

蒙古族高级中学
汉语教科书(试用本)

阅 读

2

YUE DU

内蒙古教育出版社



蒙古族高级中学汉语教科书(试用本)

阅 读 2

内蒙古教育出版社汉文教材编辑部编写

内蒙古教育出版社出版

内蒙古新华书店发行

内蒙古爱信达教育印务有限责任公司印装

开本:890×1240 毫米 1/32 印张:9 字数:266 千

2001年9月第1版 2005年11月第5次印刷

印数:55 171 73 800 册

ISBN 7-5311-1658-1/G·1191(民课) 定价:5.17 元

如发现印、装质量问题,影响阅读,请与内蒙古教育出版社联系调换。

地址:呼和浩特市新城区新华东街维力斯大厦9层

邮编:010010 电话:(0471)6608179 6608165

说 明

这套《阅读》课本,是供同学们课外自读用的。学习汉语,首先是要在课内学习好讲读课本。但课堂学习,教学时数有限,教学内容是按限定的课时安排的。从对学习汉语的要求来看,这显然是不够的。要学习好汉语,掌握好第二语言,还需要在课外尽量扩大阅读量。课内是主体,课外阅读是必要的补充。同学们在老师的指导下,运用在课堂获得的种种知识和形成的能力,去自读《阅读》课本,不但可以巩固和扩大课内所学的东西,还可以充分发展自学能力。而形成自学的的能力,对掌握一种语言来说,是非常重要的。

《阅读》课本的课文,同讲读课文一样,力求文质兼美。在体裁上,以记叙文为主,并兼顾其他。每册的后面,还附有一组古诗,只供阅读欣赏。在文章内容上,力求广泛,富于现代生活气息。在编排上,课前有“导读”,对课文的思想内容、表达方法、语言特点,以及怎样去阅读理解等,作简要的提示;生字,加注音;部分词语,在篇下作注释;课后有“想一想,做一做”,想,是思考;做,主要是字、词、句、段的练习;每册书后,集中附有每篇课文的汉蒙词语对照。从总体编写上,突出《阅读》课本的可读性、实用性和欣赏性。着眼点,在培养同学们形成正确理解和运用汉语的能力。

同学们在自读时,要注意借助工具,自学生字生词,并能结合上下文理解词语的含义。要注意逐字逐句地阅读课文,要学习用普通话正确、流利、有感情地朗读;默读时,不动唇,不指读;有的文章、片断,还可背诵。重点在熟读。要注意从整体上感知课文的大概内容,感受课文的语言所表达的思想感情。能大体了解课文的思路,能体会课文中一些句子和段落的深层含义。注意欣赏课文中优美、精辟的词句,还可抄录下来。重点,是在学习语言,要在语言文字的理解和掌握上下功夫。

在编写这套《阅读》课本时,我们参考了人民教育出版社编辑出

版的有关语文教科书,在此特作声明,并致以谢意。

这套课本的主编是黄妙轩,副主编是胜利、张洁,本册的编写者是富景华、秋雪、楚逸婕、杨敏、冬梅,蒙古文翻译是娜仁,责任编辑是陈国华、王占荣。

这本阅读课本是试用本,衷心希望广大师生提出宝贵意见。

内蒙古教育出版社汉文教材编辑部

2001年9月

目 录

一	诗人毛泽东	任先青(1)
二	骆驼	郭沫若(4)
三	谅解无声而温暖	刘湛秋(7)
四	地球什么样	叶永烈(9)
五	大自然的语言	戴巴棣(11)
六	一粒米,一亩田	林清玄(15)
七	淡紫色的思念	李汉平(19)
八	母亲的诗	忆明珠(22)
九	远去了,母亲放飞的手	刘心武(27)
一〇	父亲的谜语	刘 蕊(31)
一一	黎明的眼睛	端木蕻良(35)
一二	我爱在树林中漫步	林颂英(38)
一三	我在北极光下	宋礼庭(41)
一四	来自太空的哨声	金 涛(44)
一五	往事	周 立(48)
一六	紫色人形	毕淑敏(51)
一七	荷花	韩 起(55)
一八	九个炊事员	谢方祠(61)
一九	琴声引路	张长弓(67)
二〇	夜渡戈壁	席慕蓉(72)
二一	瀚海夜话	许 淇(75)
二二	绿色的脚印	郭雨桥(80)

二三	敖包树下的野猪舞	王忠范(83)
二四	羊拐	王 蒙(86)
二五	将军和士兵	陈 洊(88)
二六	国文程度	晓 声(90)
二七	智力测验	赵大年(92)
二八	客厅里的爆炸	白小易(95)
二九	梅子酒吧	周志强(97)
三〇	蛾	小 思(100)
三一	蜘蛛	涂静怡(102)
三二	杨梅	鲁 彦(106)
三三	牵牛花蔓	严 秀(108)
三四	蒙古松	扎拉嘎胡(110)
三五	听取蛙声一片	徐延华(114)
三六	鱼类的声音	余大奴(118)
三七	海光	罗会明(121)
三八	这些“常识”正确吗?	胡学友(126)
三九	灯	鲁 彦(132)
四〇	野店	李广田(135)
四一	秋天的况味	林语堂(139)
四二	勇敢地追求真正的美	秦 牧(142)
四三	一双深邃的眼睛	邓开善(145)
四四	塑像	顾 工(148)
四五	穷苦人	列夫·托尔斯泰(153)
四六	光荣的事情	马克·吐温(157)
四七	照章办事	拉·维内尔(161)
四八	谈阅读	叶圣陶(165)

四九	考而不死是为神	老舍(171)
五〇	摸书	冯骥才(173)
五一	读书的选择	孙颀(176)
五二	读出声儿来	钱钢(179)
五三	作文和我	陈粤秀(183)
五四	唇亡齿寒	(187)
五五	张良拜师	(189)
五六	车水马龙	(191)
五七	万事俱备,只欠东风	(194)
五八	马可·波罗到中国	(197)
五九	郑板桥离休	(203)
六〇	伊索寓言(四则)	伊索(206)
六一	丑小鸭	安徒生(209)
六二	地球	叶圣陶(222)
六三	渔夫的故事	(227)
六四	吹牛大王历险记	罗·拉斯别(231)
六五	桃花源记	陶渊明(242)
六六	小石潭记	柳宗元(246)

附 录

古诗五首

滁州西涧	韦应物(249)
江南春	杜牧(250)
元日	王安石(251)
春日偶成	程颢(253)
终南山	王维(254)

汉蒙词语对译	(256)
--------------	-------

一 诗人毛泽东^①

任先青

导 读

这是一首政治抒情诗,是从“诗人毛泽东”的角度歌颂毛泽东的。毛泽东是伟大革命家、思想家、军事家,又是伟大诗人、书法家,还是文章家,文才武略集于一身。任何一位现代诗人,都难于和毛泽东相比,他的诗是以伟大革命实践写成的,又非常具有审美的价值。本诗就是从这个角度立意的,形象地表现了毛泽东作为诗人的不寻常的地方。作者在表达上还巧妙融合了毛泽东的诗句和诗的意象。短短的篇幅,就对诗人毛泽东和其诗的艺术价值,作了形象的刻画和评价。很有感染力,又耐人寻味。

你用平平仄仄的枪声
写诗
二万五千里是最长的一行

常于马背构思
便具有了战略家的目光
战地黄花^②如血残阳^③
成了最美的意象

①选自《诗刊》1990年第6期。 ②〔战地黄花〕毛泽东词《采桑子·重阳》中的诗句。 ③〔如血残阳〕毛泽东词《忆秦娥·娄山关》中的诗句,原句是“残阳如血”。

有时潇洒地抽烟
抬头望断南飞雁^①
宽阔的脑际却有大江流淌
雪天更善畅想
神思飞扬起来
飘成梅花漫天的北国风光^②

相信你是最严肃的诗人
屈指数算
一首气势磅礴的诗
调动了半个世纪的酝酿

轻易不朗诵
天安门城楼上只那一句
便站成了世界的诗眼
嘹亮了东方！

想一想 做一做

一 朗读课文，做下列各题。

1. “平仄”指平声和仄声，它指由平仄构成的诗文的韵律。
在普通话中，平声包括一声、二声，仄声包括三声、四声。
第一节诗是非常形象化的表述，含有双重的意思，你怎样理解？
2. 有条件的话，找来《毛泽东诗词》读一下，结合有关诗篇，
仔细体味第二、三节诗的含义。
3. “一首气势磅礴的诗，调动了半个世纪的酝酿”，你怎样

①〔望断南飞雁〕毛泽东词《清平乐·六盘山》中的诗句。 ②〔北国风光〕
毛泽东词《沁园春·雪》中的诗句。

理解这两句诗的含义？

4. 说说最后一节的深刻含义。

二 把你阅读这首诗的感受写下来。

三 吟诵课文,背诵课文。

二 骆 驼^①

郭沫若

导 读

古人云：“诗言志，歌咏言。”是说诗歌要表达思想，抒发感情，这是诗的灵魂。郭沫若在中国现代文学史上可称得上是伟大的新诗人，他的诗表现了热情奔放、积极浪漫的风格。

这首诗是咏叹骆驼的，刻画了骆驼吃苦在先、不畏艰难，永远导引着旅行者向前的高尚品格。诗写于新中国建国初期，它也表达了诗人积极乐观的精神，诗的内容又具有象征的意义，也写出了朦胧美。阅读本诗，除注意领悟诗的思想内容外，还要注意体会诗人的性格特征。

你昂头天外，
导引着旅行者
走向黎明的地平线。
暴风雨来时，
旅行者
紧紧依靠着你，
渡过了艰难。
高贵的赠品呵，
生命和信念，
忘不了的温暖。

^①选自《郭沫若全集》。

春风吹醒了绿洲，
贝拉树^①垂着甘果，
到处是草茵和醴泉^②。
优美的梦，
像粉蝶翩跹^③。
看到无边的漠地
化为了良田。

看呵，璀璨的火云
已在天际弥漫，
长征不会有
歇脚的一天，
纵使走到天尽头，
天外也还有乐园。

骆驼，你星际火箭，
你，有生命的导弹！
你给予了旅行者
以天样的大胆。
你请导引着向前，
永远，永远！

1956年9月17日

①〔贝拉树〕即椰枣树，叶似椰子树，果如枣而大。
泉水。

③〔翩跹(pián xiān)〕形容旋转舞动。

②〔醴(lǐ)泉〕甘甜的

想一想 做一做

- 一 这是篇美丽的诗篇,你能说出它美在什么地方吗?
- 二 骆驼的美好品格具体表现在什么地方?
- 三 “创作的本领,就是发现的才能”(著名作家王愿坚语),你善于发现身边美好的事物吗? 建议你用日记的形式把发现的东西随时记录下来。
- 四 吟诵课文,背诵课文。

三 谅解无声而温暖^①

刘湛秋

导读

读这首诗,仿佛饮一杯清凉的甘露,润泽了你那烦躁、易怒的心灵,又如一曲温馨的轻音乐,欢娱着你那宽容、博爱的灵魂……仔细体味,看是否是这样。有条件,请找出诗人刘湛秋的诗读一下,他的生活抒情诗犹如温馨的轻音乐,非常易于年轻人接受。

谅解无声而温暖
互送一个苹果的微笑
初春的黎明
悄悄融化着雪水

尊重每一棵树的自由
开它自己愿开的花
甚至颜色、外壳
和果实酸甜的滋味

如果谅解融于空气
为我们每个人所呼吸

①选自《课外语文》(初中版),辽宁人民出版社2000年出版。作者刘湛秋,当代著名诗人。

被谅解是一种幸福
谅解别人也是一种幸福

想一想 做一做

- 一 为什么说“谅解无声而温暖”？
- 二 本诗在平易的诗句中蕴含着深刻的理趣。用自己的话说说第二节诗表达的意思。
- 三 多找些诗来读一读，模仿着，你也来写诗。
- 四 背诵这首诗。

四 地球什么样^①

叶永烈

导读

你知道我们居住的地球，究竟是什么样子吗？诗人像画家一样，调和五颜六色，为我们描绘出一个多姿多彩的世界。

我天天生活在地球上，
不知道地球什么样？

嗨，我坐着飞船上天，
看看地球什么样。

啊，地球原来是个椭圆^②球，
浑身穿着花衣裳。

那绿色的地方是：
森林、草原和庄稼。

那蓝色的地方是：
河流、湖泊和海洋。

①选自《奇怪的病号》(四川人民出版社1979年版)。作者叶永烈，当代著名作家，以科普创作为主。 ②〔椭圆〕长圆形。

那黄色的地方是：
沙漠里黄沙在飞扬。

那白色的地方是：
南极、北极冰雪白茫茫。

那褐色的地方是：
城市、工厂和村庄。

那花衣裳上的皱纹是：
起伏的丘陵^①和山冈。

呵，我看到有个地方闪红光：
原来是红旗在天安门飘扬！

我坐着飞船回地球，
知道地球什么样。

想一想 做一做

- 一 本课是用诗的形式来表现科普的知识。看看每节诗具体说了什么，然后试着用短文的形式改写这首诗，形象地把地球的有关知识表达出来，可以用诗中的原话，也可以结合自己的话来表述。
- 二 本诗是写给青少年读的，又具有儿童诗的特点，贴近儿童的思维、话语，认真加以体会。
- 三 朗读这首诗。

①[丘陵]连绵成片的小山。