

· 当代上海记者丛书 · (第二辑)

用耳倾听 用心倾诉

江小青广播新闻作品选

江小青 著



上海人民出版社

· 当代上海记者丛书 · (第二辑)

用耳倾听 用心倾诉

江小青广播新闻作品选

江小青 著

上海市新闻工作者协会 编

上海人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

用耳倾听 用心倾诉:江小青广播新闻作品选/江小青著.

—上海:上海人民出版社,2005

(当代上海记者丛书.第2辑)

ISBN 7-208-05913-6

I. 用... II. 江... III. 广播新闻-作品集-中国-当代 IV. I253

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 123263 号

丛书编辑 虞信棠

特邀编辑 周礼德

责任编辑 毕胜

封面装帧 甘晓培

·当代上海记者丛书(第二辑)·

用耳倾听 用心倾诉

——江小青广播新闻作品选

江小青 著

世纪出版集团

上海人民出版社出版

(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.cc)

世纪出版集团发行中心发行

商务印书馆上海印刷股份有限公司印刷

开本 890×1240 1/32 印张 8.25 插页 6 字数 183,000

2005 年 11 月第 1 版 2005 年 11 月第 1 次印刷

ISBN 7-208-05913-6/G·1036

定价 40.00 元

《当代上海记者丛书》(第二辑) 编委会

主 编 贾树枚

副 主 编 丁法章 石俊升 尹明华 裘 新 陆炳炎
胡劲军 何建华 陈保平 赵 凯 吴振标
金福安 穆端正 薛沛建 叶志康 朱咏雷
黎瑞刚

编 委 卑 赢 张启承 王仁礼 恽甫铭 潘树立
翟东升 方颂先

特邀编辑 陈进鹏 张安朴 徐晓蔚 刘开明 顾玉祥
张冠华 周礼德 张德留 罗佳陵 王幼涛
王小云 朱忠良 李炳刚 金志明



2003 年，在埃及亚历山大市街头采访中学生



1989年，在七届全国人大第五次会议上采访国务院总理李鹏



1995年，在八届全国人大第五次会议上采访黄菊



1996年，采访张涤生教授



1996年，在九院病房与术后的小吴青合影

作者简介



江小青(女) 1984年毕业于上海复旦大学,同年进入上海人民广播电台新闻部工作;1992年投身新创立的上海东方广播电台,现为东广新闻综合频率副主编。上海新闻界唯一两度获得中国新闻奖一等奖的记者。还曾于1986年获上海市新长征突击手称号;1996年获上海市女职工标兵称号;2001年获上海市三八红旗手称号;1997年获中国“范长江奖”提名奖;2002年获全国百佳新闻工作者称号。上海市第十二届人民代表大会代表。

总 序

中共上海市委常委、宣传部长 王仲伟

《当代上海记者丛书》的编纂出版,是上海新闻出版工作的创新之举,从一个侧面反映了上海新闻事业改革、发展、创新、繁荣的进程。

上海新闻事业的繁荣,既反映在历经长期努力,已经产生了一批品牌性的主流媒体,像解放日报、文汇报、新民晚报、上海电台、上海电视台等,他们与时俱进、创新发展,实力不断增强,覆盖面、影响力不断扩大,已成为上海传媒业的代表和城市文化的重要品牌;同时也反映在新的媒体不断破土而出,茁壮成长,像东方卫视、新闻晨报、新闻晚报、申江服务导报、上海日报、东方早报、东方网等,迅速崛起,别开生面,受到广大市民的欢迎。

新闻事业的繁荣,还反映在传媒阵地上涌现出了一大批导向正确、特色鲜明、文化含量高、群众喜闻乐见的名专栏、名专刊、名节目,像解放日报的“朝花”、“解放论坛”,文汇报的“笔会”、“文汇时评”,新民晚报的“夜光杯”、“夏令热线”,上海电视台的“新闻透视”、“纪录片编辑室”,上海广播电台的“市民热线”,东方卫视的“东方夜新闻”,劳动报的“劳权周刊”,新民周刊的“深度报道”等。

新闻事业的繁荣,最直接的表现是精品力作大量涌现。这些作品讴歌改革开放,反映大众心声,贴近群众、贴近生活、贴近实际,有力地推动了现代化建设的进程。每年荣获中国新闻奖、



上海新闻奖的大量新闻作品,就是这些精品力作的代表。

新闻事业繁荣最重要的原因是我们有一支政治强、业务精、纪律严、作风正的新闻工作队伍。上海的新闻队伍犹如长江后浪推前浪,老中青结合,雁阵式前进,人才辈出,群星灿烂。历年评出的全国和上海范长江新闻奖、韬奋新闻奖获得者,大批优秀新闻工作者,就是这支队伍中的佼佼者。他们中许多人已是全国影响的名记者、名编辑、名评论员和名节目主持人。

所有这一切,从代表性的媒体到代表性的栏目(节目),从代表性的作品到代表性的人物,都在《当代上海记者丛书》中得到了反映。去年,这套丛书第一辑收入了22位有代表性的老中青新闻工作者的个人作品集;今年出版的第二辑,共20册,其中有15册是个人作品集,他们是来自上海主要报纸、电台、电视台第一线的记者、编辑或媒体负责人,有两册是解放日报两个特色专栏“对话”和“新闻视点”的佳作,还有三册是解放日报、文汇报、新民晚报多年来优秀新闻摄影作品精选,电台、电视台的几位作者的作品集还配了光盘,从而使得这套丛书从内容到形式更加丰富多彩,可读可看。

衷心祝贺《当代上海记者丛书》出版,愿上海的新闻事业与时俱进,继往开来,建设小康,构建和谐,走向新的更大的繁荣。

2005年11月

目 录

江小青广播新闻作品采访特色分析(代序)·····	陈乾年	1
--------------------------	-----	---

· 教 育 视 听 ·

“成功教育”的成功·····	11
小小算盘的启智功能·····	13
听听少年心底梦·····	16
市北中学高一学生人人能当班干部·····	18
“众口难调”的学生营养午餐·····	21
周慕尧请吃特殊的午餐·····	23
“外脑”与软环境 ——育才中学办学社会化(上篇)·····	25
“外力”与专业化 ——育才中学办学社会化(下篇)·····	27
中学体育课该上什么·····	30
寒假生活轻松吗·····	32
钱卓和他的聪明鼠·····	34
钱卓给人的启示·····	36
高考将临,心理咨询门诊人数猛增·····	38
高考考场外失落了平常心·····	40



“护考”行动,家长老师看法不一	42
暑假补课何其多	44
上海的教育岗位学历要求越来越高	46

· 医 卫 纪 实 ·

爱心创奇迹	51
全国首例非血缘供者外周血造血干细胞移植获得成功	58
国产人工耳蜗需要先进工艺支持	60
精神卫生工作需重视	62
心理障碍需重视和治疗	64
市一医院筑巢引凤医疗科研上新台阶(上篇)	66
市一医院筑巢引凤医疗科研上新台阶(下篇)	69
锦旗铜牌在本市医院泛滥成灾	72
“工作狂”俞卓伟	74
本市护士队伍需要高学历	77
无铅汽油与儿童血铅	79
戒毒工作困难重重	81
不必对精神病“谈病色变”	83
“病人选医生”不仅是改革的时尚	85
上海第一次向外省市运送外周血造血干细胞	88
上海何时能形成无偿献血的氛围	90
别让无偿献血变味走调	92
他们的节日如此充实	94
上海最后一例治愈的“非典”病人出院	96
消除恐惧与歧视,艾滋病人需要关怀	98
手术按揭现身沪上	100



· 社 会 方 圆 ·

孙中山史料与市民见面·····	105
社区卫生整治的“难点”·····	107
刘少奇部分档案史料在沪披露·····	109
上海用人观念和环境有待改善·····	112
上海男儿援疆去·····	114
现代建筑与人文景观之争·····	116
企业经营者必须有“绿卡”才能上岗·····	118
利用档案利国利民·····	120
立法先行是浦东十年发展的基石·····	122
假钞假币或游戏机牌给本市公交部门带来损失·····	125
街道监察队的尴尬事·····	127
人才中介市场的“狼”来了·····	129
透视上海的“绿”·····	131
奉献一片爱心·····	133

· 人 大 传 真 ·

本市燃气安全呼吁立法·····	145
市人大常委会首次对政府组成人员进行述职评议·····	147
市人大常委会首次邀请市民代表旁听常委会·····	149
法律执行中的困惑·····	151
两百万平方米联建公房无人管理·····	153
人民的血汗钱不容糟踏	
——市人大常委会审议审计工作报告·····	155



教育达标不能仅是硬件建设·····	158
上海的“白色污染”治理从一次性塑料饭盒入手·····	161
黄浦江上游水源保护隐患重重·····	163
市人大常委会审议 1999 年审计报告 ·····	166
代表关注废旧电池何处去·····	168
市人大常委会强调:要重视水环境保护规划 ·····	170
《上海市遗体捐献条例草案》送交审议前引起各种争论·····	172
审议中的争议·····	174
两部法规没能如期在常委会会议上付诸表决·····	176
听证会首次被引入上海的立法过程·····	179
一句话的争议·····	181
多视角审议中的《上海市劳动合同条例草案》·····	183
立法听证汇集各方意见·····	186
第一次启动的“临时动议”·····	188
不给历史留遗憾·····	190
《上海市物业管理若干规定》立法听证·····	192
未成年人对《上海市未成年人保护条例》有话说·····	195
以维护信访人权益的名义·····	198
上海不需要越长越高·····	200
从角色转换看人大的作用·····	202
《行政许可法》 ——政府管理理念的革命·····	204

· “两会”聚焦 ·

上海代表谈上海的出路·····	209
政协委员对教育问题有话说·····	211



总理和上海代表共商国事·····	212
教育是治国兴邦的根本·····	214
紧日子怎么过·····	216
徐四民的二十分钟·····	218
凝重的话题·····	220
人大开幕掠影·····	222
西部人结束了等待·····	224
“跑部钱进”与机构改革·····	226
江泽民说,对搞好国有大中型企业要大声疾呼 ·····	228
吴邦国强调要抓住难得的发展机遇·····	230
沪港优势互补共同繁荣·····	232
浦东功能开发是时候了·····	235
改革不合理的价格体系·····	237
上海医疗保险制度应先行一步·····	239
搞基本建设要合理举债·····	241
“民工潮”利大于弊·····	243
一份要求修改《婚姻法》的议案·····	245
 后记·····	 247

江小青广播新闻作品 采访特色分析

(代序)

陈乾年

“用耳倾听，用心倾诉”，是东广的办台理念，也是东广人孜孜以求的境界。作为东广记者的优秀代表，江小青始终自觉地将这一响亮的口号化为不断进取的动力，融会于自己的新闻实践中。

在她看来，一名广播记者的独特之处在于：她不仅是生活的观察者和记录者，而且是生活的倾听者；更是用心灵体验和丰富生活，用声音来再现生活的传播者。

一、平易务实，坚持百姓视点

党政机关是江小青主要的采访条线之一。江小青认为，政法记者绝不是高居群众之上的“无冕之王”，他们本身就是群众中普普通通的一员。他们既是党的政策的传播者，又是群众利益的代言人，尤其要自觉地把群众关心的热点作为新闻眼，坚持百姓视点，追求平易务实的报道风格。只有这样，才能使电台作为党和政府的喉舌功能同反映人民群众呼声的功能水乳交融，才能使广播成为大众喜闻乐见的“金匣子”。



江小青曾六上北京，圆满完成国家最高级别会议——全国人大和全国政协会议的报道任务，她不断调整和追求最佳的报道视角，使“会议新闻”不断闪烁出新的火花。1993年“两会”期间，为了配合上海浦东的开发开放，江小青与同事一起在完成大会报道的同时，精心策划了一档北京人民广播电台与上海东方广播电台共同直播的“浦东问答热线访谈节目”，邀请与会的当时的上海市副市长、浦东新区管委会主任赵启正作为嘉宾，回答京津地区听众关心的浦东开发问题。这一跨地区的直播活动结合当时的热点问题，丰富了“两会”报道的内容，在广大听众中产生热烈反响。

在完成两会的常规性报道的同时，江小青总是力图开拓新的报道视野，选取独特的报道视角。会议期间，她善于用富于生活气息的花絮或侧记来充实、映衬报道内容。在北京“两会”期间，江小青与同事一起主动出击，积极策划场外活动，在市领导吴邦国、黄菊与人大代表及记者们的联谊活动中，巧妙地捕捉到领导人的独特风采及与代表们亲密无间的欢快气氛，从另一个角度展现了代表们对上海发展的巨大信心。这则录音报道角度新颖、处理大胆、生动活泼、有声有色、富于人情味，在“两会新闻”中独树一帜，获得了1993年度上海广播电视政府奖三等奖。

在追求内容充实的同时，江小青还非常注重变换报道视角，多侧面、多层次地反映现实生活。比如她采写的大量的人物专访，都因切入角度不同，笔法多样而显得鲜活生动，多姿多彩。

在《葡萄美酒写青春——李华专访》作品中，赤子李华放弃海外生活，毅然报效祖国的故事，就撷取了李华人生历程中两次独特的“醉酒”经历，凸现出其自尊自强的爱国热忱和不畏失败的倔强个性，给人留下了深刻的印象。而对劳动模范俞卓伟，江小青则以寥寥数语称之为名副其实的“工作狂”，笔锋一转，记叙采访俞卓伟的“艰难”过程，从侧面烘托其不计得失、淡泊名利、



无私奉献的敬业精神和执着于工作的狂热劲头。笔墨不多，人物却已跃然纸上。对于一些社会名流，她大多采用速写的勾勒。在采访邓朴方时，以其在新闻发布会上与记者们颇具深意的聊天开始，笔墨简洁，表现出他对中国残疾人事业的一片忠诚。而对毛泽东儿媳邵华的专访，则突出其爽朗的笑声和开朗的性格。此外，对专家精英的采访，报道的着力点往往不在人物本身，而在于捕捉其不凡的见解或闪光的言辞。如采访侨商邱维廉，在概述其成就的同时，突出他独到的见解；即建议将“利用外资”改为“引进外资”。而对华东师大钱卓博士从国外载誉归来，江小青专门采制了两篇录音报道，从写人导入，着重挖掘和展现他的成才历程以及对当前教育的思考、忧虑和启示。

二、情系大众，编织爱心网络

在江小青的录音报道中，最能体现她个人特色的莫过于《奉献一片爱心》和《爱心创奇迹》这两篇获大奖的作品了。这两篇现场报道细腻真切，声情并茂，具有强烈的感染力和广泛的社会影响力，难怪人们亲切地称江小青为“爱心记者”。

《奉献一片爱心》曾获1992年度中国新闻奖一等奖，江小青是主创人员之一。当时，东广发起有“十二种颜色的彩虹”和“今日新话题”节目为新华医院白血病房的儿童送温暖活动，江小青赶到新华医院做现场报道。她用白描的手法讲述儿童病房里堆满的玩具和礼物，以及病孩们天真的笑脸。她的语气冷静柔和而充满感情，与主持人陈丹燕的泣不成声、另一位主持人章茜的动情投入，相得益彰又各具特色，共同营造了温馨感人的氛围，使整档节目的情感经过层层渲染，始终保持着感人至深的动人效果。节目在直播过程中，“792直播室”的热线电话爆满，许许多多听众满含热泪收听节目，电波把新华医院的病孩和千千万