



漫画寓言故事

对牛弹琴



未来出版社

漫画寓言故事

对牛弹琴

主 编 刘 锋(博士)



未来出版社

漫画寓言故事

对牛弹琴

主 编 刘 锋 (博士)

未来出版社出版发行

(西安市丰庆路 91 号)

新华书店经销

陕西省印刷厂印刷

开本 889×1194 毫米

1/32 印张 4.375

2005 年 5 月第 2 版

2005 年 5 月第 1 次印刷

ISBN7-5417-2296-0/I · 468

定价: 7.00 元 总定价: 28.00

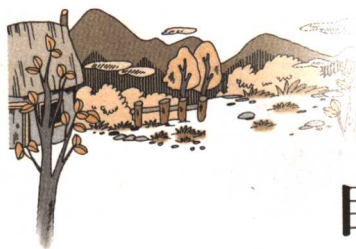


在世界文化宝库中，有一种形式，好似流遍大地的清泉和漫山开放的山花，真切、细微地反映了民族的情感、性格、精神、智慧与文化心态，它就是寓言。寓言反映了民族文化中许多深层内涵，而且思想和艺术均达到了极高的境界。既充满智慧，又寓意深长，耐人寻味、发人深思。

寓言是一种故事和寓意相结合的文体，它同时作用于人的情感和理智，具有较强的说服力。它的形象非常简括，犹如中国画中的写意一样，用粗线条几笔勾出形象的轮廓，追求神似；又像诗一样，以少胜多，言已尽而意无穷，余音绕梁。寓言还是一种有双重内容的文体，即故事的外形和寓意的内容。也就是说，简括的寓言，有极大的可塑性、灵活性，读者可以发挥想象，自由地加以理解和运用，突破时空，赋予新意。《愚公移山》告诉我们勇气和毅力是战胜困难的法宝；《夸父追日》鼓励我们为了理想勇往直前；《毁钟掩耳》讲述了意识和存在的关系；还有《盲人摸象》、《狐狸与乌鸦》……这些具有强烈故事性和深刻教育意义的寓言，或阐发哲理、或寄托教训、或讽喻时事、或劝戒世人……说不尽，道不完。

读着这些故事，少年儿童可以了解世界各民族的历史、风俗故事，还可以深刻领会这些寓言的含义，身受感染，提高自己的修养，增长智慧。本书不惟卡通造型生动活泼、而且集故事性、趣味性、知识性于一书，会令少年儿童爱不释手、忍俊不禁、大受启发、广获教益。

编 者



目 录

对牛弹琴	1
树叶	3
猴子捞月	6
猫儿问食	10
愚人积乳	12
三重楼	14
口诵驾船法	17
先食半饼	19
愚人食盐	21
鬼神像	23
鞭背涂屎	25
两舌野犴	27
四兽让先	31
苍鹭与蟹	34
拔根浇树	41
狼行斋戒	44
斧劈蚊子	48
猴子与鸟	51
小鼠救象	53
理智与知识	57
揠苗助长	61
畏影恶迹	63
佝偻者承蜩	65
说彘	67
屠龙术	68

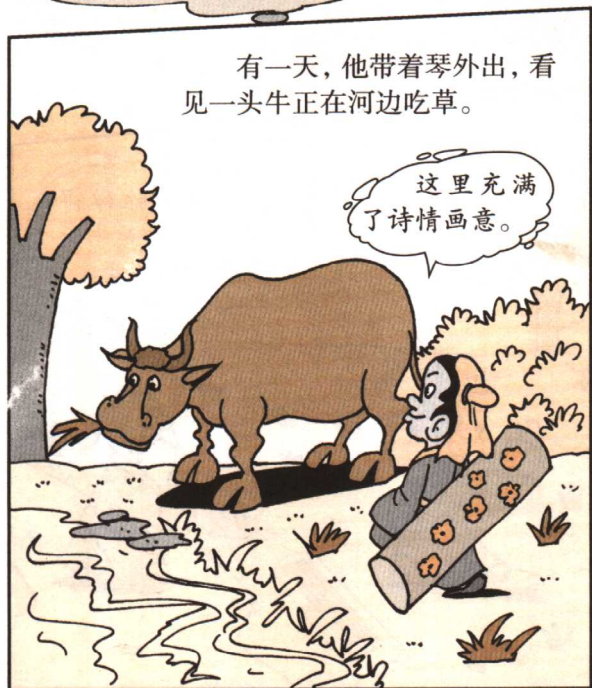


山木与鹅	69
匠石运斤成风	71
涸辙之鲋	73
鲲鹏展翅	75
愚公移山	81
偷天偷地	88
歧路亡羊	94
杞人忧天	96
夸父追日	99
两小儿辨日	101
庄里丈人	104
狐狸求角	107
自相矛盾	109
涸泽之蛇	111
智子疑邻	113
郑人买履	115
虺	117
卖豚	118
买椟还珠	119
三人成虎	121
穿井得人	123
攫金者	125
毁钟掩耳	127
隐身草	129

古代有个叫公明仪的
音乐家，琴弹得非常出色，就
是人有点死板。



有一天，他带着琴外出，看
见一头牛正在河边吃草。



寓意

讽刺人说话、做事不看对象。

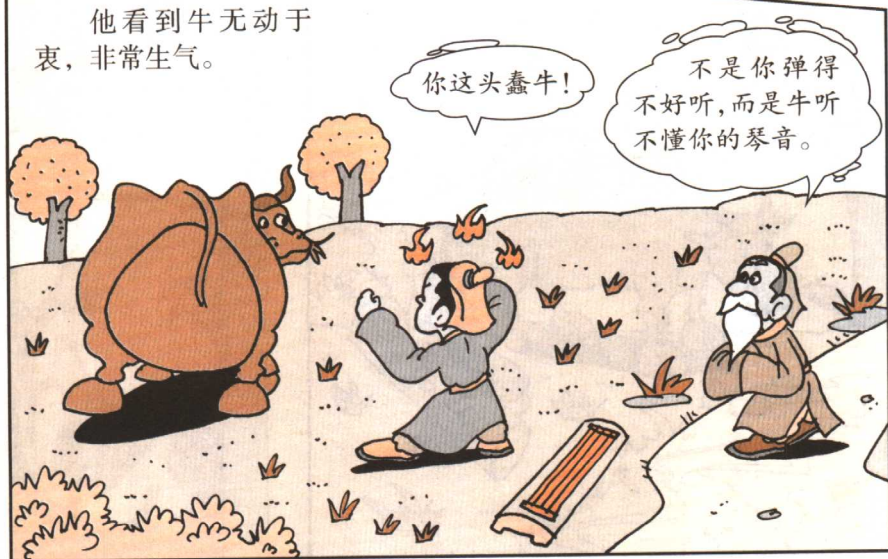
对牛弹琴

他突然兴致大发，于是对着这头牛高弹了一曲。



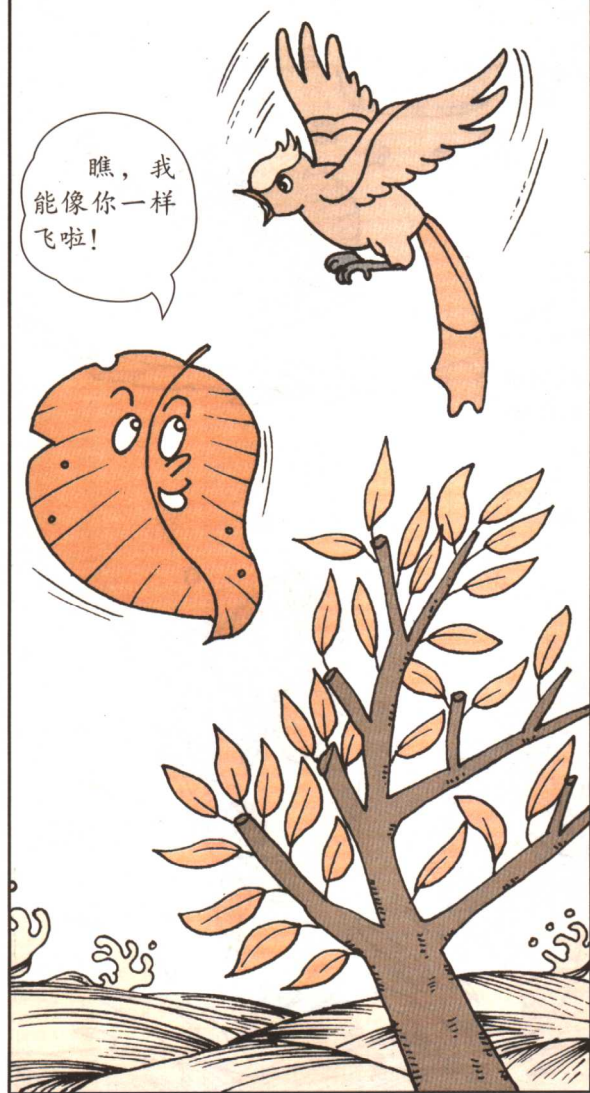
他弹得很认真，曲调婉转动听，可是那头牛根本不理，照样吃草，就像没听见一样。

他看到牛无动于衷，非常生气。



一片枯叶随风飘荡，在空中遇到了一只鸟。

瞧，我
能像你一样
飞啦！



寓意

没有本领又爱吹嘘自己的人，终归是一事无成。

树叶





风一停,树叶晕头转向地落到了水里,它格格笑着对鱼说:



你为什么不开
口说话？

看来已经认可我
会游泳的事实啦！



它继续漂着，却没有发觉
自己是怎样泡涨的，又是怎样
烂透的。

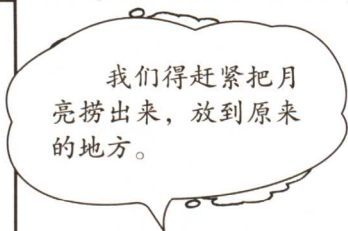


猴子捞月

寓意 把一个虚幻的影子当成追求的目标，再如何努力也是徒劳的。

很久以前，有一片安静的树林，一群猕猴就住在这里。





怎样才能把月亮捞出来呢？

这个很简单，上面的一个抓住下面那个的腿，不断延伸下去就能捞到月亮了。



于是，猕猴们就一个抓住一个的腿，倒挂在水井上方的树枝上，树枝都快被拉断了。

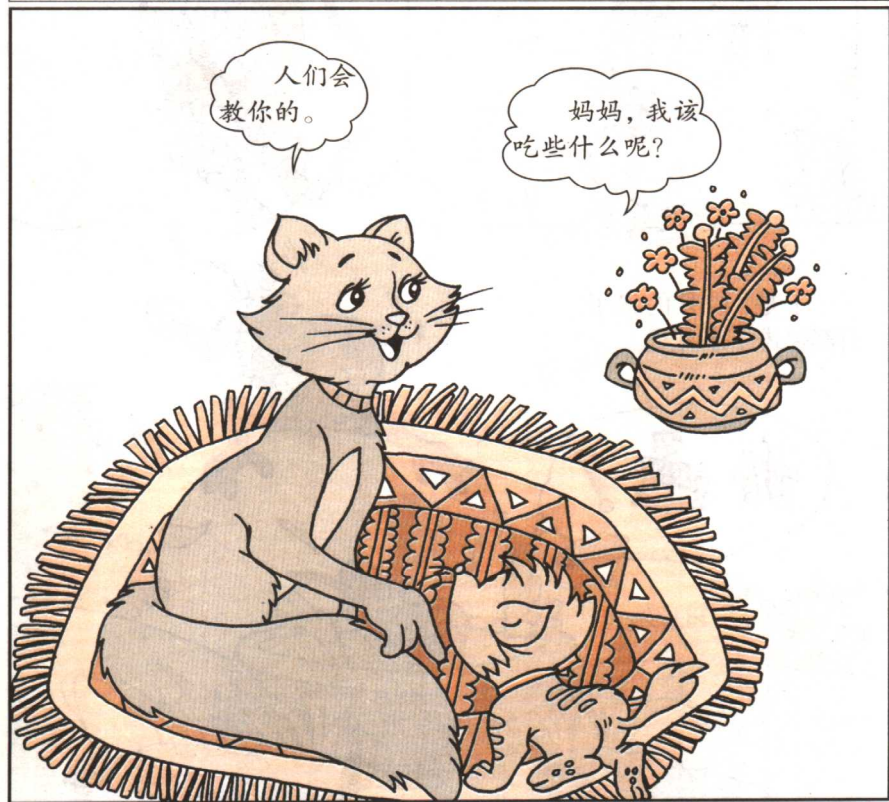




猫儿问食

寓意

生活是最好的老师，孩子们只有投入大自然和社会之中，才能获得知识及生活的能力。



夜晚，小猫跑到一户人家里，藏在大瓮之间。

我刚才看见了一只猫。

是的，那快把酥油、乳酪和肉覆盖起来，把小鸡挂起来，别让猫偷吃了。



我知道了，酥油、乳酪、小鸡、肉类都是我的食物。



愚人积乳

寓意 在学习、工作中应日积月累，持之以恒，才能有收获。

