家禽的叫声，孩子们则在桌子底下蹲着唱：“咯咯咯！呷呷呷！哦哦哦！哞哞哞！一百只鸡，一百只鸭，一百只鹅，一百头牛。”洋溢着农家情趣。

此外，波兰农村的妇女，在除夕还流行一种赶鬼避邪的习俗。晚间吃过年夜饭，由年长的妇女带头齐集广场，每人手里都拿着一根特制的赶鬼棒，然后分成若干小组，每组都有一人带领，挨家挨户地到墙院、居室去乱捣一番。据说，这样就可以“国泰民安”了。

在奥地利的首都维也纳，每逢新年佳节，都要举行声势浩大的群众演出，比欧洲任何国家首都的新年都要热闹。这时，街头巷尾、咖啡馆、酒吧、剧院，特别是设在斯捷凡普拉茨广场的中心

庆祝台，到处都有人在吹拉弹唱。除夕子夜时分，在斯捷凡圣教堂里会自动聚集起上万人，人们翘首以待，等待着“世界钟王”发出的新年钟声。新年晚会最精彩的节目是华尔兹舞的轻歌剧《蝙蝠》。它在12月31日晚上分别在国家歌剧院和民间歌剧院演出。入场券往往要在一年前预订。人们把能够在除夕晚上观看到著名的轻歌剧，作为人生中最大的心愿。

维也纳还有一些奇特的风俗，这就是在除夕不能吃虾，否则以后将一生坎坷。如果在新年的早晨见到烟囱清除工人，往往以为是吉祥的征兆。而在元旦的午餐上则少不了猪肉、洋葱和青豌豆，因为这三样食品分别代表着幸运、健康和财运。

保加利亚人认为，如果在迎新的餐桌旁有人打喷嚏，是走运的征兆，主人必须报答这位打喷嚏的人。报答的方式是，主人许诺将把新年出生的第一只牛犊、羊羔赠送给那个打喷嚏的人；如果没有小牛犊或小羊羔，可用别的东西代替。

西班牙人以斗牛来迎接新年。每年元旦前后10天是斗牛的高潮。成千上万的人扶老携幼，潮水般涌向市镇斗牛场，以观看斗牛士的丰姿为快乐。

意大利人的除夕之夜是一个狂欢之夜，人们纷纷涌向街头，燃放爆竹焰火，唱歌跳舞。午夜时分，家家户户打碎坛坛罐罐，从窗户抛出旧物，他们认为，这样可以在新年里得到新的东西。

意大利的村民们，沿袭了古罗马的风俗，认为人类最初使用的火，是来自太阳，所以在元旦那天，也像英国一样，人人都对炉火特别小心。他们认为，元旦那天家中火种一断，将一年见不到太阳。至于居住在罗马的人们，认为泼水是除旧迎新的象征，而且，泼水的动作愈快愈好，假如家中不幸把水盆给打翻了，会被视为不吉利的预兆。

比利时的农民习惯于向动物拜年。人们在新年的这一天，大清早便起床，走到马、牛、猪、狗等身旁，向它们说一声“新年快乐”。

瑞典人在新年里，许多人喜欢买装了鞭炮和烟花、用草扎成的小鹿来燃烧，以表示除旧迎新。

英国人的风俗，除夕午夜过后，朝屋里迈进第一只脚的人，如果是个快乐、幸福、有钱的人，主人将会全年吉利；如果是个忧伤、不幸、贫穷的人，主人在新的一年将会倒霉。

英国有些地方还保留古老传统，在除夕“卜蛋”，就是把鸡蛋清放进水中，看它在水中的形状来卜吉凶。英国人在元旦，由各户家长打扫厨房，认为这样可以驱除恶魔，使日子过得顺利和幸福。

英国人有的在除夕的深夜，带上糕点和酒出去拜访亲友。他们同样有守岁的习惯，除夕之夜举家围坐，直到教堂鸣钟时才集体前往祈祷。

英国中部省郡的新年风俗，就是家庭主妇在这一天空手离家直到带一块煤回家前，不能把隔夜的炉灰清除。有些地区，新年早上出门时，人们常常会遇到一个陌生人送来一枚铜钱，这用不着诧异，把它收下好了。因这里有个习俗：在新年早晨上街时，当碰到第一个人时，不管是否认识，如果送给他一枚铜钱，不但使对方今年有财气，同时，也会给自己带来幸运。

苏格兰人除夕时，家家户户门前都放着一些钱，没人看守，即使小偷和乞丐看见了也不敢动它分毫。因为当地的风俗，在新年前夕把钱放在门外，到第二天大清早打开房门时，就可看见门口有钱，这是预兆“一见发财”的意思。

在新年期间，如果光临家中的第一位客人是一位淡黄色头

发的女性，那么一定会使主人心烦意乱，因为这是一个很坏的征兆。如果第一个踏进门槛的是一位黑眼珠、黑头发、肤色黝黑、年轻、漂亮、健壮的男人，那将是个大吉大利的好兆头。

到苏格兰人家中做客，客人最好带上一块煤，并向主人献上这样的祝词：“啊！您家的火炉烧得旺旺的。”随后将煤块放入炉膛中，并用火钩将炉火拨旺。炉火烧得越旺，主人会越高兴，因为这预示着主人一家驱逐了所有的妖孽，将在新的一年里万事如意。

法国，人过年，从除夕深夜12时开始，全家人围在屋子里饮酒作乐，迎接新岁的来临。谁能把瓶子里的酒喝得一千二净，就表示谁今年的运气最好。

在法国还有看风向占卜的习俗：1月1日早晨醒来，就走到街头上看风向。如果风从南方吹来，这一年会是炎热而平安的；风从西方吹来，将会捕到许多鱼和挤出许多牛奶；风从东方吹来，水果会丰收；而如果风从北方吹来，则会歉收！因此，元旦这一天的天气预报是人们最为关心的。

德国人在新年来临前几分钟爬到椅子上，钟声一响，就“跳”入新年，以便不让过去的祸患留下痕迹。为了更可靠起见，把一件沉重的东西抛向背后，以后祸患将不会再来。新年还流传着一种古老风俗——攀木头比赛。人们事先把一棵树削光枝叶，只留下7~10米高的树干。在元旦日，年轻的小伙子们在一起比赛，谁攀得快，谁就是“新年英雄”。小孩子们则组成一支乐队，穿上新衣服，拿着口琴和手风琴，列队在街上吹奏，成年人则手持彩旗，跟在后面呐喊唱歌。