

微型小说 精品

# 漫画

徐鹏飞 主编 朱森林 编绘

## 广场



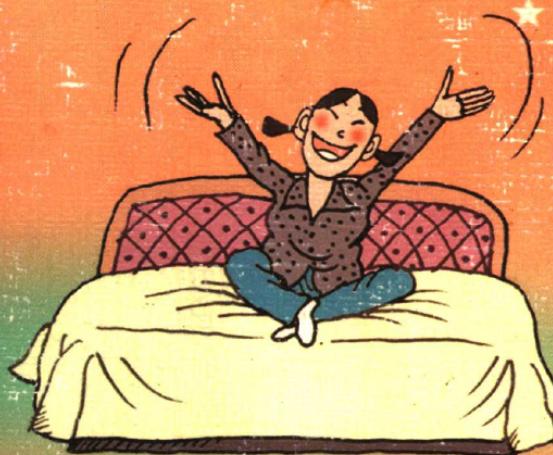
C

## 庭

A

B

市



百花洲文艺出版社

微型小说精品漫画广场

# 家庭ABC

WEIXINGXIAOSHUJINGPINMANHUAGUANGCHANG

主编 徐鹏飞  
编绘 朱森林



### 图书在版编目(CIP)数据

家庭 ABC/徐鹏飞主编. —南昌:百花洲文艺出版社,  
2004

(微型小说精品漫画广场)  
ISBN7 - 80647 - 632 - 6

I. 家... II. 徐... III. 小说 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 005887 号

书名:家庭 ABC  
作者:徐鹏飞 主编 朱森林 编绘  
出版发行:百花洲文艺出版社(南昌市阳明路 310 号)  
经销:各地新华书店  
制版:江西省江美数码科技有限公司  
印刷:深圳彩帝印刷实业有限公司  
开本:890mm × 1240mm 1/32  
印张:3.375  
字数:7 万  
版次:2004 年 3 月新 1 版第 1 次印刷  
印数:1 - 5000  
定价:10.00 元  
ISBN7 - 80647 - 632 - 6/J · 25

---

邮政编码:330006

(江西文艺版图书凡属印刷、装订错误,请随时向承印厂调换)

# 序

徐鹏飞

微型小说，篇幅不长，人物不多，情节似乎简单，但常又奇峰突起，跌宕有致。在作者方面使用最少量的文字，在读者方面却产生最大量的想象。而漫画是一种最通俗易懂、最贴近大众的艺术形式，它是靠形象来传递信息，其结构形式与审美情趣与微型小说有异曲同工之妙。在现代社会里，漫画的应用范围越来越广。许多文学作品都在借助漫画的配合增强可读性，甚至一些枯燥的商品说明书，一经漫画的诠释，也都增添了不少阅读趣味和艺术感染力。

百花洲文艺出版社的编辑们尝试把微型小说和漫画“联姻”，我觉得是个好的创意。我们仔细地做了研究和考虑，认为，首先它可以吸引众多漫画爱好者去了解微型小说；同时又可以把爱好微型小说的读者融入到漫画读者群里。二者都可以在这种有悬念的艺术形式里去感受和体验作品的魅力。在本书的创作过程中，我们邀请的漫画家风格各异，有的是经验丰富的中年作者，有的是前卫派的新新人，目的是让作品适应不同年龄、不同层次的读者的需求。由文学和绘画艺术结合的这份精神食粮是否可口，只有请读者朋友们去品尝了！

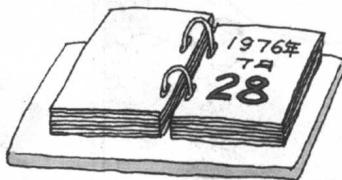
# 目 录 • M U L U

- 1 / 1976年7月28日      6 / 暗号      16 / 不离婚的理由在肚子里
- 10 / 爸爸，你有权沉默      21 / 床      28 / 情感游戏      41 / 寄钱      64 / 男人相信眼泪      73 / 妻的客人
- 21 / 木匠的儿子      59 / 万先生与方女士      84 / 先发制人      93 / 鲜花的秘密      96 / 拧面条
- 16 / 不离婚的理由在肚子里      34 / 回家喝碗凉开水      47 / 家殇      63 / 你丈夫真好      71 / 青叶流香
- 52 / 离婚



# 1976年7月28日

本文将一对恩爱夫妻间小小的误会放在当年的唐山大地震这一背景中来展现——张夹在别人归还的书页间的情书，竟引发了夫妻之间小小的情感“地震”。



根据袁炳发同名小说编绘

下班刚进家门，妻便一脸的怒气。



你行呀，竟背着我玩浪漫，搞了一个叫燕的唐山女人！



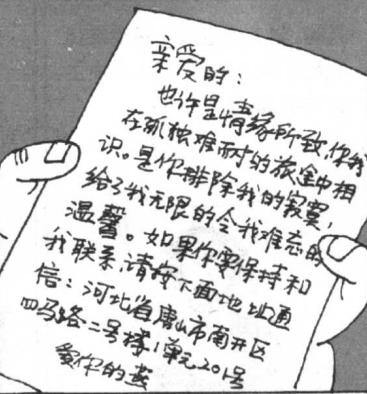
你真会表扬我，我哪有那胆量！和你恋爱时还是你先动手的呢！



别和我装糊涂，什么胆量不胆量，色胆可以包天！

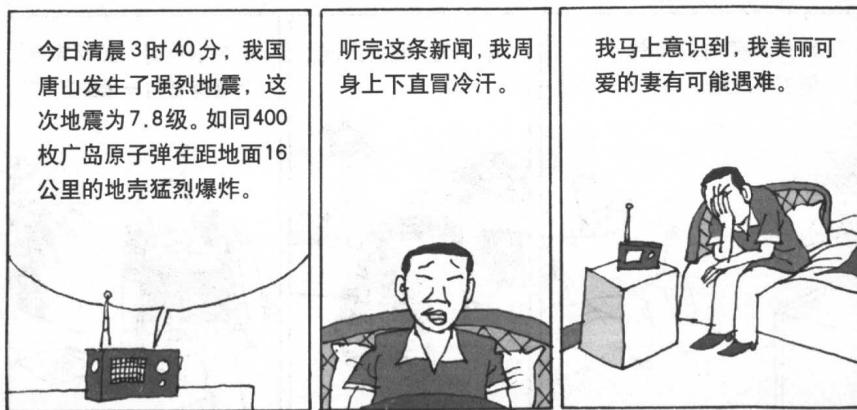


你来看看这张纸条。







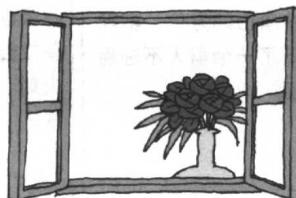






## 暗号

一扇普通的窗子充当了男女私通的暗号。然而，当男主人公发现自家的窗子也出现了这种“暗号”时，那种不安，愧疚和惊悸溢于言表。

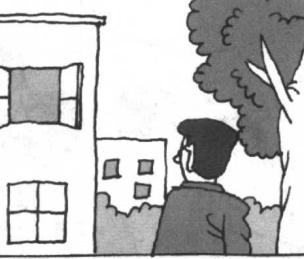
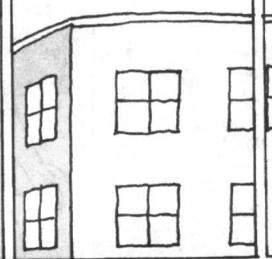


根据王奎山同名小说编绘

两个人的约会是有暗号的。

暗号就是她家客厅里的那扇窗子。

如果那扇窗子是开的，就表示这天晚上她有机会出去。



于是，他就到老地方等。



常常是等了最多不到半个钟头她就会如约而至。



当然也不是绝对的灵，有时候就不行。





有一次，明明那窗户是开着的，可是左等右等就是不见人来。



第二天，打电话一问才知道，临出发的时候，突然有不速之客来访。



不过，这种情况毕竟不多，绝大多数情况下是愉快的，她也是愉快的。



有时候就想，那扇窗户不正是一种象征物么？



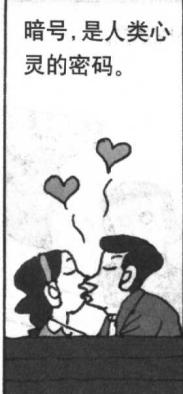
当那扇窗户是开启着的时候，她的心灵也将有机会向他开启。



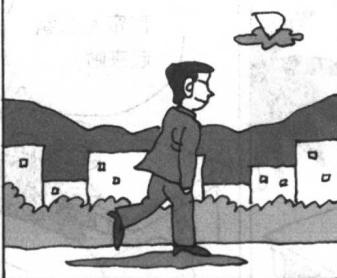
当那扇窗户关闭的时候，她的心灵也向他关闭起来。



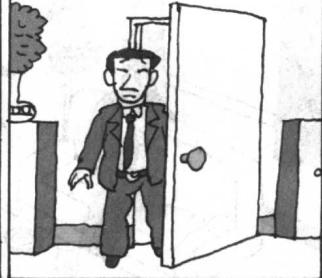
暗号，是人类心灵的密码。



那天晚上，两个人在老地方亲热一番以后，他十点钟才回到家里。



开门，却发现屋里出奇地静，他就有些奇怪。





平常可不是这个样子。



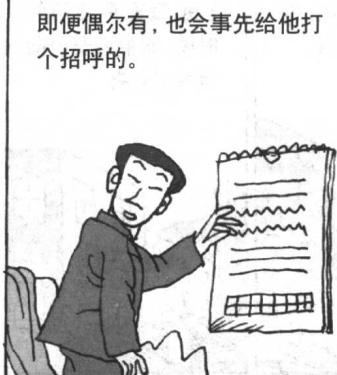
平常每次回到家里，都能立即感受到家庭的温馨气息。



妻子是个非常安分的人，甚至没有什么社交活动。



即便偶尔有，也会事先给他打个招呼的。



他往亲戚家里打了几个电话，都说没有。



这深更半夜，外出不归，难道会有什么事情发生么？



他一边默默地抽着烟，一边耐心地等待着妻子归来。



突然，他感到后背有些发凉。







## 爸爸， 你有权沉默

沉默是金，一点不假，这种沉默权是我们应有的，却常常被人忽视。孩子的呼唤才使人警醒。只要对家有益，善意的谎言该说就说。没什么大不了的！该不说就不说，打死也不说！



根据刘建超同名小说编绘

爸爸，我可以不说吗？



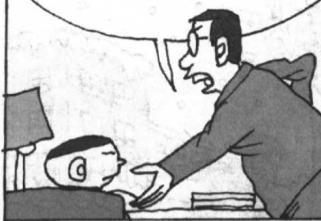
不行！这还了得，屁大的年纪竟然开始朦朦胧胧地和女同学暧昧起来了。



爸爸，没什么大不了的，不就是几张纸条吗？



几张纸条？几张纸条说明了事态的严重性，也预示了将来发展可能产生的恶果。



说得多轻松，没什么大不了的，有什么能比这更大的。



没什么大不了的，怎么听着这么耳熟呢？





