

HISTORY OF CHINA

中国通史

国民读本

插图版

明—清



中国通史

History of China

—— 国民读本 ——

第五册

明·清

顾问 白寿彝

主编 戴逸 龚书铎

中国史学会 编



海燕出版社

目 录

明

朱元璋建立明朝·····	(8)
明太祖严惩贪吏·····	(10)
胡蓝之狱·····	(12)
八股文和文字狱·····	(14)
靖难之变·····	(16)
创内阁制·····	(18)
修成《永乐大典》·····	(19)
郑和下西洋·····	(20)
明成祖迁都北京·····	(22)
仁宣之治·····	(24)
土木堡之变·····	(26)
于谦保卫北京·····	(27)
英宗复位·····	(28)
曹石之变·····	(29)
浪荡天子明武宗·····	(30)
嘉靖帝迷信道教·····	(32)
大权奸严嵩·····	(34)
戚继光驱逐倭寇·····	(36)
俺答汗受封顺义王·····	(38)
张居正辅政·····	(40)

明代的资本主义萌芽·····	(42)
刚正不阿海青天·····	(44)
利玛窦来到中国·····	(46)
努尔哈齐建立后金·····	(48)
中日战争·····	(50)
萨尔浒之战·····	(52)
魏忠贤专权·····	(54)
东林党人·····	(56)
宁远大捷·····	(58)
皇太极即位·····	(60)
闯王李自成·····	(62)
明十三陵·····	(64)
李时珍与《本草纲目》·····	(66)
科学家徐光启·····	(68)
地理学家徐霞客·····	(70)
《三国演义》《水浒传》和《西游记》·····	(72)
明代的绘画·····	(74)
吴门四家·····	(76)
明代的瓷器·····	(78)
明代的家具·····	(79)
景泰蓝·····	(80)

清

- 清军入关 (86)
- 史可法死守扬州 (88)
- 郑成功收复台湾 (90)
- 康熙帝平定三藩 (92)
- 靳辅治理黄河 (94)
- 施琅进攻台湾 (96)
- 雅克萨之战与《尼布楚条约》 (98)
- 三征噶尔丹 (100)
- 康熙大帝 (102)
- 蒲松龄与《聊斋志异》 (104)
- 阿哥争皇位 (106)
- 文字狱 (108)
- 乾隆下江南 (110)
- 金瓶掣签 (112)
- 土尔扈特回归祖国 (114)
- 清前期工商业的繁荣 (115)
- 马夏尔尼使华 (116)
- 乾隆大帝 (118)
- 曹雪芹和《红楼梦》 (120)
- 扬州八怪 (122)
- 大贪官和珅 (124)
- 女英雄王聪儿 (126)
- 林则徐虎门销烟 (128)
- 鸦片战争 (130)
- 金田起义 (132)
- 英法联军火烧圆明园 (134)
- 沙俄侵占我国大片领土 (136)
- 洋务运动 (138)
- 中日黄海大战 (140)
- 中国军民反对割占台湾的斗争 (142)
- 百日维新 (144)
- 义和团廊坊大捷 (146)
- 八国联军攻占北京 (148)
- 孙中山成立同盟会 (150)
- 武昌起义 (152)
- 京剧的产生 (124)
- 清代珐琅工艺 (156)
- 清代玻璃工艺 (157)
- 清代陶瓷 (158)
- 清代家具 (159)

明

(公元1368年~公元1644年)

公元1368年，朱元璋在应天(今江苏南京)称帝。建立明朝后，他在政治、军事等方面对前朝的制度改革鼎新，集军政大权于一身，加强了中央集权；在经济上采取了一系列恢复和发展社会经济的措施，使社会经济在洪武年间就达到了历史最高水平，为明代社会经济的繁荣奠定了良好的基础。明成祖时期，明帝国达到了全盛，15世纪初，郑和7次下西洋，成为中国乃至世界航海史上的壮举。

明代自明英宗正统时期(1436~1449)开始走向衰落，宦官当权，吏治腐败，土地兼并加剧，农民起义频频爆发。虽然有万历年间的张居正等人的改革，但都是杯水车薪，无法挽救其衰败之势。阶级矛盾的激化最终导致了明朝灭亡。崇祯十七年(1644)，李自成领导的起义军攻占北京，推翻了明王朝的统治。





明朝的历史进程

明朝是由明太祖朱元璋在南京建立的统一王朝，明成祖朱棣在位时又将都城迁往北京。它建立于公元1368年，到1644年灭亡，历经277年，先后经历了16个皇帝。1644年，也就是崇祯十七年，李自成领导的农民起义军攻占了北京，宣告了明朝的灭亡。



明·香色双狮戏球妆花
绸褙片

此褙片为香色绸地上织双狮戏球图，整体构图以绕球居中，两狮分立左右，是标准的对称吉祥图案，褙片用色讲究，纹饰搭配合理，给人以吉祥喜庆之感，是明代万历时期的典型作品。

明·八仙庆寿
纹象牙笏

此笏用象牙精雕而成，藏于泰山坊内，号称“泰山三宝”之一。



帝王 年号	太祖朱元璋	高宗朱允炆	成祖朱棣	仁宗朱高炽	宣宗朱瞻基
	洪武(1368—1398) 建文(1399—1402)	永乐(1403—1424)	洪熙(1425)	宣德(1426—1435)	



明·犀角桃式杯

杯体瓶形，敞口作桃式，底收小，铸犀角枝及果，叶作杯柄，迎至杯底成为底座。依其颜色、纹样，知为非洲犀角制。此杯设计雕刻均为上乘，且因被藏日久而古色古香，更显珍贵。

世宗朱厚熜	穆宗朱载堉	神宗朱由校	熹宗朱由校	思宗朱由崇
隆庆(1567—1572)	万历(1573—1620)	天启(1621—1627)	崇祯(1628—1644)	弘治(1489—1505)

世宗朱厚熜	穆宗朱载堉	神宗朱由校	熹宗朱由校	思宗朱由崇
隆庆(1567—1572)	万历(1573—1620)	天启(1621—1627)	崇祯(1628—1644)	弘治(1489—1505)

明·青玉双龙耳杯

玉料呈白色，杯圆形，敞口，下敛，圈足，通体光素无纹，两侧对称处修雕细脚是作双耳，玉料质地洁白，莹光莹润。双龙首雕刻极为精致。

明·紫禁城太和
门前的铜狮



明·五彩鱼藻纹瓷罐

直口，丰肩，鼓腹下部收。平底。盖隆壁。罐身饰蓝色点彩，肩饰黑、红、黄相间的图案，肩绘青花黄叶纹一周。腹、盖壁绘红色游鱼、红色荷花、莲花、绿、蓝色荷叶、水草、荷叶、水藻等。色彩艳丽。鱼、草有浮动之感。系用釉下青花和釉上彩经多次烧绘、彩画而成。



明·米黄釉阿弥陀佛瓷像

阿弥陀佛，又称接引佛，是净土宗的主要供奉神，西方极乐世界的教主。接引信徒前往西方净土。他有13个名号，如无量寿佛、无量光佛、无边光佛、遍日月光佛等。这尊佛造像造型端庄秀丽，表情生动，把慈祥大度、超度众生的神态表现得栩栩如生。



明·洒线绣云龙团补

直径37厘米。明清时期实行补子制度，用以区分官品等级。皇帝也使用补子。补子分为圆、方二种。以圆补为例，皇帝、皇子及亲王用圆补，皇帝和皇子的补子是直接绣在袍褂上的，而亲王以下官员是将补子补缀在官袍上。称为补服。这件洒线绣云龙团补是明代万历时期的亲王补子。

大事年表

- 1368年 明太祖朱元璋称帝，定国号为明，明将徐达率军进入大都。
- 1380年 杀左丞相胡惟庸，废丞相。
- 1393年 蓝玉案发。修《逆臣录》。
- 1398年 朱元璋病卒，享年71岁，葬孝陵。皇太子朱允炆即位。
- 1399年 燕王朱棣发动的靖难之役开始。
- 1402年 燕军攻取南京，建文帝下落不明，朱棣即位，是为明成祖。
- 1405年 派太监郑和初使西洋。
- 1420年 诏令自明年迁都北京。
- 1424年 成祖病卒于榆木川。太子朱高煦即位，是为仁宗。
- 1449年 土木堡之变，英宗被俘。
- 1457年 夺门之变，英宗复辟。
- 1519年 宁王朱宸濠叛乱。
- 1521年 朱厚照病卒，迎兴献王世子朱厚熜至京师即帝位，是为世宗。
- 1562年 严嵩被罢官。
- 1563年 戚继光大破倭寇于平海卫。
- 1571年 明封俺答汗为顺义王。
- 1581年 张居正在全国推行一条鞭法。
- 1616年 努尔哈齐即汗位于赫图阿拉，国号金(史称后金)，建元天命。
- 1619年 杨镐以四路明军进攻后金，大败于萨尔浒。
- 1623年 魏忠贤提督东厂。
- 1626年 袁崇焕宁远大捷。努尔哈齐去世，皇太极即汗位。
- 1627年 朱由检即位，改明年为崇祯元年。
- 1628年 明末农民大起义正式爆发。
- 1643年 皇太极病卒，子福临即位。
- 1644年 李自成在西安称王，建国号大顺。大顺军于三月攻入北京。朱由检自缢身亡，明政权覆灭。

朱元璋建立明朝

元朝末年，统治腐朽，经济崩溃，黄河决口，灾害连年。农民无法生存，掀起大规模的反抗斗争。公元1351年，韩山童、刘福通等在颍州起义。各地农民纷纷响应。

元至正十二年(1352)二月，定远土豪郭子兴，农民孙德崖等起义于濠州。闰三月，出身贫苦，曾为游方僧的朱元璋也参加到这支

队伍中来。朱元璋作战勇敢，足智多谋，受到郭子兴的器重，被郭子兴招为女婿。1355年郭子兴死后，这支起义军就由朱元璋领导。李善长见朱元璋的队伍军纪好，就前来投靠。朱元璋向他请教平定天下的方略，李善长说：“秦末大乱，汉高祖以布衣起兵。他为人豁达大度，知人善任，不乱杀人，5年而成帝业。现在你如果能仿效他的做法，天下是不难平定的。”朱元璋听了连声说好，就留他在身边，出谋划策。

元至正十六年(1356)三月，朱元璋亲率水陆大军攻克集庆路(今江苏南京)，改名应天府。在应天，他接受朱升“高筑墙、广积粮、缓称王”的策略，招集贤能的武将谋士。刘基、宋濂等都得到朱元璋的特别重用。



明·掐丝珐琅鱼耳炉

炉为铜胎罩金，圆形，鼓腹，上下有折沿。口与圈足均外翻，双兽首为耳，通身设珐琅作主，颈部与腹部均饰缠枝纹，一周折花九朵，腹下加莲瓣一周，此炉为明代御用前制造。



明·青地白龙瓷尊

高14厘米，口径16厘米，口足均外侈，圆唇，鼓腹，遍施青釉，胎出空白龙纹云纹，色彩对比强烈，纹饰清晰醒目。龙将纹样斑附于白色地上，施青釉后视下，再施透明釉，整体釉色晶莹，如天然浑成。

明·朱元璋·教
说大将军(局部)



朱元璋以应天为中心，四处征战。附近的元军据点被他依次攻占。这时，朱元璋的占领地区东北邻张士诚，西邻陈友谅，东南邻方国珍，南邻陈友定，他们都割地称王，各霸一方。

元至正二十三年(1363)秋天，陈友谅率领大军，号称60万，进攻洪都(今江西南昌)。朱元璋

亲自率领20万大军援救。两军船队在鄱阳湖相遇，展开了一场为期36天的决战。最后陈友谅战死，全军瓦解，朱元璋乘胜攻取武昌。

消灭了陈友谅，南方群雄之中再也没有敢和朱元璋争锋的了，第二年正月，他即了吴王位。接着朱元璋攻灭了张士诚，不久方国珍也不战而降，这就奠定了朱元璋完成帝业的基础。此后，他依靠江南雄厚的财力，倚仗训练有素，纪律严明的强大军队，南征北伐，取得了节节胜利。

1368年初，朱元璋以应天为南京，称皇帝，建立明朝，年号洪武。朱元璋

就是明太祖。当年秋天，明军在大将徐达、常遇春率领下，攻入大都。元顺帝北逃，元朝在全国的统治结束。明朝又用了近20年的时间，完成了统一。

明孝陵

位于南京紫金山南麓独龙阜玩珠坞下，是朱元璋与马皇后的陵寝。



明故宫遗址

明故宫位于现今南京城内。建于1366年，到永乐十九年(1421)明成祖迁都北京南方明故宫。



明太祖严惩贪吏

明太祖年轻时候过流浪生活时，亲眼看到各地官吏贪赃枉法，欺压百姓，明朝朝廷不管，弄得民怨沸腾，到处揭竿而起。因而他建国以后，多次严申惩治贪官之令，法禁十分森严。规定官吏贪赃80贯钱（每贯1000文钱，约折银1两）的便绞死示众，然后剥皮，里面填上草，做成人形袋子，挂在当地衙门的大堂上，以儆效尤。

洪武四年（1371），朱元璋派人对所有官吏进行考查，杀了一大批贪官污吏。因为这些人把持了府州县的衙门，直接欺压百姓。其中收钱粮的师爷，更是营私舞弊，勒索乡民。杀了这些人后，朱元璋从老百姓中选出粮长来负责征赋税，但



明·犀角雕云龙杯

高21.3厘米，口长19.5厘米，宽11.5厘米，底径7.3厘米。犀角雕浮雕，作云龙纹，飞龙凌空之势。约于隆庆至崇祯年间的作品。

不久他发现这些粮长也并非良善，和贪吏相比，也好不了多少。朱元璋非常生气，一次就杀了不法粮长160名。用粮长的办法也不行，就只好靠严刑峻法了。

洪武十八年（1385）三月，发生了震惊全国的郭桓案。郭桓任户部侍郎（相当于今天的副部长）时，他和地方官黄文通、奸吏边源等人相互勾结，通同作弊，大搞贪污。

明·婴戏图·夏

《婴戏图》原画4幅，分别绘春、夏、秋、冬。现存夏、冬2幅，“夏”图画高24.5厘米，宽25.1厘米，背景衬以菱荷纹样。画中有童描绘婴儿游戏场面，天真活泼的孩子们神态各异，十分有趣，招人喜爱。



儿桩大的贪污罪行都没有暴露后，他胆子越来越大，手也越伸越长，竟然把军用粮仓里的3年积蓄盗卖一空，还和管理贮存金银钱钞的府库官员范朝宗、张裕合伙偷盗金银，假借名义窃取钱钞600万张。如果把郭桓贪污盗窃的金银钱钞折成粮

食，加上他合伙贪污的粮食700万石，总共达2400余万石精粮，这个数字和当时全国的秋粮实征总数几乎相等。这个案子使朱元璋大为震惊，也非常生气，下令把郭桓以及从六部左、右侍郎以下官员都杀死，江南不少富户也牵连被杀，总共杀了几万人。



明·掐丝珐琅缠枝莲象耳炉



大明通行宝钞

明·万历银币
明政府规定：每10串铜钱兑1贯，
每贯1贯准钱千文，或银1两。



为了进一步防止贪污案件的发生，朱元璋还亲自编写了《大诰》，其中有不少法律是针对贪官污吏的。明太祖严惩贪污，被治罪的各级官吏多至数万，虽施政不免严酷，也滥杀了不少无辜，但



元末官场积久的贪风，由此而得到抑制，作用还是积极的。

藏兵洞

南京古城中华门前
后4里，共有藏兵
洞27个。

胡蓝之狱

明朝初年，左丞相胡惟庸和大将军凉国公蓝玉先后以谋反罪被杀，还牵连了一大批功臣，形成了两次特大案件。

胡惟庸案发生在洪武十三年(1380)正月，据说有一天，左丞相胡惟庸向朱元璋报告，他家的井忽然涌出了甘美的泉水，而且长出了一个石笋，请皇帝陛下光临观赏。明太祖听了感到十分稀奇，立即带着仪仗护卫前去观看。刚走出西华门，就有一个宦官拦住了车驾，示意这是丞相胡惟庸设的圈套，诱骗皇上过府，加以暗害，然后篡夺皇位。



明·德化窑鹤鹿老人

这件鹤鹿老人像是明代德化窑中的精品，塑造技巧很高。老人鹤发童颜，双眼微沉，眉眼慈祥的笑容，身穿宽大的鹤氅，安然自得地盘坐于洞石之上，他的头微偏，两手交叉扶于右膝之上，右手托一铁杖，俨然是一位仙风道骨的老神仙形象。在右肩左胸处一小憩，昂头竖耳，睁眼朝着老人头的方向凝视，洞口右侧立一仙鹤，展翅曲颈，作引颈状。这一静一动的完美结合，给瓷塑增加了不少的生气和情趣，老人背后刻有阴文“何朝宗”3字葫芦形印章款。

明太祖这才恍然大悟，立刻返回皇宫，登上紫禁城的望楼仔细观察丞相府的动静。果然发现胡府内刀光闪闪，兵丁进进出出，调动频繁，才知道胡惟庸确实在图谋不轨。于是发兵包围了相府，抓住胡惟庸，把他磔(zhé、分裂肢体的刑法)死了。不过，这个案子在当时牵涉的人并不多，只说胡惟庸骄横专权，独断专行，把生杀予夺的大权都抓在自己的手中，不向皇帝请示就处理政务和下达命令，为此，遭到明太祖的斥责，他心中产生了怨恨，便趁机图谋不轨。这显然是皇帝和宰相之间发生了权力的斗争，朱元璋不愿大权旁落，才找借口杀掉胡惟庸的。从此明太祖废除了丞相制度，让各部直接向皇帝负责，加强了中央集权的专制统治。

明·云龙纹金带板(局部)



事隔10年，有人揭发胡惟庸曾私通日本和元朝残余势力，企图发动政变。这时朱元璋已经到了晚年，猜疑之心更大了。于是追究此事，很多功臣宿将都被牵连，许多人被抄家诛族，共死了3万多人，史称此事为“胡党大狱”。

两年后，又发生了蓝玉案。蓝玉在帮助朱元璋平定天下的过程中立下了赫赫战功，被封为凉国公，但是他性情鲁莽粗暴，常常居功自傲，说话做事还不检点。朱元璋对此很感恼火，认为他太狂妄放肆，加上他兵权过重，多年统兵征战，强兵勇将差不多都在他手下，不仅朱



汤和像

在明太祖朱元璋对功臣的恐惧中，只有几个人幸免于难，开国元勋汤和就是其中一位。他与朱元璋同村，是一块儿长大的半信，他非常了解朱元璋，摸透了皇上的猜忌心理，所以他一向恭谨小心。大功告成便急流勇退，及早交出兵权告老回乡去了，所以才得到了一个好下场。

璋自己

感到威胁很大，将来还会给皇储造成麻烦，种种缘由加在一起，朱元璋对蓝玉越来越不信任。

洪武二十六年(1393)二月，有人报告蓝玉将要叛乱，朱元璋于是将蓝玉抓了起来，以磔刑处死，夷灭九族，凡和案件有牵连的



明·花卉纹金杯

人以及和蓝玉有来往的人，都被抄家问斩，一共杀了将近2万人。

胡、蓝两次大狱，把明朝开国之初的功臣宿将和文武大臣都杀得差不多了，这种大杀功臣的行为在历史上是罕见的。之所以会如此，除了朱元璋性喜猜忌，疑心太重外，还有他考虑到皇位继承人年幼文弱，怕自己死后幼帝制服不了权高望重的功臣，怕他们对皇室造成威胁的原因。于是朱元璋就寻找种种借口，杀戮功臣以消除隐患。

明·云龙纹金带板

金带板共20块，形状为圭形，长方形和梯形，背面均有两出穿孔。云龙纹造型生动，工艺精湛。按照明朝的朝服制度，金带是上层官员佩带的。明代金带板的出土在考古中尚属罕见，为进一步了解明代的历史、工艺、丧葬习俗等提供了实物资料。



八股文和文字狱

科举考试是中国古代选拔官吏的办法。朝代不同，考试的内容和形式也不同，比如唐朝注重诗词，考试时诗做得好就容易做官。到明朝，考试又有了新办法，就是以四书（《大学》《中庸》《论语》《孟子》），五经（《诗经》《书经》《礼》《易》《春秋》）的文句命题，解释要以朱熹的注为依据，文章的格式规定为“八股文”（每篇文章必须包括破题、承题、起讲、入手、起股、中股、后股和束股8个部分，所以叫八股文）。考中进士不仅在发榜后即可任官，而且有做显官的希望。

科举时以八股文为形式，实际上是一种文化专制制度。它把知识分子的思想束缚在孔孟之道和程朱理学之中。读书人为猎取功名，埋头于四书、五经，写空洞的八股文，一切有用的知识，概不留心，与他们讲话，他们则目瞪口呆，不知道怎么回答，成了书呆子。这就禁锢了人们的思想，严重阻碍了文化科学的发展。



明·德化窑观音像

釉色白中微泛黄。观音发分6股，长髯订结，垂于两肩，髭眉细目，表情慈祥，端庄。左手持如意，倚于善头圈椅扶手上。右手置于屈起的右腿上，左腿盘起，坐姿自然。衣着宽大，衣纹流畅自然。

北京国子监辟雍



明太祖这位当过和尚、参加过红巾军的皇帝，十分敏感，生怕别人揭其老底，披阅奏章，动不动就猜疑。浙江府学教授林



南京江南贡院内“状元匾”与“赶考挑子”

元亮替人写《谢增俸表》，中有“作则垂宪”句；北平府学训导赵伯宁替人作《万寿表》，中有“垂子孙而作则”句。“则”与“贼”同音，明太祖认为是骂他做过贼，一概处死。常州府学训导蒋镇为本府作《正旦贺表》，内有“睿性生知”句，“生”被读作“僧”，明太祖觉得是讽刺他当过和尚；尉氏县教谕许元为本府作《万寿贺表》，内有“体乾法坤，藻饰太平”一句，“法坤”被读作“发髻”，“藻饰太平”当作“早失太平”，此二人也被处死。苏州知府魏观在张士诚的宫殿遗址上修衙门，并请名士高启写《上梁文》，内有“龙蟠虎踞”4字，明太祖知道后勃然大怒，魏观和高启均被处以腰斩。这种荒唐而残酷的文字狱，使许多知识分子无辜被杀。



《四书章句集注》书影

明清科举以朱学为正统，用朱熹论注的四书《五经》作为制场命题。图为朱熹的《四书章句集注》。



明·江千里制黑漆嵌螺钿执壶

长45.5厘米，宽57厘米。这是用竹蔑扎成乌鸦形状的飞弹。其内部装满火药，由4支火箭筒作推进器，可飞300多米，落入敌营，机身火药燃烧，攻击敌方。

公元1398年，明太祖死去，皇太孙朱允炆即位，这就是明惠帝，历史上又

燕王一方面暗中练兵、准备谋反。另一方面他为了麻痹建文帝，假装发了精神病，成天胡言乱语。有时候还躺在地上，几天不起来。建文帝派使臣去探病，那时候正是大热天，燕王却坐在火炉边烤火，嘴里还不停地叫冷。使臣一汇报，建文帝也相信燕王真的病了。