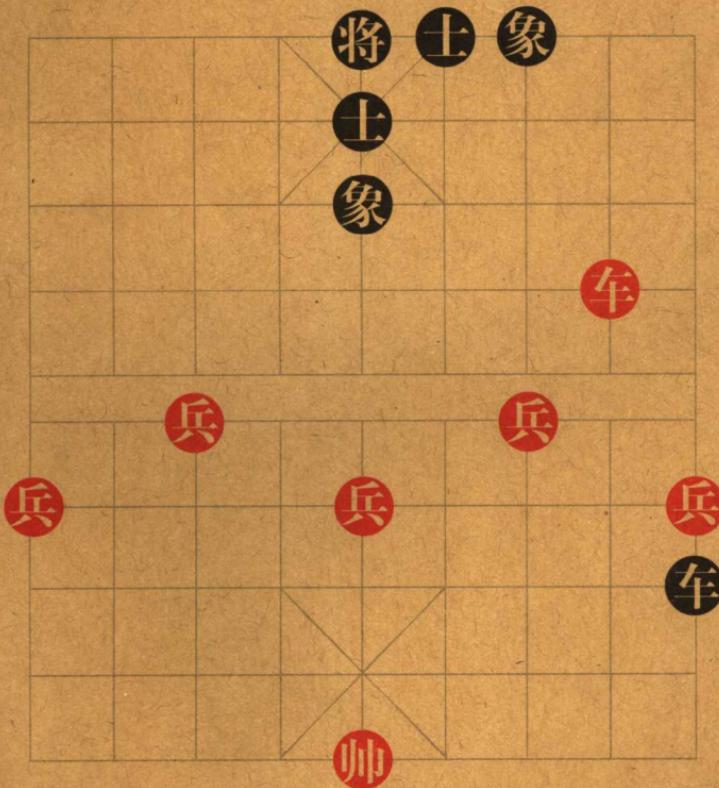


孙尔康 编著

(象棋实战趣局集)

象棋实战奇局



象棋实战趣集

孙尔康 编著

象棋实战 奇已异趣局

上海文化出版社

前

言

象棋是一项高尚的智力游戏，有着悠久的历史和丰富的内涵，集文化、军事、艺术、哲理、科学为一体，长期以来，深受各阶层人士的喜爱，具备广泛的群众基础。随着时代的进步，象棋一直在健康地发展，其内容在广度和深度上都有极大的提高。

笔者长期从事象棋理论的研究，资料的收集和信息的整理，已出版专著 16 本。《象棋实战奇特趣局》就是以时代为背景，立足于实战，从上万盘对局中，摄取提炼了形形色色的奇特景观，分门别类为：车景奇观、马景奇观、炮景奇观、兵（卒）景奇观、千姿百态；展示了一幅幅真实可信又可爱的图画，从中可以领略到令人心旷神怡的乐趣，感受底蕴深厚的棋文化，切实感悟到：棋艺真奥妙！

希望读者们能够喜欢这本书，并多提出宝贵意见。

孙尔康

目

录

一. 车景奇观.....	1
1. 双献车妙杀	1
2. 弃双车妙杀	2
3. 四车相对	4
4. 双车制双车	5
5. 四车一条线	7
6. 连动强车 11 步.....	8
7. 单车未动已赢棋	9
8. 单车未动而输棋.....	11
9. 双车未动已输棋.....	15
10. “瓮中捉车”	16
11. 车走窝心巧兑车	17
二. 马景奇观	18
1. 马蹬 8 步 势如破竹.....	18
2. 马攻 10 步创奇迹	19
3. 马动 11 步 功到事成	20
4. 弃马连连 11 步	21
5. 弃双马妙杀.....	22
6. 双马困车.....	23
7. 双马喂帅.....	24

8. 双马抢珠	25
9. 马逼红帅困三军	26
10. “瓮中捉马”	27
11. 四马同槽兵(卒)林	32
12. 四马骑河	34
13. 四马同直线	36
14. 四马立中线	37
15. 四马连环	39
16. 四马三奇	44
17. 双马对称犄九宫	46
18. 未曾举蹄 便已倒地	48
19. 右马未动已赢棋	49
20. 三马未动分胜负	51
21. 马占帅位 御驾渎职	52
22. 窝心马“定居”中宫	53
三. 炮景奇观	57
1. 四炮未动 局已结束	57
2. 四炮同列兵(卒)林	58
3. 四炮同肋	59
4. 四炮同立边线	61
5. 四炮同列内线	62
6. 四炮中路对视	63
7. 四炮对垒双肋道	69
8. 左炮未动已胜局	70
9. “瓮中捉炮”	71
10. 变形换阵 8 步炮	75
11. 炮阵陷车 18 步	77
四. 兵(卒)景奇观	79

(一) 兵(卒)“长吻” 妙趣横生	79
(二) 五兵(卒)齐全 妙不可言	90
(三) 五兵齐列楚河	101
(四) 三兵(卒)“亲吻”显浪漫	103
(五) 兵(卒)陷阵立奇功	105
1. 连冲 6 步兵	105
2. 冲击 7 步兵(卒)	107
3. 妙冲 8 步兵(卒)	110
4. 兵攻 9 步捣黄龙	114
5. 七兵纵横 11 步	117
6. 边兵合力 勇冠三军	118
7. 兵攻占全局 1/3 的奇局	122
8. 兵(卒)妙用有神韵	124
五. 千姿百态	130
(一) 马炮戏双车	130
(二) 兵子肃立难动弹	131
(三) “四面楚歌”遭攻杀	132
(四) 车炮占将位 双马巧擒车	133
(五) 献马送车巧绝杀	134
(六) 残局光帅(将)同子力的棋局	134
(七) 守子未动的棋局	135
(八) 车马未动已赢棋	140
(九) 七子未动的输局	142
(十) 连吃 4 卒的棋局	143
(十一) 黑方无子力过河的输局	144
(十二) 子力前进却输棋	145
(十三) 一子过河就赢棋	147
(十四) 车马炮停留卒林	149

(十五) 扫兵过多反受累	152
(十六) 子力有进无退的棋局	153
(十七) 32子齐全的棋局	157
(十八) 两度出现“丝线牵牛”的对局	158
(十九) 依样画葫芦	159
(廿) 超短着法的对局	160
(廿一) 同名同姓同台斗	162
(廿二) 将帅“照面”的罕局	164
(廿三) 统帅(将)巡城绕九宫	164
(廿四) 八子一线 橫格称奇	166
(廿五) 九子一线 直格称奇	168
(廿六) 子力对称三条线	169
(廿七) 天堑变通途	171
(廿八) 凌空飞雁	172
(廿九) 中路直线 争妍斗艳	175
(卅) 出现各种图案的棋局	184
1. 四黑一红 梅花争俏	184
2. 六红一点黑 胜似紫萝兰	187
3. 明月当空照	188
4. “上”型图案	190
5. 菱方形图案	193
6. 人字形棋图	195
7. 十字架图形	197
8. 中西合璧两图形	199
9. 金字塔图形	200
10. 象棋盘上的“五子通”	202
(卅一) 一局三奇	205
(卅二) 一局四奇	207

一. 车景奇观

1. 双献车妙杀

图1出自1981年上海市赛，由仙人指路对起马走成。红方发动攻势：

1. 炮六平九！……

弃炮平炮侧攻，好棋。

1. ……车6平8

2. 炮九进二 将5进1

3. 车八进八 卒5进1

4. 炮九退一 车7退4

5. 马六进八！象5进3

6. 车一平四 将5退1

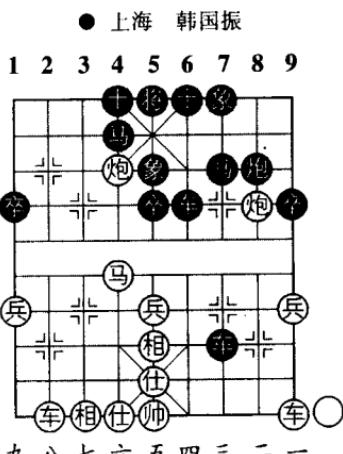
7. 车八平六 士4进5

8. 炮九进一……

攻中夺回弃子再攻，凶狠。

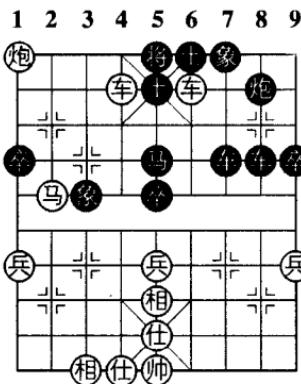
8. ……炮8退1

如改走车7平2，车六平七将5平4，车七进一将4进1，车七退



○ 上海 顾嘉华(图1)

● 上海 韩国振



九八七六五四三二一

○ 上海 顾嘉华(图2)

四, 红方胜势。

9. 车四进八! 马7进5

(图2)

10. 马八进七!

双献车, 进马叫杀, 奇妙。

10. 马5退3

如改走马5退4(如马5退6, 车六进一杀), 马七进八士5退4, 车四平六, 下一手马八退七杀。

11. 车六平七 车8进6

12. 仕五退四 车7退1

13. 车七进一 马3退4

14. 车四退二 车7平3

平车速败, 成全红方构成妙胜趣局。黑此际如改走车7平1准备弃车换炮, 成双车二兵对车马炮卒士象全, 则战线犹长。

15. 车七退一! (黑方丢车, 红胜)

2. 弃双车妙杀

图3 弈自 1991 年全国个人赛, 由中炮过河车对屏风马平炮兑车走成。面对黑炮轰车牵炮, 红方急发妙手:

1. 前车进三! 炮2平6

弃车杀士强攻, 凶狠而稳又准。黑如士5退6, 马七进六杀。

2. 车四进四! 将4进1

红再弃车攻杀,厉害,击中要害。黑如士5退6吃车,马七进六,还是要杀。

3. 炮五平六 车5平4

4. 马七进六……

夺回弃车仍弃车,黑方不敢吃矣。

4. ……炮8平4

5. 马六进四 炮4平5

6. 马四进六 士5进4

7. 车四退一 将4退1

8. 马六进五……

车马炮杀。下面:将4平5,马五进三士4退5,车四进一,红胜。

图4选自2001年全国团体赛,由中炮过河车对屏风马车炮兑车走成。红方马塞窝心,出现险情,黑方抓住战机,出击:

1. ……车8平6!

2. 炮六平四……

黑弃车通马,妙。红如改走车四退二马8进7,车四退一炮2平6! 车八进九士5退4,红方无解杀手段,黑胜。

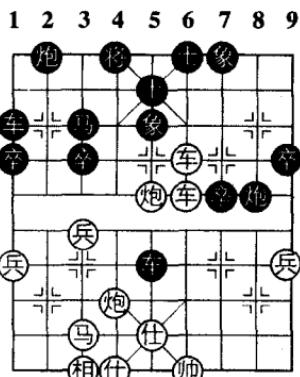
2. ……马8进7

3. 炮四退一 炮7平8!

4. 车四平二 炮2平6!

再弃车绝杀,精妙。

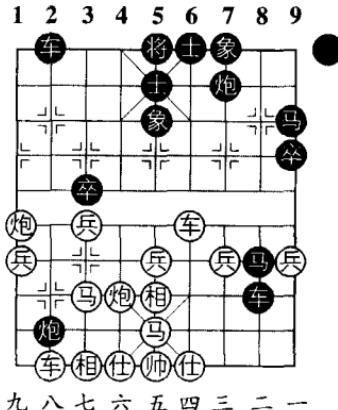
● 武汉 王斌



九八七六五四三二一

○ 湖南 罗忠才(图3)

● 哈尔滨 张弘



○ 沈阳 丰鹤(图4)

5. 车八进九 士5退4

黑胜。全局毕，又可看到：七路对头兵（卒）“接吻至死不渝”；红方五兵齐全。一局三奇，妙哉。

3. 四车相对

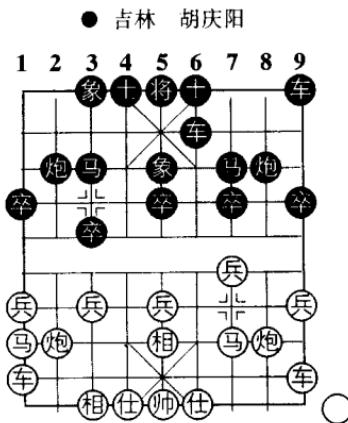
图5 见自2001年“柳林杯”第四届全国象棋大师冠军赛，由飞相对起马局走成。双方斗散手，红方运子：

1. 车九平四 车9进1
2. 兵九进一 炮8进4
3. 马三进四 炮8退6
4. 马四进三 炮8平7
5. 炮二平三 炮7进3
6. 炮三进四 炮2进4
7. 兵五进一 马3进4
8. 炮八平六 车6进4
9. 兵五进一 车6进3
10. 车一平四……

四车双对10个回合！罕见的有趣景象，妙。图6是双方续走6个回合后形成的局面。车双炮斗车马炮，红方抢攻。

1. 炮三平八！炮2进5
2. 相五退七！车6平2
3. 炮六平五！士4进5
4. 炮八平二 车2进2
5. 炮二进二……

在看似平淡的局面中，红方巧运车双炮，形成两路攻势，走得有声有色。

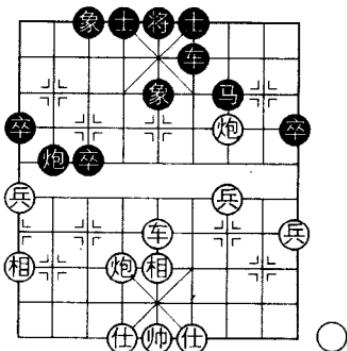


九八七六五四三二一

○ 上海 葛维蒲(图5)

● 吉林 胡庆阳

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

○ 上海 葛维蒲(图6)

红胜。

12. 炮三平二 车5平2 13. 炮八平五 车2平5

14. 炮五平八 车5平7?

平车漏着,应改走马8退6,虽处下风,但不致于速败。

15. 车四平六 将4平5 16. 炮八平三! 象5进7

扬象无奈,如逃车,炮二进一杀。

17. 车六进二

巧手夺子,红胜。

5.车2平4

6. 仕四进五 将5平4

7. 车五平八 炮2平1

8. 车八进一 车4平8

9. 炮二平三! 车8平5

“马底藏炮”,妙,又是诱着;黑如误走车8退2,车八平六将4平5,炮三进一,红胜。

10. 炮五平八 马7进6

11. 车八平四! 马6退8

捉马妙,又暗使诱着,黑如改走车5平2,炮八平五马6退8,车四平六将4平5,炮三进一,红胜。

4. 双车制双车

图7 弈自 1982 年上海市赛,由飞相局对过宫炮走成。对峙中,红方进攻:

1. 马六进四 炮4进2

2. 马四进三 车6进1

3. 车二进一 士 5 退 6

4. 车五平四 车 4 退 5

5. 仕五进六(图8)

先攻后兑,形成双车制双车奇观,妙也。

5. 马 6 进 4

6. 兵三进一 卒 7 进 1

7. 相五进三 马 1 进 3

8. 兵五进一!

挺兵挡双马,妙。

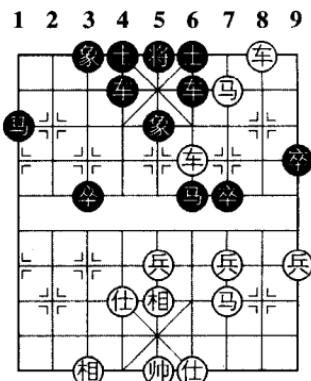
8. 马 4 进 2

9. 仕四进五 将 5 进 1

高将无奈,否则红马三进二,黑难应。

10. 车四进二 将 5 平 6

● 上海 庄永泉

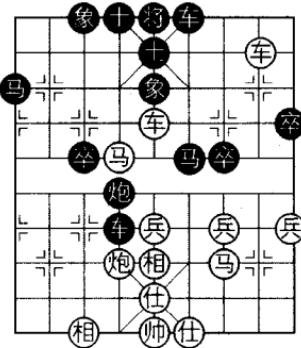


九八七六五四三二一

○ 上海 葛维蒲 (图8)

● 上海 庄永泉

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

○ 上海 葛维蒲 (图7)

11. 车二退一 马 2 进 3

12. 帅五平六 士 6 进 5

13. 马三退四 将 6 退 1

14. 车二进一 将 6 进 1

如象 5 退 7, 车二平三将 6 进 1, 马四进二将 6 进 1, 车三退二将 6 退 1, 车三退一, 红胜。

15. 马三进四.....

“侧面虎”杀,下面为:上 5 进 6, 车二平五士 6 退 5, 后马进三将 6 进 1, 马三进二将 6 退 1, 马四进二, 红胜。

5. 四车一条线

图9来自2000年全国团体赛，由中炮对龟背炮走成。红方退车牵制：

1. 车八退一 车9平2
2. 马四进五 马7进5
3. 炮五进四 士4进5
4. 相三进五 炮2平3
5. 车九平八……

出车，形成四车相见，同处一条直线，奇妙有趣！

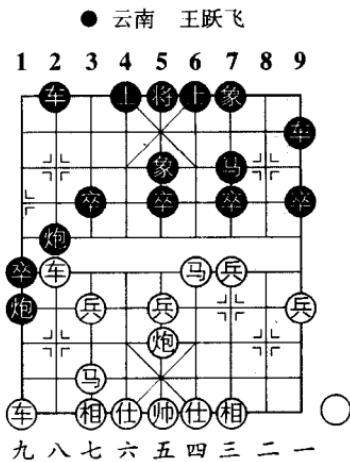
7. ……前车进4

顶车，巧。如前车进5，车八进三车2进6，马七进八卒1平2（如炮1平3，马八进九，红先），马八退九炮1平5，仕六进五卒9进1，帅五平六，红方兵种好，稍先。

8. 前车进一 卒1平2
9. 马七退九 炮1平5
10. 仕四进五 卒2进1
11. 兵七进一 炮3平8

此际应改走卒2进1，马九进八（如兵七进一卒2进1，捉死车）车2进7（如炮3进5，车八平七车2进7，车七进三，黑无便宜），车八平九炮3平4，黑夺子胜。好在不久黑方又获良机：

12. 帅五平四 车2进4
13. 车八进一 炮8进2
14. 车八平六 车2平6
15. 帅四平五 车6平8



○农协 刘 昱(图9)

16. 车六进五? 炮8平7!
17. 帅五平四 炮5平9
18. 车六平七 将5平4
19. 车七平六 将4平5
20. 车六平八 将5平4
21. 马九进七 车8进4!
22. 车八进三 将4进1

车双炮杀局,红方无还击手段,黑胜。

6. 连动强车 11步

图10 出自1984年“三楚杯”赛,由五六炮对反宫马走成。正当红方过河车吃卒压马之际,黑方反击:

1. 炮6进7!

弃炮轰仕,突破后宫又谋车,好棋。

2. 帅五平四 炮2退2

3. 炮六进四 卒5进1!

4. 炮六进一 炮2平6!

打帅夺车,谋子成功。

5. 车三平四 车2进9

6. 炮六平三 车2平3!

杀相舍马,凶。如车7进2吃炮,炮五进三,红方有反攻之力,黑有顾忌。

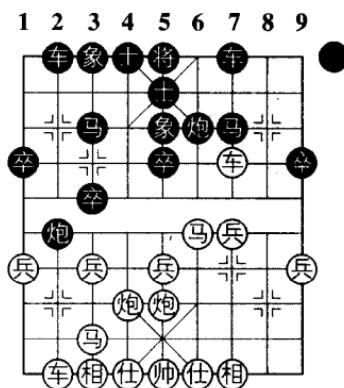
7. 炮三平七.....

如改走炮五进三马3进2,马七进五马2进3,马五进七车3退3,黑方优势。

7. 车3平4

8. 马七退五(图11) 车7进5!

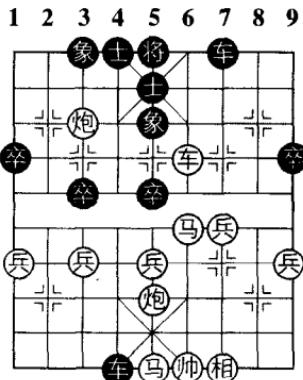
● 上海 胡荣华



九八七六五四三二一

○ 河北 黄 勇(图10)

● 上海 胡荣华



九八七六五四三二一

○ 河北 黄 勇(图11)

双车攻杀，黑胜。

9. 相三进一 车7进1!
 10. 马四进三 车7平8!
 11. 炮五平三 车8进1!
 12. 炮三退一 车8平5!
 13. 炮三退一 车5平9!
 14. 马三退二 车9进2!
 15. 车四平三 车9退3!
 16. 车三平二 车9平7!
 17. 炮三进二 车7平8!
 18. 炮三平五 车8进3!
- 强车连动11步，奇也，妙哉。
19. 帅四进一 车4退1
 20. 炮五退一 车8退1

7. 单车未动已赢棋

图12 弈自1995年第7届“棋友杯”，由中炮过河车对屏风马走成。红方攻势凌厉，喊杀：

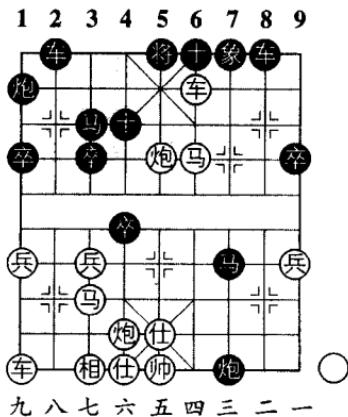
1. 马四进五 将5平4
 2. 马五退七 炮1平3
 3. 车四平七 将4平5
- 如改走车2进2，炮六进六，红胜。
4. 炮六进六 车8进3
 5. 炮六平五 车8平5
 6. 车七平五

红胜。至此红方左车一步未动，只急遣车马炮奔前线攻城陷将，且一马踩双车，显然是棋高一着也。

图13 选自1987年全国女子团体赛，由中炮对半途列炮走

成。红方突发奇兵：

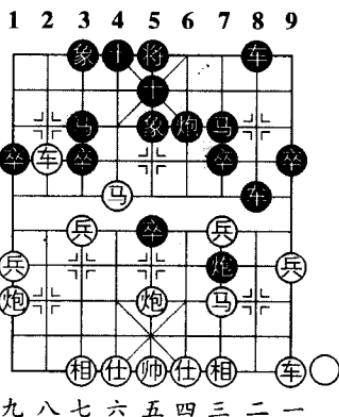
● 伊春 王连弟



九八七六五四三二一

○ 吉林 王景庄(图12)

● 江苏 戴 荣



九八七六五四三二一

○ 福建 陈瑛(图13)

1. 兵七进一！……

弃七兵，河沿争抢，旨在通车攻中，好棋。

1. ……卒3进1

2. 马六进五！……

踏象攻城，先舍后取，弃兵后的连续动作，佳着。

2. ……象3进5

3. 炮五进五 将5平6

4. 炮五平三 马3进4

如改走炮6进3，车八平四将6平5，炮三平五，红优。

5. 兵三进一！……

再献兵，欺车夺炮，妙。

5. ……卒7进1

6. 炮三退四 车8进2

7. 炮九进四！车8进4

8. 炮九进三 将6进1

9. 炮九退一 将6退1

10. 炮三平八！马4退3

11. 炮九平七！士5进4

12. 车八平四 车8平2

13. 车四进一……