

【第十卷】

俞平伯全集

九三愛顧廷龍題



【第拾卷】

俞平伯全集

花山文艺出版社

编委：（以姓氏笔画为序）

孙玉蓉 陈 熙 陆永品

李屏锦 林乐齐 俞润民

策划：张志欣 方 殿

俞平伯全集

第十卷

责任编辑：张国岚 **装帧设计：**陶雪华

美术编辑：李文侠 **责任校对：**康董康

出版发行：花山文艺出版社（河北省石家庄市北马路45号）

印 刷：张家口市印刷总厂（张家口市建国道15号）

经 销：新华书店

850×1168毫米 1/32 183.375印张 4590千字 1997年11月第1版

1997年11月第1次印刷 印数：1-2000 定价：500元

ISBN7-80611-570-6/I·558

（全十卷）



在天津寓所全家合影(1974)



与夫人许氏兄妹合影(1974)



位于俞平伯纪念馆旁的铜像(1996)



換巢鴛鳳去芳林。以盡
蘼離入夢心。微雨燈前
宵漢。逢暉牆角畫
情。端居誰分銷。餘念
蘇。嘆何須約。獨吟一別
桃鬟。高幾尺。悄無人雲
倚春深。原撫題。燕和草。討
其後。改填詞調。遂未用。癸丑秋日
憶而書之。俞潤民



書贈兒子俞潤民小詩手迹

本 卷 说 明

本卷内容包括三部分：家书、日记及年谱。家书收入作者致儿孙的现存的书信一百四十余封。日记部分，如作者所言“余不常作日记，外出或有事则书之”，因此他的日记都是零星片断的。在此收入作者自一九一八年至一九八二年所写的日记二十种，其中《国外日记》、《秋荔亭日记》为首次刊出。书后附录天津社会科学院文学研究所孙玉蓉撰写的《俞平伯年谱》（简编），以便读者参阅。

本卷文字均以原稿予以校勘。

目 录

家 书

致俞润民一百二十九封	(3)
致陈煦三封	(134)
致俞华栋十三封	(137)
致俞昌实、杨金凤二封	(143)

日 记

别后日记	(147)
国外日记 甲集	(153)
京杭道中日记	(173)
杭、沪、苏、锡短程旅行日记	(176)
国外日记 乙集	(179)
秋荔亭日记(一)	(207)

秋荔亭日记(二).....	(229)
秋荔亭日记(三).....	(260)
赴杭日记.....	(323)
赴浙苏日记.....	(333)
赴苏北日记.....	(350)
偕游北戴河日记.....	(358)
香山游记.....	(363)
霸县煎茶铺日记.....	(365)
“干校”日记.....	(375)
赴津日记(一).....	(384)
赴津日记(二).....	(387)
丙辰京师地震日记.....	(392)
壬戌两月日记.....	(405)

附录

俞平伯年谱(简编).....	孙玉蓉(429)
----------------	----------

家 书

致 俞 润 民^{*}

1969年12月14日

润民览：

自罗山丁洼干校寄信到津谅已收到。我曾于十一月三十日（星期日）步行至罗山县，约不足十五里，逾冈子数重始达，七时去，八时三刻到。在彼买一熟鸡，较北京的为佳。吃面一碗，又吃面裹鱼块汤。去时有伴，归时失侣，独自归来，行原野中，别有趣味，颇虞失道，幸只一条通路，无甚歧岔，于十二时半回寓。此事前信未提及，今补叙之。你闻之亦必有兴味。我们于十一日（前信云十二，系误记）上午九时半乘 bus 启行，过罗山、息县，逾淮水而北，有公路桥，于十二时三刻抵包信集。同人分住三处：（1）医院，（2）小学，（3）中学。我的住居分配在小学。茅屋三

* 俞润民，俞平伯之子。

间，孙剑冰家占二间，我们只一间，中间腰隔一下，总算分为两家。地甚简陋窄小，汝母初到亦稍感不悦，我却能安之。其室虽陋，而四周环境颇佳，非常清旷。饭食暂时包伙，饮水（井水）亦可对付。带来各件均无遗失。煤炉迄未能用，以无煤，室内打洞安管亦不甚便。此处亦未必常居，仍须俟领导上安排。包信通电，但小学无之，故照明仍需煤油、蜡烛。十二日上午汝母在室内整理各物。我十时半外出“赶集”买笤帚、油条而归。此间有邮局，通信及寄包裹均便，我们现不需要何物，要什么当告你。来信可书：河南息县包信集包信小学转俞收即可。十三日上午开始“天天读”，即在邻室孙处，只此两家的人，由我主持，有汝母参加（八——九时），亦前所未有也。此间逢旧历双日有集，殆犹古风。我住北京五十餘年未移迁，而此一月之中三迁其居，北京——信阳——罗山——息县。住信阳十二日，住罗山丁洼十四日，到包信四日矣。去住之缘，诚不可知。南来匝月，除初到信阳时遇雪外，皆晴，未值雨。在小学打伙食，亦尚好。亦有烧肥肠肚块、羊肉之类。用饭票，非包月。蔬菜较罗山为少。“集”临柏油马路，通驻马店、信阳均有公车。驻马店较信阳为近，闻有公车直达。如我住在此，你将来来看我们，并不费事，但总是以后的事了。（此间可上、下车，却无购票站也。）昨日下午，我们到街上散步，打些煤油，买酱牛肉，往返只一小时耳。今日有“集”，拟去看看。所住室内温度，约在摄氏零度上下，亦不过冷，惟手觉僵冷耳。

有粉红花纹里子的丝绵被一条，不知你带津否？如在你处，可为保存，你母说她要的。复信告知。

估计你当有信在途中，因往赶集，即寄此书。即问你们都好。

父书 十二月十四日（星期日）上午

1969年12月21日

润民览：

十四日信谅已收到。是日赶集购得活鲫鱼和虾，只用二角。鸡子三枚，每个七分。鱼虾以火酒烹食之，虾有一大碗之多，南来第一次尝鲜。鱼虾等固价廉，开水却很贵。我打了一瓶的水，费五分，实系上了当。一角买四个牌子，可打四瓶。零卖则每瓶三分。即此亦很贵。以此间煤价高也。“集”为自由市场，讨价还价，我们不这样做，领导上如此嘱咐。十五日罗山续有人搬来，住中学校，云有十家之多。转到栋栋来信，略知汝在工地近况。十六、十七日天气均和暖，达40°F，闻本地人云，最冷不过摄氏零下六、七度，则比京、津暖多。十七日晚得你十四日书，知到工地情况甚好，且比我处为优。栋栋写信有父风，亦很有趣。十八日天气稍冷，室内34°F。此间伙食，早粥，午面条，晚馒头。菜则豆腐、萝卜、羊肉，亦颇好。用饭票，我们吃得不多，亦很省。知每星期尾可回家，信自可寄津寓。工地详址亦告知。南来已逾一月，箱子方全部打开，前信所云汝母之丝绵被已找着了。此间有煤油，买一角钱的小灯燃之。汝母又用“速溶咖啡”小盒盛油，上开三孔安捻亦可以温菜。又在西墙穿孔安管，小炉已装好，只是缺煤。廿日在集上购麻杆（四分一斤）一捆，价一元七角，可以对付烧些热水。

十八日上午收到汝十五日信，只有四天，并不很慢。胶鞋我有两双，一为胶皮的，一为布面（有带）胶底，大约也够了。长的马靴，暂时不需要。现在所内人员分住两处：一东岳集（主要是干部），二包信集（主要是家属），非常分散。罗山据点是否撤离完了，亦不得知。说要盖房，亦不知何时能建成。我住小学内，非常清静，甚闲，一切听其自然。睡眠之佳，前所未有，大约七

时左右即灭灯安寝（大家也睡了）直至次晨六时起床。同事住此者，只有孙剑冰一家（孙常在东岳劳动，家中只孙太太和两个小孩），其他多住别处。旁人或不喜这样生活，我却很喜欢的。所谓包信集，事实上只有一条南北长街，约半里许。有些小店，依我所知，有杂货店（打煤油），理发、卖牛肉、卖纸张、卖茶水、药店等等。店铺无招牌，一般不容易看出。二日一集，有蔬菜、鱼虾、肉类。卖油条（以羊油炸之）、卖燃料等等，人甚拥挤。街之东头有公共汽车，通往新蔡、信阳等处，却并无车站，只有一木牌为记。车到后由车上人下来售票（要排队）。

以后信件书“包信集包信小学转”即可。以此间实无所谓“五七干校”也。我浮寄此间，生活虽尚好，心中亦不安定。汝母亦每日忙碌，身体勉支。节候即交冬至，以后气候总要冷些。馀不多书，即问你们都好。

父书 十二月廿一日

1969年12月25日

润民览：

廿一日发信，廿二日即得你十八日书，知提前回津。丝绵被找到，已见前信。炉子安好（汝母自己装），只是无煤。麻杆一烘即过，却亦可对付用，曾烧“胡葱豆腐”、“百叶鲜虾”、“大、小米粥”之类，只是比较费事而已。取暖则不能，好在此间总不算太冷。汝四姨自京亦有信来，云京中十八日防空演习，想空气比较紧张。

南来以后，香烟每得到补充，并不缺。火柴较少，幸带来尚多。总未雨雪，亦佳事。廿三日阴，室内 36°F 后转晴至 38°F。看来这里冬天是比较好过的。“天天读”现改下午，在附近中学，较

远，汝母亦参加。

再逾数日，即过新年，一九六九年就这样过去了。以后的事不能预测。我们亦不要什么东西，无须寄来。北京报纸，这里可以看到前几天的，此外亦有广播，在远处亦听不甚真。罗山干校，听说尚未搬完。廿四日天阴，下午收到你廿二日津信，只有四天。到包信集，听说驻马店、信阳均有公车直达（也有说驻马店到这里要换车）。此间临柏油马路，就在市集的南头有公共汽车。这是我亲见的。容再详细打听，但你暂时不能来，并无须来，且到明年看情形再说。如到包信集，找小学十分容易，下车一直往北，转弯向西，第二所房子便是。信阳公车我没有赶上，但车站外有车，通到哪里不知道，大约与长途车站可以连接。今日天阴欲雪。馀不多书，即问你们都好。

父书 十二月廿五日

1969年12月27日

润民览：

廿五日发信后，即在中学集合，步行往东岳集。路很远，有十五里，（从丁洼至罗山十二里）却都是平路，没有冈陵。路亦径直，往西一直走就到了。九时行，至十一时一刻方到。在那里吃点心午饭。初办食堂，比丁洼的更为简陋。下午听贫下中农的报告。时间不长，至三时许即散会。是日上午天阴，午后一直有小雨。我未带雨具，幸借得一伞，冒风雨而归。道路泥泞，十分难走，幸有同志数人沿途招呼，才勉强强于六时馀抵寓，其时天已昏黑，棉鞋、棉裤、棉大衣无一不湿，泥污不堪。次日汝母收拾了一个上午尚未完毕。我身体倒还好，即此就算不易了。两个据点相距辽远，是个麻烦，但亦必须克服也。廿六日，风寒，雨倒不下了。