

XIANXUEXIANHUA

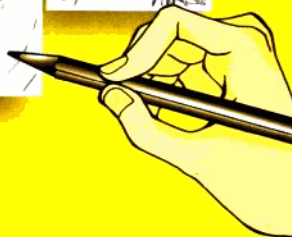
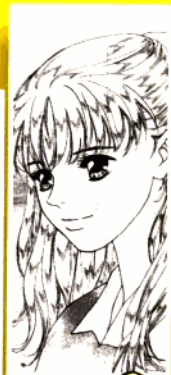
学



游素兰漫画教室

画

唐卡·编绘



序 言

游素兰

在漫画界打拼了十几年,也算有了一些成就。很多漫画迷问我,如何才能和我一样画出一幅幅细腻、优美的漫画?我想这里面的答案是:除了天赋、勤奋,还要讲究方法。

漫画属于大众娱乐的范畴,爱好者很多,但成为漫画家,画出人见人爱的漫画,却不是那么容易的事情。很多想学画漫画的朋友,呆板地照着漫画书临摹,或者自己胡乱地模仿,从一开始就缺乏正确方法的指导,结果离成功越来越远。

好的漫画技巧学习方法才是引你进入奇妙的漫画创作世界的关键。

《现学现画》就可以将这个方法传授给你!!!

《现学现画》是一套初级教程,目的是使那些喜欢画漫画却没有基础的漫画迷们能一学就会,轻轻松松地掌握画漫画的基本方法。

书中详细地分析了各步骤、分解图、骨架结构,只要按照书中教的方式来完成每一个步骤,应该就能立即创造出自己心目中的人物来,这可是练习漫画的最大乐趣哟!

预祝每个人都能学习愉快!



目录



1. 脸型篇 1

女生各种脸形的画法

1. 圆形脸的画法 /5
2. 长形 / 蛋形脸的画法 /13
3. 方形脸的画法 /21
4. 三角形脸的画法 /29
5. 侧面的画法 /37
6. 眼睛的画法 /45

2. 脸型篇 2

男生各种脸形的画法

1. 圆形脸的画法 /53
2. 长形脸的画法 /61
3. 方形脸的画法 /69
4. 三角形脸的画法 /77
5. 侧面的画法 /85
6. 眼睛的画法 /93

3. 脸型篇 3

脸型各种角度的画法

1. 半侧面的画法 /105
2. 男生半侧面画法 /115
3. 仰角的画法 /123
4. 男生仰角的画法 /133
5. 俯视的画法 /139
6. 男生俯视的画法 /147

4. 五官的画法

脸部五官的各种画法

1. 眼睛的画法 /157
2. 耳、鼻的画法 /169
3. 嘴形的画法 /179
4. 五官组合的画法 /187
5. 人物表情的变化 /193





5. 人物造型篇

主要角色的画法

1. 居家、小家碧玉类型 /209
2. 热血、运动健将类型 /221
3. 个性、冷峻美艳类型 /233
4. 可爱、Q版人物类型 /245

7. 资料应用篇

中国古代造型的画法

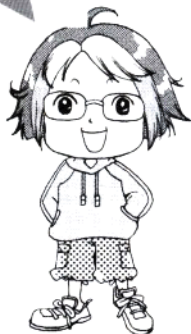
1. 古装设定的步骤 /317
2. 帝王贵族造型 /321
3. 文武官侍者造型 /335
4. 技乐、商贩造型 /347
5. 庶民百姓的造型 /357

6. 配角造型篇

漫画配角的画法

1. 角色设定的方法 /265
 - ① 善良迷糊型 /271
 - ② 聪明能干型 /279
 - ③ 活泼热心型 /289
2. 其他配角人物 /299
3. 各年龄层人物 /307

别只是看啦！动手
试试看吧！
等着你来挑战哦！

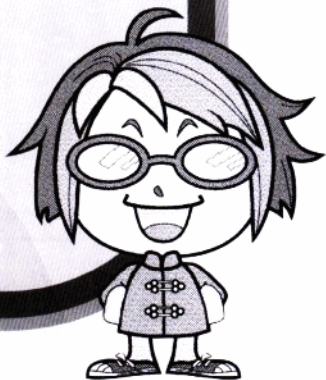


脸型篇 1

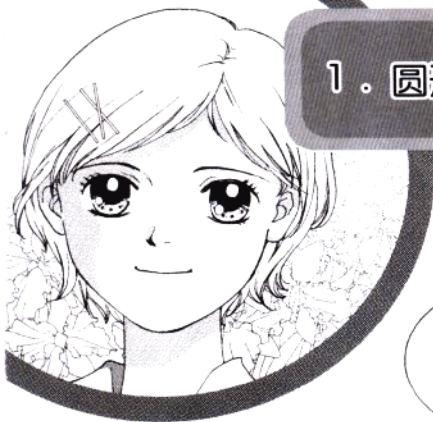
女生各种脸形的画法

本书介绍的内容以“女生各种脸形的画法”为出发点，示范了最基础的四种脸型！

1. 圆形脸的画法
2. 长形 / 蛋形脸的画法
3. 方形脸的画法
4. 三角形脸的画法
5. 侧面的画法
6. 眼睛的画法



1. 圆形脸的画法



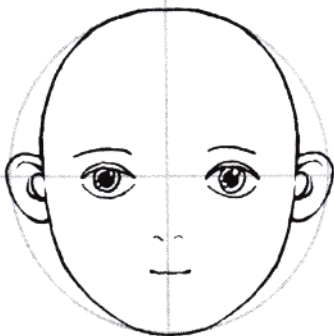
嗨！大家好。
我是漫画家——
唐卡。

超“卡哇伊”
是圆形脸人的最大
特征喔！

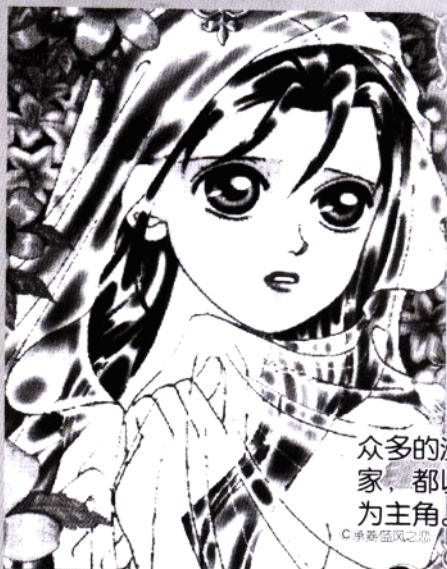


圆形脸的脸形就像
一个圆球一样，脸
形较短。

所以基本上圆形脸
就是以圆球形
状为基础哦！



※需注意下巴的弧度，
是呈现半圆形的。



圆形脸的人，个性比较平易近人，可爱活泼，很容易表现出特色来。

众多的漫画家，都以她为主角。

© 承袭狂风之恋



© 唐王：分之一秒的温柔

除此之外，也很合适设计为Q版人物。

© 游素兰



© 张静美



© 素兰和芥英的漫画学园

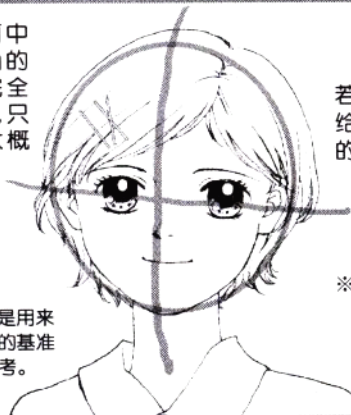
小孩子也多为圆形脸的。



© 唐卡 / 韩国潮流同人志



在少女漫画中很少将主角的脸形画成完全圆形的样子,只能以一个大概来诠释。



若是太圆,会给人过于肥胖的感觉哦。

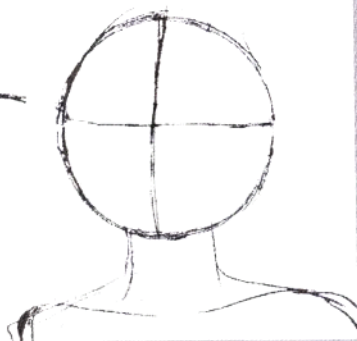
此十字线是用来作为五官的基准位置的参考。

※眼睛约在脸的 $\frac{1}{2}$ 处。



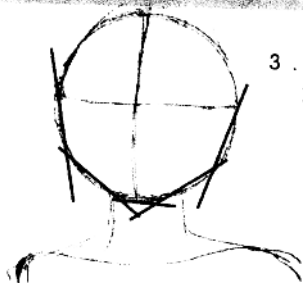
1. 先画出一个圆形代表脸形。

2. 画上十字架,确定五官的位置。



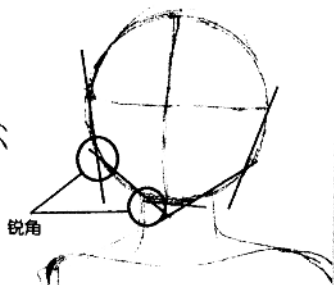


圆形脸的画法



3. 以线条的方式简单地勾勒出脸形来。

4. 再修饰脸形, 将锐角的地方画出圆弧度。



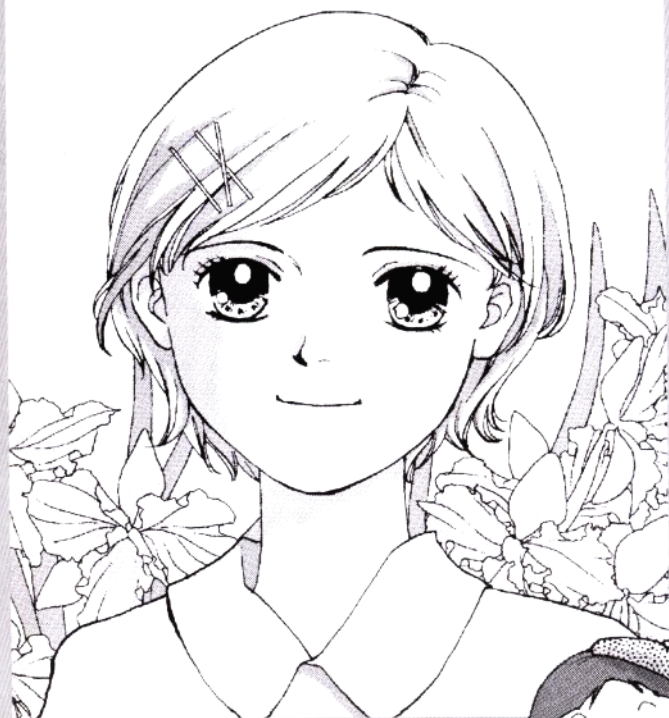
5. 修饰好了之后再画出五官的位置和表情。

6. 最后将五官和头发画清楚, 就大功告成了!



※ 脸颊的转折处约在嘴唇线上。





※赶快翻到下一页的
“脸形步骤练习”，
拿起笔跟着步骤试试看吧！





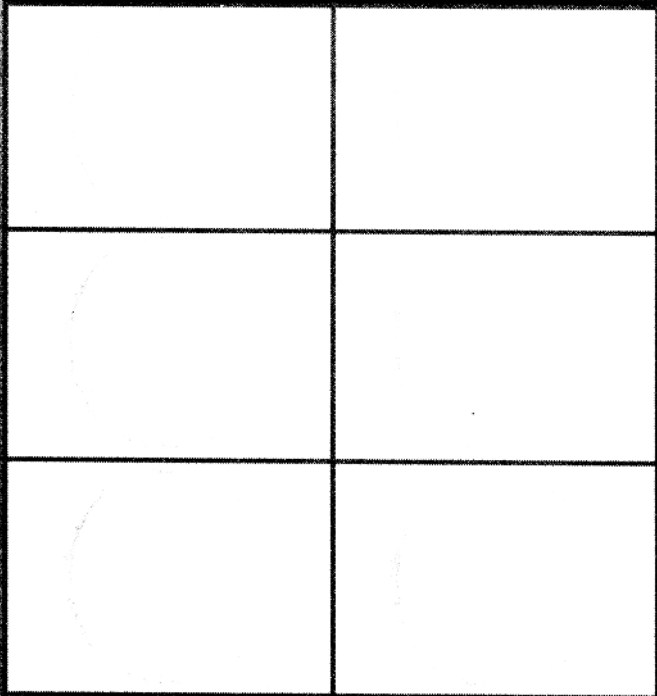
脸型步骤练习画

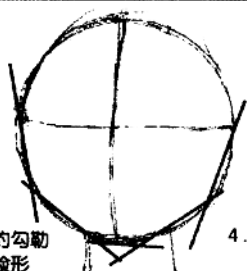


1. 先画一个圆形



2. 定出十字线

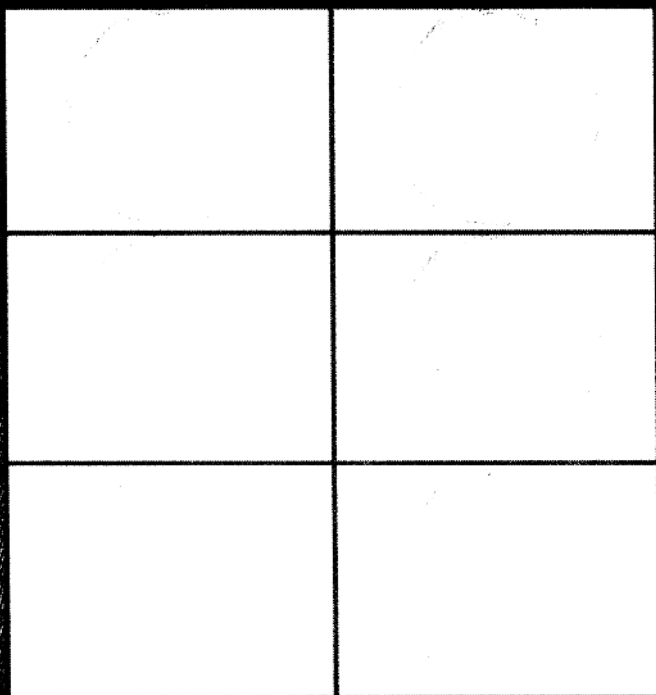




3. 大约勾勒出脸形



4. 修饰脸形，画上五官

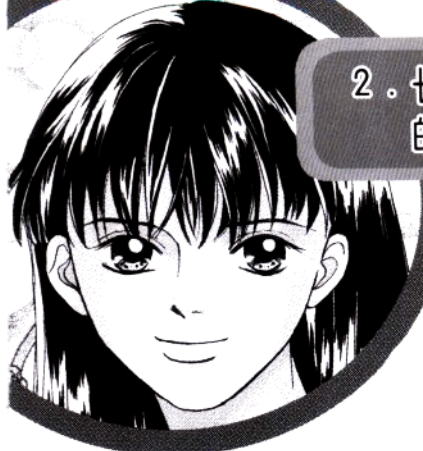




描图练习画

※描图练习画: 可用来练习握笔的稳定度和运用蘸水笔训练线条的控制能力。





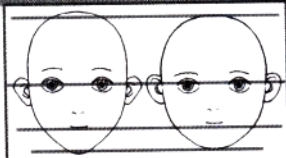
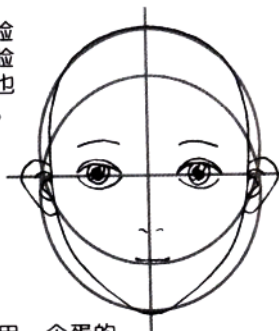
2. 长形/蛋形脸的画法



蛋形脸的人通常都是属于美女型哦！也常被用来当做女主角。



长形脸的脸比圆形脸长，下巴也较为明显。



※脸形比较圆——
长形脸脸形相较之下较为瘦长。

基本上可用一个蛋的形状来作为基准。若以圆形为基准，则要加入下巴的长度。以上图为例，即可看见两个圆重叠。



※下巴的弧度是比较难画的地方。

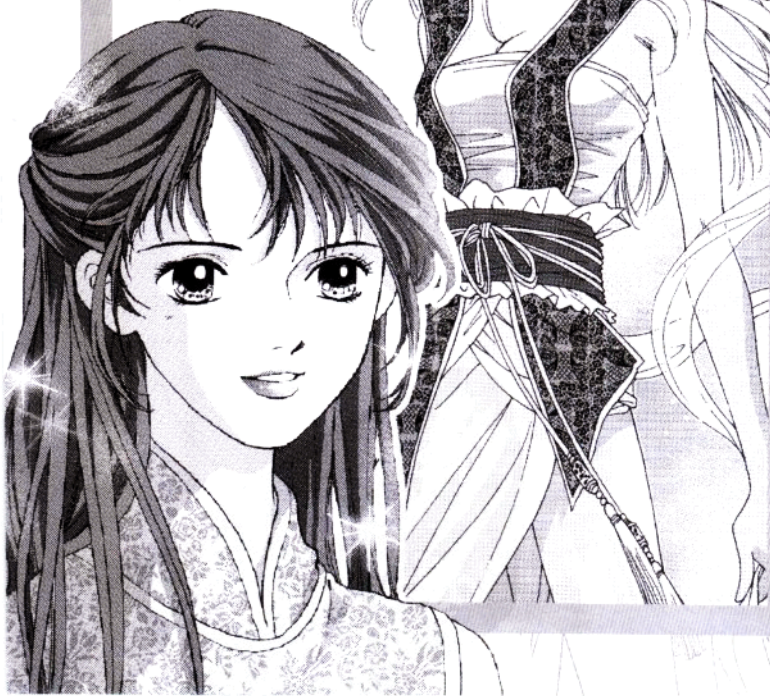


蛋形脸示意图

蛋形脸的人具有古典气息，且较为成熟。

多数蛋形脸的人是属于美女级的。从成熟的到年轻的都有，表现的领域很广。

©游素三 翔龙印神将 玉女





蛋形脸比圆形脸的脸长。

以椭圆形来画,则十字分线也是位于1/2的位置。

所以,先画一个圆形,再加下巴的部分;
或是先画出一个长椭圆形来代表脸形。



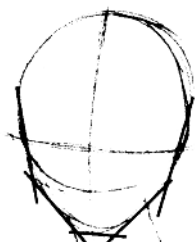
1. 先画一个圆,接着画出半圆代表人物的下巴部位。

2. 再画上十字线,标示出五官的位置。



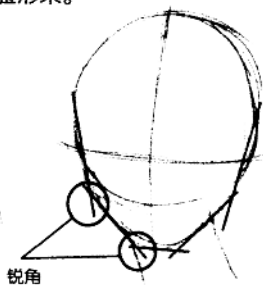


长形/蛋形脸的画法



3. 以线条的方式简单地勾勒出脸型来。

4. 再修饰脸型，将锐角的地方画出圆弧度。



锐角

5. 修饰好了之后再画出五官的位置和表情。



6. 最后将五官和头发画清楚，就大功告成了！

