

韩喜凯/著

妈妈

的脚印

mama de jiaoyin

泰山出版社

历史长河中，
妈妈是一只劈波斩浪的船，
背负着儿女，
历尽蹉跎。
不管斗转星移，
无论寒暑更替，
岁月是线，
爱心是梭，
织出绵延千年的缤纷世界，
谱就传颂万代的人类之歌。
一声“妈妈”，
热泪滚落，
一声“妈妈”，
暖在心窝。
人类之源，
民族之本，
从妈妈的血管里流过，
物质丰饶，
精神富足，
那是妈妈的智慧闪烁。

韩喜凯/著

mama de jiaoyin

妈妈的脚印

泰の出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

妈妈的脚印 / 韩喜凯著. — 济南: 泰山出版社,
2006.5

ISBN 7-80634-542-6

I. 妈... II. 韩... III. 叙事诗—中国—当代
IV. I227.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 030231 号

著 者 韩喜凯
责任编辑 于景明 葛玉莹
装帧设计 苗登宇
插 图 赵芳廷 姜建勋

妈妈的脚印

出 版 泰山出版社

社 址 济南市马鞍山路 58 号 邮编 250002

电 话 总编室 (0531) 82023466

发行部 (0531) 82025510 82020455

网 址 www.tscbs.com.cn

电子信箱 tscbs@sohu.com

发 行 新华书店经销

印 刷 山东新华印刷厂临沂厂

规 格 965 × 1270mm 大 32 开

印 张 7

字 数 220 千字

版 次 2006 年 5 月第 1 版

印 次 2006 年 5 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN7-80634-542-6

定 价 28.00 元

著作权所有·请勿擅自用本书制作各类出版物·违者必究
如有印装质量问题, 请与出版社发行部联系调换

颂扬妈妈的歌，
天南地北都在唱，
赞美妈妈的话，
五洲四海都在说。
是妈妈，
传递着人间的温暖，
是妈妈，
点燃了至爱的圣火。
我不知道，
世上有多少眼泪，
来自妈妈的眼窝。
我不知道，
人生有多少希望，
熔铸妈妈的焦灼。
我只知道，
儿女走过的每一步，
都把妈妈的心弦弹拨。
我只知道，
儿女取得一点点成绩，
哪怕是平安健康地生活，

都会被妈妈看作是人生的快乐。

一声“妈妈”，

热泪滚落。

一声“妈妈”，

暖在心窝。

可敬又可怜的妈妈啊，

熙攘的人群里，

有您柔弱的身影，

身处逆境，

您笑对劫波。

可亲又可爱的妈妈啊，

文学作品中费尽笔墨，

写不出您情怀风骨；

影视剧里光影离合，

演不尽您年华苦乐。

历史长河中，

妈妈是一只劈波斩浪的船，

背负着儿女，

历尽蹉跎。

不管斗转星移，
无论寒暑更替，
岁月是线，
爱心是梭，
织出绵延千年的缤纷世界，
谱就传颂万代的人类之歌。
一声“妈妈”，
热泪滚落。
一声“妈妈”，
暖在心窝。
人类之源，
民族之本，
从妈妈的血管里流过。
物质丰饶，
精神富足，
那是妈妈的智慧闪烁。

妈妈，
是婴儿牙牙学语的第一声呼唤；
妈妈，

是各色人种唯一通用的语言。

孩子蹒跚学步，

妈妈就是大地，

让孩子根基弥坚；

孩子长大成人，

妈妈就是苍天，

让孩子宏图大展。

儿女行千里万里，

想着妈妈永远也不会孤单；

遭遇千难万险，

想着妈妈总有幸福溢满心田。

妈妈是爱的化身——

您的爱，

与生俱来，

没有理由，

不求回报，

不讲条件。

您的爱，

至纯至真，

无悔无怨。
为了家的温馨，
为了儿女的笑颜，
苦涩，您自己咀嚼，
委屈，您同泪水一起吞咽。
日夜操劳，
终生不息，
愿把所有的苦，
所有的累，
所有的难，
都一人承担！

妈妈是一部人生的大书，
用全部的生命编撰。
您用自己的血肉，
托起新生命的太阳，
您用孱弱的身躯，
撑起儿女成长的蓝天。
曾经的红颜爬满皱纹，
那是生命年轮的刻镂。

曾经的青丝变成白发，

那是岁月风霜的漂染。

曾经的健谈变成寡言，

那是付出之后的期盼。

岁月无情啊，

妈妈的情，

却如海似渊。

妈妈的无言后面还有多少期盼？

妈妈的白发丛中还有多少心愿？

这部厚厚的大书啊，

儿女穷尽毕生去读，

永远也读不完……

[妈妈的脚印]

mama de jiaoyin



人生的路尽管短暂，
妈妈的脚印，
在孩子的心里，
却是那样清晰可辨，
扎扎实实，
曲折蜿蜒……

1

自从怀了孩子，
妈妈就有了梦，
还经常从梦中笑醒。
笑得那样甜美，
又那样丰盈。
梦中的妈妈哟，
看到的都是美景。
多少次，
她把黑夜当作天明，
打开家门，
站在天井，

妈妈的脚印 9

mama de jiaoyin

看山雾蒙蒙，
 望苍穹重重。
 天幕上颗颗星星，
 向妈妈眨着祝福的眼睛。
 每天清晨起床，
 妈妈第一件事，
 是把梦说给丈夫听。
 讲得绘声绘色，
 听的仿佛也进入梦中，
 家中荡起一片欢笑声。
 妈妈喜欢讲，
 丈夫乐意听，
 梦成了家中不可或缺的生活内容。
 妈妈总是说：
 夜里有个好梦，
 白天就会有好心情。
 梦本来就是梦，
 却不知触动了妈妈哪根神经。
 梦尽管稍纵即逝，
 妈妈却还在回味无穷。

好像能品出日子的甜蜜，
能体味出对新生活的憧憬。
梦，给妈妈的生活
插上了翅膀，
带她翱翔在理想的仙境。

穷苦家庭养儿育女，
企盼生出个福星，
带来生活的好运，
摆脱窘迫的穷命。
妈妈带着这样的梦想，
忘记了十月怀胎的苦，
忘记了一朝分娩的痛，
精心为刚出生的儿子起乳名。
名字本是一个记号，
一个称呼，
妈妈却把名字看得很重很重。
名字要吉利，
名字要动听，
名字要寄托全家的梦。

丈夫想到饥饿的苦，
想到无钱的难，
盼儿有粮，
盼儿有钱，
盼孩子有个幸福的明天。
“要不，叫有粮？”
“要不，叫有钱？”
琢磨了一个又一个，
商量了一遍又一遍。
把孩子名字的确，
看成是命运的转换。
妈妈在全神贯注翻弄着字典，
还把唐诗宋词放在床边，
想把自己的知识和阅历，
都浓缩在儿子的名字里面。
翻呀翻，
找呀找，
妈妈提笔写了个名字，
丈夫看了一遍，
又斟酌再三。

名字到底好不好？
急得他抓耳挠腮，
也没说出个所以然。

妈妈指着写好的名字说：
“儿子的名字就叫‘无求’，
粮不求，
钱不求，
人到无求品自优。”
丈夫边听边点头，
觉得这个名字，
不仅有讲究，
还有盼头。
“无求”的名字叫开了，
左邻右舍
有的说好，
有的摇头。
妈妈的个性
闲言碎语耳边走。
整天乐呵呵，

整天笑不够。

“无求”就是妈妈的心头肉，

给这个穷家

带来了欢笑，

带来了奔头。

孩子张口说话，

便喊出“妈、妈”，

这是人生的第一句话。

从此“妈妈”这个称呼，

在儿子心中深深印下。

从小到大，

不管妈妈在哪，

一直都在喊“妈妈”。

妈妈成了孩子永远的依靠，

孩子成了妈妈永远的牵挂。

不知“过生日”