

工具与材料    花结打法    花束扎制与包装法    花束作品欣赏  
花篮作品欣赏    其他花艺形式    丧用花饰



花店花艺设计丛书

# 花束花篮设计

HUASHU    HUALAN    SHEJI

编著 李方 孙国良



浙江大學出版社

花店花艺设计丛书

# 花束花篮设计

HUASHU HUALAN SHEJI

编著 李方 孙国良

浙江大学出版社

## 图书在版编目 (C I P) 数据

花束花篮设计/李方编著. —杭州: 浙江大学出版社,  
2003.10  
(花店花艺设计丛书)  
ISBN 7-308-03314-7

I. 花... II. 李... III. ①花束—装饰美术②花篮—装饰美术 IV. J525.1

中国版本图书馆CIP数据核字 (2003) 第032867号

出版发行 浙江大学出版社  
(杭州浙大路38号 邮政编码 310027)  
(E-mail: zupress@sun.zju.edu.cn)  
(网址: <http://www.zjupress.com>)

丛书策划 李玲如  
责任编辑 李玲如  
装帧设计 俞亚彤  
排 版 杭州开源数码设备有限公司  
印 刷 杭州长命印刷有限公司  
经 销 浙江省新华书店  
开 本 889mmx1194mm 1/16  
印 张 4  
字 数 148千  
版 印 次 2003年10月第1版  
2005年8月第3次印刷  
书 号 ISBN 7-308-03314-7/J·048  
定 价 28.00元

## 作品提供 (按笔画排序):

大地花店	徐晓桦
天堂鸟花店	胡伟祥
达奇花店	金祝君
向阳花店	金刚
幸运花店	温世奎
帘青花店	吴龙高
杭州花圃	江志清
杭 州	李江平
科曼花苑	叶淑菱
浙江大学	李方
浩浩花店	屠星红
梦湖花店	赵小进
情谊花店	沈晓雯
嘉德花店	郭方珠

## 前言

近年来，随着人们物质文化生活的提高和改革开放的深入发展，人际间的交流日益频繁，以花交友、用花传情的风气日益盛行，已成为一种新时尚。情人间表达爱意或是人们探亲访友、新婚喜宴、节日庆典、外事交往等各种礼仪活动中，那一束束、一篮篮、一盆盆鲜艳娇美的鲜花，成了表达情感、祝贺喜庆、烘托气氛所不可缺少的精美礼物和装饰品。

花束花篮一般用于表达爱意、好友相聚、迎送亲朋、乔迁新居、探望病人、朋友升职、财运亨通、科研获奖、毕业升学、出国留学、庆祝康复、喜得贵子，等等。若能在这些喜庆的日子里收到挚交好友送来的一束束、一篮篮鲜花，自是心情激荡，倍感亲切。束束花草传真情，朵朵鲜花增友谊，花卉就这样在人和人之间架起了一座座绚丽的友谊“彩桥”。花束花篮是传递爱情的“红娘”。“花虽无言自有情”，它默默无言的花语，像忠诚的“红娘”，热情地在有情人之间传情寄思，或开启心爱姑娘的心扉。花束花篮是新婚喜宴的“爱神”。绽开的鲜花，作为幸福美好的象征，在结婚庆典中，以美丽“爱神”的化身，为新婚夫妇送去美好的祝愿。花束花篮是生日寿辰的吉祥物。用鲜花祝贺亲朋好友的生日，或向长辈老人祝贺寿辰，是我国人民早已有之的礼仪习俗。花束花篮是喜庆节日的贺礼。节日期间人们拜望父母、尊长或朋友聚会，都愿带上花束、花篮，用鲜花来烘托节日的热闹气氛，带去诚挚的问候。花束花篮是国际友好的“使者”。迎接国际友人，送上的是美丽的花束和笑脸，并在暖暖花情中畅谈。鲜花还是颁奖慰问的嘉奖品。在对英模人物、影视明星、体育健儿、凯旋战士等颁奖、表彰活动中，人们喜欢用鲜花表达对美好事物的赞誉和嘉奖。花束花篮是会宴庆典的礼仪装饰。在各种重大会议和庆典活动中，在商务开业、展览开幕、大厦落成、工程庆典、纪念揭幕以及烈士追悼、丧事悼念等活动中，用于渲染气氛、装饰环境的花篮、花束、花环、花架、花圈等，都是必不可少的装饰物。

愿花卉的艳美和温馨之情，更多地走进千家万户！

愿人类在花美情深的沐浴中，永远团结、友好、和平、幸福！

本书从实用的角度出发，全面系统地介绍了礼仪花束、花篮的基本知识和应用知识。全书共有彩图 305 张，图文并茂，便于读者理解文字和赏析作品。我们的目的是让你通过阅读本书，系统性地增加一些花艺的知识，并期望你能展开想像的翅膀，变化创新，从而更进一步推动插花技艺的发展。

李方  
2003年3月

## 目 录

### 一 工具与材料

- (一) 工具 01-01
- (二) 花器 01-01
- (三) 花泥 02-02
- (四) 高档包装纸 02-02
- (五) 彩带 03-03
- (六) 辅助材料 03-03

### 二 花结打法

- (一) 花球结 04-04
- (二) 法式结 05-05
- (三) 少女结 06-06
- (四) 波浪结 06-06

### 三 花束扎制与包装法

- (一) 圆花束 07-11
- (二) 长花束 12-14
- (三) 扇面型花束 15-15
- (四) 圆锥型花束 16-16
- (五) 自由型花束 16-16
- (六) 小品花束 17-18

### 四 花束作品欣赏

- (一) 缤纷型花束 19-20
- (二) 浪漫型花束 21-23
- (三) 独特型花束 23-23
- (四) 清新型花束 24-25

### 五 礼仪花篮基本造型

- (一) 不等边三角形 26-27
- (二) 圆锥型 27-27
- (三) 椭圆型 28-28
- (四) 不对称放射型 29-29
- (五) 水平型 29-29
- (六) 倒T型 30-30
- (七) 并列型 30-30
- (八) Z字型 31-31
- (九) 螺旋型组合 31-31
- (十) 水平型组合 32-32
- (十一) 斜线型 32-32
- (十二) 新月型组合 33-33

### 六 花篮作品欣赏

- (一) 小型花篮 34-41
- (二) 中型花篮 42-43
- (三) 大型花篮 44-44

### 七 其他花艺形式

- (一) 喜庆花架 45-47
- (二) 花环 48-48
- (三) 花绳 49-49
- (四) 花模型 49-49

### 八 丧用花饰

- (一) 花束 50-51
- (二) 花篮 52-54
- (三) 花环 55-55
- (四) 花圈 56-58
- (五) 花架 59-60
- (六) 胸花 60-60

# 一 工具与材料

所谓“工欲善其事，必先利其器”，有了完好的工具和材料，会使插花进行得更顺手。

最常用的插花工具有花剪、细嘴水壶、喷雾器、水桶、铅丝钳、美工刀、刮刺夹、钉书机等，大型环境花艺中还要用到锤、锯、斧、钉等。

材料是指一些必需的消耗品，如包花束用的各类包装纸和彩带等，插花用的各种花器和花泥等。另外，还有一些不胜枚举的辅助材料，它们并非必需品，但有时能够起画龙点睛的作用，如珠子、珠链、天发丝、五彩金粉、小贺卡、粘贴纸等。

## (一) 工具

①锯齿剪：可将包装纸或彩带剪成锯齿边。②花剪：修剪枝叶。③干花剪：即铅丝钳，剪干花或仿真花枝叶，剪断铅丝。④拉丝器：使彩带变成细条状。⑤卷边机：加工皱卷纸使边缘自然卷曲。⑥绿铅丝：属辅料，制作人体花饰时，对花叶进行加工固定。（供照：科曼花苑）



## (二) 花器

①木桶：木制花器的一种。②花篮：藤编、竹编和金属的有柄篮、筒篮等。③花瓶：形状各异的仿金属和玻璃的塑料花瓶。④花盆：形状各异的塑料花盆，质地轻，携带安全方便。（供照：科曼花苑）



### (三) 花泥

① 鲜花泥：能吸水的绿色鲜花泥，有砖形、新娘花托、吸盘、壁挂、花绳、球形、半球形、圆柱形、圆锥形、圆形、心形、花环等。② 干花泥：不吸水的土灰色干花泥，可插干燥花或仿真花。（供照：雅士牌 ASPAC 奥塞斯 OASIS）。



① 鲜花泥



② 干花泥



新娘花托



球形



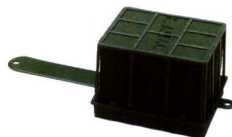
心形



花环



花绳



壁挂



吸盘

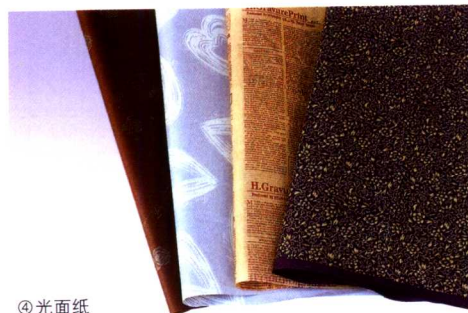
### (四) 高档包装纸

① 塑料纸：印有中国纹饰的 OPP 塑料纸。② 彩色纸：印有金花或银花的彩色纸。③ 手揉纸：印花手揉纸和印金手揉纸。④ 光面纸：印有各种花纹，如玫瑰纸、印心纸、英文报纸、金花纸。⑤ 彩虹纸：闪着耀眼的珠光，粗纹者又称彩铝纸。⑥ 彩织纸：具有布类的纤维纹理，是高档的无纺布或称棉纸。⑦ 皱卷纸：有自然皱纹和一定拉伸度的彩纸。（供照：科曼花苑）

① 塑料纸

② 彩色纸

③ 手揉纸



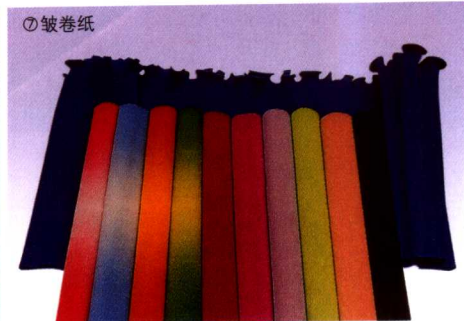
④ 光面纸



⑤ 彩虹纸



⑥ 彩织纸



⑦ 皱卷纸



## (五) 彩带

彩带花色、质地应有尽有，价格高低各异。有便宜的塑料彩带，色彩丰富，宽窄规格齐全，还有镶金边及印花品种。高档彩带有金银丝带、人造丝带、网孔缎带、花色镶边缎带、花布带、流苏绳、尼龙花边带等，印花考究，还有各种节日的英文字样和花纹供选择。（供照：科曼花苑）



## (六) 辅助材料

①魔带：扎花束或装饰用的金属丝。②纸绳：扎花束或打花结。③拉菲草：扎花束或打花结。④绿胶带：制作人体花饰时，卷缠花柄及叶柄的材料。⑤珠子：装饰花束、新娘捧花或胸花等。⑥珠链：装饰花束、新娘捧花或胸花等。⑦五彩金粉：可撒于花瓣上。⑧天发丝：撒于花束、花篮或新娘捧花上。⑨胸花别针：将胸花固定于服饰上。（供照：科曼花苑）





## 二 花结打法

将彩带缠绕成一定的形状，用作装饰花束、花篮、新娘捧花、胸花、花车等，称为彩带花结。目前，普遍使用的有花球结、法式结、少女结、波浪结等。花球结圆满和谐，法式结端庄华贵，少女结活泼动感，波浪结有不对称美。可根据彩带材质及不同需要选择不同的花结式样。

### (一) 花球结



① 两条彩带重叠绕4圈，单条彩带可绕7~8圈。



② 留出对称的两个断头，剪掉。



③ 在两断头中间对折。



④ 剪45°斜角，中间相连处留2毫米，另一头同理。



⑤ 剪好的两头重叠，握于手中。



⑥ 剪法同上，加入一条飘带，多加几条同理。



⑦ 将剪好的飘带与花结中间相叠。



⑧ 取一彩带，中间扭细处长约5厘米。此彩带要将花结绑于物品上，需预留长度。



⑨ 用扭细处去绑紧花结最细部。



⑩ 从最里面一层往外拉出一圈花瓣呈水平状。



⑪ 将花瓣向前扭转90°。



⑫ 下一圈先拉呈水平状，再向后扭90°。



⑬ 全部拉完后，用剪刀刮飘带末端，使之卷曲。



⑭ 完成图。





## (二) 法式结



① 两彩带合并，正面向外，绕一小圈为花心。



② 在花心中间处，扭转彩带，使正面向上。



③ 做好一个花瓣。



④ 做对称的一个花瓣，过花心需再次扭转彩带，正面向上。



⑤ 做好第一对花瓣。



⑥ 在对角线方向做一对花瓣。



⑦ 在另一对角线方向做一对花瓣。



⑧ 完成两组对角线花瓣。



⑨ 做一稍长的直线花瓣。



⑩ 完成一对最长的直线花瓣。



⑪ 将彩带围一圈圈，重叠于花心处。



⑫ 撕一彩带，穿过花心。此彩带可将花结绑扎于物品之上。



⑬ 将花结整个绑紧。



⑭ 剪开圆圈下端。



⑮ 剪成燕尾状。



⑯ 将飘带在背后折一三角，可更服帖。



⑰ 完成图。



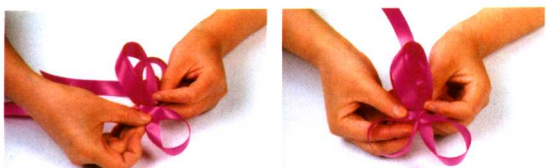
## (三) 少女结 (8字结)



- ① 留出绕一花心的长度，长彩带一头绕反8字形。  
② 重叠的反8字形绕5个。  
③ 翻到正面，将短的一头绕成花心。



- ④ 长彩带绕一圈，紧贴花结下面。  
⑤ 取稍细的彩带穿过花心，将花结上下绑紧。  
⑥ 拉开最外层的花瓣。



- ⑦ 朝左面折一角度。  
⑧ 第二个花瓣朝右面折一角度，如此一左一右，最后一个花瓣不动。  
⑨ 完成图。

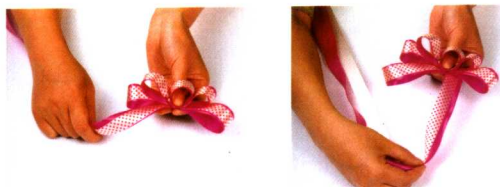


- ⑤ 将彩带绕一圈在花心处重叠，扎紧花结。  
⑥ 飘带在背后折一三角，使之服帖。  
⑦ 完成图。

## (四) 波浪结 (重叠结)



- ① 绕一花心，扭转彩带，正面朝上。  
② 过花心处扭转彩带，做好一对花瓣。



- ③ 比第一对稍长，略向下倾斜，再做一对花瓣。  
④ 依次再做一对花瓣。



### 三 花束扎制与包装法

花束是把切取下来的花枝，通过艺术构思，经过修整扎制成束，再加以精心装饰而成的花艺造型。花束携带方便，出手潇洒，颇受年轻朋友的青睐。

花束用花以草本花卉为主，扎前对花枝要作些检查，去掉冗繁的枝叶、枝上的皮刺、开谢的花朵和花瓣，叶片无虫咬病斑，这样可以减轻花束的重量和调整手握的粗细。花束中若配上芳香的花卉，便有了闻香的美好感觉。花枝的长度控制在30~70厘米，花枝的排列要求中间长四周短。对于花材宜采用绿叶多而美的花卉，如玫瑰、百合、郁金香等，应少用或不用衬叶；而康乃馨、扶郎花、洋兰等绿叶少的花材，则需多用些衬叶，以使花叶相衬合理。花与花之间的间隙要均匀，花朵不能互相重叠，而衬叶也应在花枝的间隙或外围，不可突出在花朵之上而遮掩花朵姿态。赠送花束，对花卉品种、花色的选择因人、因地、因时而异，要了解受赠人的习惯和爱好。

花束造型按外形轮廓分，有圆型、长型、圆锥型、扇面型、自由型及小品花束等。花束造型不管什么样，要求保持花束上部花枝舒展自然，下部尤其是握把部分要圆整紧密，才符合要求。花束扎制完成后，一般需要包装并装饰彩带花结。不同造型的花束包装方法也有所区别，如圆花束的托包法、背衬包法、气球包法、套筒包法等；长花束的对角包法、平口包法、翻领包法、套袋包法等。层出不穷的包装材料和包装手法，可以使花束达到美轮美奂的效果。

#### (一) 圆花束

扎制与包装（托包法）：



① 铁炮百合居中，蕾丝花、巴西叶围绕一周。



② 加一圈小巧迷人的双色玫瑰和几片飘逸有姿的文竹。



③ 彩织纸对折，自然收拢。



1 作品名：花想容  
欣 赏：云想衣裳花想容。清纯可爱，是年轻女孩的渴望。赠送给女孩生日的花束。  
创 作：达奇花店

④ 用红、绿纸重叠交叉角度，托包住花柄基部，整理纸与纸的接缝，使其自然并富立体感，完成花束。



④ 在花束基部包上3张绿色的彩织纸，用彩带扎紧。



⑤ 再包一层红色彩织纸。



⑥ 用彩织纸做一简单的花结。



⑦ 展开花结，用彩带可将花结扎于花柄上。

- 2 作品名：远山的呼唤  
欣 赏：扑向自然的怀抱，踏着松软的落叶，闻着清新的空气，顿觉心旷神怡。  
创 作：达奇花店



⑤将折好的3张纸包住花柄，用彩带扎紧。下面托包1~2张，扎上彩织纸做的花结，完成花束。

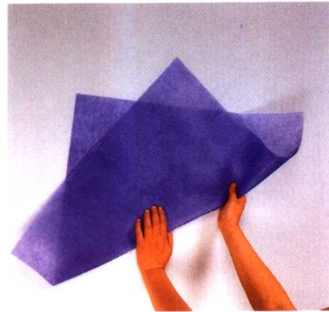
#### 扎制与包装（托包法）：



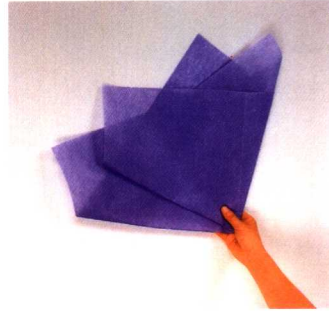
①白孔雀菊握于手上，周围加上勿忘我、女贞果，香槟玫瑰围于周边，并加几片飘逸的文竹。



②龟背叶托住花束围绕一圈。



③彩织纸对角折一下。



④再折向左边，形成4个角。

扎制与包装（托包法）：

①太阳菊（扶郎花）、黄英握于手中，加入葶叶，山草增加摩擦，避免花枝滑动走样。



②加入几枝勿忘我，丰富色彩。



③包上3张塑料包装纸，用彩带扎紧。



④将花柄托包住，扎上双色法式结，完成花束。



3 作品名：火红的青春

欣 赏：青春是快乐的舞姿，青春是饱满  
的激情，燃烧吧！青春！

创 作：李方

4 作品名：祝福您  
 欣赏：亲爱的妈妈，祝您健康长寿。  
 创作：李方



⑤

扎制与包装(托包法)：

- ① 握住两枝鹤望兰和一把满天星。
- ② 在满天星丛中，均匀加入西洋红的康乃馨。
- ③ 塑料包装纸自然抓皱法。
- ④ 成形后用于包装时的样子。
- ⑤ 包3层，每层3张纸，下面粉色包装纸托包住花柄，扎上撕过的法式结，完成花束。



①



②



③



④

5 作品名：迷你  
欣赏：迷你是小巧可爱、  
娇俏动人的化身。  
创作：李方

扎制与包装（气球包法）：



①小巧的花束，装饰一些珠子。



②包上透明的塑料纸，突增光亮感。



③围上轻纱，花柄托包一张透明纸，  
扎上金丝网法式结，完成花束。



## (二) 长花束

扎制与包装(对角包法):

- ① 握住剑叶和情人草。
- ② 加入几枝铁炮百合。
- ③ 加入橙红色太阳菊，握把处垫一些山草，增加摩擦，便于扎紧。
- ④ 对角衬上绿色手揉纸，扎紧。
- ⑤ 花柄处加1张手揉纸，呈蝶翅状展开，扎上纸绳法式结，完成花束。

①

②

③

④

⑤

- 1 作品名: 追求  
欣 赏: 对角处理, 放射的剑叶, 表示不懈地追求。  
创 作: 李方