



● 与教学同步
● 伴师生前行

人教版



新课标

义务教育课程标准实验教科书

小学语文

智能发展导练

三年级第一学期

李一晨 张东兴 主编



广东教育出版社

人教版

新课标

义务教育课程标准实验教科书

小学语文

智能发展导练

三年级第一学期

李一晨 张东兴 主编

广东教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

义务教育课程标准实验教科书新课标小学语文智能发展导练. 三年级. 第一学期/李一晨, 张东兴主编.

广州: 广东教育出版社, 2005.7

配人教版

ISBN 7-5406-5890-8

I. 义… II. ①李…②张… III. 语文课-小学-习题
IV. G624.205

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 054729 号

广东教育出版社出版发行

(广州市环市东路 472 号 12-15 楼)

邮政编码: 510075

网址: <http://www.gjs.cn>

广东同文出版印务有限公司策划

肇庆新华印刷有限公司印刷

(肇庆市星湖大道)

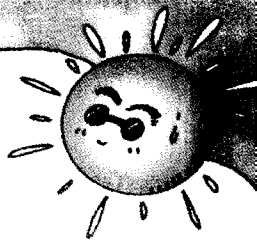
787 毫米×1092 毫米 16 开本 4.5 印张 90 000 字

2005 年 7 月第 1 版 2006 年 7 月第 2 次印刷

ISBN 7-5406-5890-8/G·5228

定价: 5.00 元

质量监督电话: 020-87613102 购书咨询电话: 020-34120440



编写说明

为了帮助学生更有效地学习，我们根据国家义务教育课程标准和人民教育出版社实验教科书的内容，编写了这套小学语文、数学《智能发展导练》丛书，供学生自学训练用，也为教师、家长提供辅导参考。

这套丛书的特点是以新的课程理念为指导，紧扣新的课程内容，以学生智能发展为重点，体现自主探究、合作交流的学习方法，通过实践、训练，使学生收到良好的学习效果。

这套丛书按年级、分学期编写，小学语文、数学每学期各一册；每册跟教科书同步，按课文组或节编写，设“宝库在眼前”、“送你金钥匙”、“寻宝课课（节节）练”、“开掘大宝藏”四个部分，形式新颖，生动有趣，切合学生实际。

“宝库在眼前”即训练目标，根据本组（单元）课文的学习内容提出训练要求；“送你金钥匙”即学习方法，提出学习本组（单元）课文内容的主要学习方法；“寻宝课课练”即每课必练，编排了本组（单元）课文的基本训练题，练习内容突出基础知识和知识重点、难点，练习方式体现学生的自主性、合作性、探索性和实践性；“开掘大宝藏”即综合训练，编排了综合性、发展性和提高性的练习题，体现实践性和创造性，训练学生的综合运用能力。

每册还编排了期中自测题和期末自测题，让学生自己检查学习效果。各册书末都附有部分参考答案。

这套丛书是按照人民教育出版社2005年秋季用的义务教育课程标准实验教科书编写的。书中如有不足之处，恳请广大师生家长提出意见，以便修正，使其进一步完善。

这套丛书由李一晨、张东兴主编。本册由麦穗负责编写。

编 者

2006年6月



目 录

第一组

宝库在眼前 (训练目标)	1
送你金钥匙 (学习方法)	1
寻宝课课练 (每课必练)	1
1 我们的民族小学	1
2 金色的草地	3
3 爬天都峰	4
4* 槐乡的孩子	4
开掘大宝藏 (综合训练)	5

第二组

宝库在眼前 (训练目标)	8
送你金钥匙 (学习方法)	8
寻宝课课练 (每课必练)	8
5 灰雀	8
6 小摄影师	9
7 奇怪的大石头	10
8* 我不能失信	11
开掘大宝藏 (综合训练)	12

第三组

宝库在眼前 (训练目标)	14
送你金钥匙 (学习方法)	14
寻宝课课练 (每课必练)	14
9 古诗两首	14
10 风筝	15
11 秋天的雨	16
12* 听听, 秋的声音	17
开掘大宝藏 (综合训练)	18

第四组

宝库在眼前 (训练目标)	21
送你金钥匙 (学习方法)	21
寻宝课课练 (每课必练)	21
13 花钟	21
14 蜜蜂	23
15 玩出了名堂	24
16* 找骆驼	24
开掘大宝藏 (综合训练)	25

期中取宝大比拼 (期中自测题)

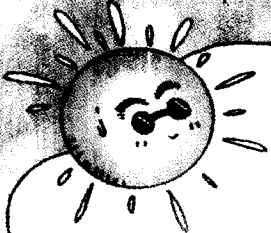
.....	27
-------	----

第五组

宝库在眼前 (训练目标)	29
送你金钥匙 (学习方法)	29
寻宝课课练 (每课必练)	29
17 孔子拜师	29
18 盘古开天地	30
19 赵州桥	31
20* 一幅名扬中外的画	32
开掘大宝藏 (综合训练)	33

第六组

宝库在眼前 (训练目标)	35
送你金钥匙 (学习方法)	35
寻宝课课练 (每课必练)	35
21 古诗两首	35
22 富饶的西沙群岛	36
23 美丽的小兴安岭	38



24* “东方之珠” 39

开掘大宝藏 (综合训练) 40

第七组

宝库在眼前 (训练目标) 42

送你金钥匙 (学习方法) 42

寻宝课课练 (每课必练) 42

25 矛和盾的集合 42

26 科利亚的木匣 44

27 陶罐和铁罐 45

28* 狮子和鹿 46

开掘大宝藏 (综合训练) 47

第八组

宝库在眼前 (训练目标) 50

送你金钥匙 (学习方法) 50

寻宝课课练 (每课必练) 50

29 掌声 50

30 一次成功的实验 52

31 给予树 53

32* 好汉查理 54

开掘大宝藏 (综合训练) 55

期末取宝大比拼 (期末自测题)

..... 57

部分练习参考答案 60



第一组



宝库在眼前 (训练目标)

- (1) 会认、会写课文生字。
- (2) 能正确地辨析形近字和多音字。
- (3) 会抄写课文中的佳句。
- (4) 能把自己的课余生活记录下来。



送你金钥匙 (学习方法)

辨析多音字有什么方法?

多音字是指在不同的词语中读音不同、意思也不同的字。要辨认清楚这种字,可以根据词语的意思确定正确的读音。如“假”字有两种不同的读音:(1) jiǎ; (2) jià。它们的意思也不同:“jiǎ”的字义是不真实、不是本来的;“jià”的字义是按规定或经请求暂时离开工作或学习场所。那么,“假装”中的“假”根据词的意思应选“jiǎ”的读音;而“假期”中的“假”根据词的意思应选“jià”的读音。



寻宝课课练 (每课必练)

1 我们的民族小学

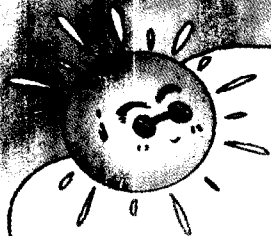
一、我能读拼音,写词语。

kǒng què wǔ

shuāi jiāo

我的字写得好
看吗? 请评一评。





二、我能把气球放到合适的位置。

鲜艳

古老

粗壮

敬爱

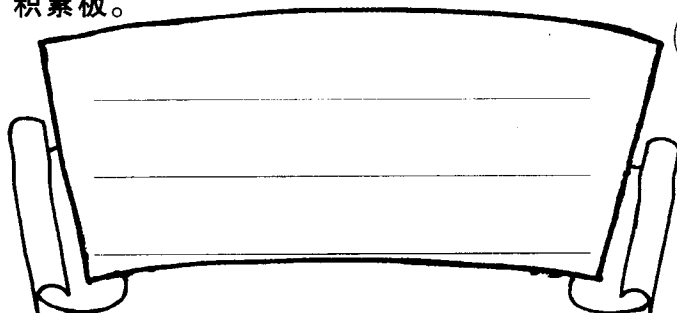
() 的铜钟

() 的国旗

() 的老师

() 的枝干

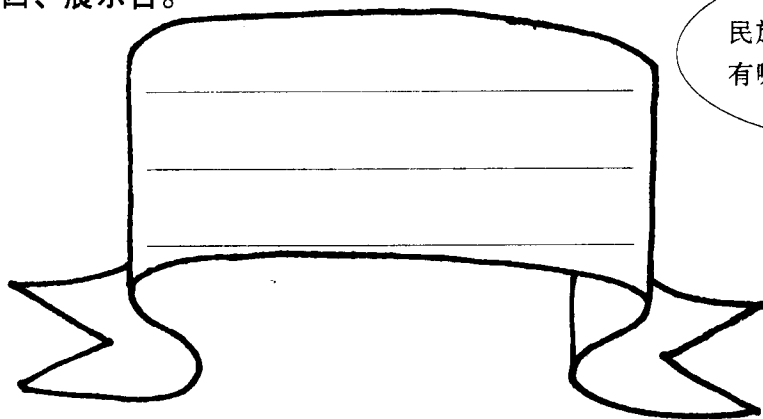
三、积累板。



这篇课文写得真好。我要把描写窗外安静的句子抄下来。



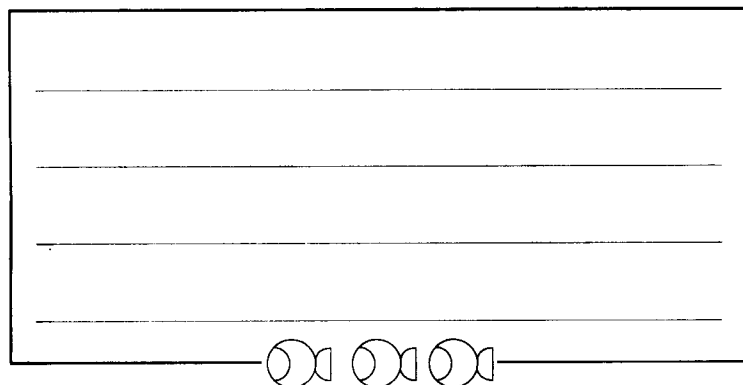
四、展示台。



我国是一个多民族的国家。你还知道有哪些少数民族？快写下来吧！

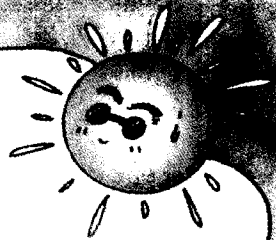


五、交流站。



我们都来用几句话夸夸自己的学校吧！





2 金色的草地

一、我能把正确的读音填在括号里。

发：fā fà

(1) 白发() 苍苍的老爷爷，发() 现一只猫躲在床底下。

朝：zhāo cháo

(2) 清晨，你朝() 太阳升起的地方望去，就会看见绚丽的朝() 霞。

二、我能改正写错的字。

钓鱼 

合笼 

花瓣 

玩耍 

旁晚 

观擦 

三、我会按课文填空。

(1) 他回过头来，我就() 一吹，把蒲公英的绒毛吹到他的脸上。

(2) 原来，蒲公英的花就像()，可以张开、合上。

四、我会用带点的词语写句子。

多么可爱的草地！多么有趣的蒲公英！

多么_____！多么_____！

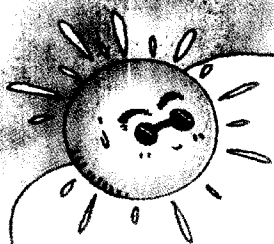
五、交流站。

我发现用上括号里的词语，句子的意思就表达得更具体了。



你喜欢的植物还有哪些？为什么喜欢？请写上几句，与小伙伴们交流。





3 爬天都峰

一、我能准确地读出词语。

勇敢

居然

攀登

二、我能给字组成词语。

辨 ()

爬 ()

枪 ()

辩 ()

抓 ()

苍 ()

三、我能在括号里填上合适的词语。

奋力

发奋

果然

居然

(1) 这学期，我 () 学习，终于赶上同学们了。

(2) 我 () 往峰顶爬去，可总是赶不上大家。

(3) 你 () 能登上这么高的塔，真想不到。

四、交流站。

时间	内容	收获或感受

这几天，
你的课余生活
丰富、有趣吗？
请记录下来，
与大家分享吧！



4* 槐乡的孩子

一、我能组词。

语 ()

炊 ()

密 ()

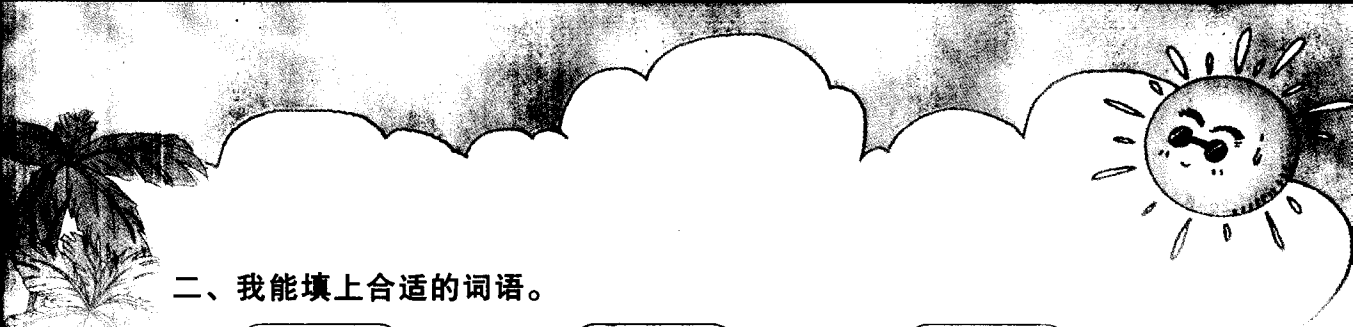
梧 ()

吹 ()

蜜 ()

我发现这些
字的偏旁与字的
意思有联系。





二、我能填上合适的词语。

的清香 的歌声 地攀登
 的微笑 地飞舞 地飘动

三、积累板。

好词板

好句板

四、交流站。

你觉得槐乡的孩子可爱吗？你有什么话想跟他们说说？快写下来吧！



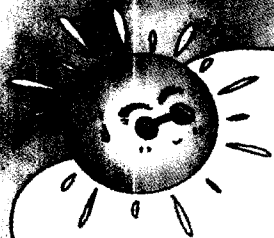
开掘大宝藏（综合训练）

一、我能把正确的读音填在括号里。

fā fà hǎo hào huǎng huàng

- (1) 小妹妹摇晃（ ）着小脑袋。
- (2) 我发（ ）现旁边站着一位满头白发（ ）的老人。
- (3) 我好（ ）奇地问爸爸：“这朵花为什么在晚上才开？”





二、我会连。

停

亭

绿

录

寺

诗



车



音机



歌

书



这些美丽的花
应该插在哪个花瓶
才合适？帮帮我吧！



三、我能在括号里填上合适的字。

随（ ）飘（ ）

白发（ ）（ ）

（ ）人喜爱

满（ ）而（ ）

四、我会把句子补充完整。

(1) 我奋力向峰顶爬去，一会儿攀着铁链爬，一会儿_____，一会儿_____。

(2) 中午回家，我看见草地是金色的，傍晚时，草地又变绿了，原来_____。

(3) 同学们向在校园里欢唱的小鸟打招呼，向_____，向_____，向_____。

五、阅读乐园。

我国东北林区的资源极为丰富。全国有一半木器是用这里的木材生产出来的。闻名全国的红松 还有云杉和桦树等 绵延几千里 就像绿波滚滚的海洋 东北林区盛产药材，最近发现的最大一个人参就产在这里。东北林区还活跃着许多珍贵的动物，像梅花鹿、东北虎、丹顶鹤等。

(1) 我能给文中画线部分补上标点。

(2) 我发现这段话通过_____、_____和_____这三个方面说明我国东北林区的资源极为丰富。

(3) 我知道东北林区活跃着的动物，除了梅花鹿、东北虎、丹顶鹤，还有_____。





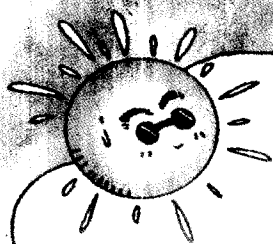
六、练练笔。

在你的课余生活中，一定会发生过有趣的事、高兴的事或其他的事，请用一段话写下来吧！

Handwriting practice area with ten horizontal lines.

想到什么，就写什么。不用怕！





第二组



宝库在眼前 (训练目标)

- (1) 会辨析形近字，并能正确书写。
- (2) 积累课文中的好词佳句。
- (3) 学习引用人物语言的不同形式。
- (4) 能给课文续写结尾。



送你金钥匙 (学习方法)

怎样学会引用人物对话的书写方法？

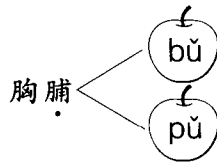
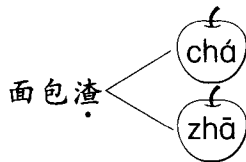
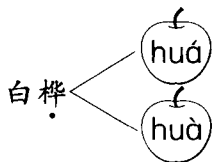
在习作时，我们往往要引用人物的对话。引用人物的对话有三种基本形式：(1) 提示语在前面。如：小男孩哭着说：“我把胶卷忘在家里了。”(2) 提示语在后面。如：“是你扔的纸团吗？”高尔基问。(3) 提示语在中间。如：“是的。”小男孩站起来，鞠了个躬，“请让我进去吧！”掌握了这三种基本形式，就能把人物的对话灵活地运用到你的习作中去了！

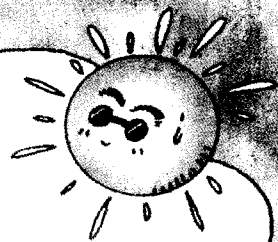


寻宝课课练 (每课必练)

5 灰 雀

一、我能给正确的读音涂上颜色。





二、我会在△里填上合适的词语。

△的灰雀

△地寻找

△的冬天

△地说

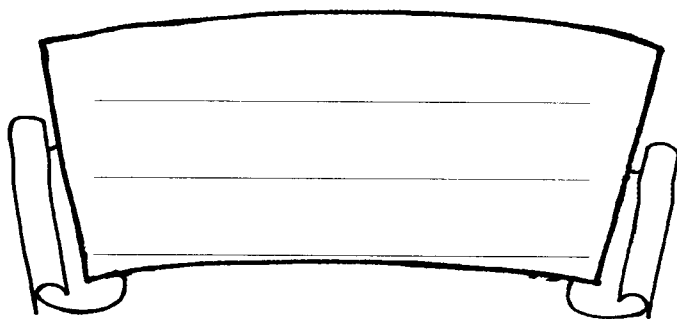
三、我会按课文内容填空。

公园里有一棵（ ）的白桦树，树上
有三只灰雀在树枝间（ ），（ ）
地歌唱，（ ）惹人喜爱。

我发现用上括
号里的词语……



四、积累板。

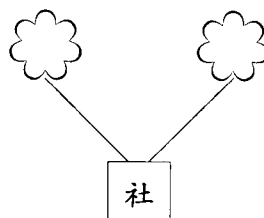
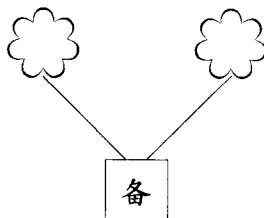
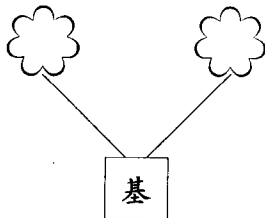


我要把课文中
描写灰雀的句子抄
在积累板上。



6 小摄影师

一、我能让生字开出词语花。



二、我会连。

一名 杂志社

往地上 一扔

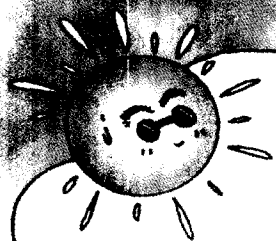
一架 少先队员

把纸团 一望

一家 照相机

往窗外 一坐





三、我能照样子写句子。

(1) 小男孩摆弄了很久很久，说：“一切准备停当。”

(2) “一定会飞回来！”男孩肯定地说。

(3) “天快下雨了。”奶奶看了看天，“记得带伞。”

我发现对话有不同的引用方式，我也要学着写一写。



四、练练笔。

小摄影师还会回来吗？我会给事情的结尾写几句话。



7 奇怪的大石头

一、我能帮小鱼找上朋友。

kǎo chá

zhèn jīng

yí jì

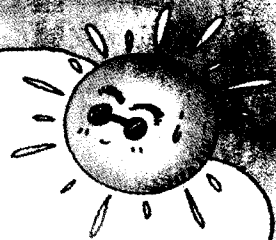


二、我会写出带点字的近义词。

(1) 李四光是我国著名的科学家。()

(2) 这块大石头，也许就是从天上掉下来的。()





三、我会照样子写词语。

孤零零 _____

严严实实 _____

四、我能把气球带到合适的地方。

艳丽

美丽

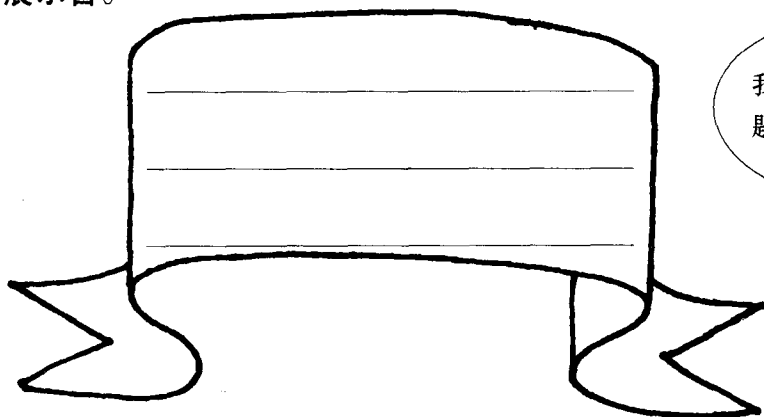
精致

精细

(1) 蝴蝶花的色彩非常 ()。

(2) 这个工艺品制作得很 ()。

五、展示台。



读了课文，
我想提出几个问题
与小伙伴讨论交流。



8* 我不能失信

一、我能把树上的果子准确地摘到篮子里。

